طبقس غبائهم وأمبطبار مشفرقة اليوم وغدا

عمان - «الرأي» . يكون الجو لهذا اليوم عائما جزئيا بوجه عام في ساعات النهار، ثم تتكاثر الغيرم على ارتفاعات مختلفة في ساعات المساء وتسقط رخات رعدية منفرقة من المطن في جنوب وشرق الملكة. - ويستمر تأثير منه الحالة من عدم الاستقرار للجوي ليوم غد السبت حيث يبقى ألجو غائما جزئيا والغرصة مهيأة لسقوط زخات رعبية من المطر وتكون الرياح جنوبية شرقية معتدلة السرعة تنشط احيانا. في خليج العقبة يكون الجو غائما جزئيا والقرصة مهيأة لسقوط امطار متفرقة والرياح جنوبية معتنلة السرعة والبحر حقيف الموج.



ويوميك عربت نسياسيذ تف درعن المؤم

شعث: لقاء الاسد عرفات حقق تقدما في علاقات الطرفين طهران - (اف ب) . اعتبر وزير التخطيط والتعاون الدولي الفلسطيني شيل شعد امس أن اللقاء الذي عقد بين الرئيس السوري حافظ الاسد ورثيس

وكان الاسد وعرفات التقيا على هامش اعمال القمة الاسلامية الثامنة في لهران حيث جرى تتقويم التحركات الدولية الهادفة الى انقاذ عملية السلام، حسب ما قال مصدر رسمي فلسطيني. وقال شعث أن اللقاء كأن القاء أيجابيا وتميز بروح وبية جدا وموضوعية

السلطة الفلسطينية ياسر عرفات اتاح وتحقيق تقيم، في العلاقات بين

اليقية ص ١٧

العدد ٨٥٩٨- الجمعة ١٢ شعبان ١٤١٨هـ الموافق ١٢ كانون الاول ١٩٩٧م - السنة السابعة والعشرون - عمان - الملكة الأرسية الهاشمية.

الحسن يلتقي الاسد وخامنتي

بيان ختامي يدين اسرائيل والارهاب ويدعو لشرق اوسط خال من اسلحة الدمار الشامل



الاسلامية جهود جلالة الحسين في اعمار السجد الاقصى ومنع تهويد المدينة المقدسة.

واصدرت القمة بيانا دانت فيه اسرائيل ومخططاتها التوسعية ودعت الىجعل الشرق الاوسط منطقة خالية تماما من الاسلحة النووية والدمار الشامل واكدت العزم يعلى استعادة القدس الشريف وحرم الاقصى المبارك

وندد المؤتمرون في البيان الختامي عن القمة وبعد مداولات استمرت ثلاثة ايام بالارهاب الدولي وفرقوا بينه وبين النضال ضد الاستعمار.

واقر الجتمعون ١٤٢ قرارا عرضت عليهم وداعوا الفصائل المتحاربة في افغانستان الى الحوار وتشكيل حكومة تمثل الشعب.

وكلف المؤتمرون فريقا من المتخصصين لاعداد توصيات مناسبة لوضع استراتيجيات تضمن امن

واتقق زعماء القمة على عقد القمة القادمة في قطر عام ٢٠٠٠. ووافقوا ايضا على عقد اجتماع

عمان - طهران - وكالات - ثمنت قمة طهران - لوزراء الخارجية في الدوحة في آذار رغم اعتراضات

وقندم الاعلان بعما كاملا لكل الجموعات والأقليات ونعاكل الدول الى «ضمان حقوقها النينية والسياسية والدنية والاقتصابية والاجتماعية والثقافية.

وشدد الاعلان ايضا على فاحترام كرامة وحقوق النساء السلمات وعلى ضرورة تعزيز دورهن في كل اوجه الحياة الاجتماعية، انسجاما مع المبادىء الاسلامية».

وبنما الاعلان منظمة المؤتمر الاسلامي الي متشجيع مشاركة النساء في الانشطة الملاثمة

واعرب زعماء دول عربية معتدلة عن رضائهم عن الاسلوب البناء الذي ادارت به ايران القمة والتي تعتبر اهم حدث دولي تشهده ايران منذ قيام الثورة الاسلامية عام 1979 وعن رضائهم ايضاعما وصفه احدهم بالتوجه الجديد للسياسات الايرانية.

تقاصیل اخری ص ۱۶

عمان- «الرأي» . وصل الى مدينة الحسين الطبية في عمان مساء امس جثمان المواطن الاربني رزق بشارة رزق الذي اعدم في العراق امس الاول.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY DECEMBER 12, 1997 NO. 9958 VOL. 27 AMMAN - JORDAN

القسم الاول

وكان في استقبال الجثمان نائب رئيس الوزراء لشؤون التنمية النكتور جواء العناني ومحافظ العاصمة السيد طلعت النوايسة ومدير الخدمات الطبية الملكية اللواء البكتور يوسف القسوس ومدير شرطة العاصمة العميد هشام

كما وصل جثمان للواطن وليد نصيرات ألى مستشفى الامير راشد العسكري في اربد.

وكأن في أستقباله وزير الداخلية السيد ننبر رشيد ومحافظ اريد ومئير مستشفى اريد وعدد من نوي المرحومين. َّمن جانبه دان وزير الداخلية اليسد ننير رشيد الجريمة المأساوية بقتل الارمنيين بدم بارد دو مراعاة

هذا وتواصلت ربود الفعل الغاضبة على اقدام السلطات

دمشق تدين «التحالف المشبوه»

العراقية اعدام الارنتيين الاربعة، واستهجانه لهذا الاجراء وطالب واستنكرت الفعاليات السياسيا الحكومة اتخاذ الاجراءات لضمان والحزبية والمهنية والشعبية الحادث وسلامة الانسان الاردني في العراق ووصفت حكم الاعدام بائه اهدار وغيره.. ودعا السلطات العراقية لابسط قواعد العدالة وحقوق الإنسان مستنكرين مواقف القيادة والشعب الاربني الثابتة والبدئية مَنَ الشَّعِبُ الْعَراقِي الشَّقِيقَ فِي

وصول جثماني رزق ونصيرات:

للافراج الفوريعن المعتقلين الاردنيين في العراق ورقف تنفيذ احكام الاعدام الصائرة بحق اي

مناصرته لرفع الحصار والمعاناة عنه ودان مجلس النواب العادث تفاصيل ص 🕏



تقديرا للحسين وتلبية لدعوة الحسن

🖳 تقديرا لجلالة الجيهورية الاسلامية الايرانية المشاركة في القمة الاسلامية اطلقت الحكومة الايرانية امس سراح النتين كانا قد اسرا خلال الحرب بالارس. العراقية الايرانية بعدان تطوعا

اسواق اسيا تتعرض

لهزة اقتصادية قوية

الصحافة الإيرانية تخوض

حزب المتشددين والمحافظين

اسرائيل تكثف تواحدها في القدس

لمتع الإحصاء الفلسطيتي

الكشف عن فضائح

جديدة لسارة نتنياهو

الحماعة الاسلامية تناقش

وقفا شاملا للاعتداءات

مؤتمر كيوتو يقر معاهدة

لخفض انبعاث الغازات

﴿ وَاكْرَةُ الْكَانَ ـ قَصَرَ الْحَرَانَةُ

(ص ۸)

(ص ١٥

(ص ۱۸)

(ص ۱۹)

(ص ۱۸).

(ص ۱۸

للجعمة في الجيش العراثي. وغاد المواطنان الارتنيان تادر حسن شهاب صبيحى وخالدعلي عوض الى ارض الوطنّ مساء امسّ بمعنية سنمنق الامير الحسن ولي

وقال ودير الخارجية الايراني واكدا ايمانهما بالقيادة الدكتور كم إلى خرازي أن ايران أطلقت ستراح الاسترين تقنيرا الهاشمية وثقتهما بأن الاردن كان يعمل مأ باستطاعته للأفراج عثهما اجلالة الحسين ولزيارة سمو الامير ألامر الذي ساعدهما كثيرا على الحسن ولي العهد الى ايران وتعييرا عن اهتمام ليران بتطوير علاقاتها

الحسين ولتضمن الامير الحسس

للاهتمام الكبير والتواصل

وخلال زيارة للسفارة الاربنية امس التقي سمو الامير الحسن وفي العهد بألمواطنين اللنين اطلق سراحهما حيثعبراعن بالغ شكرهما وتقديرهما لجلالة اللك

تحمل فترة الاسر. وقدما بالغ شكرهما للقيادة الهاشمية التي تترجم على ارض الواقع شعار والآنسان اغلى ما تملك

كما عبرصبيحي وعوض عن سعانتهما البالغة بعونتهما الى

البقية ص ١٧

احتفال تأسيس نادي الجيل الجديد

مساء أمس حفل العشاء الذي اقيم بمناسبة العيد السنوى لتأسيس نادى الجيل الجديد. والَّقي السيد محمد حمال بلقز رئيس النادي كلمة رحب فيها بسمو الامير على بن النسان.. واشاد بحرص سموه على حضور تشاطات النادي الثقافية والرباضية والاجتماعية. وأشتمل الحفل على عروض لمفرقة نبادي الجيل للفلكور

وحضر الحقل عدد من السادة

الامير علي يرعى

عمان ـ يترا ـ رعى سمو الامير علي بن الحسين في قاعة عمان الكبرى بمنينة الحسين للشباب

الشركسي كمّا اشتمّل على اقامّةٌ مزاد علني على سجادة مصنوعة

النواب وجمع من المنعوين.

انقرة - أ.ف .ب ـ اعلنت هيئة الاركان التركية امس ان مناورات بحرية وجوية تشارك فيها تركيا واستراثيل والمولايات المتحدة ستجري من الخامس الى التاسع من كانون الثاني المقيل في شرقى البحر

المتوسط. وجاء الإعلان عن هذه المناورات بعد زيارة قام بها وزير الدفاع الاسرائيلي اسحق موريخاي الى انقرة الاثنين الماضي واستغرقت

ويأتي الاعلان ايضا في آخر يوم من القمة الشامنة لمنظمة المؤتمر الاسلامي في طهران التي تبنت قرارا تنين فيه اي تعاون تقيمه احدى النول الأعضاء مع أسرائيل، من دون ان يتم ذكر تركيا بالاسم. واكد بيان صدر عن الجيش التركي ان الهدف من هذه المناورات وتطوير التدريبات المشتركة في اطار

عمليات البحث والانقاذ الجوية والبحرية لعناصر البحرية في الدول

لاحداث تغيير في السودان

وحدة السودان" ۽

المناورات تحمل اسم دريليانت ميرميده (حورية البحر الواثقة من نفسها) وستجري في المياه الاقليمية الندولية والمجال الجوي الندولي لشرق البحر المتوسط. وكانت تركيا واسرائيل اكدتا ق

ايار الماضي ان هذه الناورات ليست موجهة ضدّ اي من الدول الأخرى علما بان الاعلان عن القيام بها قد اثار عاصفة من الغضب في الدول العربية وخصوصا سوريا ومصر

والعراق وكذلك في ايران. وجاء في البيان التركي وان هذه المناورات ستسمح لعناصر البحرية في الدول الثلاث آلتي تعمل بانتظام في البحر المتوسط، بالتعرف على تدراتها والعمل معاه مضيفا ارا البحرية التابعة لتلك الدول دسنقوم بنشاطات تندرج في اطار التدريب لمواجبهة الحاجبات الانسبانيية

البقية ص ١٧

استئناف عمل اللجان الفلسطينية ـ الاسرائيلية

لقاء ثلاثي بين عرفات ونتنياهو واولبرايت قد يعقد

القدس المحتلة . وكالات - نفى وزير الدفاع الاسرائيلي اسحق مردخاي امس، ان يكون اعد اقتراحا لسحب الجيش الاسراتيلي من مساحة ١٣ في المئة من اراضي الضّفة الغربية كما نكرت الاناعة الرسمية الاسرائيلية صباحا.

وقَّال النَّاطُقُ باسم مردخاي آفي بيناياهو ان والجهاز الامني لم يقنم اي اقتراح بالانسحاب من ١٣ في المُنَّة من اراضي الضَّقَّة الغربية. واضاف بيناياه وبمبادرة من مزدخاي اعد

الجهاز الامني بالتزامن مع المشاورات على الصعيد السياسي عُندا من الاقتراحات المكنة لاعادة الانتشار لكن ايا منها لا يقترح انسحابا من ١٣ في

وكانت الاذاعة الرسمية الاسرائيلية اكنت صباحا ان مريخاي اعد اقتراحا لانسحاب الجيش من مساحة تساوي ١٣ في المئة من اراضي الضفة الغربية وهو امر يستجيب تقريبا للمطالب الأميركية. وأضافت الاذاعة أن أقتراح مردخاي لا يتضمن

انسحابا اقل مساحة لكنه يسمح بربط بعض المناطق ن ما بينها. واضافت الاذاعة ان مردخاي سبيحث في هذا

الربط بين مناطق الحكم الذاتي التي ستبقى كما هي عليه الآن، جيوبا منفصلة عن بعضها البعض. وأكنت الاناعة ان شارون اقترح من جانبه

البقية ص ١٧



اليمن يلوح باللجوء الى التحكيم الدولي لترسيم حدوده مع السعودية

صنعاء - (اف ب) - اعلن نائب الرئيس اليمني عبد ربه منصور هادي اصر ان اليمن يريد اللجوء الى التحكيم الدولي لترسيم حدوده مع الملكة العربية السعونية أذا أستمر الجمود في الفارضات بين البلدين. ونقلت إذاعة صنعاء عن عبد ربه قوله ..نحن في انتظار رد اشقائنا في القيادة السعودية حول ترسيم الحدود واذا لم يكن ذلك متاحا وممكنا فيمكن اللجوء ألى

وتواجه الفاوضات حول ترسيم الحدود بين البلدين والتي بدأت عام ١٩٩٥ طريقا مسدودا. وقالت مصادر دبلوماسية في صنعاء أن الوضع متوتر على الحدود بين البلدين وان اشتباكات عدة وقعت منذ منتصف تشرين الثاني

رقي تصريحات نشرت امس في صنعاء والرياض شند رئيسا الاركان

السعودي واليمني اللذان يترأسان اللجنة العسكرية اليمنية السعوبية التي

حائط البراق (المبكي) اصبح مقدسا لدى اليهود منذ خمسة قرون فقط

القدس المحتلة - (اف ب) - أعلن الناطق باسم مكتب الاثار في اسرائيل بالاستناد ألى دراسة أعدها عالم الاثار يطوب بيليغ أن حائط البراق (المبكى)لا يقدسه اليهود الامنذ خمسة أو سنة قرون.

وقال لوكالة فرانس برس «هناك على الإرجح، مقبرة تمتد نحو الشرق تحت جبل الهيكل (الحرم الشريف) ابتداء من الرأس الجنوبي الغربي لهذا الجبل، مما يحمل على تأكيد المطومات التي تقول أن اليهود لا يأتون الصلاة على حائط الغربي (حائط البراق) الا منذ خمسة أو سنة قرون». ويزعم اليهود أن حائط (البراق) هو جزء من سور الهيكل البهودي الذي

نمره الرومان سنة ٧٠ ميلانية. واستند بيليغ في تقديراته الى أعمال التنقيب والبحث التي أجريت في العامين الماضيين، في أثر العَشور على كتابات منقوشة على حجارة يتألف منها حائط البراق، وتشير الى ان موتى بفنوا في هذا المكان.

الكرملين ينفى اصابة يلتسين بمشكلات جديدة في القلب

السودان يدين اجتماع

اولبرايت مسع قسرنسق

لحكومة الخرطوم وحثها لهم على استخدام الوسائل السلمية أو العسكرية

تصريحات اولبرايت تمثل معدوانا من جانب الولايات المتحدة وتستهدف

الدول العربية والاسلامية والافريقية كما يظهر عداء وأشنطن للسودان

المندن - رويترز . هاجم السودان امس ماطين اولبرايت وزيرة الخارجية الامريكية لاجتماعها مع قادة المعارضة السودانية المعارضين

وقال العميد طيب ابراهيم محمد خير وزير الثقافة والاعلام ان

وقال خير أن نلك يظهر عداء الولايات المتحدة لأي توجه وطنى في كل

وقالت شيكة تلفزيون سودانية أن الخرطوم ادانت اجتماع اولبرايت مع جون قرنق رعيم الجيش الشعبي لتحرير السودان خلال زيارتها لاوغندا

ونقل التلفزيون الذي التقطَّت بثه هيئة الإداعة البريطانية عن مصدر

وقال مسؤولون امريكيون أن اولبرايت اجتمعت مع قرئق امس الاول

بوزارة الخارجية السودانية قوله ان السودان على علم منذ وقت طويل

«بالنوايا العدوانية /لواشنطن/ وخطواتها الاستقزازية :«

كييف - (اف ب) - نفى سيرغي ياسترجمبسكي الناطق باسم بوريس يلتسين امس في كبيف بغيا قاطعا المعلومات الصحافية التي أفادت أن الرئيس

الروسي يعاني من مشكلات جنيدة في القلب. وقال آن بلتسين نقل الي المستشفى أمس «لاصابته بالتهاب حاد في جهاز النتفس. أضاف وأنا أنفي معلومات (صحيفة) (واشنطن بوست الأميركية) التي تؤكد أن يلتسيّن نقل الى السنشفي بسبب مشكلات في

وأكد باسترجمبسكي أيضا أن يلتسين النقى امس رئيس مكتبه الرئاسي فالنتين ايوماشيف وتحدث ماتفياً مع الرئيس البلغاري بيتأر ستويانوف. وقد أرجأ ستويانوف امس زيارته الى روسيا التي كانت مقررة من ١٨ ألى ٢٠ من الشهر الباري، بناء على طلب من الرئيس الروسي. وذكر ياسترجمبسكي بأن ويلتسين يجب أن يلزم الفراش ما بين عشرة أيام واثني عشر يوما تجنبا لاي مضاعفاته . غير أن الرئيس قد يصوت الأحد المقبل في انتخابات في البرلمان الروسي.

البقية ص ١٧

الاتعباد العباء لجمعيبات الشابات المسحية في الاردن

اشعار تأجيل اجتماع

يعلن الاتحاد العام نجمعيات الشابات المسيحية في الاردن انه لاسباب طارئة قد تم تأجيل اجتماع الهيئة العامة السنوي لفروعه الثلاثة عمان - مادياً - الحصن الذي كان منوي عقده يوم الجمعة الموافق



١٢/١٢ /١٩٩٧ ي مبنى الجمعية في عمان الى اشعار اخر يعلن في حينه

بينه مايدا، منه

س س

المنظمة المنادات

عز وجود اي ناعب

المامكان ب ساسل

غزان وقود حجار شند او د

البنزين ۾ وڪ ڪرڻ ---

يقريج الوعاء ساس مسا

يقتها عبرة شار بعنسر

الأكار مثر شما حمد

يقوفن له، او بشعر عان الم

عنافاتق الكاربات الشر

تدرل جهاد ستندر اسر أفلوا دوز رقبب والمسلس

أعالعب وسورو

ا البيطر على الرابسية السينم

أبعانات معسات برقرر

خاز، براي، سب بدر

المعناه حفضاً: وأحد سب سب ١٩١٧/١١ والفريخ المثل .

(فيلوانجاني حسعس . حد .

اللغ يشاء استسسور وسيد

نَعْلُ السَّنْدِينِ . بِدِ حَسِد .

المفيعة مد مبتسوعات والمواد وا

المعلقة الشعب ورسد والمعلقة المعلقة ا

المقل المتراد المتراد

الطلق الجبيعة وضحية

المنظر المائدة المدادة المدادة

المحققة المستدرية المستدر

الرطريقة لنصرر

پفاید انکشیر عسر سنز

منبر الرأي

نظرات الى الحياة..!

- شيء جميل ان نفرح، ولكن الاهم ان تعرف كيف تحافظ على الفرح..!

يجب أن نعترف، أن هناك ثفرات لا أخلاقية ميعثها الاستهتار بالقانون والسام، عدم الاتعاظ من مصائب الإخرين، تدفع ببعض الاشحام الله اطلاق الرصاص بلا میرر، تعبیرا عن فرح عابر، وسر ادی ذلك ال ازهاق المزيد من ارواح الابرياء..

قيا ايها العابثون، كفوا عن هذا الجنون الطارىء..! هل من المنطق يا سادة، ان ينزعج حي باكمله، في لىلة فرح يحييها احدهم احتفالا بزواجه او نجاحه.. اليس الاولى ان يكون الصوت محصورا في نطاق ضيق يشكره عليه اهل الحي، ويتمنون له السعادة!

ماذا تد ني منك ايتها العقود والدواوين سوى ذكريات تبعث على الاسي.. فكلنا حنين للشبابيك العتيقة، والبيوت الطينية والحجرية القديمة، فمنذ ان اختلف البناء، وتراجع الفن المعماري القديم، اختلفت نظرتنا الى الحياة..!

لماذا يحس الانسان بالخوف ينتابه، عندما يمر بالقرب من احدى المقابر، وهو يعلم علم اليقين، ان المدفونين فيها لا يتحركون، • لا يحركون ساكنا..!

الذين يهيئون قبورهم بانفسهم، ويجهزونها لاستقبالهم فور موتهم، اناس مترفون حتى الموت!! بعض الناس لا تحس بوجودهم، الا بعد اختفائهم عن وجهك.

قال احد اصدقائي، ان كتاباتك تبشر بالتشاؤم، وضحكت لسبب بسيط، ان صديقي متفائل اكثر من اللازم حين بشر بالتشاؤم..!

ما اكثر ادعياء الطرب في هذه الايام، الذين لم يصلوا الى خصر اي عملاق من عمالقة الغناء الراحلين

قيل سنين طويلة!! أعجب من أولئك الذين يفرقون بين عباد الله. كيف طغى الحقد والجهل على عقولهم، وطمس الظلام عيونهم، فالارض هي لله اولا واخيرا وليست ملكا

كلمة اخبرة:

الكرك ـ بترا . التقى السيد

لاشتاعيه ل مركز بحوث الطاقة

الجمعية العلمية الملكية مساء امس

الاول العاملين في شركة البوتاس

ونلك في قاعة نادي مدينة البوتاس·

موضوع التلوث الاشعاعي واهم

النظائر آلشعة التي تنطلق في حالةً

حدوث حوانث اشعاعية وكيفية

تفاعل الاشعاع مع خلايا الجسم

واثاره والاضرار التي تسبيها

واستعرض الوحدات التى

يقاس ببها الاشعاع والمستوينات

المرجعية الاردنية للتلوث الاشعاعي

في الارين والحدود السعطايسة لسنلك

مبينا الاشعاعات الطبيعية التي قد

تصل الى جسم الانسان وكميةً ما

يصل منها الى الجسم في الظروف

السلط - بترا - قرر السيد

عبدالله الحسبان محافظ البلقاء

اغلاق محلات بسيم المشروبات

الروحية والبارات والانتية الليلية

ومنع تقديم المشروبات الروحية في

المطاعم والمتنزهات الواقعة ضمن

حدود المحافظة خلال شهر رمضان

المبارك لاهمية هذا الشهر الفضيل

وحفاظا على حرمته باعتباره شهر

كاغة متصرني الألوية ومديرى

الاقضيية في المحافيظية تسأمين

احتياجات المواطنين وبالاسعار

الناسية والمحافظة على الصحة

السلط - يترا - اختتمت

امس في قياعية المدرسية الشياملية

الثانوية للبنات في مدينة السلط

اعمال الندوة التثقيفية التربوية

حول (المضرات واشرها على

التنمية الاجتماعية في السلط

بالتعاون مع مبيرية تربية السلط.

واشتمل برنامج الندوة التي

استمرت ثلاثة ايام وشارك فيها ٢٥ التطيعية.

كما طلب السيد المحافظ من

تعبد وتقرب الى الله

وسبل الوقاية منها

وتحدث السقد ابو خالد حول

بعض الناس، يحزنهم فرح الاخرين.. ترى لماذا..؟!

زياد عودة

مسؤول بالجمعية العلمية يلتقي العاملين في البوتاس

النسب الاشعاعية في الاردن طبيعية

والكشف يتم باجهزة متطورة وحديثة

براسات لقياس التلوث الاشعاعي في

الاردن حيث تم قحص جميع المواد

الغداثية التي تنتج في الأردن من

خلال اخذ عيثات منها واستمرت

هنده الدراسة لدة عام وتمعمل

دراسة اخرى في منطقة وادى عربة

في ذات الموضوع حيث تم اخذ عينات

من التربه والمياه والهواء في المنطقة

وتم فحصمها ٠٠ كما تم توزيع

رح ---محطات الرصد الاشعاعي البيثي في

منطقة الجنوب وتلك انطلاقا من

جامعة مؤتة وحتى مطار العقبة

واستغرقت هذه الدراسة لمدة ستة

اكبت ان النسب الأشعاعية في الاربن

طبيعية مبينا ان الاجهزة التي

تستخدم في الاردن في الكشف عن

والسلامة العامة من خلال تشديد

الرقابة الصحية ومراقبة الاسعار

في المحلات المتحمارية بصورة

مستمرة وخاصة معلات بيع

الدواجن والملاحم والمغابز من قبل

الدوائر المعنية في اللواء او القضاء

واتخاذ اشد الاجراءات بحق أي

وبعا السيد الحافظ مدراء

الصحة والتموين في المحافظة الى

تكثيف الرقابة الصحية ومراقبة

الاستعار في المحلات التنجارية

مرشدا ومرشدة من مختلف

مدارس تربية السلط على

محاضرات حول المؤثرات العقلية

والانصان واسبيابه ومضياعفات

الإيمان وكيفية التعامل مع المدمن

الجريمة ورأي النين في مشكلة

تحساطسي المضرات اضحافية الي

المضرات واثرها علي العملية

وبصورة مستمرة

المخدرات.. ندوة في

المدرسة الشاملة بالسلط

المجتمع) والتي نظمتها مديرية والمخدرات كسبب معن اسبباب

اغلاق محلات بيع المشروبات

ألروحية في السلط خلال رمضان

واكد أن جميع هذه الدراسات

تهان للسرور من امين عام الجامعة العربية ونظيريه الفرنسي والجزائري



السرور و السقير

النفواب الارنني ومن خلالهما البلنين المستيقين الارتن وقرنسا. وتلقى المهندس السرور كنلك رس ن السيدعبد القادر بن صنالنج رثيس ألمجلس الشنعيني الوطني الجزأتري تضمنت الاعراب عن مشاعر التهنئة والتبريك بفوره الأخرة والتعاون بين مجلسينا. يرئاسة مجلس النواب.

وقبال.. لن أترك المناسبة تمر وقال السيدبر مسائح في

رسالته التى نقلها السفير الجزائري في عمان لدى استقبال المهندس السرور له ا، انتهز هذه القرصة الكرياة لاش الرزي الاخرية العالية التي سانت م اتتاً الشخصية والرغبة المخلصة المعبر عنها باستمرار لتعزيز اواصر

تقدمه ورفعته.. ممربا عن شكره

وتقديره لهذه الطاقات المتدفقة.

الرغبة ونئك الاستعداد. الارين والجزائر.

مون ان اجدد لکم استمرار هذه كما قدم السغير الجزائري التهنئة للمهندس السرور الذي عبر له عن الشكر والتقدير وتمنى له الترفيق في مهامه خدمة للعلاقات الاخوية بيز البلنين الشقيقير

عمان – الرأي – يطلب ديوان يوم الاحد ١٢/١٤ لاجراء الامتحان التنافسي والمقابلة الشخصية صطحبين معهم الاوراق الثبوتية

- ببلوم برمجة وتحليل نظم

مبدعون ومخترعون اردنيون يعرضون نتائج اعمالهم

عمان-الرأي-برعاية الامير رعد بن زيد كبير الأمناء ينظم المعسهسد المروري الاردني تسدوة مرورية متخصصة يومي الاثنين عسمسان – بترا – عسرض مبدعون ومخترعون من شباب والشلاشاء ١٥ و١٦/١٦ بعنوان وشسابسات الاربن يشتسب ون الى وتخفيض السرعةُ واثره على السلامة المرورية، في نادي ضباط النادي الطمي التكنولوجي تائج اعمالهم خلأل اللقاء التي نصه الامن العام بالعَبدلي. وتقدم خيلال الشدوة احدى النادي أمس برعاية الدكتور قاسم عشرة ورقة عمل يقدمها عدد من ابس عيز وزير الشقافة ووزير لباحثين والمتخصصين في هندسة الشباب في كلية المجتمع العربي.

سعد هايل السرور را يس مجلس

النواب امس رسالة من النكتور

عصمت عبيد الحيث الأمين النجاء

للجامعة العربية اعرب فيهاعن

اصعق التهاني واطيب التمات بغوز الهندس السرور برئاسة

مجاس القواب للمرة الرابعة على

وقال امين عام الجامعة العربية لِي رسالته.. انكم أهل للنَّنَّة "لغَالَمة

التي فزتم بها رئيسا لمجأ النواب

الاردني.. والله اسال أن سوفق

جهودكم الوطنية والقومية لما فيه خير الاربن الشقيق وبعم وترسيخ

وتلنى المهندس السرور رسألة

من السيد لوران فأبيوس رئيس

الجمعية الوطنية الفرنسية تضمنت

الاعراب عن أحر مشاعر التهاني

بقوزه برثاس جلس النواب

وتمنيات السيد فابيوس له بالنجاح

واشار رئيس الجمعية الوطنية

الفرنسية في رسالته الى مدى ما

يعلقه من اهمية على العلاقات بين

الجمعية الوطنية الفرنسية ومجلس

ندوة متخصصة

في المعهد المروري

الدُّ ور والسلامة المرورية.

ندوة تربوية

في المركز الملكي ـ غدا

بسرعه كبيرة

من المواقع في الارين .

٣١ الف ديثار

قرض لبلدية الروضة

وافق مجلس ادارة بنك تنمية

المدن والقرى على منح مجلس

بلدي الروضة قرضا بمبلغ (٣١)

الف دينار لغاية عمل خلطة

اسقلتية لعدد من شوارع البلدة.

انه سيتم السير باجراءات طرح

السعسطاء بموجب السدراسية

الميدانية لتنفيذ ذلك المشروع.

تنمية المدن والقرى على منح

بلدية الجوفة فالواء الشونة

الجنوبية قرضا يمبلغ (٢٠) الف

مينار لغاية عمل خلطة اسفلتية

افتتاح المعرض العماني

بجامعة آل البنت

الدكتور محمد عدنان البخيت

رئيس جامعة آل البيت يوم غد

السبت افتتاح المعرض العماني

الذي ينظمه الطلبة العمانيين

الدارسين بالجامعة، والذي يقام

بمناسبة العيد الوطني السابع

والعشرين لسلطنة عمان، وذلك

في عمادة شؤون الطلبة بالجامعة

يهدف اطلاع الطلبة بالحامعة

عسلسي الجوانب التراثسية

والتاريخية والاجتماعية

السلطنة عمان.

المفسرق السرأي ويسرعسي

لعدد من شوارع البلدة.

وذكر السيد رئيس البلدية

كما وافق مجلس ادارة بتك

الشونة الجنوبية – بترا –

التضامن العربي.

عمانءالرأيءتنظم درسة رشيد الاساسيةُ للبُنين برعاية مُدير تربية عمان الاولُ تُدوة ارشادية بِعُنْوان «التَّعَامُلُ الْاِيجَابِي مَعَ الابناء، عند الساعة الرابعة من مساء غد السبت على ألمسرح الدائري في المركز الثقاق الملكي.

وحث النادي على التنسيق مع الجمعية العلميه الملكيه للاستفادة من مختلف الخبرات المتوفرة لدي الجمعية في اعمالهم.

وقال السيد الوزير في كلمة له خلال اللقاء الذي حضره جمهور من الهتمين بالحركة العلمية والشقافية وعندمن المهننسين واصسحساب الابسداع واعضساء النادي. ان رسالة النادي ه موازية لرسالة وزارتي الثقافآ والتربية ومعظم المؤسسات العلمية والتربوية الاخرى التي

واستعرض السيدروحي الشريف رئيس النادي اهداف

النادي مشيرا الى ان اللقاء يهدف الى اعطاء الفرصة للمخترعين لعرض انجازاتهم على الجمهور واعطاء الجمهور الفرصة للتعرف على الابداعات الجنيدة مشيرا أن من اهداف النادي هو تقديم الخدمة للمشتركين فيه والبالغ عددهم تسعى الى خدمة المجتمع من اجل

مدعوون لمراجعة دائرة الاراضي الاحد

الخدمة المنتية ودائرة الأراضي والمساحة من التالية اسماؤهم مراجعة مبنى الدائرة الكاثنة في جبل اللويبدة قرب مستشفى لوزميلا عند الساعة التاسعة من علما بأن الوظيفة على حساب مشروع ولدة خمس سنوات.

ميادة محمد عثاب، ليثدا يوسفُ عيد مقطش، سُهام آمن محمد ابو ليمون. – دېلوم مساحة

يوسفُ خلف الروابدة، زياد محمد المناصير، محمد امين الإدهم، يوسف محمد إبو خضرة، حد أم غالب الطوال، نضال عدنان حسين

الحسين يهنىء بالعيد الوطني ل كينيا

عمان - بقرأ - بعث جلالة الملك الحسين برقية تهنئة إلى فخامة الرئيس دانييل توربيتش اراب رئيس جمهورية كينيا هنأه فيها باسمه وباسم شعب وحكرمة الملكة الاربنية الهاشمية بالعيد الرطني لبلاءه وثمنى له موغور الصحة والسعادة ولشعب جمهورية كينيا دوام التقدم

القائد العام للقيادة المركزية الامريكية يختتم زيارته للاردن



عمان - بيترا - غادر عمان صباح امس الغريق اول انتوني زيني العام للقيادة المركزية الامريكية بعد زيارة للمملكة استغرقت علة ابل خلالها عددا من كبار السؤولين وزار عددا من الواقم العسكرية والمعالم الحضارية والاثرية في المملكة.

وكان في وداع الفريق اول الضيف في مطار عمان المدني المشير الركن عبد الحافظ مرعي الكعابنة رئيس هيئة الاركان المشتركة وعقيلته ورئيس اركان القوات ألبرية الملكية ومساعد رئيس الاركان للعمليات والتنريب ورثيس اركان سلاح الجو الملكي والسفير الامريكي والملحق العسكري الامريكي في عمان.

مؤتمر صحفي لامين عام اتحاد الكتاب.. الاحد

عمان - بترا - يعقد الامين العام لاتحاد الانباء والكتاب العرب بمقر رابطة الكتاب الاردنين في عمان يوم الاحد المقبل مؤتمرا منحليا حول المؤتمر العام العشرين للادباء والكتاب العرب الذي يغتتح اعمالة في الثامن عشر من الشهر الحالي واسماء الشعراء العرب المشاركين في مهرجان الشعر العربي الحادي والعشرين الذي يقام في بيروت من الثائي والعشرين الى ألرابع والعشرين من هذا الشهر. كما سيجرى توضيح لموقف الاتحاد العام من تعليق عضويه

فلسطين ومشاركه الادباء والكتاب الفلسطينيين في المؤتمر.

المرأة في مجالات التنمية الاجتماعية

والاقتصائية وبروز الجمأعات

النسائحة الضافكة وبذول

مشكلتها في برامج الاحزاب المختلفة

انسان ان يتمتع بصحة جنسيةً

وانجابية جيدة مشيرة الي ان

المقوق الانجابية جزء ٧ بتجزأ من

عقوق الانسان الامر الذر يستدعي

تعزيز القوانين والسياسات

وتتفيذها من اجل ان يتمتع الازواج

يعمل مجموعات عمل للحوار حول

الصسحسة الانجابسيية والحقبوق

الانجابية ووضع النتائج النهائية

الستخلصة لجموعات ألعمل من

خسلال هسنه الحوارات والخروج

بتوصيات حول الصحة الإنجابية

وبورها فيخدمة قضايا التنمية

وسيقوم المشاركون في الورشة

واوخسحت انسه مسن حسق اي

لكسب اصواتها.

بحرية الاختيار.

محاضرة لباحث مصري بمنتدى شومان .. الاثنين

عسان - البرأي - يستضينف منتدى عبد الحميد شومان الثقاق ق السادسة من مساء الأثنين المعلِّ مِّدير المُركز العَربي لِيحوثُ التَّنفيةُ والمُستقبل في القاهرة، الكاتب السياسي جميل مطر في محاضرة بعنوان: «حدود على السياسة في الم بلا حدوده.

مدعوون للراجعة التعليم العالى

عمان ـ الرأي ـ تطلب ورارة التعليم العالى من الطلبة التالية أسماؤهم مرلجعة قسم الدارسان في الخارج خبال سناعيات الدوآم

ألرسمي وهم: فخري فلاح المومني، سعير زايد عبدالغفور جرادات، امامة محمد عبدالكريم العمري، عرفات احمد سرور الصّمادي. وكـمـا تـطـك الـوزارة من الطالب هيثم عبداللطيف محد عبدالرحمن مراجعة القسم نفعه لأستلام شهاداته من الهند.

بدء ورشة عمل حول الصحة الانجابية استعراض دور الرجل في تنظيم الاسرة

والحقوق الانجابية ضعن المواثيق

الدولية و.مشاركة المسؤولة للرجل.

اثبتت أن الصحة مؤشر هام لوضع

المرأة وانبرامج تنظيم الاسرة

والصحة الانجأبية ترايى دورا

رنيسا في تحسين الوضع آلحام

التنمية موكدة على أن الرأة قد

بدأت تأخذ مكانها من الامتمام

الجدى من قبل الجهات السياسية

لاسيأب اهمها الاهتمام التزايد

مقضية الرأة وحقوقها وتوفير

بعض المطومات عن المرأة مما ادى

للمرأة وتعزيز مساهمتها في عمله

راشارت الى ان الدراسات قد

مجال الصحة الانجابية وتنظيم العقبة . بترا . بدأت في العقبة امس ورشبة عمل حول الصبحة الاسرة ورقة عمل حول الصحة الانجابية في خدمة قضايا التنمية الانجابيية ودور البرجل في أطبار الحقوق الانجابية للمسرأة المستدامة تنظمها الجمعية الاربنية استعرضت من خلالها مفهوم لتنظيم وحماية الاسرة.

وتبهدف الورشة الذ يرمين وتشارك فيها القيادات الرسمية والاهلية وممثلو التنمية الاجتماعية والشباب والاوقاف والاتحادات واللجان النسوية في محافظة العقبة الى التعرف على مفهوم الصحة الانجابية وعناصرها على ضوء الوتعرات رالتفاقيات الدولية ومناقشة وضع الصحة الاتجابية في الاقليم والقضايا التعلقة بها والحقوق الصحية والانجابية وعلاقتها بالنوع الاجتماعي وربط العلاقة بين الصحة الأنجابية والسكبان

والتتمية. وقدمت الدكتورة نعيسة

العراق عمانءالرأيءبعنت النظمة

العربية لحقوق الانسان في الاردن مذكرة الى ملوك ورؤساء ومعثلي البدول الاسبلاميية المشباركية إ المؤتمر الاسلامي في طيران طالبت فيها العمل على رقع الحصار عن الشهب الحراقي لتمكينه من الحصول على حقوقه المشروعة ق الغذاء والدواء وباقى مقومات العيش الكريم. ودعت المؤتمر الى اصدار قرار واضح وصريح يرفع الحصار عن العراق. وافتت ألى آثار الحصبار على الشعب العراقي ووفاة مئات الالوف منهم بسبب الحرمان من الدواء والغذاء.

واكدت أن أستمرار الحصار يهدف لاستمرار وضع بد الولايات الامريكية على بترول الدول العربية المنتجة له لتتحكم به انتاجا

منظمة حقوق الإنسان تناشد قمة طهران اعلان رفع الحصار عن

واوضح نشاطات الجمعية الاشعاع اجهزة حديثة ومتطورة يحيى أبو خالد مسؤول الوقاية الطمية الملكية في مجال الاشعاعات ولمها القدرة في الكشف عن أي وآجاب السيد ابو خالد على اسئلة واستقسارات الحضور مبينا انه يوجد في الاردن مواقع ثابتة للرصد الاشعاعي بشكل دائم في عدد وكان المهندس مالك نصراوين رئيس اللجنة الثقافية والعلمية في نقابة المهندسين فرع البوتاس القي كلمة في بداية اللقاء أوضح فيها ان هذا اللقاء يأتي ضمن نشاطات فرع

البوتاس في التوعية والاطلاء علم كل جديد في المجالات العلمية المختفة مشيدا بالتعاون بين شركة البوتاس والجمعية الطمية الملكية ٠ وحضر اللقاء جمع من وتسويقا. الهندسين والعاملين فيشركة

اختتام برامج في معهد الادارة

الى تسهيل اجراء الدراسة الطمية القيصر المستشارة الاقليمية في المتطقة باوضاعها المختلفة واسهام

عمان - بترا - اختتم في معهد الادارة الأردني التابع لبثك الانعاء الصناعي برنّامج تُنريبي حول «تراسل البيانات وشبكات الحاسسوبه الني عقده المعهد بمشداركية عدد مسن مسلوولي الحاسوب وانظمه المعلومات في مؤسسات مالية وخدمية وحكومية وعدف البرنامج الذي أستغرق اسبوعين الى تعريف المساركين

لاخر التعبيلات .

..الغاء ..وتعيلا.. واستحداثا.

باهمية وفوائد تراسل البيانات وخصائصها بالنسبة للشبكات المحلية والعالمية ومساعدتهم على الالمام بهيكلية الانواع المختلفة من الشبكات وما يناسبها من انوات

صدور موسوعة التشريع الاردني

اربعة وعشرين مجلدا قام باعدادها مجموعة من رجال القانون وباشراف

المحاميين محمد مناجرة وجمال دغمش وتضم التشريعات الاردنية وفقا

عمان . بترا . تم اصدار موسوعة التشريع الاردني الكاملة وتقع في

وقال المحامي مناجرة لقد جاء اصدار هذه الموسوعة ليسد فراغا في

المكتبة القانونية العربية وليمكن المشتغلين بالطوم القانونية من الرجوع

الى التشريعات الاردنية بسهولة ويسر خصوصاً وأن هذه الموسوعة قد

تمت فهرستها بصورة يقيقة وسهلة وواضحة بحيث تضمنت جزءا

للتشريع الاربني وكان لابد من اصدار هذه الوسوعة الجديدة ..فرياح

التغيير طالت أرجه الحياة كافة وانعكست على التشريعات الاربنية

وفد طلابي يزور الرأي

وقام الوفد خُلال الزيارة بالاطلاع على مراحل اصدار الصحيفة.

ولفت الى انه مضى حوالي ربع قرن على اصدار أول موسوعة

خاصا بالفهارس اضافة الى فهرسة كل مجلد من مجلداتها على حدة ،

كما اختتم في المعهد امس الاول برنامج حول واستخدام الحاسوب ف اعتمال السكرتاريا وادارة

ودوائر حكومية. وهنف البرنامج الذي استمر اسبوعين الى ابراز الممية الحاسوب كاداة حديثة في رفع كفاءة الموظفين وتحسين انتاجيتهم والى مساعدة الشاركين على الالمام بتطبيقات ويندوز ٩٥ في مجال السكرتاريا وأدارة المكاتب بالاضافة الى شرح

المعالم الرئيسية لنظم معالحة الكلمات وكيفية استخدامها ف

اعمال الطهاعة واعداد القوائم الكاتب الذي نظمه المعهد بمشاركة وتم طرح عدة موضوعات عمد من السكرتيرات ومعراء المكاتب في شركات صناعية وخدمية

خلال البرنامج اشتملت على ادارة الوقت والمواعيد، التخطيط لادارة الكتب، التحضير للاجتماعات باثواعها، اعداد التقارير ومحاضر الاجتماعات، حفظ وادارة الملفات، تصميم وأعداد نماذج المكتب، اعداد وأصدار القائمة البريدية، والتعامل مسع البريسد الصسائر والسوارد

ندوة بمناسبة الاعلان العالمي

المنظمة العربية لحقوق الأنسان في الاربن •

واحوالها الخاصة

واستعرضوا الاعمال والنشاطات التي تقوم بها النظمة العربية لحقوق الانسان في الاردن باعتبارها منظمة اهلية ديمقراطية غير سياسية تعتمد على العمل التطوعي بشكل كامل وعلي قعالية وتشاط لجانها العاملة ومنها لجنة الشكاوي وأللجنة الثقافية وألاعلامية ولجنة المرأة والطفل واللجنة القانونية ولجنة الموارد المالية وتنمية العضوية.

لحقوق الانسان بماديا

ماديا - بترا - اقيمت في مجمع النقابات المهنية في محافظة مادبا بدوة بمناسبة مرور (٤٩) عاما على الاعلان العالمي لحقوق الانسنان نظمتها

وتحدث في الندوة المحامية أسمي خضر والمحامي سالم ابو قاءود والمحامي أحمد النجداوي والدكتور رجائي نفاع عن الاعلان العالي لحقوق الانسان والمراحل التاريخية والنينية والعرقية والقانونية والمستورية الني تثبت حقوق الانسان في نطاق كل دولة حسب متزلتها الحضارية وظروفها

وفاة ١١ شخصا واصابة ٣٥ آخرين بحوادث خلال اسبوع

وقالت مصادر ادارة السير ان

العاصمة احتلت الرتبة الاولى ق عدد الحوانث السجلة وشكلت ما نسبته ۱ر۹۶ بالمائة من مجمل الحوادث في الملكة تلتها محافظة الزرقاء بنسبة ٢ر٩ بالمائة والبلقاء بنسية مرا بالمانة واربد بنسبة مر٧

واضافت المصادر ان محافظة

شسهر كسانون الاول الجاري ٧٥١ حادثًا نجم عنها وفاة (١١) شخصا واصابة ٢٥ اخرين بجروح مختلفة. هذه الحوادث اشتمات على ٥٩٥

بنسبة ١٦٥ بالمائة و ١٨ حادث اصطدام بجسم صلب بنسبة. ٤ر٢

السير التي وقعت في مختلف أنحاء المملكة خلال الاسبوع الاول من

عمان . الرأي ـ زار وف من طلاب مدرسة القادسية الثانوية للبنات في محافظة الطفيلة المؤسسة المسحفية الارمنية والرأيء والجوردان تايمز وراقق الوقد خلال الزيارة المعلمات سبهام الموالدة وماجدة

عمان - بترا - بلغ عد حواث

حانث اصطدام بين مركبتين شكلت ما نسبته ٢ر٧٩ بالمائة من الجموع الكلى للحوادث و ١٨ حادث بفس بنسية ١٢ بالمان و ١٠ حادث تدهور

بالمائة ومابيا ارا بالمائة وتوزعت ألنسبة الباقية على المعافظات

وأشارت المصادر الى أن غالبية المصابين في هذه الموادث تركزوا في الفئة العمرية نون سن العاشرة ووصلت نسبتهم الى در٢٣ بالمائة من الجموع الكلي للمصابين والقثة العمرية من ١٠- ٢ عاما بنسبة ١٧/٩ بالمائة والفئة العمرية من ٣١- ٤ عاما بنسبة ٥٦٦ بالمائة والفئة العمرية من ٤١-٥٠ عاما بنسبة ٥ر٥ بالمائة والفئة العمرية من ٥١ عاما قما فوق بنسبة ٢ر٤

اما السائقون المشاركون في الحوادث فكانت غالبيتهم من الفئة. العمرية من ٢١-٢٦ عاما وشكلت نسيتهم ٨ر٤٠ بالمائة من مجمل السائقين المساركين في هده الحوادث والفئة العمرية من ٣١-عُ عَامًا بِنسِبة ٢٩ بِالْمَانَةِ وَالْفَنَّةِ اشْخَاصِ

ولدى مقارنة حوادت السيد ونتائجها خلال هذأ الاسبوغ بالفترة ذاتها من العام الماضي تبين ان عدد المواتث زاد بمقداً والم حادثا وعدد الجرحى بمقدار ٢٥ شخصا وعدد الونيات سقدار أربعا

العمرية من ٤١-٥٠ عاما بنسبة

٩ ١٩ بالمانة والقب الصرية من ٥١

عاما فما فوق بنسبة ١٠ بالان

والقثة العمرية دون سن العشريد

الاسبياب المتي انت الى وقوع مله

الموادث كانت المتنابع القبيب

واتخاذ مسرب خاطىء وعدم اعطاء

اولوية المرور للمركبات وعدم اغطاء

اولبوينة الرور للمشاه وخطأ

الانعطاف، وتجاوز السرعة المدرة

وعدم الانتباء وعدم السيطرة وعم

والمسيحت المسادر أن أمم

بنسبة ٩ر٦ بالمائة.

من المراد المستوان المراد المستوان المراد المستوان المست اخذ الحيطة والحذر والسوق بحالة لمعلجلا ألمتأق وأتسجدد المعمومة عنيوا عسدا

محطات البنزين هل تبيعنا .. الهواء؟!

يختلف «الطالع» عند محطات البنزين، وهي تعد على الواطن الليترات التي تدفع بها الى خرانات السيارات، فهذه محطة تتقاضى منك «كذا» لتعبئة الخزان «فل» وتلك لا تقبل بهده والكذاء لنفس التعبثة بل تصر ارقامها على الزيادة .. وثالثة قد ترأف بك وتخفض القيمة والخزان نفسه. ما هو السن. لاذا يُحدث هذا .. تتساءل المواطنة بنان السلمان في رسالتها التي تقول:

السيد رئيس تحرير الرأي

تحية وجعد..

يقوم الكثير من المواطنين بملء خزانات وقود سياراتهم البنزين المسمى (الخصوصي)، ويعلب الظن بين الناس ان هذا البنتين خال من الرصاص بحافظ على محرك السيارة عند عبراقه، ويصدر دخانا أقل ضرراً من البنزين (العادي)، وسواء أكان قصد المواطن الدي يشتري البنزين الخصوصي المحافظة على محرك سيارته أو الحفاظ على البيثة أو كليهما، قان تساؤلات كثيرة تعتمل في الصدر فيما يتعلق بنوعية هذا البنزين الخصوصي.. وسلوكات بعض مالكي (الكاريات) من جهة اخرى. فقد لوحظ بأن ملء خران وقود السيارة في كارية يستهك عددا مِنْ اللَّيْتِرَاتِ (وَبِالنَّالِي نَقُوداً) يَخْتَلَفُّ اخْتَلَافًا بِينَا بِينَ كَارِية وأخرى، فمرة أملاً حَرَانٌ سيارتي الصفيرة بخمسة تنائير، ومرة ثانية في كارية اخرى بأربعة .. ومرة ثالثة في كارية ثالثة بسيعة دِسْانِيرْ!! وَسَتَكَرِرْ الْحَكَايِةَ مَعْ كَثِيرِ مِنْ الْقَارِبِ والمُعَارَفُ والأصدقاء.. مما يثير في النفس الشك بأن بعض مالكي الكازيات يتلاعبون بعدادات البنزين. وهنا اود ان اقدم اقتراحا ليتم الكشف عن وجود أي تلاعب بعدادات البترين. والفكرة مأخوذة من دولة اجْنبية يتم فيها اغلاق الكازيات المتلاعبة.. وتعليق لافتة كبيرة عليها مُكتوب فيها: (مغلق بسبب الغش). والفكرة تَقضى بان يقوم موظفان حكوميان (لا يكشفان عن هويتهما) بزيارة كازية لملء خُرْآنُ وقود سيارتهما، وتكون السيارة مصممة بحيث يتم صب البنزين في وعاء مدرج بالليترات تدريجا دقيقا للفاية بدلا من صده ﴿ حَزَانَ السيارة القَعلي.. والوعاء مُخفي في صدوق السيارة. ويظن العامل في الكارية بأن السيارة عانية. ويعد ان يتوقف العامل عن صب البنزين، يقوم الموظفان، بمقارنة قراءة عداد الكازية بتدريج الوعاء الذي صب فيه البنزين حقيقة.. وهذا يتم اكتشاف أَى تَلْأَعْبِ حدث في عداد الكارّية فيتم اغلاقها بالشمع الأحمر ليكون مألكها عبرة لمن يعتبر

ولا يتوقف أمر التلاعب بالبنزين عند هذا الحد، فبعض اصحاب الكازيات يخلط البنزين الخصوصي بالبنزين العادي!! حتى اضحت سياراتنا تسير بالبنزين الخصوصي بنفس كفاءة سُنْرُهُا بِالْبِنْزِينِ العادي.. والسؤال الآن: هل هناك اية جهة تقوم يِقْخُصْ الْبِنْزِينَ فِي الكازِياتِ للتأكد من محتواه ونوعيته؟؟ وما هي هُذِهِ الجهةُ؟ وما هي الفَتَرة الزَمنية التي تعضي بين فحص وآخر. الله كان مثل هذا القَّحص يجري فعلا؟ وهل تكون تلك القحوصات فَجَّانَيْهُ امْ بِموعد مع مالك الكارِّية؟

إلا بد من تنظيم آمور الكازيات لحماية المواطن من إي تلاعب قد يَتْعَرَّضَ لِه، أو يتعرض له فعلا كلما ملا سيارته بالبنزين.. ولا بد أَنْ إِنَّ إِنَّهُ إِلَّا الْمُحَارِياتِ اللَّمِي يحتال مالكوها على النَّاسِ.. لا بد ان تعرف ما لتطمئن المواطن، ولتضرب على يد من يسرقه جهارا نوار الأون رقيب او حسيب..

بثان السلمان

العمل. يا مديرية المراصفات والقابيس، الم نصل بعد ألى طريقة تصون الدقة والأمانة عند بعض محطات الوقود؟ وما الرأي حول ما تطرحه هذه المواطنة وهي تقترح وسيلة يمكن أن تكتشف بها الغش ونضبط المتلاعبين، أم أن الرد سوف يأتينا من مديرية المواصفات والمقاييس ليقول أن ما تطرحه المواطنة السلمان غير وارد اطلاقا، وانها ـ اي المديرية ـ تسيطر على الوضع سيطرة تامة حازمة لا يمكن معها التلاعب بعدادات محطات الوقود؟!

(نزيه..)

ألقى كلمة الاردن في اجتماع منظمة العمل الدولية ببانكوك

الخصاونة: يدعو الى الالتزام بمبادىء واهداف النظمة الدولية المطلوب ايلاء التعاون الفنى وتطوير القوى البشرية اولوية قصوى

باتكول - بترا - قال البكتور التحولات بدورها لا بد وان تترك بعض الاثار والاقرازات السلبية صالح الخصارنه وزير العمل اننا علي اعتباب التقبرن العاني على المجتمعات المطلية على الإقل في والعشرين وعلى اعتاب مرحلة الاجل القصير ولعل ابرزها زيادة حديده تشهد تحولات جذريه أفرازات البطالة وتراجع الاهتمام وحاسمة ابرزها الاخذ بنظام بالقضايا الاجتماعية لتلك التعلقة المتخاصية ونظام العولة بالزايا والمكاسب العمالية واضعاف الاقتصانية وما يتطلبه ثاك من القاوضات الجماعية وزيادة درجة اطلاق حرية التجارة والحركة التباين في توزيع الدخول ومكاسب والانتقال بين الدول وتتطلب هذه الشمولات قدرا اكبر من اطلاق واشار الى ان القبول بهدًا الطاقات وحقز روح المنافسة وزيادة الخيار والاخذ بهذه التحولات المقدرة التنافسيه لدى الاقتراد والتعامل معها بدرجة عالية من وللؤسسات والنول على حد سواء السؤولية يفرض اعباء جنينه والاعتماد على قوى السوق بشكل ومتزايدة على الدول الاعضاء وعلى عام بدلا من سياسات الحماية

مستويات الانتاج والدخل والرفاه

العمام وخير الأنسان وان هده

افتتاح سوق ريفية

لسيدات ماديا

سمة للخدمات الاجتماعية التأبع

أمسنوق الملكة علياء للعمآ

الاجتماعي التطوعي الاردني سوقا

ريفية تشارك فيها مراكز الخدمات

في حسبان ومليح وماعين · وتشتمل السوق التي ينظمها الركز شهريا

على معروضات من مواد غذائية

وماكولات شعبية والبان ومنتجاتها

واعشاب طبية وخضروات من

الحدائق المتزلية بالأضافة ال

ملابس صوفية وقطنيات من انتاج

مشغلى الخداطة والتريكو في المركز

وثلك بهدف تشجيع السيدات

المشاركات على الانتاج من خلال

المشأريع الانتاجية الصغيرة

والحدأث فالمشرا يه وعرض

منتوجاتها لتسويق الفائض لديهن

القلسطينية .. واكد المنس عشام

رواشدة مدير عام مؤسسة التدريب

المهنى بالوكالة على اهمية التعاون

بين المؤسسة وادارة المشروع ممثلة

ابو الصعيليك، الجوقة القديم - عبدالله العمري، مدرسة

الْأُمير الْحَبِّنُ - احمد ممثارٌ، الانصار - سعيد الحجاوي،

عبدالحميد، الوحدات الكبير -ابراهيم القواسمي، مدارس

الوُحدات - حمزة منصور، علي بنّ ابيّ طالب/ الوحدات ~ ابراهيم عثمان، القدس – ضيف الله الشوابكة، البرموك ~

مُحْمَدُ شَاكِرِ الْعَظَارِ، سُوقَ الْخَضَارِ – يَحْنِي ابو لَبِنْ، ابو انشيش القديم – عمارِ التاجي، حفصة –أحمد عداريه،

الوحدات الجنوبي - سلّيمان أبو عنزة، الراشدين - خُليل

مسلجد تلاح العلي وام السماق وجيل عمان وعيدون

ابو سليمان العساف – وليد القاعوري، تلاع العلي

القديم – علَّاء الحايك، مفلح العساف - فشام شاهينًا

الطباغ - عيد الرحمن الكردي، حسام قولا غُاصيَّ

مصطفّى العُساف، مصعب بن عمير – تيسير بلعاوي، الامن – احمد نوار، خلدا الشرقي – وصفي مقدادي، وفيق

التَّلَاوي - علني السطري، عبدالله بن حَدَافة - موسى

تكروريَّ، أبو غُويلة - خَالَد سليمان، احد - حسين صبحي

ابو دُوْآية، مريم - ياسر ابو رمان، طارق بن زياد - عوضٌ

كمال، صهيب بن سنان - مصطفى ابو رمان، الكلية العلمية الإسلامية - نضال امارة، الصفدي - منصور أبو زينة،

العمري - يوسف معدي، صلاح الدين - محمد ابراهيم

شقرة، عبدالله بن المبارك -محمد منصور، الكوثر - احمد

عيسى جبر، التوبة - محمد شالد، ، أبو شام - عيسى

محمد عصام القضاء، حديثة بن اليمان - تبيل جرار، قدري

اليوسف - طه يوسف عائشة أم المؤمنين - عيدالقاتر

الشيخ، ايو يكر الصديق - محمد عدس، الحمصى ـ رضى

مسلجد جبل الحسين والمثيم والقصور والحدادة

كلية الحسين - يشير الكيلاني، الحسين الشرقي -

محمود علاوي، الحسين الغربي - محمد البكري، الفضل بن

عباس – رفيق الخطيب، عبدالحميد القرني ~ هيثم

عبدالغفور، المُحسنين – محمد مطر، أبو حتيقة –خالد

عطوان الشَّافعي - عبد الحميد الشاطّدي. مالك بن الس -شعبان عبد الجيار. احمد بن حنبل - محمود حمدان، ربعي

بِنْ عَامِر -د. محمود رجا، اويس القرأي - محمد حمد

عبدالحميد، سلمان الفارسي – أنور شفيقٌ عليان، عبدالله

بن رواحة - محمود الكسوائي، عاصم بن ثابت - سعيد

الدباس، الحارث بن عمير الآزدي - معاذ ابو الهيجاء،

فكري، جراء - الدكتور عبدالرحمن الكيلاثي،

حزين، أم يحيى الزين - أسامة يوش، عباد الرحمن

سعيد بن زيد – حسن كريره، عمرو بن الجموح – محم

ماديا . بترا . نظم مركز الاميره

المنظمات الدولية بما فيها منظمه العمل الدولية • واضاف في كلمة القاها في وتتطلب مواجهتها فيما تتطلب الاجتماع الشائي عشر للدول. الاعضاء في منظمة العمل الدوليه وتنميتها وتزويدها بكل ما تحتاجه النعقدني بانكوك ان الاجتماع يستهدف تحقيق زيادات حقيقة في معدلات الانتاج والانتاجية وزيادة

أيلاء العناية بالقوى البشرية من تدريب وتأهيل واكسابها المبارف الكيفيه والتكتولوجيه المتقدمه على ألدوام وعلى نحو بساعدها على التكيف على الدوام



مع المستجدات الجنيده وأعادة مشاركتها في سوق العمل ومشاريع

وقال كما يقتضي الامر ايضا من العول الاعضاء التأكيد على ضرورة الالتزام بمبادىء منظمة العمل الدولية واهدافها وحسن تطبيق معايير العمل النولية وتضمينها في تشريعاتها وعدم السماح للمعايير الاقتصانية البحته أن تطغى كلية على الاعتبارات

الاجتماعية كذلك فان مسعى الدول ننمو ملاحقة هنف التنمية الاقتصانية المستدامة يجب ان يتلازم مع هدف ريادة قرص العمل والاستخدام وتنمية وتطوير القوى البشرية كما ونوعا وحسن توزيع مكاسب التنمية على تحو اكثر عدالة ومساواة وبما يخفف من حدة الدخول بين فئات المجتمع .

د. صالح الخصاوبة

الجامعات الامريكية. البطالة والفقر ويقلل التفاوت في تقرر ترفيع المهندس الزراعي عبد الرحيم البواليز للنرجة الرابعة. وقال أن منظمة العمل الدولية مطالبة ايضا بأن تلعب الدور الهام والفعال المتوقع منها ونلك من خلال ما يمكن أن تقدمه من مشاريع

للتعاون الفني والتقني والمساهمة في

تطوير القوى البشرية كما وتوعا

وتطوير معايير العمل النولية

وتحسينها ونقل وتبادل الفبرات

والمعارف الكيفية بين الدول اعضاء

شكر في بداية كلمته المساركين في

الاجتماع على انتخابه بوصفه

رئيسا للوفد الاردنى نائبا لرئيس

المؤتمر وعضوا في لجنة الصياغة

السبل التي تعمل على تفعيل دور

الزرقاء القيادات الواعدة واكدعلي

اهمية التعاون في مختلف المجالات

الشبابية لتكون لعينا القاعدة

الواسعة من القيادات القادرة على

العمل الهانف والبناء لخدمة الاربن

حول اهم اهداف القيادات الواعدة

والشَّاكلُ التي تعترض عملهم والطول المقترحة لها.

الحوادث خلال ٢٤

ودار خلال اللقاء نقاش عام

واهداقه العربية النبيلة.

كما النقى في مكتبة بلدية

الشباب في المافظة وتطويرها.

وكان النكتور المصاوته قد

البلقاء التربوبة السلط - بترا . اصدرت المدرية العامة للتربية والتطيم في محافظة البلقاء العدد الأول من المجلة التربوية المتخصصة التي تحمل أسم البلقاء التربوية بمناسبة احتفالات الملكة بعيد ميلاد جلالة (اللك الحسين ونكر السيد محمود قطيشات رئيس قسم الاعلام في المديرية العامة للتربية . رئيس تحرير المجلة بأن المجلة تتضمن الانجازات التربوية التي تحققت للارمن في عهد جلالة المك الحسين وموضوعات ثقافية اجتماعية تتحدث عن مسيرة الارمن منذ بداية تأسيس امارة شرق الارمن ولغاية وقتنا الحاضر كما تتضمن المجلة زاوية قضايا تربوية ساخنة تعالج في كل عدد مشكلة تربوية يتم طرحها على المسؤولين في المحافظة مشيراً الى ان المديرية العامة للتربية ستقوم باصدار هذه المجلة كل ثلاثة شهور يحيث تكون منبرا لاسرة التربية والتطيم والمجتمع المحلي في محافظة البلقاء

اسم وغبر

اريد الثانية طيلة غياب المبير الاصيل.

الطفولة التابعة لوزارة التثمية الاجتماعية.

المحامي هاتي الدحلة غادر عمان الى القاهرة المحامي هاني الدحلة / عضو مجلس امناء المنظمة العربية لحقوق الانسان / لحضور اجتماعات اللجنة الدولية

القانونية للبحث في مصير الاستاذ / منصور الكيديا / وزير خارجية

احمد العمري ومحمد الشقيري

الثائية لدة اسبرع وقد باشر السيد محمد الشقيري عمله مديرا لتربية

حسمت سعير

د. مارن حدادین

م. عيد الرحيم اليوالير

العدد الأول من مجلة

ثقرر تعيين السيدة حسمت محمد سعيد مستشارة للرسسات

حصل د. مازن فرح حدادين على شهادة اليورد في الطب من

اجيز السيد احمد عقلة العمري مدير التربية والتطيم لنطقة أربد

تكريم مساهمين يِّ نشاطات بيئية بمادبا

مانيا . بترا ، اقامت جمعية البيئة الاردنية مساء امس الأول حفلا تكريميا للمؤسسات والهيئات التي ساهمت في النشاطات البيئية التي

تعريبة مسر مسر الله في قاعة جمعية بني حميدة والمتعربة بشكل دائم في قاعة جمعية بني حميدة والمتعربة بالمتعربة بالمتعربة بالمتعربة المتعربة ي كامة للسيدة فآتن بركات رئيسة فرع الجمعية في المحافظة تحدثت فيها عن نشاطات الجمعية وبرامجها وأنجازاتها الخاصة بالبيئة من خلال تنفيذ البرامج وورش العمل والندوات التي تهدف الى المحافظة على البيئة وعناصرها " كما عرض المهندس سامي عباس من وزارة المياه والري دراسة تفصيلية عن ترشيد استهلاك المياه وطرق المحافظة علي المُحَرِّدُنَ الْمَائِيِّ ثُمْ وَزَعِ السيد المحافظ الشهادات التقديرية على الذينُّ ساهموا في بعم الجمعية ومشاركتها في مختلف الاعمال التي كانت تقوم بها بهدف المأفظة على البيئة وعناصرها

منح جنسية لعدد من الاشخاص

عمان، يترا. قرر مجلس الوزراء الموافقة على منح الجنسية الاردنية للتالية اسماؤهم . امل ماجد مصطفى وابنها زياد ، ناصر الجنابي ومانع عبد الجيد وعزة هاشم أسماعيل وبشير عبدالله جمعة وايأذ تيسير محمود سودان وعدنان عائل عدوي وعطآ محمد بدوي وعبد الحنان عبد الرحمن سيد ومحبوب طارق محمد ومحمد بو شعيب سعود .

كميات الامطار خلال 24 ساعة

عمأن - بقرأ - ذكرت دائرة الارصاد الجوية بأن كميات الامطار التي هطلت خُلال الد ٢٤ سَاعة الماضية وحتى السَّاعة الثامنة من صباحً امس بلغت كما يلي مقدرة بالمليمترات: مطار عمان المدني ٢٠، وسطّ العاصمة ١ر١، مطار الملكية علياء نقاط، زراعة العاصمة " ١٠٨، وزارة المياه ١٠٥، محطة السلط ٢٠٧، وادي شعيب ١٠٤. الصبيحي ٢٠٥، البريقة المربيعية ١٠٠، السلط ١٧٠، ام العمد ١٣٠، الزرقاء نقاط، محطة وادي الضليل ٦ر محطة رصد، اربد ١ر٤، الطبية "و٧٧ المزار الرااء الكورة "رام.مرو "راء زراعة الرمنا الر ٥٠٧ ، وادي الريان ٧٠٦ ، يني كنانة ٠٠ ١ ، محطة جامعة الطوم ٨٠ . كفر اسد ١٠٠ الكنة "ر٥، بين "ر١، محطة جامعة جرش "ر١، مشتل فيصل ٥ر٣، جرش ر ٢، عَجْلُونَ * ١١٠ محطة رأس منيف ٢٠/٢، كفرنجه * ١٢٠، اشتقينا ١٠. خُرِبةَ الوهائنة ٦ر٩، مصلة الربة ١ر١٧، عي ١٠، الغوير ٣٠٦، المشتل ٠٦٠، المزار ٠٦٠، القطرانة ١ر٥، القصر ١٣٦٣.

عبيدات يلتقي القيادات الواعدة في الزرقاء افتتاح معرض بمناسبة عيد ميلاد القائد

الاربنية المختلفة أضافة الى مجلات حبيث دار الحديث حبول مختلف النزرقاء – بترا – افتتح النكتور نوقان عبيدات امين عام وزارة الشباب في النزرقاء امس معرض الشباب والثقافة في مركزي حنث في عهده.

الشسابسات والشسبساب بسالسزرقساء بمناسبة عيد ميلاد القائد. واشتمل المعرض الذي افتتح في مركز الشابات على صور لجلالة الملك الحسين والعائلة الهاشمية

مديرية شباب الزرقاء والتقى مدير شباب الزرقاء والقعاليات الرسمية

الحائط التي تحكى قصة الاردن والحسين والنماء وألتطور الذي كمأ افتتح الدكتور عبيدات

معرض مركز شباب الزرقاء الذي اشتمل علي رسومات ولوحات وصور لجلالة الملك اضافة الى الانجازات ألى تحقسقت في عسهده اليمون وكتب مختلفة المضامين

وكان الدكتور عبيدات زار

ورسسومات تعشل واقسع الاردن

وطموحه نخو الستقبل الشرق اضافة الى اشغال يدوية واعمال سيراميك وتنسيق زهور والرسم على الزجاج والملابس الشعبية اختتام برنامج التأهيل الاسرى

في مؤسسة التدريب المهنى بوزارة الشوون الاجتماعية في عبدان.بتراء اختتم امس السلطة القاسطينية بهعف خلق برنامج التاهيل الاسرى الذي نظمته مؤسسة التدريب الهثى تكامل في اعداد البرامج التدريبية التي من شانها الاسهام في اعداد لجموعة من المشرقين على مشروع قوى عاملة مدرية تساعد على بناء تاهيل الاسر في وزارة الشوون الاجتماعية في السلطة الوطنية

الستقبل القلسطيني في مختلف التخصصات كما تحدث السيد راضى الجراعي رئيس الوقد الفلسطيني عن عمق الاستفادة التي تلقاما المشاركون خلال فترة انعقاد

وماركا الجنوبية والحزام

الله حمر ابو تاصر.

والمتارة وام تواره

والزهور وألتظيف وللريخ

الامام مسلم - قراس القضاه، التقوى - عبد الجليل الرق،

الابرار - حسن المجالي، معاذ بن جبل - وليد الحلحولي،

النور – د. خليل حميض، التوحيد – عياس الننيبات.

اصحاب رسول الله - محمود ثيب، عبد الله خلف - محمد

العبوس، الغفران - ضيف الله الزعبي، صالحية العابد ـ

محمد شاكر، سلمان حرب - محمود الدهون، طلحة بن عبيد

مسلجد ثزال والاششىر وراس العين والمهاجرين

نزال الكبير - نعيم مجاهد، على صقر - محمد

العيشاوي، السيدة زينب - رشاد ابراهيم، بدر - طه خلف،

جمعية نفتًا - طارق عرت، الصالحين - عوض الله حسن،

صبحى الحاج حسن – غسان احمد، عبد الرزاق – مصطفى

الخليلي، عمرو بن سالم الخراعي - بأسل الخياص، الهلال

- محمد النجار، تيسير البلبيسيّ - صبحي يوسف محمود، ابو ابوب الانصاري - خليل الزّير، التوبة - عبد الباسط

بطّاح، أبو الدرداء – ناصر اللبي، ابو هريره – محمد

القرَّقي، السلطان - رائد علقه، زيد بن حارثة - رضا ضمره،

ابرأهيم الخليل – ماجد رسلان، الخلفاء الراشدون – فاين

عوده، الشعراوي - حسين شحادة، البخاري - توفيق

ضمرة، المهاجرين الكبير – لحمد عنكير، الإمام الرواس –

صعد الدين زيدان، عثمان بن عقان - عمر سالم الحديد،

طارق بن زياد - ايمن منيزل، النظيف الاوسط / الشركس

- ىـ، يحيى كوكش، مصعب بن عمير – خليل الهمشري، عبد

الله بن الزيير - عيد الفتاح عقل، خالد بن الوليد - واثل

البتيري، المؤمنون - احمد الخضري، محمد منور الحديد -

جمال مُحدود، حي القيسية – امين دغمش، ضاحية الحاج حسن – علي الحلبي،

مسلجد الهاشمي الشمالي والجثوبي والمحطة والتمس

محمد قليح ابو جاموسُ – عماد ضرعًام، السالك –

يحيى اسماعيل عُبِدُ، التَّكروري – عصام هادي، العباس – احمد صبرا، أبو جسار – حامد الضمور، الثناوي – احمد

ناجي سرور، حماده - محمود الخطيب، عمر بن الخطاب -درويش عابد: التقوى - شاكر ابو سنيته، السلطان عبد

البرنامج مشيدا بخبرة المؤسسة في تنفيذ البرامج التدريبية والارشاد الصناعي وتنظيم العمل الهني في سوق العمل الاربني. واشتمل برنامج التدريب على زيارات ميدانية للمعاهد ومراكز المؤسسة بالاضطفة الى الشركات والموسسات في القبطاع الخاص وبنك الانماء المسناعي وصندوق الملكة علياء

ومندوق التنمية والتشغيل.

ساعة الماضية

عمان الرأي تعاملت مديريات الدقاع المدثي ومراكزها في جميع انصاء الملكة خلال الـ(٢٤) ساعة الماضية مع (۱۰۸) حوادث تتج عنها (۲۲) بة مختلفة واربع حالات وقاة جميعها ناتج عن اسباب مرضية.

وتوزعت الحوادث على: اطفاء (٧)، واسعاف (٩٣) وانقاذ (٤) حوادث.

اسماء خطباء ومدرسي المساجد اليوم الجمعة القاس - محمد عيد الحليم، عيد الله العزام - مالك شقره، زيد بن ثابت - محمود حمدان.

عمان ـ الرأى ـ اعلنت مديرية اوقاف محافظة العاصمة اسماء خطباء ومدرسي المساحد ليوم الجمعة الواقع في ١٨/٨/١٧ هـ المواقع ٢/١٣/١٧م.

مسلجد وسط البلد واللوييدة والعيدلي

الشهيد الملك عبدالله بن المسين ـ المدرس محمد خير

مساجد الشنيسائي والديثة الرياضية

القيماء . د. فيصل عرَّت، الرَّميلي ـ مسعود جميل شاكر. بلال بن رياح ـمحمد بني دومي، الأمير الحسن ـه عبدالله الكيالان، المنصور ـطارق عمرو، الصالحين ـمنصور الحياري، صالح ابق قورة - د. احمد القضاه، الهدى - محمد ابو قياص، النور الخرابشة - رشاد نايف ابو الوفا، زكي ابو العبداللات، شاحية الحسين ـ حاتم السجيمات، ابق القيلات -ثَاثِلُ لِثَلَارُم، سليمان الحاجّ سالم مُفْمَل مُحمد خَلْيَقَة، خَالد

مساجد الجبيهة وضاحية الرشيد وصويلح وأبو نصير

.السلام/ ضاحية الرشيد، تامر شهاب، الجامعة الأربئية ، المُدرس د. على الصوا ، الخطيب د. علي الصوا، اللوزْيَانِ شَاكِرُ ابْوَ حَطَبُ، الإمامُ النَّووِي-احمد سَعَيد حوا، أَسْكَانُ أَسَادَهُ الْجَامِعَةُ - القَاضَيُ / رُهِينَ القَضَاةَ، الكلّيةِ العلميةِ الإسلاميةِ - ايمن الحمد، الامام الشافعي - احمد خُليقة، الرشيد . محمد غيدالوهاب القرم، صويلح الكبير مُحمد علي صالح، الشركس القديم . كفَّاح درويش، عبدالرحمن بن عوف. د. مصد الرعود، موسى بينو لبراهيم الزعبي، الهداية . عبدالغني شديد، عادل ابو خَلَفْ. لحمد الحلايية، عمار بن ياسر - مهند الحمود الأخلاص -مُحمد ال عمران، السلام/ حراج الأرين-محمد يوسف الحسين بن طلال/ طبربور . ببيل الصواقطه. عبدالله بن مسعود ابراهيم خليل الحسن والحسين عبدالله البطوش، مراد محمد حسين جبريل، خليل الرحمن عريف شريقي، سعد بن ابي وقاص ـ محمود بغدادي، حديقة بن النمان ـ د. محمد المحالي، نهار ابو سويلم ـ امجد المستريحي، حماد بن جيل ـ احمد الخشاب، سلمان الفارسي ـ محمد الكيلاني، أسكان الامير هاشم مهران أبو خلاوة، دو الثورين

مسلمد التاج والجوقة والاشرفية والوهدات

-مصعب بن عمير عبدالله سعايده، ابو درويش - المجاهدين - امجد حيال، الرابطين - عماد مرار، سعيد بن

القاضى / مصطفى المفتى، السلام ـ جمال بنات، مستشفر البشير - صبحي حمدان، القعقاع بن عمرو - محمد خالد رامر، انس بن مالك . عصام ذيب، مدرسة صلاح الدين ـ عبدالرؤوف الصيام، الورد بن حالد محمد القاق. الشهيد/ التَّاجِ ـ مُحمد بني مَلْحُدِ، الْإمام على التاج ـ عماد أبو الروس، البقاعي ـ فوزي السعود. ابو بكر الصديق حسن ابو طالب، عمر بن الخطاب - عمر العمري، جعفر بن ابي طالب - محمد

العيسى . الخطيب الشيخ محمود شويات، الحسيثي الكبير . د حمدي مراد . الخطيب د يحيي كوكش، كلية الشريعة . فراس المُحالي، السعدي ـ عماد الدهنة، المستشفى الاسلامي ـ وليد رشاد، الشايسوغ ـ احمد شعبان، احمد قارة ـ محمود تَغِالَ، التَّلَهُونِي - زيادٌ عبدالنبي، مصلى الإمانة - حسام

عُيدً ـ د. توقيق الشيخ، اسكان الروضة الاسلامي ـ حميا بن الوليد/ الحمصي ـ بسام القواسمي.

41

-

ُ حُسَنِّ رِبَابِعَةً، ابو نَصير أُلكبير . د. أيمن نَجِيبِ الفَّارُوقَ - بُ تَمَرُ خُشَاشِنُه، عمار بن ياسر ـ اسامة الصمادي.

المسيب - فحرى شحادة، ابو در الغفاري - مراد شكري، عمار بن ياسر - ابراهيم خشان، سفيان الثوري - محمد وساس، المغير بن شعبة -علي العمري، اسامة بن زيد -قياء - محمد خميس، عين كارم - محمود أبو غزاله، حي ثايله – ناصر الدين احمد، بيعة الرضوان - محمد صوان، مسجد ابو عبيده عامر بن الجراح - صالح البوريني، خالد عدر ابراهيم عادي، سلامة بن الاكوع - وليد صبحي قدو. بن الوليد -- ياسر السرطاوي، عمر بن الخطاب - تيسير مسلجد منطقة ماركا الشمالية والنطوير الحضري صبحي، ابو القاسم – صلاح العبداللات. الفتح - عمادً القدوميّ، عدّارس الوكالة ~ صّرار عسال، هي ٱلصّياط ـ احسان حجير، النصر الكبير-القاضي احمد داود. اسماعيل امنة بنت وهب – جمال ابو يحيى، حمزة بن عبد القهيوي ـ عمر الديراوي، التابعين ـ يوسف جمعة، الرحمة. المطلب - د. احمد ملحم، سهيل بن عمرو - عيد القتاح عمر، سامي تَجِيبِ، اليرموك ـ د. فؤاد السرطاوي، الهجرة ـ د. السلام - عرت جميل، مخيمر ابق جاموس - غسان احمد، محمود العوايشة، محمود الطاهر ـ اسحق أمارة، بلال بن ماركا ألقديم - روحي ابو حلاوة، مطار عمان المدتي - تسيم العَجولِ، الأمام علي بن أبي طالب - يسيم قشه، سليمانُ المسقر - يسام رداد، قاطمة الزهراء - عيد الحميد الزين،

الرَّبِيدي، الحاج نهار القطارنة عادل بدايته، اسكان

مسلجد خريية السوق والمقابلين وتاعور واليادودة

- يوسف العابد، حَدْيقةً بن البيان-محمد أبو خضير، السلام - عنان جيارات. اسعد بن زرارة -رياض الكيلاق، الخنساء -سمير الحراسيس، جناواً محمد عبد الرؤوف كوع، المقابلين الكبير ـ توفيق الرقب، السيدة خديجة - أنور الصانع، الغرياء ـ عوض هواري، ام قصير ـ على العمري، انس بن النصر ـ يوسف حسن، مصطفى سيدو الكردي ـ عادل صُمرة، سعد غرير ـ حمد رشيد، ناعور الكبير ـ محمد الغرابلي، هيثم ادلبي . محمد داود الرفاعي، عطار الملكة

رباح ـ محمد الصوياتي، الرحمة ـ محمد ابو غزالة، التقوى ـ زّياه العبادي، تجيب القصراوي ـ فوزي الحلالة، سعيد بن جبير - محمد الدعجة، المنارة - مشهور جرادات، الأبيض -محمد المبيضين اسامة بن زيد ـ محمد موسى. مساجد القويسمة وابو علندا وام الحيران والجويدة القويسمة الكبير - يوسف أبو صبيح، قنيبة بن مسلم ـ لحمد عيدالرحمن، أبو انشيش الجديد، عايش عوص

القويسمة وليد الأخرس، عمر بن عبدالعزيز - خالد شعبان، حليظة الحديد ـ محمد سالم، ضاحية خليل الرحمن ـ محمد الرقب، محمد مسلمة - محمد عز الدين، سليمان ابو انشيش محمد العرموطي، ابو علندا الكبير - عثمان الدروبي، على الدوخي - عدنان الشوايكة، جعفر بن ابي طالب - محمد حوا، المل الكيف - محمد الحنيطي، الذفير القطارنة - هاشم دولة، فارس الشويكي خليل ابو غليون، مسلم خير ~ علم الرفاعي، ام الحيران القديم. الدكتور محمود عبيدات، عائشة أم لمؤمنين ـ احمد خليل، حمدان قرة ـ عدنان يحيى، ابراهيم الحاج حسن - صالح طه، الوالدين - عبد الجواد الصباغ، بدر الحديد ـ امجد عطية، ، عمر المختار ـ غالب السرطاوي، الجويدة القنيم ـ يحيى الأسطل، شاهر الحديد محمد العودات. الإمام على بن ابي طالب - ايمن حمدان، الطيبة القديم ـ خليل الدراييع، سعيد ارحيل ـ حسام ابو الحاج، سارة شفاقوج ـ محمد وهدان، الرحمن ـ اسكان المالية والزراعة . محمد الخطيب، قباء اليادودة . حسي وحداث، محمد منصور الحديد . عبدالرحمن البيك، النور / المعادي ـ احمد السيد. أبو عبيدة / البنيات ـ هيثم خلف، حتظلةً عيد السلام أبو رياش، عمر بن الخطاب محمد أبو

ابيان ـ ناعور ـ ابراهيم مقادي، خريبة السوق القديم

علياء الدولي - حسن الزوايدة، الفاروق - محمد القاضي، مسلجد عرج الحمام ووادي السير والبياس وقراها أبو بكر الصديق ـ مرج الحمام ـ سفيان الحاج، نويران ـ

مرج الحمام - طاهر محمد، شعبان عنان - عيسى اللداوي، العال الشرقي ـ احمد عبد الكريم، عباده بن الصامت ـ مسعد

صابق، معاذ بن جيل / ام البساتين / يادي ابو ربن، وادي السير الكبير – فرحان اسماعيل، وادي السير الاوسط -عماد الدويك، الحجرات - محمد الحبشي، الشركس القديم/ البياس - اشرف برقان، اسامة بن زيد - سامي الطروس، دار الأيمان - حسنى الشريف، الزهراء - زياد الرحاطة، البصة الجديد - شويش هراع المحاميد، البصة القديم -طراد شعيل، صلاح الدين/ دايوق - عمر الشيراوي، معاذ بن جبل - عبدالسلام القوصي، عراق الأمير - حامد الدهامشة، عبدالرحمن/ غياضة - عمر الخطيب، حي القيسية – ياسر شاهين،

مسلجد سحاب والموقر والقرى سحاب الكبير - محمد علي حسين، الشورى - الدكتور

صالح جابر، سُحَابِ الجنوبي - د. ذياب عقل، مدرسة بلاط الشهداء -غالب النادي، صلاح الدين - تصوح عارف، ثوران - د. هائي الطهرآوي، عويد عيدالفتاح المحارمة -مُدّر كفايه، النور - ضُيفٌ الله الحسينات. النزهة -عيد اللطيف البيطار، سلمان القارسي - محمد بكر، الحسين بن طلال - جمال شاهين، بلال بنّ رباح/ العبدلية - أحمد رْيدان، جعفر الطيار/ الخشافية - احمد عبدالهادي، الموقر الكبير - محمد الشوشان، الغزالي - الدكتور ثايل أبو زيد، الفَيْصلية الجنوبي - بركات سليمان، ذَهْبِية الدَّهَام --عبدًالله أَنْحَارُمَةً، أَلُّقْيَصَلِيةَ الشَّمَالِي – عديَّانَ العايدي. الحاتمية - صلاح الطباء المطلة - يوسف عواد، رجم الشام الغربي – علي العابد، جاير بن عبدالله – محمود شحادة، أم بطمة – حسن جمال، حُشافية الدبايية – طارق النبابيدي، خْبِابِ بِنَ الْأَرْتُ - عَبِدِ الْمُعْلَى عَبِدُ الْعُنِيِّ، مَعَايْرٍ مُهِنًّا الشَّمَالُى - عايد عوض مدوس، أرينبة -فالْح اديهم، خان رّبيب - قليح سند الربن، الجيرة القديم - محمد حسن، مخيم الطالبية - محمد حسن، النور- على عكيلة، ام رمانة -ابراهيم على، الكتيفة/ الموقر- محمد فوار عطية. أم العمد -محمد سليم مالك، الحشاش/ أم الرصاص – محمد الكعابنة. اللبن - عبدالفتاح عبدالواحد، جلول - عبدالرحمن الشبراوي، الزيتونة – طايل الفايل، الهاشمية/ المشقر – محمد فلاح الجبر، الشقر - عبد المحسن المطر، مدرسة حسبان - عمر جعارة. منجا - جمال سعيد.، المنصورة/ ناعور -عمر سعيد، وادي الشناء - سامي اللكاوي، تماضر بنت عمرو - محمد رياده، النبي شعيب - احمد يوسف، معاير المهنا الجنوبي - ابراهيم العوايشة، قرية المناخر-محمد عرت طاهر، قرية الحامدية - حسام تفاحة، سعود الفايز القسطل - علي المصري، بلال بن رباح / سحاب / نوح وزوز. قرية الطيبات - محمد سالم ابو مريد. الشهباء / الوثيري - حالد الوثيري. نتل/ الجيرة - محمد سلامة أبو ركبة. ألرميل/ الجيرة – عبدالله السحيم.

في بيان لمجلس النواب عقب جلسة «مغلقة»

شجب اعدام الاردنيين الاربعة وتأكيد الوقوف الى جانب الشعب العراقي حث الحكومة لضمان سلامة المواطن ودعوة العراق للافراج عن المعتقلين

مسؤولية عدم المتابعة في السابق،

فيما اعتبر عدد اخر الموضوع بانه لا

انسانی ویتنافی مع ابسط قواعد

حقوق الانسان، لافتين الى أن التهم

التي اسنبث اليهم لاتستدعى

اصدار حكم الاعدام بحقهم.

عمان - الرأي -من طارق المومني

دان مجلس النواب امس اقدام السلطات العراقية على اعدام اربعة مواطنين اربنيين، وبعا في الوقت ذاته الى استمرار الجهود المبنولة لرقع الحصار عن الشعب العراقي. واصدر المجلس بيانا عقب

جلسة مغلقة عقدت في قاعة الصور بمجلس الامة برئاسة المهندس سعد هايس المسرور رئيس المجلس وحضور د. عبدالله النسور رئيس الوزراء بالوكالة وعدد من السادة

وتباينت الاراء فيما بين السادة

النواب تجاه الموضوع، وبعا عدد

منهم المكومة الى عدم التصعيد

وتأزيم الموقف، وحملوا الحكومة

وابلغ عند من النواب والرأيء ان الحكومة لم تقدم اية بيانات ومعلومات اضافية عما تم طرحه في

جلسة المجلس العلنية اول من امس،

الامين لمواقفهم النبيلة تجاه الشعب والوطن.

الوزراء ورثيس الديوان الملكي واعضاء مجلس الامة على الجهود التي بنات للحياولة دون تنفيذ الحكم الجائر بحق ابنهم وزملائه مستنكرين حكم الإعدام الذي نقذ داعين الله أن يحفظ الحسين ويديمه سندا

وانعكاساته السلبية. وما انطوى

ستمرارا لما اثاره الجلس في جلسته العانية امس الاول الاربعاء ١٠ / ١٢ / ١٩٩٧ حيل ميونسوع اقدام السلطات العراقية على تنفيذ حكم الاعدام بحق اربعة مواطنين ارمئيين، عقد مجلس النواب اليوم جلسة بدعوة من المهندس سعد هايل السرور رئيس الجلس، حضرها رثيس الوزراء بالوكالة ونائب

مكرمين على ارض الاردن الطهور. ٢ - حثه ومطالبته للحكومة لاتخاذ كافة الإجراءات الكفيلة بضمان حماية امن وسلامة

الظالم الذي ينطوي وبكل المقاييس على استهتار ساقر بمبادىء الشرعية النولية وحقوق الانسان فضلا عن تعارضه التام مع اصول الضيافة، واسس الجوار والعلاقات . ۲ – استغرابه واستهجانه

الشديدين، لهذا العمل اللاانسان

الشديدين لهذا الاجراء من جانب السلطات العراقية، والذي يأثي في وقت تتواصل فيه الجهود الارتنية مقدادة جلالة الملك الحسين المقدى، وعلى المستويات كافة. للعمل على رفع الحصار عن العراق، والتخفيف من معاناة الشعب العراقي الشقيق، واستضافة اعداد كبيرة من ابنائه وبناته ضيوفا اشقاء معززين

مكان اخر من هذا العالم.

٤ - بعوته السلطات العراقية

المنظمة العربية

وقالت أن المنظمة العربية لحقوق الانسان /

في الاردن التي ساندت العراق وشعبه في كافة

الظروف والمواقف التي تطلبت الدعم والسائدة

لرقع الحصار الظالم وتمكين الشغب العراقي من

الحصول على الدواء والغذاء وكافة حقوقه

المشروعة.. لا يسعها الا استنكار هذا الاجراء

المخالف لابسط قواعد القانون والعدالة.. واثها

وهي تعلن استياءها من هذا الاجراء تطالب

السلطات العراقية بتوضيح الاسباب التي ادت

لصدور المكم وتنفيذه بحق الطلبة الأربعة

وبيتهما شقيقان بون مراعاة احكام القانون

الجزائي العالمي والاتفاقيات والمعاهدات الدولية ..

وتطالب السلطات العراقية باحترام المعايير

المولية في قانون العقوبات واحترام حقوق

واصدرت الجمعيه الاردنية لحقوق الانسان

بيانا ادانت فيه اعدام المراطنين الارىنيين الاربعة

على مذه التطورات حرصا من المجاس على حيناتهم، وصنوننا لمريتهم وكرامتهم، وضمانا لعدم تعرض اي منهم لاي اذي او مكروه لا قدر الله. البعزاء والمواساة لنوي المواطنين

حِانبِ مِن حِلسة مجِلس النوابِ المُعْتَقَة العلاقات بين الاشقاء ومبادىء واعراف التعامل بين الحكومات، ٦ – متابعته المستمرة لتطورات

منهم حكم الإعدام، للوقوف التام

السلطات العراقية بحقهم الحكم الجائس ومشباطرته لاسترهم احزانها وآلامها. ٨ - ان مجلس النواب الاريني

الذي يفضر بانتمائه الاربني العربي. يؤكد استمرار مواققه المعروقة، والتي هي جزء من مواقف الملكة الارتنية الهاشمية بقيانة جلالة الحسين المفدى، الى جانب الشعب العراقي الشقيق في معنته وعلى كافة الصعدوني جميع المافل البرلمانية العربية منها وألدولية،

اغنية لعب الكريد من بقطعين و

باقديد انعشق وشع الليوز شوك عسى مس

يوړ او غرب ت

تغاوم لعابث 🕶 نجد

الهيب عثوات ب. علق عراضا مات

10000

المحافظين والمسترات

فيحشون والماء

عر سجو هر رفويد سرد . _د .

المعاد

و للونزور ۵۰۰۰ م

الوالوغواء يتاسا والماجات م المعتوست

معاناة هذا الشعب الشقيق، الرازح تحت وطأة الحصار، وتلك انسجاما مع مبادىء الشعب الاردنى القرمية. والانسانية التي لم تكن يوما عرضة للتغير تبعا للظروف تجاه قضايا امته الى أن يتمكن الشعب العراقي الشقيق من استعادة موقعه الطبيعي في اطار اسرته العربية والمجتمع الدولي ككلء

عشيرة النصيرات تشيد بمواقف الحسين في محاولة انقاذ ابنها وليد في العراق

اربــد-الــرأي-اعبربت عشيرة الــنصيرات في محافظة اربدعن بالغ شكرها وولائها لقيام جلالة الملك الحسين لتبخله الشخصي ومحاولته انقاذ حياة المرحوم ولبيد تصيرات الذي اعدمته السلطات العراقية الاثنين الماضي وثلاثة شبان اردنيين اخرين. جاء ذلك في مذكرة سلمها وفد من ابناء العشيرة الى محافظ اربد قفطان المجالي امس اكدوا فيها ولاءهم

واختلاصتهم الى صبلتب التعرش المقدى وولى عهده

وذخرا للاسرة الاردنية الواحدة.

مزيد من التفاصيل المتعلقة به من كما شكروا في مذكرتهم رئيس واعضاء مجلس جانب الحكومة. ان مجلس النشواب قند نناقش ابعاد وحيثيات هذا الموضوع،

عليه من عمل غامض، تمثل في اعدام اربعة مواطنين اردنيين. لاسباب لا يمكن أن ترقى ألى مستوى هذه العقوبة الجاثرة.. إيطن مايلي:

مؤكدين أن ما قدم أضافيا يقع في

الجلسة الخاصة على اصدار البيان

رئيس الوزراء لشؤون التنمية وعند

من السادة الوزراء، تابع خلالها،

تدارس هذا الموضوع، واستمع الى

واتقق السادة النواب في ختام

باب التحليل اكثر من المعلومات.

الانساني الاردني، النموذج والمثل في خلقه وتصرفاته، سواء اكان ذلك على ارضٍ العراق الشقيق او في اي

للافراج الفوري عن المتقلين الاردنيين في العراق، ووقف تنفيذ احكام الاعدام الصائرة بحق أي منهم، وتوفير محاكمات عادلة، تكفل ئهم الحق الكامل في الدفاع المشروع عن النفس، واطبلاع الحكومة الاردنية على كل التقاصيل المتطقة

بهم كاملة غير منقوصة.

ه - شعوره بالغضب والخذلان جراء هذا العمل الذي لم يقم أي وذن ليسكيسل محاولات الاتصب والاستيضاح والتشاور التي بنلتها الحكومة الاربنية مع السلطات العراقية، لضمان عدم التعرض بسسوء لحيساة المواطنين الاردنيين الاربعة، الذين نفذت بحقهم احكام الاعدام الظالم، كما لم يراع، اصول

الموقف بالنسبة للرعايا الاردنيين في العراق، ويخاصة من صدر بحقه ومواصلة الجهود للتخفيف من

٧ - توجهة باحر مشاعر المرحومين الاربعة الذين تقنت

الفعاليات الشعبية والمهنية والحزبية تستنكر القرار الظالم

ذهول وصدمة وحزن وألم لاعدام الاردنيين الاربعة في بغداد استهانة بارواح الابرياء وغياب المحاكمة العادلة خرق لحق الانسان في الحياة

نبقى على العهد ونواصل العمل لرفع الحصار عن الشعب العراقي الشقيق

عمان - الرأي - بترا - لاتى اعدام المواطنين الارمنيين الاربعة في العراق.. والنبي لم يمنحوا فرصة محاكمة عائلة.. استتكارا شبيدا واستهجانا شاملا من مختلف القوى والفعاليات السياسية والحزبية والمهنية والشعبية الاربنية.

ووصفوا تنفيذ حكم الاعدام بانه اهدار لابسط قواعد العدالة وحقوق الانسان مستنكرين مواقف القيادة والشعب الاردني الثابثة والمبدئية من الشعب العراقي الشقيق في مناصرته لرفع

ودانت الاحزاب السيباسية اعدام اربعة اردنيين في العراق امس الاول بتهمة تهريب قطع غيبار السيبارات. وعبر الحزب المديمقسراطي الوحدوي الاربني عن استغرابه لعدم مراعاةً خصوصية العلاقة مع الاردن وشعب الاردن خاصة وان موضوع التضية وفق الاتهام

الرسمي العراقي لا تستحق مثل هذه العقوبة. وقبال الحزب ان مشل هذا التصرف غير معقول في الوقت الذي يحتاج العراق اكثر ما يحتاج الى تحسين صورته وكسب معركة الحصار

ورفض حزب البعث العربي التقدمي حادثة الاعدام وقال اننا نفاجاً بقيام السلطات العراقية باعدام اربعة مواطنين اربنيين مما اثار المرارة والحزن والالم لدى اوساط الشعب الاردني.

سليمان عرار

وقال السيد سليمان عرار امين عام حزب المستقبل أن هذا الحادث لايسر أي أنسأن يسمع به وان كل مواطن اردني وكل عربي يستنكر قتل اربعة اشخاص بتهم لآترقى بكل الاحوال عن مخالفات او جنح بسيطة.

لقد كان اعدامهم صدمة لنا نحن الذين أحببنا الشعب العراقي ولا زلنا نحيه. واعرب عن امله بأن لا تتكرر مثل هذه الاحداث مستقبلا كما يجب الانتؤثر على العلاقات بين الشعبين الاردني والعراقي،

امأل نقاخ

وقال السيد امال نفاع الناطق الرسمي للحزب الشيوعي الاربني ان اقدام العراق على اعدام اربعة مواطنين ارتنيين قد استقبل من قبل الاوسناط النوطنية وجماهير الشعب الارنني

واضاف في تصريح لوكالة الانباء الاربنية انه وفي الوقت الذِّي يتبني فيه الشعب الاردني اكبر حملة تضامن في مختلف المنابر العربية والدولية لرفع الحصار عن الشعب العراقي الشقيق نفاجأ ونصدم بهذا الوقف الستهجن الذي يضر بالتضامن العربي الذي نحن بامس الحاجة اليه امام السياسات الاسرائيلية والتحالفات الخارجية المعادية للامة.

وأكد أن الحزب الشيوعي الاربني يرى أن هذه الخطوة قد أضرت بالمصالح العربية العليا وابعدت الانظار عن المخططات العادية المنتلفة ومنها الاسرائيلية ضد امتنا.

وطالب بتعامل اكثر جدية لمواجهة الاحداث المشابهة والعمل على حماية الوف الاردنيين في

وقال أن الأجواء العربية الحالية تنتظر خطوات اكثر جدية وواقعية وتصميما على ان يكون سلاح التضامن العربي قوة فاعلة ودافعة بيد العرب في مواجهة التحنيآت.

واكد السيدنفاع أن الاستهانة بأرواح مواطنين اردنيين ابرياء واعدامهم بهذه الطريقة وعدم افساح المجال لهم للدقاع المشروع عن انفسهم هو خرق لكل المواثيق الدولية وحقوق

ووصف السيد فوادنبور الامين العام المساعد لحزب الببعث التقنمى الاربني اعدام المواطنين الاردنيين الاربعة بانه خاطىء ولا يوجد ما بيرره في الوقت الذي يتحرك فيه أبناء الاردن لنعم الشعب العراقي.

وقال في اتصال هاتفي مع وكالة الانباء لارينية ان حزب البحث التقيمي الاريني يري بان موضوع الاعدام مرفوض اصلا لان نلك يتطق بحياه الانسان الذي تحميه التشريعات السماوية والارضية على حدسواء وتحول دون ازهاق روحه دون سبب معقول ومبررات كافيه.

وقال.. أن أعدام المواطنين الارتنيين الاربعة يأتي في الوقت الذي يتحرك فيه ابناء الاردن لدعم الشعب العراقى في مواجهة الحصار الظالم المفروض عليه وفي الوقت الذي تمر فيه المنطقة بازمة سياسية متصاعدة،

واضاف.. انتا تنظر الى موضوع اعدام المواطنين الاردنيين باعتبار انها عملية خاطئة وليست صحية أو صحيحة.

وقال السيد دبور رئيس لجنة التنسيق الطيا لاحزاب المعارضة انه يجري مشاورات مع قادة احزاب المعارضة لعقد اجتماع او اصدار بيان مشترك يسرتنقس الى مسستسوى العنث وفي اطسار مبادىء هذه الاحزاب واهداقها في الحفاظ على التضامن العربي ودعم الشعب العراقي في معاناته الناتجة عن الحصار الظالم المفروض عليه.

على صعيد اخر اصدر السيد دبور بيانا صحفيا وزع بالقاكس على مختلف وسائل الاعلام قال فيه.. انه في الوقت الذي تقوم به الاحزاب والقوى السياسية والنقابية والشعبية الاربنية بالوقوف الحازم ضد الحصار الظالم المفروض على شعب العراق وفي الوقت الذي يحتاج فيه المعراق الى المسائدة في مواجهة التهديدات الامريكية ويحتاج اكثر الى التضامن العربي معه في هذا الوقت نفاجاً بقيام السلطات العراقية باعدام اربعة مواطنين اردنيين مما اثار المرارة والحزن والالم لدى اوساط الشعب الاربني.

وأكد أن حزب البعث العربي التقدمي يحرص على العلاقة الاخوية بين ابناء الشعب العربي الواحدني القطرين الشقيقين ويرفض حادثة الاعدام بحق هؤلاه المراطنين بالتهمة

سالم النحاس وقال السيد سالم النحاس الامين العام

لحزب الشعب الديمقر اطي الاردني (حشد).. نحن ضد عقوبة الاعدام مهما كان السبب وضد هذه المادئة بالذات لانها تضع شكوكا غير مرغوبة في هذا الوقت بالذات في العلاقة ما بين البلدين الشقيقين الارئن والعراق وتعمل على توتير الاجواء يون مبرر.. وفي الوقت نفسه قانه من غير المعقول ان يكون السبب المطلق هو وحده الذي ادى الى مثل هذه العقوبة الشنيعة.. ولذلك فاننا نقف مع المطالبين بمعرفة الحقيقة كاملة وق الوقت ذاته فاننا ندعو الحكومة الاردنية الى عدم اتخاذ اي ردة فعل تزيد من احتقان الاجواء لان مناصرة الشعب العراقي للخروج من ازمته وتعميق هذه المؤازرة هو الذي يساعد على تحقيق المسالح المشتركة للبلدين والشعبين.. كما تناشد أبناء الشعب الاردني الى مزيد من دعم الشعب

العراقي للخروج مما هو فيه من اثار الحصار التي تدمر بنيته وتستهدف طمس معالم مستقبله.

ملحم التل

وقال السيد ملحم التل امين عام حزب الجبهة العربية الدستورية ان اعدام المواطنين الاردنيين في بغداد وقع كالصاعقة على اسماع الشعب الاريني وكان خطوة غير متوقعة.

واكد أن الوقت غير ملائم نهائيا لهكذا أجراء وكان خطوة متسرعة جدا لا تسير في صالح الامة العربية ولان صالح العراق نفسه سيما وان العراق يحظى ببصيص امل اكتسب من خلاله بعض المساندة ضد الحصار والتهديد الامريكي

وتمنى في ردد على سؤال فيما اذا كان هناك بعدا سياسيا لهذا الحانث أن لا يكون الأن كذلك لاته ليس في مصلحة العراق الشقيق او في مصلحة

واشار الى انه عاد قبل اسبوع هو ووقد شعبي من بخاد للاعراب عن التضامن مع الشعب العراقي الشقيق وان وفدا طبيا من مختلف التخصصات غائر للمساهمة في تخفيف المعاناة التي يتعرض لها الشعب العراقي الصابر.

سعيد تياب

واكد الدكتور سعيد نياب امين عام حزب الوحدة الشعبية الديمقراطي الاربني اننا في الارين لانقبل ان يتعرض اي عربي لاي سوء فكيف اذا كان هذا المواطن اربنيا.

واشسار الى ان اعسدام المواطسنين الاردنسيين الاربعه لايرقي الى مستوى ما اقترفوه من تهمة تهريب ولايتناسب الحكم مع التهمة وكان من الاجدى اجراء محاكمه عائلة مكتملة الشروط

واكد ان الشعب الاردني سيبقى على عهده ومنذ زمن طويل في نعم الشعب العراقي الشقيق حتى يتخلص من معاناته جراء الحصار الذي

وقال السيدمنير شرايحة عضو الكتب السياسي لحزب الوحده الشعبية الديمقراطي الاردني مسؤول داشرة العلاقات السياسية في الحزب ان الحزب اذ يستغرب عملية اعدام مواطنين اربنيين.. يبين هذا الاعدام مهما كانت الاسباب خاصة في هذا الوقت الذي يعيشه العراق من ماساة انسانية تتمثل بالحصار المفروض عليه ومعاناة شعب العراق من الجوع والمرض.

وقال أن شعبنا الاربني متالم لما جرى وبالرغم من ذلك فهو يقف الى جانب الشعب العراقي ويطالب برفع الماساة التي يعاني منها.

ياسم النجاتي

وقال الدكتور باسم الدجأني نقيب الاطباء الاردنيين.. برأيي الخاص وليس باسم النقابة نحن مع شعب العراق ونرحب به وهم اشقاؤنا ولكن يجب أن لا يغطى كل نلك على احكام الاعدام ويجب أن نعبر بجميع الطرق عن استيانتا لهذا

اسمق الغيري وقال الدكتور اسحق الخيري رئيس لجنة

القانون ان الجريمة البشعة التي ارتكبتها الحريات في مجمع النقابات المهنية.. قبل اسبوعين السلطات العراقية ضد الطلاب الاردنيين في كان وفد القوى الشعبية والنقابية في زيارة للعراق العراق تشكل اعتداء على جميع طلبة الاردن وعلى داعما لصمود الشعب العراقي.. وقبل ثلك كان الشعب الاربني كافة وعلى المجتمع الانساني متلما الاربن بكل قئاته حكومة وشعبا منذ الحرب تشكل انتهاكا خطيرا للقانون الدولي وللاتفاقيات العراقية الايرانية مرورا بحرب الخليج وخلال العالمية لحقوق الانسان ولبادىء الشريعة

سنوات الحصار الذي ما زال ينغر بالشعب العراقي كان الاردن داعما يكل ما يستطيع لنجدة العراق معنويا وماديا.. اقتسم الاردنيون رغيف الغبزمع المراقيين أثناء الحرب والحصار وسافرت الوفود الشعبية والنقابية الى العراق تحت وابل القصف اثناء الحرب وتحت مخاطر قطاع الطرق اثناء الحصار حاملة كل ما تستطيع من يعم وادوية واغذية تضامنا مع الشعب العراقي انطلاقا من الشعور القومي الذي يختزنه الشعب الاربني.

وقال لثلك كانت الصدمة عنيفة وقاسية ياعدام الشياب الاردنيين الاربعة ولسبب تافه وبدون محاكمة عادلة او علنية مؤكدا ان حقوق الاتسان والشرائع السماوية والعدالة بكل مقاييسها قد غيبت في هذا الفعل الارعن الجبان غير المبرر وغير المقبول بكل المقاييس الانسانية والتضارية والاخلاقية.

The Singer

For Reservation Please Call: 5151541 / 5151121

وقال الدكتور احمد الزعبي رئيس حزب الاحرار الاربني وعضو الاتعاد العالمي لفقهاء

التهمة التي حركموا عليها لا تستحق هذا الحكم الظالم والذَّي لا يمكن أن يتصوره أنسأن يعتبر الحق في الحياة هو اول واهم حق من حقوق الانسان على الاطلاق.. ولا يمكن قبول انتهاكه

ني الاردن.. ان مجلس المنظمات يؤمن بان حادث اعتدام الاردنسيين الاربسعية في بسفنداديسوم ٨ / ١٢ / ١٩٩٧ قد اصاب الشعب الاردتي يجميع فئاته بصدمة عنيفة مفاجئة وحزن عميق واسف بالغ.. ولم تكن جريمة هؤلاء الاربعة تستحق هذا العقاب القاسي.. كما لم تقدر حكومة العراق عواقب هذا الفط ومردوده واثاره على العلاقات الحميمة بين الشعيين الاخويين سيما ان الشعب الاربني وتسف مسع السعراق في احسلك السطيروفيين

واشدها قسوة، وأضاف مجلس المنظمات.. لقد سبق السيف على كل لسان ولكن علمنا ان حكما بالاعدام قد صدر على الواطن الاردني عمار غالب شهاب الدين العراقي.. العفو عنه واعادته الى موطنه حتى لا

بسبب جريمة من الدرجة الثالثة او الرابعة، حتى ف ظل الاوضاع الحالية القاسية التي يعيشها والمنظمات والجمعيات الاصلامية وقال مجلس المنظمات والجمعيات الاسلامية

الذين تم اعدامهم في العراق قبل ايام.. وذلك لان

العذل واصبحت اسماء هؤلاء الاربعة المقتولين وأن هذا الحكم ما زال قيد النظر ولم يتم تتفيد. لهذا نطالب باسم الشعب الاردني الوق لشقيقه تتجدد الاحزان وتزداد عمقا وحتى لايسع الجرح ويزداد فيضا.



يعلن العموم بمقتضى احكام لفادة رقم (20) من قانون تنظيم المن والقرى والاستية رقم ٧٩ ان مجلس التنظيم الاعلى قد قور بقرار درقد ١/١٥٤٩ تاريخ ٢٠/٩/٣٠ م الموافقة على مخطط ايداع تلبيت طريق ضين الحوض رفد ١٠ وتلك في بلدة زي/لواء قصية النطط وحسب المخطط التعديلي رقم ٢٤ تاريخ ٢٠/١٠/١٠ ووضعه موضع التنفيد

وزير الشؤون البلاسة والقروسة والبيئة

رنيس مجلس التثقليم الأعلى

توفيق محمود كريشان

اعداد وشرین محمد ایو زید

اغنية لعبد الكريم عبد القادر تتألف

من مقطعین و «۵» احرفی

مع +م ب ٧- انت الحب+ ظ ع ٨- يب+ أ أ ٩- هاني شأ

الاوسط

الهولننية

البونانية

١١٠٠ صباحا صنعاء اليمنية

١٢٠٠٠ ظهرا جده السعودية

٢٠١٥ ظهرا البحرين الخليج

٢.٤٥ ظهر الكويت الكويتيه

٩.٤٠ مساء القاهرة المسرية

١٢.٣٥ فجر السبت امستردام

٣٠٠٠ ضجرالسبت اثينا

٩٠٢٠ صباحا العقبة (م.م

١٠.١٠ صباحا العقبة (ماركا)

۷.۲۰ مساء تسل ایسیب (م.م.

١١٠٥٠ مساء العقية (ماركا)

٧٠٠٠ صياحا العقبة (ماركا)

٥٤٥ صباحا تل ابيب (م . م .

٩٠٢٠ صباحا العقبة (م.م.

٠٠.٥ البرامج الفرنسية

Life on the internet V.Yo

٧.٣٠ موجز الإنباء

الاجنحة الملكية الغادرة

الاجنحة الملكية القادمة



ا ك د ظ نيا قريب العشق ، وجهك صدى عشقى، يا قريب لْلَمُّوْقَ شُوقَكَ صدى عندقي ، وانت مثل ما انت سيل المنان تُرخي يظلك على والقي الامان، وانت مثل ما انت ميل حنان. الله بالعمر الجديد، كل القطاوي خطوتك ، كل الوجوء وجهك ، كل السوالف كلمتك، كل الحديث أَسْمِكُ ، الوَّجْ لِمَا يَرْسُمِكِ، كُلُّ البِحُورِ رَسْمِكُ ، انْتَ يَا عَلَيْ الكلّام، يا مالك شعوري، محمد ابو زيد، مثل ما ياختك

36 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1									•		
	J	Т	J	1	J	2	Ċ	1	Ċ	2	I
lai II	J	1	J	ı	j	ċ	T	1	3	ي	ĺ
-3'	ي	J	ط	3	9	3	J	1	J	س	ı
att	٠٠	J	- 1	۵	۵.	J	ċ		.9	ŗ	I
	3	٥	ي	12	P.	1	Ū	1.	ď	Ł	I
	ن	Ç	4	3	J	J	J	۵	J	ĕ	l
القحر		1	٤	•	j	Ŀ	J	Ç	ē	ي	ı
	1	1	J	J	ش	1		1	٢	-	Į
الشـروق	P	J	1.	ε	J	3	J.	8	J		I
الظهر	J	3	ر.	5	•	d	T	ů	.0	ي	Į
	3	٠	ق	J	-	·	,	3	3	Ç	I
] []'تعصر…	7	ي	1	J	1.	2	1	ن	3	1	l
ا الغيرب	=	ن	1	ن	2	٦	1	J.	ē	س	I
	Ü	٦	ي	ذ	ي	٥	3	2.	ů	4	ĺ
ا العساء	1	عن	3	ي	٤	m	ق	۳	3	÷	
		_	_	_	_	_	-				ı

A design of the second
اوتسات
الصلاة
القجر ٩٥.٤
الشـروق ٦٠٢١
الظهرا
العصــو
اللغــرب ٤٠٣٧
[r]

مظلك البسوم

كبيرة من قبل رؤسانك . رقم الحظ (٤).

العائلة في نهاية الاسبوع . رقم العظ (٦)

تحقق نجاحا باهرا في محيط العمل وتقال مكافأة او علاوة

عالج الامور السُلبية في حياتك . مشروع خطبة سعيدة في

يساعدك الاخرون في تحقيق اهدافك ومآريك . تحقق تقدما

لاتدع الاخرين يسيطرون على مشاعرك واهتماماتك

انتبه الى مصروفاتك وضع اولويات لمشترياتك حتى لا

وضح وجهة نظرك للاخرين حتى لا يتهموك بالاتانية او

عيرعن مشاعرك بوضوح حتى تتضح الرؤية للطرف الاخر

خصص وقتا لنفسك وللانفراد بها الاعمال الصغيرة قد

: يجب أن تتحكم في مصروفاتك فانت على رشك التعرض

مشروع خطبة او زواج سعيد لغير المرتبطين ، فكر بتأن

بداية جديدة في كل مجالات حياتك في منتصف الاسبوع

: لم تنل التقدير المناسب من الاخرين ، الا أن الامور تتحسن

٠٠ ر٨ القرآن الكريم + من فيض

١٥ر٨ الاستوبيو المفتوح / بمناسبة

اليوم العللي لاذاعة وتلفزيون الاطفال

١١/١ شعائر خطبة وصلاة الجمعة

٠٠ر٩ يسعد مبياط

٥٠ر١١ ايتهال بيني

۱۲٫۱۰ تسبیحات ٢٠ر١٢ الاستوبيو المفتوح

٢٠ المجلة الرياضية

قبل الخوض في مشاريع مالية جنينة . رقم الحظ (٢)

وظف اهتماماتك في امور اكثر نقعا. رقم الحظ (٧)

تدريجيا وتزنهر أحوالك قريبا ، رقم الحظ(٨)

القناة الاولى

تصل بك الى الكبيرة بالصير بالمثايرة . رقم الحظة (٦)

لازمة مالية ضع ميزانية منظمة رقم الحظ (٩)

ملحوظا في علاقتك مع شريك حياتك . رقم الحظ (١)

. تحسن كبير في احوالك المالية رقم للحظ (٢)

تتعرض لضائقة عالية مفاجئة. رقم الحظ (٧)

الذاتية ، مارس بعض الرياضة ، رقم الحظ (٤)

. لا تهمل صحتك . رقم الحظ (٤)

1	1	A State of the Sta
_	1 -1	اونسات
	٣	الصلاة
	٤	*12.
	٥	القجر ١٥٥٤
	1	الشــروق ١٦.٢
	٧	الظهرا۱۱۳۲
_	۸	العصـر
	٩	اللغــربـــــــــــــــــــــــــــــــــ
	- 1	111

		1	۲	٣	٤	٥	٦	٧
	1							
	۲			П		Je 13	30° p	600
علاة ا	4	gray .				o Sho		
	٤			30-01 K			Т	
1.09	٥			100		10 d		
7.71	1		, 44 2		1000	b		
W.M	v							
7.1£	٨				-	_		
£.٣V	٩							
E-I	_				_			

4	A	٧	٦	٥	Ł	٣	۲_	'	\
									'
		\$ 800 %	30° 1	6, 06					'
0.0 %				0				gras !	,
	- 70 68		Т			30-01			1
				Kr. VI				I A	
	_		-	5	2 22 S				
	_	_							,
				<u> </u>	•				,
	_								4

				•	_	-			
الكلمات المتقاطعة								L	1
اعداد ؛ اسامة ايليا زيانه			1. C.	60° p			_	10.00	۲
	0.00				S				٢
افقي ٦- مؤسس طب العيون ٣- حرف + حيوان مفترس مبعثره ٠ للتفيير معكوس ٣- رقض مبعثرة ، حرف ، حرف . ٤- مرض معدي،	5								٤
مستخلص للوقاية •− حرف، حرف، اسم يعني النجاح ٦- يهتم بالغنم ٧-					80 g			1	٥
شيء غيروري للحياة + شاعر اموي ٨- شاعر عربي قنيم + بحر معكوس ١ طبيب عربي + عكس نهار	\vdash) 0 0 5.	F- 2 C			7
عامودي ١- حرف نصب. حرف ، متشابهات ٢- مدينة عربية قديمة ، حرف، زهق ٢- داخل الربعات ، في الصحراء معكوس ٤- اسم معد المربعات		-	<u> </u>						v
، حضر + حرف ٥- حرف، حرف، عكس صعد مبعثرة ١- حرف، فيلسوف عربي قنيم ٧- حرف، متشابهان + وسيلة نقل قديمة ٨- نبات مفيد ، قرية	\vdash	-		-	H		+	+	٨
في الشمال معكوسه + يوجد في نهر النبل ٩- للاستفهام ، منطقة سياحية +	\vdash	-	\vdash	-		+	\top	\top	٩
عکس تهار									L

احمد ٧- ب ٨- كاظم الساهر ٩- راغب علامة

القادمة الملكية الاردنية

٢٠٧ صباحا القاعرة

٢٥ر٨ صباحا جدة

٢٠ر٤ مساء القاهرة

٢٥ر٤ مساء لتدن

۵۰ ر۵ مساء يارپس

ارة مساء روما

* ار ۲ مساه فیینا

٢٥٦مساء اسطنبول

٥٥ر٨ مساء كوالالبور

٤٠٠ فجرا بيروت

٠٠ر٤ فجرا جدة

ر ۸ مساء شیکاغو امستردام

۲ ر ۸ مساء کاربلانکا تونس

١٥ر١١ مساء جاكترا ابو ظبي

شيء ضروري للحياة + شاعر أموي ٨- شاعر عربي قديم + بحر معكوس ٩- طبيب عربي + عكس نهار	-	10000	
بيب وبي المبير المسرد على المتشابهات ٢- مدينة عربية قديمة المحرف رقف ٢- مدينة عربية قديمة المحرف رقف رقف ٢- مدينة عربية قديمة المحرف رقف ٢- المحرف على محد المربعات المضر + حرف ٥- حرف محرف عكس صحد مبعثرة ٦- حرف فيلسوف عربي قنيم ٢- دبات مفيد القرية في الشمال محكوسه + يوجد في نهر النيل ٩- للاستقهام المنطقة سياحية + عكس نهار	-		
+عنف + ۱ ۲- عمودیا ۱- تابلس + هده ۲- وو + لیره + ام ۲- اث + ق + ل + ش ۱- ث+ جد + اس ۶- او + پس + ل ۵- تخسري + عام ۱-			ل الشبكة اسابقة

حركة الطائرات

۱۰ را مساء دبي كراتشي

۲۰ر۸ مساء تلهی

٥٢٥ مساء عدن

۲ کر۸ مساء دمشق

١٥ ر٠١ مساء بيروت

۳۰ر۱۰ مساء پانکوك

القادمة الشركات الاخرى

١٠٠٠ صباحا صنعاء اليمنية

٠٠.٢٠ صباحا جده السعودية

١.٢٥ ظهرا مسقط العين

20ر ١٠ مساء جدة

البحرين الخليج

١٥ رُ٨ مساء البحرين الدوحة

الطبيا	بالطرب	الباء الأسار
محافظة العامنمة خليل أبو مرجوب ت . ٧٧٩٧٩٧ غازي الدياس ت . ٧٥٩١٥٩	ارپد ماژن اپو یکر ۲۹۷۸۹	عمان د. خالد المتربي ت- ۱۹۲۲۳۰ د. ميثم العلوي ت – ۸۲۲۲۲۱
عبد الجيد الشاعر ت . • • • • • • • • • • • • • • • • • •	لواء بني كانه ژكريا ملكاوي ٢١٨٦١٥. السلط	د. زياد الزعبي ت-۷۶۲۱۳۱ اربد نه زياد الدويري الزرقاء نه ايمن القطيطات ت- ٦٨٦٠
مازن التبالي ت. ٢٣٠٤٣٠ مانبا سعيد الرواحلة ٤٤٤٨٥	بغير الحياري ت . ٢٠٢٠٥ البقعة	الرصيقة د. اشرف القصاوي ٢٠٦٦ السلط د. رائد خريسات ت – ١٩٤٤
الزرقاء مازن المفاريتي ت. ٩٨٥٨٣٣ زهور القاضي ٢ - ٢ - ٩	تور احمد ابراهیم ۸٤۵۸۹۰ سماپ محمد الصنوي ت ۲۹۲۲۰	العقبة د. نایف الرفاعي ۲۱۵۵۵۳ الکرك د. سعد الفقرات ۲۰۲۹۲۹ مادبا د. رمزي عجيلات ت- ۲۶۶۱۱
َهِشَامُ الشرياتي ٩٨٦٦٣٢ الرصيقة	. الاغوار الشمالية أب اهدم الشويكي حد ١٨٥ ٥٧٥	الغرق د. محمد عبيدات حرش د. محمد الومني

النسور البسوزاء السرطان	د. فيثم العلوي ت - A۲۲۱۱۱ د. زياد الزمبي ت- ۲۲۱۲۱۲ اربد د. زياد الدوبري الزرقاء د. ايمن القطيطات ت- ۸۸۰۲۸۱ الرصيقة د. اشرف القصاوي ۲۲٬۲۰۰ السلط د. رائد خريسات ت – ۱۲/۲۰۰ العقبة د. نايف الرفاعي ۲۰۰۰۲۲ الكرك د. سعد الفقرات " ۲۰۲۲۲۰ مادبا د. رمزي عجيلات ت- ۲۰۲۲۲۰ الفرق د. محمد عبيدات دير علا د. مناور البلاري ت -۲۷۲۰۲۰ عجلون د. لحمد ابراهيم للومني عجلون د. لحمد ابراهيم للومني	مازن ابو يكر ۱۹۷۲۸۳ اوام بني كانه زكريا ملكاوي ت. ۲۱۸۱۱۰ السلط البقعة البقعة نور احمد ابرأهيم ۲۶۸۵۵۸ سحاب محمد الصنوي ت. ۲۱۲۵۵ الاغوار الشمالية ابراهيم الشويكي ت. ۲۱۲۵۵ محافظة الكرك	غيل ابو مزجوب ت . ۱۹۷۹۷۰ الري الدياس ت . ۱۹۹۵۰ القر البليسي ت . ۱۹۱۲ ۱۹۹۵ التن النباي ت . ۱۹۸۹۵ التن النباي ت . ۱۹۳۵ ۱۹۹۵ النباي ت . ۱۹۳۵ ۱۹۹۵ التن الشافي ت ۲۳۵۹ ۱۹۹۵ التن القافي ت ۲۳۵۹ ۱۹۹۵ ۱۹۹۵ ۱۹۹۵ ۱۹۹۵ ۱۹۹۵ ۱۹۹۵ ۱۹۹۵ ۱
المحدراء	ميدت ٢٥٠٢٢٧ من عبدالسلام ت ١٨٧٨٨٥ الرسية: د ١٩٨٨٥٥ الرسية: د ١٩٨٨٥٥ د ١٩٨٨٥٥٥ د ١٩٨٨٥٥٥ د ١٩٨٨٥٥٥ د ١٩٨٨٥٥٥ د ١٩٨٨٥٥٥ د ١٨٨٨٥٥٥ د ١٨٨٥٥٥٥ د ١٨٨٨٥٥٥ د ١٨٨٨٥٥٥ د ١٨٨٨٥٥٥ د ١٨٨٨٥٥٥ د ١٨٨٨٥٥٥ د ١٨٨٥٥٥ د ١٨٨٥٥ د ١٨٨٥٨ د ١٨٨٥٨ د ١٨٨٥٨ د ١٨٨٥٨ د ١٨٨٥٥ د ١٨٨٥٨ د ١٨٨٨٨ د ١٨٨٥٨ د ١٨٨٨٨ د ١٨٨٥٨ د ١٨٨٥٨ د ١٨٨٨٨ د ١٨٨٨٨٨ د ١٨٨٨٨٨ د ١٨٨٨٨٨٨٨٨	زهران المركزية ميرزان من المركزية من شمس من شمس المامة ت 11300 من معد الموادة من الموادة الموادة من الموادة ا	مان پ شــــــــــــــــــــــــــــــــــــ



ق هن ١٧ ليلا ص. قريال الجيبية - ص. ١٧ اليلا من قريال الجيبية - ص. ١٧ الاهلي من الإفسير من الجلاء ت - ١٤٢٧٨ من الخواري ك ١٤٤٩ تازع العلي - ص . ١٧ الخسير الي تازع العلي - ص . ١٧ الخسير الي تازع العلي - ص . ١٧ الخواري شغابدان من رافت من المواري ت - ١٩١٨ من الوقاء ت ١٤١٠٧ القويسمة - ص العانود من العانود من العانود من العانود التوري ت - ١٩١٧ من العانود من العانو من العانو العانو من العانو العانوة من العانوة العانوة العانوة من العانوة العانوة العانوة من العانوة من العانوة العانوة العانوة من العانوة من العانوة من العانوة من العانوة من العانوة العانوة من العانوة من العانوة	113	ص. الساكث	44-4-40	س. التقي	- A10110 T	عن، القسام	4017174	ن. الخرلي
• ص الجلاء ت - ١٤٢٢٨ ص الخواري ص الخواري شفنبران ص والاتحسير واقت ص الخواري شفنبران ص واقت مل الاتحسير واقت مل المنافر واقت المنا				ي ۱۲ ليلا	لبوسة ه	الله المراجعة المراج مراجعة المراجعة الم		
شيماه ت- ١٩٨٣٧١ مرج الحمام - ص. رغد للغرق -ص. كرم اسلسبيل ت-٢٨٣، ٨٩ صويلح - ص. الدلق العالمية الطلبية -ص. لم القرى + الحسا		ي -ص ، الاغسير ن ص ، رافت س نهر الكوثر أ - ص العانود ا - ص ، راتب سوق -ص ، عيد -ص ، تبتياه -ص ، تبتياه -ص ، لكور	تلاع الحا شفابدراز القويسما الو علند خريبة ال اليادودة الجيرة -	۷۷ ۷ ۷ مام وادي السير چه	. الخراز ت - 8 - 9 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1	18 من من من من من من من من من من من من من م	نجاده ت - ۱۳۲۸ ۱- ۱۳۱۲ ۱- ۲۲۲۷ ۱- ۲۰۲۲ ۱۵- ۱۲ - ۱۵- ۱۲ - ۱۲ - ۱۲ - ۱۲ - ۱۲ - ۱۲ - ۱۲ - ۱۲	عمان – ص اا ص الفوق ت ص الفوق ص ص الحرياور ص الروية ٣! ص الزهراء ص الزهراء ص للعتر بال
	الحسا	ص - عرم -ص ، لم القرى +	العلون- الطليلة -	غد ر العالمية -	ج الحمام – ص. ر بيلج – ص . الدلو	مر	0-141414 10-14144	ص، الشيماء ص ، الملسب

البواخر القادرة	25.4
ايجل شالنج، ايونس.	
البواخر الرامنية شدا ناري، مكتور، مينون هيل، اتيكا،	السواهر
استاندرد انديتور، فلاغ انفستور، يوهاي، سانتا ريتا، الحسا، اليسا، اين، بان	يَّ نشرة وكلاءً الملاحة
فورتشن، سيلفر وينغ، ترانوفسك، تانغ	

W////

WINE S

SATTTO S

TYPATES

۲٫۲۰ بث حي ومباشر لباراة كرة	7 -
هواتف ضرورية	7
سرا ب سروری	ه، کوکپ، لیسبون منتر،

الاحرال الدنية

حركة الطائرات/ اللكية

التنظرة	اثبواخرا
يانس، كوكب، ليسبون منتر،	رين
ستولت سيري، المناخ، يلفروند،	فأليمسء
هنجين، ماس، مكيرش السانس،	ابييوس،
سبرس، کاچین، روبرت ایلي. 🔹	شيكو اكني
-	
	

كوان، سفاد.

معر المتهلك	سعر الجعلة	المادة	معر المثيلك	سعر فلجعلة	المادة	
90.	0	ليبرن	٧	14-	بثنوره	سرة
40.	a	موزمطي	40.		خيار	7.15
Vo.	. Vo-	مور محبي موڑ مستورد	14.	10.	کوسا .	1000
10-	. 7	برتقال بلنسيا	TA	70-	بطاطا	سمار
10.	7	ابو صره	12-	15-	بصل ناشف یانتجان	
A	۸	تقاح	Y	14.	زهره بيضاء	
YA"	70.		4.:	Yo: .	إقلقل حار	
14.	11	أبوعلي	177.4	YV	فِلْقُلْ حَلَّى .	
10		جريت فروت	11.	TT.".	جزر .	222
-		قول أخضر	14.	.4.	ملقوف	A COUNTY
9	. 10-	ميرمية	86-	0.,	فاصولياء	3.5%
14	1	ئوم ناشف ئوم ناشف	4	14.	سيانخ	
4	٨٠٠	جواقه .	- 4A-	Yo-	كلمنيتنا	

مقسماللسان ۲۰۰۰۰ ۸۰۰	اعطال الهاتف ت ١٣٩
حركة الطائرات الاجتبية ٢٢٠٠٠ /٨-	مديرية الامن العام 🖰 ١٩٦٦
شـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	شرطة العامسمة 🕟 ت ١٩٢
VW171/7	شرطة النجدة ت ١٩١
	دائرة للسير د ١٩٠
طوارىء السغاع المني في المسلكة	الدوريات الخارجية ت ٢٠٤٣٤٨
1113	شکاری الماري ت ۲۹/۸۹۲۸
ش د السعسامسمية ت ١٦١١٧٦	طواریء الامانة ت ۷۱ / ۱۲۹۹۰
ش ت السسكسسرك ت ۲۵۱۱۲۲	المينة الطبية - ١٥٥٦٥٥
ش ت السسزرقساء ت ۹۸۲۷۹۸	طواریء الکهریاء ت ۸۲ / ۱۸۹ ۲۵۹
ش د اربــــد ت ۲۷۷۷۱	شکاری النقل العام ت ۱۹۱۸۲
	جمعية حماية المستهلات ت ٢٩٢٢١٦

	ت ۱۲۵۷۴۸.
لحم	WY171/7
77	ى <u>ن</u> ائ <i>ىلى</i> ة
	199 5
	ברוווו
النبيل	T91177
۱۱۵	4477743
· اليوم الم	YYYY\a =
معود ه طبیشات	2 3.Y113
الساعة	© /7A3°°
عروض	777140 2
ا العدارس برجی الد	ETYTU 3

٣٠٠ الشوط الثاني من المباراة

١٥ر٤ فيلم عربي / حب احلى من

بطولة : تجلاء فتحى، محمود ياسين

_	لحم ضأن خت
	ار په
	نبيل المثيني
	· اليوم السرحية الفكاهية على بالطة
S	طبیشات - سنیر الفید - حسن مبایلة السانه ۲۰٫۲ مساء علیوه والوحش

(مليك		لبج	البحرين الخ		"ر ع هجرا جدة
1.1.	د الكويتيه	ما الكويد	١.٤٥ صيا		ر ^م فجرا عدن
. V.T.	المسرية		٤٠٨ مسا		
علياء)	ه الشرق	اء بيرود	1-,Yo	اردنية	المفادرة الملكية الا
11.0.			الاوسط		
	ونانية	اء اثينا الي	۳۳.۳۰ مس	مسا امستردام	۲۵ر۸ مسیسا.
الاجند			11.۲۵ مس		نيويورك
	, ,		الهولندية	L	20ر و صباحا رو
. V. * *	القبرصية	اء لارتكا	11.70		٥٠٠ فيينا
0.50				رابن لنبن	۱۰ کر ۱۰ صباحا بر
علياء)	15 5	ر کات الاخ	المفادرة الث		° ر۱۱ صیاحا ان
9.7	94				٢٠ (١٢ ظهرا القا
علياء)	z. M	احا بیرون			۳۰ر۷٫۵ساء کولمیر
(vare	ب استول	اس بيرور		3	
AL1.	0A 1	قرأس مسور	34-303-5	فراسعما	
AL-T		النجاح	VERGEV	الريماوي	
	ت بلا	منادي	740.400	رانيا	
4171		لانويكات	د يلا	أتكسينا	التكسي
YIOL.		أبوحينر	777.775	المهد	١ ,
¥44.	113	مواب	C 41.17	البرج	

حنيث قلب

القناة الثانية

- A1-TVV - TP:30PA - T9:0PA - T9:0PA - T9:0PA - T0:0PA - T0:0PA - T0:0PA - T0:0PA	قبري قطوياسي يافا الاخضر صلاح قدين دعسان عبنقرحيم السليجات	CAP-13A C1-7-3A C1-7-3A C1-7-7A C1-7-7A	قراس صويلح النجاح هنادي البوهيدر مواب مواب عمان عمان العوبان العوبان المعادر العوبان	ان ۱۰۲-۸۲ ۱۲۰۶۹۲۵ ۱۲۰۶۹۵۵ ۱۲۰۶۲۵ ۱۲۰۶۲۵ ۱۲۰۶۲۵ ۱۲۰۶۲۵ ۱۳۰۶۲۵ ۱۳۰۶۲۵ ۱۳۲۲۲۲۵	فراس عداس عداس عداس المرساوي المرساوي الميد الم	التكسي المناوب	\[\b\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\
Named We	ر عاقیة onders of Euro	٤٠٠٠ امو 2.00 د ۲۰		ارا ا تعثيلية عربيا طولة : شيرين سيا		حدات والرمثا ة الاخبار	قدم بي <i>ن</i> الو ١٩ر٣ نشر:

	Are you being served ۸.۰۰ مغامرات بریسکوکارنتی ۱۰۰ مغامرات بریسکوکارنتی ۱۰۰ خان ا اخبار العاشرة Best Seller ۱۰:۲۰ Feature Film ۱۱.۱۵	. ٢.٠ الافتتاح بالقران الكريم The Adventures ۲.۱ - هم The Adventures ۲.۱ - من Teddy Rutpin ۲.۲ - قريدو باردي ۲.۲ - ويشبون ۲.۲ لوك المحظوظ	را' نشرة اخبار السائسة آرا' الاستونيو المفتوح أراً سنون دقيقة + النشرة الجوية آراً سباعية الخريف .ح! اراً عبدالطيم حافظ – اي يمعة إن لا آراً انشرة اخبار الحائية عشرة	· ·
Ì	الواحد بالجفلة والمقرق	أ السعر د	اسعار لحم ا	-

بینار ۲ ۲	ملس ۹۰۰ ٤٠٠	نینار ۲ ۲	فلس ۷۰۰ ۲۰۰		لحم ضأن ختم لحم ضأن ختم
	٤	مسر	ا علی	ِض اليوه	ر يعر
770	ت ۱۵۵	کورد ۲ ۱۷۷۶	Y-3	ت ۲۱۸۲۷۶ فیاب الحب	ت ۱۷۰۰۷۱ المثيني
	السلطة ي خ بطولة: مشام النباس	۲	الكونكورد المسرحية ا مواطن ه بطولة: م	A WALK IN THE CLOUDS انطرني کوين – چين کالور	على بلاطة محمود صابعة – حسين طبيشات – سبير الفيد – حسن سبايلة الساعة ٢٠/ مساء
	ر وفرقتهم الساعة ۲۰۸۰ المحجز: ت ۱۲۰۱۵۵	لشراج: محمد شارة الساعة ع	الشواقفة	الحفالات: ۲٫۲۰ – ۲٫۲۰ – ۲٫۲۰ – ۲۰٫۸ – ۲٫۲۰ مساء	عليوة والوهش عروض خاصة صباحية المدارس يرجى الحجر مسبقا ت ١٩١٩٠٠

	 77 7		-							15.	w	With the Market Br
••	بينو	—	,fa	ت	شL	ŵ	لی	-6	_			يعسر
-								-				17 1 1 1 TO

ت ۸/۵۳۲۰۰ ش ت المفرق

TYYIO (1777 - 77 - 77 - 77 - 77 - 77 - 77 -		7					7 73 8				
الكوبي الكبير ا	فرساي	فلسطين	الخسيام	بسمان	رغسدان	المسين	جاليريا (٢)	جاليزيا (١)	(1))	بيدننا	l) X
المسطون المسط	7707.5 5	CP11777	2.06112	74.1412		CV11777	هاتف خلوي ۷۹۲۳٤۳۰	هانف خلوي ۷۹۳۳۲۳۰			CATTPP5
	الحمراء / يـوسـفَ شعيان ٢) لا تــراجــع لا استسلام / فان دام ٣) المعجزات / جاكي شان	عائل امام ٢) الطاقة المتقجرد ٣) الخائثة) الراس النووي	 ٢) عشاق السيدة المسالات ٦٠ ١ - ٦ - ٩ - ٩ - ١ - ٦ - ٩ - ٩ - ٩ - ٩ - ٩ - ٩ - ٩ - ٩ - ٩	Y المفاصر و و ۱ / جد لي T البحث عن القاعب / عادل امام S اشــــــــــــــــــــــــــــــــ	شان ۱۷ ۲ – الصاعة – دراف الاندجرين ۷۷ ۲ – قلب الاسد – فان عام ۵ – جري – فيام الحب والشياب ۵ – عودة كوماندو – ميشون شكرابورني ۱۷	كيلس ق اقرى الافلام الاجنبية الشبح والظلام جف رينكوت في رهان الموت	روپردس، في CONSPIRACY THEORY الحفلات ۲٫۲۰ – ۱۵ و ۲	هاریسون قررد آن AIR FORCE ONE الحقالات: ۲٫۲۰ ۱۰٫۲۰ – ۲٫۸۰	روان اشكلسون أي Mr. BEAN المفسلات: ٢٦/٢ – ٢٦/٣ – ١٥/٦ – ٢٢/٨ – ٣٠ ر ١ مسلم كونكورد و٢٩ تمة اغلام الرعب	#####################################	اللجم العربي الكبير فور العربي الكبير في الغيام الدائز على جائزة مهرجان كان لعام ٩٧ المفلات: ٣٦٣ - ٣٦٢ مسام







جانب من البرج الخارجي للقصر.. ساعة المغيب..

يعتبر قصر الحراتة، من ابرز الاثار الحضارية في الاردن، اثارة للجدل، والاختلاف، حول اسلوب عمارته، ومن كان سبيا في اختيار موقعه، وحتى التاريخ المتوقع، لبدء نشأته.. وهناك مرجعيات كثيرة، تذكر، استنادا النقوش وكتابات ملونة على بوابة احدى الحجرات في الطابق الثاني من القصر. بانه، ربما يكون، ضمن تأريخ (٩٢ هـ) الذي يوافق (٧١١م) وتشير - كما اورد ثلك د. غازي بيشة في كتابه: القصور الأموية في الاردن- الى ان عبدالملك بن عبيد

هذا الامر.، يقرض الجدل: هل بني القصر قبل هذا التاريخ، وغاذا لم يوثق كل ما يتعلق به، وايضا سبب للة النقوش والكتابات على بوابات ومداخل وشرفات القصير..

حملات وبعثات كثيرة فشلت في تحديد ما هية القصر فبقي بيتا من

ليس مناك شك في ماهية القصر، قالبناء، نموذج متجدد من عمارة



الساسانية الا أن فيه حكمة الشرق وقطرته..

وتركت الكلير مما يستحق الحياة!

وروح الانطباعات الشكلية المستوحاة من رموز واشارات جميع الحضارات في مهد الانسائية: وادي الراقدين وشبه الجزيرة العربية والمالك الجنوبية

اليمن ووصولا الى شمال افريقيا.. وايضًا اكتسب هذا القصر، روح العمار

اكتسب القصر بعدا عسكريا فهو يبدو كحصن منيع يجاور

التجارة.. وقيه تجهيزات من الكوات الصبغيرة المستطيلة لرمي السهام ومواقي

لرجم المنجنيقات.. اتبح للجمهور التعرف على القصر، بأسم «الحرانة، نس

الى الحرات الصخرية المتناثرة في الافاق، والمحاجر الصوائية الى جوارة.

وهناك من يطلق عليه اسم والحرانة، والاغلب ان اسباب التسميات، تعود ال

كالذهب المعتق، اصبح الحرانة مهوى قلوب السياح، يجدون فيه هياما

بيئة القصر محاطة بالرعاية ويمكن الوصول اليه بيسر، على عكس الكث

من الإماكن السياحية وله حضور مهيب في الشكل والعوالم التي يخفيها.. الا از

الزوار اجتهدوا كثيرا في كتاباتهم وترك عناوينهم على طين الجدران.. م

جعلها آيلة للسقوط.. وهذا الامر يحتاج الى رعاية.. ومراقبة حتى يبقى للمكار

غورها بحثا عن بيئة اجمل.. ومعنى احْر لاثر الثقافات التى صالت وحالا

فالصحراء.. مراح واسع للشواهد التي لا تنتهي.، وعلى الانسان.. سي





القصور المحراوية: قصر العرانة.. بيت كبير للاسرار والامال!!

نموذج فريد في الاثار الاردنية وجدل حول تسميته وتاريخ عمار

نواقدْ.. واقواس مفتوحة على الديار المحيطة بالحرانة



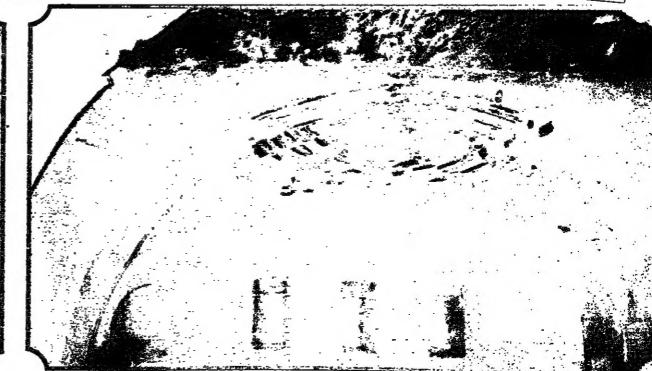
كثرة الاجتهادات من الإهائي الذين يقطنون المناطق المجاورة لمثل هذه الاثار والشواهد المكانية. ازليا بريادة سحر المكان.. وخلود العواطف نحو البراءة والإبداع الانساني في بلاء الشرق، حيث طريق الحرير والبخور.. والاف الاعشاب البرية، الندية بالعطر الصياحي الاتي من الشيح والزعفران والبطم والنفلى والزعتر البري

> الاسرار والخطايا.. والاهات في وسط الديار البعيدة، المجاورة للطرق الذهبية، أبان العصور العربية الزاهرة حيث طريق الحج والعمرة والجيوش التي حملت بيارق الحياة الى كل الاقاق..

الحجارة والصحور والطين، وهو مربع الشكل، أو شبه ذلك، له زاوية تتطور



ادراج داخلية في دهاليز قصر الحرانة



القبة الداخلية للقصر: أثر للنَّاس.. وللبينة!



١) قاعدة «اليقين لا يزول بالشك»

ما ثبت بيقين لا يرتفع الا بيقين.

ومن فروع هذه القاعدة:

دلالة / الامور بمقاصدها .. ألخ).

لا ينقرد وحده بالحكم بل يتبعه.

ومن فروع هذه القاعدة:

٣) قاعدة والعادة محكمة

ذلك فقالوا انه موقوف حسن).

ة) قاعدة «الضرر يرّال»

كالشروط شرطا).

«لا ضرر ولا ضرار»

كثبرة نذكر منها:

الاشد بالضرر الأخف).

الله الحنفية السمحة ي.

بعضها والله ولي التوفيق

٢) «التابع تابع»

مؤدى هذه القاعدة ان كل حكم او امر ثبت

(الاصل براءة الذمة / الاصل بقاء ما كان

على ما كان / الإصل اضافة الحادث الى اقرب

اوقاته / الاصل العدم / الاستصحاب / الاصل ق

الاشياء الاباحة / الخراج بالضمان / المطلق

يجري على اطلاقه ما لم يقم دليل التقييد نصا او

أي كل شيء كان تابعا لفيره في الوجود فانه

(من ملك شيئا ملك ما هو من ضروراته / اذا

معنى هذه القاعدة ان العرف او الاعتياد اذا

واصل هذه القاعدة اثر موقوف على عبد الله

استقر في التعامل وتلقته الطباع السليمة بالقبول

يصبح بليلا لاثبات حكم شرعي فيما لا نص فيه.

بن مسعود: ما رآم المسلمون حسنا فهو عند الله

حسن. (تذكر اكثر الكتب الفقية ان هذا القول

حديث رواه ابو مسعود وقد تكلم رجال الدين عن

(استعال الناس حجة بجب العمل بها / انما

أصل هذه القاعدة قوله صلى الله عليه وسلم

وقد تفرع عن هذه القاعدة قواعد قرعية

(الضرورات تبيح المحظورات / الضرورات

أصل هذه القاعدة قوله تعالى ءوما جعل

وقوله عليه الصلاة والسلام: «احب الدين الى

وهناك الكثير من القواعد الكلية اوردنا

عليكم في الدين من حرج، وقوله جلت قدرته «يريد

تقدر بقدرها / الضرر يدفع بقدر الامكان / يتحمل

الضرر الحَّاص لدفع الضرر العام / يزال الضرر

٥) قاعدة والمشقة تجلب التيسيري

الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسري.

تعتبر العادة اذا اطردت او غلبت / المعروف عرفا

اهم القواعد الفرعية عن هذه القاعدة:

سقط الاصل سقط الفرع / الساقط لا يعود).

بشكل يقيني فلا مجال للشك فيه الا بيقين مثله.

والامام الشافعي قال بخصوص هذا الموضوع: أن

TRAINSTANDANCH CHENCHEN CONTRACTOR

والسارق والسارقة فاقطعوا ايديهما

8 د. عودة أبو عودة جامعة عمان الإملية

سورة المائدة من اخر سور القران الكريم نزولا، اي ان ما أُنْزِل قيها من احكام وقواعد وفرائض يعد من ثوابت اللمين الاسلامي الحنيف، أذ أن الدين اكتمل عند نهاية القترة النبوية. إِنْ فَيْ هَدُهُ السورة تقسها (الآية رقم ٢) نزل قوله تعالى (البوم الكملت لكم بينكم واتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام بيثا ...). وهذه الآية الكريمة، موضوعنا اليوم هي الآية رقم ٢٨ من هذه السورة الكريمة، يقول فيها عزوجل : موالسارق والسارقة إَفَاقَطْعُوا النِيهِمَا، جزاء بما كسيا تكالا من الله، والله عزيز حكيم فمن تأب من بعد ظلمه واصلح فان الله يتوب عليه أن الله عَقُود رحيم، فهذا الحد - اتن - في قطع بد السارق والسارقة أَهُو حَدِ ثَابِتَ قَطْعِي، وقرض دائم في نين الله. ولقد يرتاع بعض والناس، ويخاصة من لم يدرس الاسلام ويفقه احكامه، من هذا الحد القاسي. ولقد عن بعض الدارسين، من غير السلمين ان ألبتمع الاسلامي، سوف يكون بهذا الحد مجتمعا من المجلمين أواللعوقين،ممن يعلقون سواعدهم على صدورهم، يستجدون الناس لقمة العيش. وهذه - لعمري - نظرة سطحية بسيطة الى الأمر. وأو نظر المره إلى الاسلام دينا متكاملا، ناقذا في شؤون الحياة كلها، لحم أن هذا الامر، هو من أشد الاحكام رحمة بالناس، واثرا في ارساء قواعد الامن والطمأنينة واليقين أوالسلام في حياتهم. أن حد السرقة حد من حدود الله التي امرنا

أُسْبِحانه وتعالى الأنضيعها او نعتدي عليها. ولقد اقسم رسول الله صلى الله عليه وسلم بالله لو ان فاطمة بنت محمد سرقت لقطع يدها. حتى لا يتهاون الناس باقامة الحدود، وحتى لا يفرق الناس، عند اقامة الحدود، بين معفير وكبير، وغنى وفقير، وحاكم ومحكوم، والذي يقرأ تاريخ السلمين، ويطلع على صورة الحياة في العصر النبوي، وفي صدر الاسلام، وفي خلافة الراشدين يجد أن هذا الحد، لم يك ينفذ في أنسان، على الرغم من التشديد والحرص على اقامة الحدود، ذلك أن وعي المسلم بدينه، ويقينه من أن الخليفة المسلم لا بدله أان يقيم شرع الله وينفذ حدوده بمنعه من الاعتداء على حد من حدود الله، ولك ان تتصور مجتمعا اسلامها يكون افراده جميعا على يقين من أن حد السرقة، وهو قطع اليد، سوف يتقذ في أي إمرىء يعتدي على حدود الله، وعلى اموال الناس، ايا كان مركزه الاجتماعي، أو السياسي، أن هذا المجتمع الآمن المطمئن، الخالي من السرقات، والبعيد عن اقامة حد السرقة، لعدم وجود السارق أو السارقة التي يقام عليها الحد، قد كان في حياة المسلمين حقيقة واقعة حيثاً من الدهر، وإن هذا المجتمع السلم، يمكن أن يكون مرة أخرى، وأن يكون دائما لو أن أولي الأمر القاموا حدود الله وفق شرع الله، أن أقامة الحد مرة وأحدة، إيمتم السرقة سنين عددا، ويتيح المرء أن يدُّهم الى السجد، أن أي مكان أخر دون أن يظق باب بكانه، نلك أن قلوب الناس، وأمرة بالايمان، او راهبة من حدود الله، والمرء دائما بين حالتين حالة الرغبة والرهبة، الرغبة في طاعة الله والرهبة من عصيان الله ونيل عقابه ثم ان قطع يد السارق - ان حصل - يجعل من قَتُنَا المعدود، حارسا بعد ذلك على دين الله، وشاهدا على عدل و عنوجل لان السارق، الذي يتجاور كل التسهيلات التي مَنْ لَهُ الْمِينِ، واملم السلمينِ. من توفير العمل، أو التجاورُ مُنْ النّب أن كان المره بحاجة ألى المال، أن هذا السارق، يستحق العقاب، النَّهُ سُرِقِ دونما أي سبب ينحوه لذلك، ولعل كل فرد تَهْيِف عَنْجًا يُرِاء أن حكم ألله عزوجل كان عدلا فيه، واقامة الْحَدِ عَنْ ثَلَّتُهُ تَحَقَّقُ الحياة التي وضعها الله عزوجل (ولكم أي القصاص حياة يا أولي الإلباب)" منتق الله العظيم.

🛥 طارق فايز العجاوي

ُ بِدَاية لا بد من تعريف القاعدة فهي لغة تعني الإساس، اما في الإصطلاح فهي حكم كلى او غالب ينطبق على جزيئات كلها أو اكثرها، وجاء ق شرح المجلة والفرق بينهما وبين الضابط ان القاعدة تجمع فروعا من ابواب شتى والضابط يجمعها من باب و احد.

ومن المقيد أن تذكر ونحن بهذا الصدد ما قاله الدكتور عيد الرزاق السنهوري رحمه الله وان ققهاء المسلمين كففهاء الرومان شادوا الشريعة الاستلامية عشي الجزئيات والفروع ولم يستخلصوا منها الاصول والمبادىء الافي القليل النائر - كما في الاشياه والنظائر - الا أن الفقهاء المسلمين امتازوا على فقهاء الرومان يل امتازوا على فقهاء العالم باستخلاصهم اصولا ومبادىء عامة من نوع احرهي اصول استنباط الاحكام من مصادرها وهذا ما سموه يعلم أصول الققه..

. . ادَّن الققه الإسلامي تكون من مجموع الشروح والشفاسير والإجتهادات منعهد الصحابة رضوان الله عليهم الى عهد التابعين، ومن يعدهم، فمن خلال هذا التطور صاغ الفقهاء هذا الارث الفقهي السامي الذي كان يوافق ويساير

ومن الملاحظ ايضًا أن الفقه وضع على شكل مسائل واحكام وفروع وجزئيات دون ان تشكل نظريات عامة كما هو الحال بالنسبة للقوانين الوضعية التي تعثى بصفة اساسية بالنظريات الفقهية التي يصيفها فقهاء القانون.

وكما هو معروف لدى الجميع بان الفقه الاسلامي لم يتكون بقعة واحدة او في عصر واحد بل كان حصيلة حقبة طويلة من الزمن كما اشرنا سابقا هذا الوضع جعل اي عالم او فقيه يواجه صعوبة بان يأتى بنظرية عامة في اي موضوع اراد تتاوله على اعتبار ان فروعه واجراءه لم تكتمل بعد، ولكن من الملاحظ والواضح انه بعد ان تم تذوين المذاهب الفقهية المختلفة وتم قويلة هذا الققه وصياغته من خلال المؤلفات التي وضعها الفقهاء كان من السهل ان يتطور هذا التدوين من المسائل والجزئيات والفروع الى القواعد والضوابط والنظريات.

وهذا ما ثبت فعلا من خلال الدور التشريعي الخامس حيث قام العلماء والفقهاء بوضع علم يتقرع عن علم الفقه هو علم القواعد الكلية يحيث تم من خلاله استخراج الضوابط العامة والكواعد الكلية من الاحكام والمسائل والقروع والجزئيات المختلفة وهذا ما ادى بالفعل الى صياغة النظريات العامة في الققه الإسلامي.

اما بالنسبة لمصادر القواعد الكلية فهي الايات القرائية والاحاديث النبوية أو تكون القاعدة من

وضع العلماء والفقهاء ويتمذلك عن طريق الاستنباط والاستقراء للاحكام التشريعية التي جاءت في كتاب الله وسنة رسوله واقوال

امثلة على كل مصدر: القرآن الكريم: قوله تعالى وقمن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم.

وقوله تعالى: «وشاورهم في الامر»، وقوله تعالى: «ولهن مثل الذي عليهن

فمثل هذه الايات جاءت بشكل قواعد كتحديد

وصف الحكم وكيفيته وتحديد حقوق وواجبات

وما أوريتاه من أيات كان على سبيل المثال لا

- الاحاديث النبوية : كقوله صلى الله عليه وسلم :«من احيا ارضا ميتة فهي له» وكقوله عليه الصلاة والسلام: «كل عمل ليس عليه امرنا فهو رده.

وقوله ايضاء «المسلمون عند شروطهم». - القواعد المستنبطة من كتاب الله وسنة نبيه عليه الصلاة والسلام، مثل قاعدة «المشقة تجلب التيسيري، فهذه مأخوذة من قوله تعالى «وما جعل عليكم في الدين من حرج».

وقاعدة والامور بمقاصدها، المأخوذة من قوله صلى الله عليه وسلم: «انما الاعمال

وقاعدة والضرر يزال المأخوذة من قوله عليه الصلاة والسلام «لا ضرر ولا ضرار». ولكن متى ظهرت مؤلفات هذا العلم؟

قال ابن نجيم ان اول من بدأ في تدوين القواعد الكلية هم فقهاء الحنفية وذلك باستخراجها من الاصول العامة وتم ذلك في اواخر القرن الثالث الهجري حين جمع ابو طاهر الدباس قواعد مذهب ابي هنيفة في سبعة عشر قاعدة. نذكر منها قاعدة العادة محكمة، وقاعدة اليقين لا يزول بالشك. وقاعدة الضرر يزال.

(اما قواعد علم اصول الفقه فقد ظهرت قبل هذا التاريخ منذ أن دون الامام الشاقعي الرسالة وضمنها احكام اصول الفقه في اواخر القرن الثاني

ومن الثابت ايضا أن الامام الكرخي (ولد ابو الحسن عبيد الله الكرخي عام ٢٠٦هـ وتوفي عام • ٢٤هـ ويعد من كبار فقهاء الحنفية في عصره)، جمع هذه القواعد وصنفها واضاف اليها فاصبحت تسعا وثلاثين قاعدة.

وقد قام بتصنيفها ايضا الامام النسفى (هو نجم الدين النسقي ولد عام ٢٦١ وتوفي عام ٣٧٥ له مؤلفات في علم الكلام وفي تقسير القران الكريم) مع امثلة وزيادات مما سهل عملية الرجوع اليها

التقديم والتأخير في القرآن

الموضع جاءت لفقاله فليس من كلمة تسد

أما التقديم والتأخير الوارد في القران

وتخريج الإحكام عليها وقد طبعت مع كتاب تأسيس النظر لابى زيد الدبوسي الذي يعتبر بحق أول من وضع علم الخلاف بين المُذاهب الفقهية.

«القواعد الكلية واصولها وفروعها في الفقه الاسلامي»

انتشر ندى جميع المذاهب

اما اشهر المؤلفات في علم القواعد الكلية فهي: في الفقه الحنقى: ١- كتاب الاشباه والنظائر / زين العابدين

٣- الفرائد البهية في القواعد والفوائد الفقهية شروح مجلة الإحكام العدلية ه– فقه الإسلام / حسن احدد الخطيب ٦- قلسفه التشريع / صبحي المحمصاتي. ٧- المدخل الققهي / مصطفى الزرقا

في الفقه الشافعي

في الفقه المالكي: ١. القروق / شهاب الدين القرافي ٢. القوانين الفقهية / محمد بن احمد بن عبد الله الكلبي الغرناطي

في الققه الحنبلي: ١. كتاب القواعد / للحافظ ابن فرج عبد الرحمن بن رجب الحنيلي

في الفقه الجعفري: ١. كتاب عناوين للمير فتاح الراغي كتاب تمهيد القواعد الاصولية / الشهيد النانى زيد الدين الشامى العاملي 3. كتاب القواعد للشهيد الاول.

اسماعيل بعد المفعول به؟ ارأيت الى ان

القران عبر بجملة واحدة عما يعبر عنه البشر بجملتن؟ علما أن البلاغة في

الايجاز - كما قال النقاد - فعندما يؤدى

المعنى كاملا بجملة واحدة يكون ابلغ من

تأدية المعنى نفسه بجملتين؟ ارأيت انه لا

يمكن لنا أن تتصرف في كلام الله فنقدم

ونؤخر حسب ما يتبائر الى الذهن غير

في الجمىل، فناذا كنان ذلك غير جنائـرُ في

الالفاظ المفردة فهو - من باب اولى - غير

جائرٌ في الجمل. لا يجوز أن تقول: هذه

الاية الخامسة عشرة مؤخرة ويمكننا ان

تقدمها، او هذه الاية الرابعة عشرة

متقدمة فيجوز لنا أن نؤخرها، ذلك عبث

في القران لا يرتضيه عالم بل لا يرتضيه

كل من تعلق قلبه بكتاب الله، ولو لم يكن

فرعون واله في القران لا يجوز التقديم

والتأخير فيه، والا .. فاننا نعيث بكتاب

الله للعجرْ، قال تعالى: «الثار يعرضون

عليها غدوا وعشيا، ويوم تقوم الساعة،

الخلوا آل فرعون اشد العدّاب، (غافر

٤٦). لا يجوز لنا مطلقا ان تقدم نصف

الاية الثاني على نصفها الاول، لنحتج به

على ان عرض أل فرعون على النار

سيكون في الاخرة. لان الترتيب الذي

وردت عليه الآية هو الترتيب الخالد، هو

الترتيب المعجز الذي يجب ان يفهم

القران في ظلاله، هو الترتيب الذي يدل

على عدَّابِ أَل فرعون وهم في البرزخ قبل

على هذا نقول: ان ما ورد في حق

على هذا لا يجوز لنا أن تقدم ونؤخر

والان نذكر بعض القواعد الكلية في الفقه

ولا بد من الاشارة إلى نقطة هامة تتعلق بهذا الموضوع وهي ان تدوين الفقه بشكل قواعد كلية ومبادىء عامة لم يقتصر على مذهب بعينه بل

اما بالنسبة لطرق تصنيف هذه القواعد، فهناك اختلاف واضح، فنجد ان هناك قواعد تجمع الجزئيات والمسائل وتضع الضوابط لاستخراج الاحكام وهناك مؤلفات تسمى بالفروق تضع القواعد الثابثة للتفرقة بين حكم وحكم او مسألة ومسألة، وهناك نوع ثالث من المناهج التي اتبعها الفقهاء في تصنيف هذه القواعد وهو وضع ضوابط خاصة في كل موضوع من المواضيع.

٢- كتاب مجامع الحقائق / محمد بن سعيد

/ الشيخ محمود بن حمزة الحسيني. ٨– المُدخَل الفقهي / مصطفى الشلبي

١. الاشباه والنظائر / جلال الدين السيوطي ٢. قواعد الاحكام في مصالح الانام / عز الدين

الاخلاق في الاسلام

وقد بينت الاينات والاحنانيث

وبهذا للعني يقول رسول الله المؤمنين افضيا عدم ايمانيا؟ فيقيال: على حسن الحلق كما يعطى الجاهد في تسفوا الناس باموالكم قسعوهم ببسط

من منا جاءت الشريعة تحث على 🕷 محمد أبو صوفة حسن الطبق ونلك لتنمية الرعي الإخلاقي وزيادة المرفة الإخلاقية

.. وحض على التعسك بها كما اهتم بتربية اللكآت النفسية، وتطهير الوجدان وترويض النفس وتعريب للفرد على السلوك الاخلاقي القويم. ويحدد كتّاب - الفهوم الأخلاقي في الإسبالم - البذي صيدر منبذ فترة طريقين لتحقيق الاهداف الاخلاقية

الشريقة والتوجيهات الاسلامية بالتأكد على اهتمام الاسلام وعنايته بُهذا الجانب الانساني، قال تعالى مخاطبا محمد غليه الصلاة والسلام (وانك لطي خلق عظيم). وقال تعالى (قاستقم كما امرت ومن تاب معك ولا تُطْعَوْا انه يما تصلون بصير)؛ وقوله تعالى (وتفس وما سواها، فألهمها فيورها وتقواها، قد اقلح من ركاها،

. مكارم الاخلاق).

في التراحم

والتحاب بين

المؤمنين

أعتنى الاسلام بالاخلاق القاضلة . . . النوعية الإخلاقية

> صلى الله عليه وسلم حينما سئل (أي احستهم خلقا) وقوله (صلى) ان الله تبارك وتعالى ليعطى العبد من الثواب سينل الله) .. وقوله عليه ألسلام (ان الصير والصدق والعلم وحسن الخلق من اخلاق الانبياء، وما يوضع في ميران امرىء يوم القيامة شيء اقصل من حسن الخلق) وقوله (ص) انكملن الوجه وحسن الطق)، وقوله عليه الصبلاة والسبلام (انما سعثت لاتعم

التربية الاخلاقية والرياضة

وقد خاب من بساها).

= د. عودة الله منيع القيسى

والتوجيه نحو القيم، والقاهيم الانسانية السامية، واوردكتاب (للفهوم الاخبلاقي في الاسلام) أن الاسلام حنر من سوء الغلق ومن انحدار الانسان نبدو الرئيلة والتسائل الاخلاقي، وقنداعتير الاسكلم سوء الخلق تشويها للطبيعة البشرية وعذابا للنفس الانسانية، لأن الاخلاق الفاضلة منسجمة مع الاستقامة الفطرية للإنسان، وسوء الخلق انحراف مضاد للطبيعة الانسانية النقية، فقد ورد في الحديث الشريف (من ساء خلقه عنب

وعلى حد تعبير الاستاذ الكاشائي و كتابه (المحبة البيضاء) أن صاحبً الخلق السيء يعيش دوما في صراع نفسي بسبب التوتر الحاميل بيته وبين من يتعامل معهم من الناس لنفورهم منه ورفضهم لمواققه وسوء تعامله، وهو بعد ذلك ابعد الناس عن الله، لان الله سيمانه متصف يصفات الكمال، وله الاسماء الحسنى، فكلما اكتملت اخلاق المرء كلما كان قريه من الله سيحانه متساميا الى النرجات الكمَّاليةِ العليا، وكلما كان سيء الخلق كان بعيدا عن الله محروما من قربه ومرضات حيه ورحمته لنلك جاء الحديث الشريف (تخلقوا باخلاق

فحسن الخلق في الاسلام دعوة الى تكامل الجانب التعالي في الانسان، جانب الخصائص الانسانية للتعالية على الانفعالات والدوافع الغريزية التي لاتعرف سوى التعبير عن داتها، الاستجابة لثيراتها، كالغضب الطائش والشهوة والظلم والانتقام والانانية والجشع .. الخ.

الرحمن من اسماء الله الجسني، وكنك

الرحيم، قالرحمة هي من صفات الله سيحانه

وتعالى، والرحمة بين المؤمنين انفسهم هي من

قبس تلك الرحمة العظيمة، فالرحمة بين المؤمنين

هي واجب وضرورة حثمية لاستمرار للجثم

الأنسائي في القيام بواجباته واستعرار وجوده

. أَدْ بِنُونَ الرَّحْمَةُ تَتَخُولُ الْحِياةُ عَلَى الْإَرْضَ لَلْ

ما يشبه الحياة في الغابة .. جيث يغترس القوي

الضعيف .. وينعدم التعاون، وتزول اسباب

■ يومف الغزو

قال النقاد : (تؤذي) كلمة قلقلة في موضعها هذاء لان صاحب للروءة الحقة التي تنبع من اعماقه لا يتأذى بافعال المروءة، يل يستمتع بتلك، وهل كان رجل كحاتم الطائى يتأذى بالكرم ام كان يستمتع به؟ كان يجد سعائته وراحته عندما يحل عليه الضيوف، ولثلك يذكر انه لم يأكل طعاما لم يشاركه فيه صّيف

والمؤمنون بطبيعة رسالتهم ومعتقداتهم

ومسؤول پاتهم تحو بناء المجتمع لا بدوان

الوقت نفسه اشداء على الكفار .. قال تعالى: بسم

الله الرحمن الرحيم فمحمد رسول الله والنبن

معه اشداء على الكفار رحماء بينهم، تراهم ركعا

سجدا يبتغون فضلامن الله ورضواناء سيماهم

في وجوههم من اثر السجودي. صدق الله

وعند الجديث عن الرحمة بين المسلمين لا يد

مِن الحديث عن التحاب بينهم .. والتحاب بينهم

لا يكون الا في الله .. يعد أن يكون الله ورسوله

تعم، في القران تقديم وتأخير، ولكن قنضرب عليه مثلا قوله تعالى «واذ يرفع البشرلا يجوزنهم ان يقدموا المتأخرفيه ابراهيم القواعد من البيت واسماعيلء او إن يؤخروا المتقدم. لأن كل لفظة (البقرة ١٢٧). هذا كلمة اسماعيل جاءت وضعت في القرآن في الموضع الذي لا يليق متأخرة، فلم تأت بعد كلمة ابراهيم يه غيرها، لان القرآن كتاب معجز، ليس مباشرة، وانما تأخرت الى ما بعد المفعول فيه لفظة قلقة في مكانها، ولكن كبار به. ايجورُ لڏا ان تقول: اسماعيل اخرت الشعراء والكتاب اخذ عليهم النقاد مآخذ وكان حقها ان توضع بعد ابراهيم قوجدوا القاطا في غير موضعها او «قلقة» مباشرة؟ ونفسرها على هذا الوضع في موضعها، ولنضرب على ذلك مثلا من المقترح؟ طبعا لا يجوز لنا ذلك، لأن عشرات الامثلة: المتنبي احد اكبر شعراء القران قدم ما قدم واحْر ما احْر لان نلك العربية، ان لم يكن اكبرهم على الاطلاق، هو السياق الصحيح الذي يليق بالمعنى. قال في المدح: والفرق كبير بين ان نقول «واذ يرفع تلذله المروءة وهي تؤذي ابراهيم القواعد من البيت واسماعيل». ومن يعشق يلذله الغرام كما ورد في القران، وان تقول (واذ يرفع ابراهيم واسماعيل القواعد من البيت).

من الاضياف.

وقد وردت كلمة (تؤذي) في القران الكريم قجاءت في موضعها الذي لا تسد فيه كلمة غيرها. قال تعالى موجها الصحابة الى التصرف مع النبي، قال: ولكن اذا يعيتم فانخلوا، فاذا طعمتم فانتشروا، أن ذلك كأن يؤدّي النبي فيستحي منكم، والله لا يستحى من الحقء. (الاحتراب ٥٣). وهني في هنذا

ولكن لو اخذتا بالصيغة الثانية المقترحة، فلا بدلنا من اضافة جملة

كاملة، لكي يكون المعنى في الجملتين مساويا للمعنى في عبارة القران. لا بد أن نضيف: علما ان اسماعيل كان يساعد اياه بعض مساعدة. ارأيت الى وجود ورود

لان السيباق الشاتي يعنى ان ابراهيم

واسماعيل كانا متساويين في الجهد

والقدرة على البناء،. مع ان الحقيقة ان

اسماعیل لم یعمل کابراهیم، فقد کان

ابراهيم رجلا مكتملا يقوم بالبناء، وكان

أسماعيل صبيا يساعد بعض مساعدة،

فمن الحق - انن - ان يؤخر في السياق

فيأتي بعد تمام المعنى، ليدل السياق

ينفسه على انه كان مساعدا لابراهيم ولم

احب اليه من ماله وولده. فالمجتمع الاسلامي القائم على الحب سيفلو تبعا لذك من الخصام والمسد والسرقة واكل المقوق وكل ما شابه .. ذلك أن التحاب في الله يوفر لكل فرد من أفراد المجتمع حاجاته الاساسية التي لو افتقدها، فان الالحرين سوف يهبون لمساعفته والحراجه من تلك الحالة .. ودافعهم في ذلك التراحم والتحاب ق الله ورسوله.

يتسلحوا بالرحمة فيما بينهم، وان يكونوا في

الله صلى الله عليه وسلم: وثلاث من كن فيه وجد بهن حلاوة الايمان: أن يكون الله ورسوله احب اليه مما سواهما، واڻيحب المرء لا يحب الا

وعن انس رضي الله عنه قال : قال رسول HEHENENENENENENENENENENENENENENEN

لله. وأن يكره أن يعود في الكفر بعد أن انقذه الله منه كما يكره ان يقنف في الناره. وعن ابي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم والذي نفسى بيده، لا تنخلوا الجنة حتى تؤمنوا، ولا تؤمنوا حَتَّى شَعَابُوا، اولا اللكم على شيء اذا فطنموه تحابيتم؟ افشوا السلام بينكم. صدق رسول الله

صلى الله عليه وسلم. فالتراحم والتحاب في الله هما وسيلة للزمن الى حياة رخية هانئة كريمة .. وهي كذلك وسيلته الى الجنة التي عرضها السماوات والارض .. وفي هذا خير البنيا والاخرة.

التقوى . . في القرآن ■ عبد الله حجازي

التقوى .. كما حديتها العقيدة الاسلامية دموقف وعمل وهي على مرجعية الايمان الذي اوجبته هذه العقيدة، نروة الخير كما بعد اليه الشريعة الأسلامية، وهي تنظيم مناحي الحياة جميعها، وحين يأتي التوحيد الألهى في القران الكريم. يحث على التقوى، تحمل النصوص القرانية صورا تتحدث عن نتائج موقف التقوى او العمل التقي، ليس في الحياة الاخرة فحسب، بل وفي الحياة الدنيا هذه، الَّتي حين سادتها التقوى، تحقق العدل والخير وسادت العدالة والطمأنينة، واتسق المجتمع الانساني في اطار حياة استقامت. حتى غدت نمونجا، يتحدث عنه التاريخ على انه غير مسبوق.

واذا كَانت النقوى .. في الاعم الاغلب السائد من القناعة الوجدائية، تؤثر على ثواب الحياة الإخرة، فإن انعكاسات هذه التقوى، على الحياة الدنيا واردة وملموسة

، حتى وأن غاب الوعي الوجداني عن هذه الحقيقة، وحين يأتي الخطاب القراني، حاثًا على الْتقوى للنجاة في الحياة الاخرة، فأن ذلك لا يعنِّي فك ارتباط حتمي بين الحياتين، وأن بلل النص على نتائج التقرى في الحياة الآخرة، كما نقل الينا قوله تعالى من سورة الحشر الايات ١٨ وما بعدها:

ويا أبها الذين أمنوا اتقو الله ولتتظر نفس ما قدمت لغد واتقوا الله أن الله خبير بما تصلون ولا تكونوا كالنين نسوا الله فانساهم انفسهم اولئك هم الفاسقون لا يستوى اصحاب النار واصحاب الجنة اصحاب الجنة هم الفائزون لو أنزلنا هذا القران على جبل لرأيته خاشعا متصنعا من خشية الله وتلك الامثال نضربها للناس لعلهم يتفكرون.

ان هذا النص القراني الذي اشتملت عليه هذه الايات، يحث بداية على التقوى، من خلال التوجيه الالهى الذي يؤكد ان والتقوى .. عمل: .. وأن هذا العمل يمتد الى «عده التي تشير الى الحياة الاخرة، بدءا بالحياة الدنيا حيث يقوم فيها العمل الذي اشارت اليه الاية ب مما قدمت، وما تقدمه النفس لا يتأتى الا من خلال عموقف .. أو عمل: .. وينسجم من معطيات التقوى او يتعارض معها، وهو أيا كانت بنيته من دما قدمت لغد».

وهذه «التقدمة» المتشكلة من والعمل، الذي يأتيه الانسان في الحياة الدنيا، مرصود كما اكنت الاية لـ وغده المشار اليه على انه يوم الحساب، حيث تقيم هذه الاعمال، وتوزن بميزان حق اعتقد ان دالتقوىء هي مقاييس هذا الوزن، على ان تتلزم هذه التقوى وتنطلق من عقيدة «الايمان»، هذا الايمان الذي لا يعرف حقيقة أصدقه وكنه بنائه، الاالله عزوجل تلك «أن الله خبير بما أتعملون، وهي خبرة تقوم عند الله عزوجل، على اساس من معرفة مطلقة تشاملة بما وقر في القلب واقام عند مواقع الصييق والمصداقية التي جاء النص القراني هنا كي يشير اليها اشارة واضحة عين بدأ هذا النص داعيا الى تقوى الله عزوجل، تقوى أتقوم على اعتناق الموقف الايماني والنتزام المحل المتصف بما إعهد الله تعالى للانسان المؤمن، في كل حركة من حركات الحياة. أليوثق بين صلات عمل الدنيا او مواقفها وبين الحساب في الحياة الاخرة، الذي اشارت الاية اليه بنص وولتنظر نفس ما قيمت

متأثرة بأزمة الاقتصاد الكوري

اسواق آسيا تتعرض لموجة هبوط جديدة

انخفاض البورصات الاوروبية وهبوط حاد لمؤشر داو جونز الصناعي



تاجرة أسهم كورية خلال طرح الدولار الاميركي ا.ب

الاسهم والعملة في كوريا الجنوبية امس مع تجدد المخاوف بشان الازمة المالية للبلاد واعتثر الرئيس كيم يونج سام متحملا تبعة المشكلات التي تعصف بالبلاد.

كوريا المركزي لي كيونج شيك الاستقالة لتحمل المسؤولية عن المشكلات الاقتصادية حسيما قال تلفزيون يونهاب ولم يرد تأكيد

وجاء الهبوط الشنيد للاسهم الكورية الجنوبية وعملة البلاد الوون بعد ان خفضت مؤسسة موديز للتصنيف الانتمانى تقديراتها لسندات وانون كوريا.

٨ر١٧١٩ مقابل الدولار في الدقائق الاربع الاولى للتعامل وقال متعاملون أن تعاملات

الاقصى القانوني للهبوط. وتنزل المؤشر الرئيسي للاسهم نحو خمسة في المئة بحلول الظهر.

سام امس عن الازمة الاقتصابية التي اجبرت هذه الدولة على اللجوء الى صندوقً

وقال كيم للامة في كلمة عبر التلفزيون وانني اوبح نفسي كل يوم وانا افكر في يأس ارباب الأعمال النين تخلفوا عن الوفاء بديونهم والاباء الذين فقدوا وظائفهم.

اجد الكلمات الناسبة للاعتذارة. طي بصفتي رئيسا للنولة.

الاسباب الإساسية للازمة الاقتصابية. على أساس نظامنا الحالي الذي يعتمد على الافراط في الاقتراض ويتركز على التوسع

الجنوبية ليقية أنحاء اسيا امس وأنتشرت عدوى الهبوط في مختلف أسواق القارة.

٢٦ في المئة كما كان الحال من قبل.

ونلك لليوم الرابع على التوالي ولم يستغرق

وسرعان ماعم الانخفاض مختلف أنحاء أسيا بون أن نتأثر الاسواق بما أعلنته مؤسسة التمويل الدولية التابعة للبنك الدولى أمس الاول من استعداد لتقديم قروض

وفي هونج كونج تراجع مؤشر هانج سنج ٢٤ر ٩ في المنة ليشهي التعاملات على ٢٢ر ١٠٤٢٠ نقطة.

وقال متعامل في شركة جارداين فليمنج في سول دأوامر الشراء تكاد تكون منعدمة

هُبوطه آلی الرآ۱۷۱ للدولار سوی أربع

الاسبوع. وأضاف أن تقهقر الوون ميمثل فقدا الأحداد المكان مرة

لمسارف ومؤسسات كوريا الجنوبية. تقدم الشركات الكورية التي تواجه مشاكل في السيولة طلبات في الاسابيع المقبلة

١٥ ر ١٦٠٥٠ نقطةً.

يصلُ الى ٥٠ أَنِي المئة من أي شركة بدلا من

الاسهم الكورية الجنوبية بسبب انخفاض وتراجع وون كوريا الجنوبية أمام الدولار بنسبة العشرة في المئة المسموح بها

تاما لثقة السوق في كوريا والذي انعكس مرة أخرى مساء الاربعاء عندما قللت مؤسسة موديز .. درجتها للوضع الاقتصادي من حيث الديون بالعملة الاجتبية درجتين الى

المؤسسة سيكون سريعا.

الاوراق المالية التي تقع تحد ضعوطً اضافية من جراء المشاكل المالية باليابان

ومن بين العوامل التي أثرت أيضا على بورصة هونج كونج ضعف الدولار المطلي ومزاد أراض حكومية لم تصل نتائجه الى مستوى التوقعات.

وأدى القلق من الوضع في كوريا الى هبوط مؤشِر الاسهم التايوانية ٧٤٢ في المئة وان أرجع بعض المتعاملين جانبا من

في المئة أي ٢٧ر٢٧٧ نقطة خلال يوم امس رغم أنه أصبح بامكان الاجانب الان شراء ما

الوون أمام النولاري.

وقال بيفيد كوهين الاقتصادي بعزسسة ستاندارد اند بورز في سنغافورة فيَّ تعليق ان كوريا كانت منطقة كوارث هذا

بي ايه ايه ۲.

وتوقع مسؤولون بمؤسسة التمويل أن للتحصول على قبروض وقبالتوا أزرد

وفي طوكيو ساد الاضطراب سوة. وتراجع مؤشر نيكي المكون من ٢٧٥ سيما ٢٧٧٩٧ فقطة أي ٢٥٦ في المئة ليغلق على

الخسائر الى عمليات بيع لجني الارباح اثر مكاسب البورصة في الاونة الاخيرة.

عواصم وكالات . هـوت بشـدة اسـواق تشغل المكانة الحادية عشرة كأكبر اقتصاد وهوى مؤشر أسهم بورصة سول ٦٢ر٥

وفي خطوة منفصلة عرض محافظ بنك والمستثمرون الاجانب غير مهتمين بشراء

وهوى الوون الى منخفض قياسي جديد

الوون بالدولار كانت تصاب بالشلل بعد ان هوت العملة المحلية عشرة في المئة وهو الحد

واعتنر رئيس كوريا الجنوبية كيم يونج النقد الدولي طلبا لبرنامج انقاذ تكلف ٧٠

واضاف قوله هبصفتي رئيسا للدولة اشعر في مبرارة انتني مسوول عن ان الاقتصاد وصل الى هذا الوضع الراهن ولا وقال كيم دتبعة الازمة الراهنة تقع كلها

وحث كيم الكوريين على معالجة وقال الرئيس ولا يمكننا منافسة العالم

وأضاف أن الحكومة ستأخذ بزمام البادرة ف حملة تقشف وستشارك ف تحمل

وتابع بقوله والحكومة ستخفض مؤسساتها وقوتها العاملة وتنفذ اجراءات جنرية لخفض الانفاق». وامتد أثر الإزمة الاقتصابية في كوريا

وقال متعاملون ان مستثمري الاسهم لم يمكنهم تجاهل الاضطرابات الاقتصابية ألتي تعصف حاليا بكوريا الجنوبية التي

سعر البرميل وصل الى ٢٥ر١٧ دولار

أسعار النفط تتدنى لاقل مستوى منذ ١٨ شهرا وسط مخاوف من وفرة المعروض العام القادم

الاول عن أمله في استئناف

صابرات النفط في غضون أسابيع

قليلة بعد أن يتفق العراق والامم

المتحدة على خطة توزيع امدادات

يستبعدون عودة النفط العراقي

للسوق قبل حلول العام المقبل على

العراقية يوم الجمعة الماضي

لانتهاء أجل الرحلة الثانية من

اتفاق النفط مقابل الغداء بين

المراق والامم المتحدة وقالت

وكان كثير من تجار النفط

وتوقفت صابرات النفط

الغذاء والدواء

أحسن تقدير `

النفط الخام العالمية انخفاضها امس وتدنت لاقل مستوياتها منذ ۱۸ شــهـرا وسـط مخاوف مـن حدوث وفرة في المعروض العام وانخفض سعر خام برنت

لندن مرويتر واصلت أسعار

القياسي العالمي في عقود كانون الثاني ٧١ سنتا ليصل الى ٢٥ر١٧ دولار للبرميل بحلول الساعة ۱۳۳ بترقیت جرینتش

وقال عنداملون أن صنائيق مالية أقبلت على البيع في سوق المعاملات الاجلة بعد اتفاق منظمة أوبك الشهر الماضي على زيادة انتاجها بنسبة عشرة في المئة العام المقبل وتراجع سعر خام برنت أكثر من دولارين للبرميل منذ ذلك وحدر مطلون من أن بطه

النموف الطلب العالي والمنافسة القوية من جانب منتجين غير أعضاء في أوبك يشيران الى أن الاسواق العالمية ستشهد وفرة في

وشهدت الاسواق ضغوطا أبضا في الايام الاخيرة بسبب

فقد أعرب وزير النفط العراقي عامر محمد رشيد أمس

مدى ستة أشهر وتبلغ قيمتها وفقا للاتفاق الحالي ملياري

العام المقبل لتصل قيمتها الى ثلاثة أو أربعة مليارات بولار" ويقول تجار نقط أن هذا من

الربيع.

استهلاك النفط

وتمثل المنطقة ربع الطلب

بغداد انها لن تستأنف التصدير الى أن يتم اقرار خطة توزيع الامدادات الانسانية أولا ويحتمل أيضارفع الكمية التى يسمح للعراق ببيعها على

ولم يبع العراق سوى كمية أقل بقليل من ٧٠٠ ألف برميل يوميا خلال العام الاول من الاتفاق وقد ترفع الامم المتحدة الكمية في

شأنه أن يرفع مبيعات العراق إلى مليون برميل يوميا أو أكثر وأن يزيد من المعروض النفطي العالمي مع بدء تباطر الطلب أي فصل

ويتوقع التجار أيضا ضعف الطلب وبخاصة في اسيا بسبب ما ثمر به من أزمة مالية ولم يعرف بعد مدى تأثير تلك الازمة على

العالي وساهمت خلال ألسنوات الخمس النصرمة بنحو عو اللئة من نمو الطلب العالمي على النفط

ين لاستقرار نظامها المالي طوكيو . رويتر . اتفق الحزب الياباني الحاكم امس على ان اعادة الاستقرار للنظام المالي المضطرب في اليابان يحتاج الى استخدام عشرة تریلیونات بن (°ر۷۷ ملیار دولار) من المال العام ولکنه لم یجد حلا المسألة الشائكة المتعلقة بكيفية تمويل نلك

وسطاء في سوق هونغ كونغ للاسهم حزينون على انخفاض الاسعار ٥،٥ ٪ امس ١.ب

ولم يقتصر الهبوط على أسواق جنوب

وق سنغافورة أغلق مؤشر ستريشر

شرق اسيا بل امتد شمالا ليشمل ماليزيا

التي هوى مؤشرها ١٤ر٧ في المُثَّةِ لِينَّهِي تعاملات اليوم على ١٨ر٥٩٥ نقطة وهو أقل

تايمز مُنْخَفِضًا * آرًا في المئة على ٢٨ر١٦٦٤

نقطة بينما انخفض مؤشر بورصة بانكوك

وفي سيّدني فقد مؤشّر كل الأسهم العانية ٥ر١ في المّنة ليسجل ٨ر٢٥٦ نقطة

بينما أغلق مؤشر أسهم نيوزيلندا منخفضا

قار الله على ٧٠ر ٢٣٦٦ نقطة. وانخفضت أيضا الاسهم في مختلف

أنحاء شبه القارة الهندية فهبطت في أسواق

بومباي وداكا وكراتشي. ووسط موجة الهبوط العامة هذه لم

ترتقع سوی سوق و أحدة هی بورصة سري

٧٠ نقطة النوى بعثيل حاجزا

لانكا التي زاد مؤشرها ادرا نقطة متجاوزا

نفسياً وأغلق المؤشر على أراً ٧٠ نقطة.

وهبطت الاسهم الاوروبية في التعاملات

وتكبدت بورصات لندن وباريس

وقال متعامل في لندن واضطرابات

وتأثرت اسواق هونج كونج وتايوان

وهبط مؤشر هانج سنج في هونج كونج

بالانخفاض الحادق قيمة عملة كوريا

الجنوبية مما يشير الى ان الاسواق الاكثر

تماسكا في اسيالم تتمكن من تفادي تأثيرات

بنسبة دره في المئة ومؤشر نيكي الباباني

سواق اسيا غطت على موجة الشراء

المعتادة قبل اعياد الميلاده

انهيار العملات،

المبكرة امس بعدان هزتها بعنف موجة

هبوط جديدة في اسواق اسيا والاداء

وفرانكفورت خسائر بلغت نسيتها نحو

اثنين في المئة عند الفتح بعد انخفاض حاد في

اسواق اليابان وهونج كونج الليلة قبل

الضعيف لبورصة وول ستريت الامريكية.

نحو حُمسة في المنة قرب نهاية التعامل.

مستوى خلال اليوم.

بنسبة ٦٦٦ في المئة ومؤشر اليورصة الكورية

بنسبة ٦٦ في المئة وكان مؤشر داو جونز

الامريكي قد أنخفض الليلة الماضية ١٨٧٧

البريطاني بنسبة لأرا في النَّة عند الطَّهر

وظل معرضا للمزيد من الانخفاض بعد

أرتفًّاعه ٢٥٠ نقطة في الآيام القليلة قبل

وهبط مؤشر بورصة فرانكفورت بنسبة ١٨٨ في المئة متأثرا بالاضطرابات في

بين اصواق اوروبا أمس فأنخفض مؤشر البورصة بنسبة اثنين في المنة متأثرا

بانخفاض الدولار وانخفاضات الاسهم في

امريكا اللاتينية بالاضافة الى الاضطرابات

وفي الساعة ٢٩ر١١ بتوقيت جرينتش

وفي فرانكفورت هبط مؤشر داكس

وفي باريس فقد مؤشر البورصة المكون

وسجلت الاسهم الامريكية هبوطا حادا

وقال محللون أن الأضطرابات المالية في

وكان مؤشر داو جونز لاسهم الشركات

ففض موشر فاينائشال تايمز في لند

المؤلف من ١٠٠ سهم ممتاز ٢٠٦٧ نقطة أي

الالمانيُّ ١ °ر٢٧ نقطةٌ وهو ما يوانِّي ٣ أور١ في المنة الى ٧٧ر ٢٠٠٤ نقطة.

من ' أَسْهِما ' ٧ر ١٦ نقطة تمثل ١ ر ٢ في المئة

عند فتح بورصة نيويورك امس الخميس

وهبط مؤشر داو جونز الصناعي ٥٠ نقطة

اسيبا بدأت تؤثر على ارباح الشركات

المناعية انخفض للأمراً لا نقطة أي بنسبة الاركاد القطة.

وواصل المؤشر انخحفاضه بعد القتح.

ال ۱۸۸۸ نقطة.

الى ٧٩٢٨ نقطة.

اليابان تحتاج الى عشرة تريليونات

الامريكية

بنسبة ٢٤ر١ في المئة ألى ٨ر٧٥٠ و تقطة.

وكان اداء بورصة باريس هو الاسوأ

أسواق اسيا وانخفاض وول ستريت.

وانخفض مؤشر فالينانشال تأيمز

نقطة ليسجل ٧٩٧٨ نقطة.

واجتمعت لجنة تابعة للحزب الديمقراطي الحر برئاسة رئيس الوزراء السابق كييتشي ميازاوا امس لتحديد خطوات لحل الشكلات التي يو أجهها النظام المالي ولدعم الاقتصاد. وطلبت اللجنة من ميازاوا تولي مسؤولية وضع خطة نهاشة لاعادة الاستقرار للنظام المائي بحلول يوم الاثنين المقبل ومن المقرر انراج الخطة في برنامج اقتصادي اوسع نطاقا للحزب من القرر اعلانه يوم الثلاثاء

وستقطع المفاوضات بسبب سفر ميازاوا الى الولايات المتحدة في عطلة نهاية الاسبوع . ومن بين مقترحات الخطة اصدار نوع جديد من السندات المدعومة بعاندات مبيعات اجلة من اصول الحكومة في شركة الاتصالات العملاقة نيبون تليجراف وشركة تليفون كورب وجابان توباكو تبلغ قيمتها عشرة تريليونات بن

وقنم عذا الاقتراح سيروكو كاجياما العضو البارز في الحزب والذي شرح وجبة نظره للجنة "

انخفاض سعر سلة اوبك الی ۱۸ر۱۸ دولار

لئدن - رويترد - قالت ركالة أنباء أوبك (أوبكنا) امس نقلا عن أمانة المنظمة ان سعر سلة من سبعة خامات تستخدمها أوبك لتابعة حركة الاسعار انخفض الى ١٦ر٨٧ دولار للبرميل امس الاول من ٢٩ر١٧ دولار يوم الثلاثاء الماضي

وتضم سلة نفوط أوبك خام صحاري الجزائري وميناس الاندونيسي وبوني الخفيف النيجيري والعربي الخفيف السعودي وخام دبي وحام تيأ خواناً الفنزويلي وايستموس المكسيكي٠

مشاكل كوريا الجنوبية المالية تطغى على انباء اسواق

تقرير «الرأي» التقني اليومي لبيانات حركة العملات الاجنبية:

منطقة ١٦٢٦٠ دولاير أطهه حاجز مقاومة ها؟ المرتلاد الجنيه يليه حاجز ١٦٦٨٠ صيريكي جنيه ومناطعدالرعم بين سيراسد ١٦٦٠

عما**ن ـ دالرأي»** ـ هبط الدولار مقابل المارك الالماني والفرنك السويسري الى مستويات الدعم الهامة والتي نوهت «الرأيء لها في التقارير السابقة وهي عند ٧٧٦٠ . ٢٧٧٦٠ مارك كأول مستوى دعم هام، وعندما اخترق هذا المستوى اتجه الدولار مباشرة الى المستوى التالي عند ٧٧٧٢٠ مارك تقريباً. وظلت حركة الدولار محصورة معظم نهار أمس بين

مستویات ۲۷۷۲ . ۱۷۷۸ مارك. وقد علق محللون ان الدولار ارتفع مقابل المارك الالماني مع بداية التعامل في اسواق الشرق الاقصى معد أنتشار نبأ مرض الرئيس الروسي بوريس يلتسين، ولكن الدولار عاد وهبط بسرعة الى مستويات • ۷۸ را مارك ثم اخترق مستوى الدعم قريبا من هذا السعر الى مستويات ٢٧٧٢ مارك نظرا لاتخاذ المتعاملين المارك الالماني والفرنك السويسري كعملات ملجأ بعد اختراق حواجز الدعم الهامة ونتيجة لهبوط عملات وبورصات دول الشرق الاقصى، وعلق أحد المطلين الاقتصابيين (شيلدي فريمان) من مؤسسة CIBC . لندن وان ما حصل هو انتقاء الافضل حسب

نظرية الانتقاء النوعي للاستثمار (Fleight To Quality Theory) وقد طغت انباء مشاكل كوريا الجنوبية على بأقي

يول جنوب شرق آسيا اذ هيطت عملتها ما يوازي حوالي ١٠٪ من قيمتها وهذا رابع هبوط يومي على ووصل عدد البنوك الكورية المتوقفة عن النشاط

اً اما على الجنيه الاسترليني فتظل منطقة ١٦٦٩٠ . ١٦٤٢٠ دولار لكل جنيه آخر منطقة دعم للجنيم بينما تقف منطقة ٦٦٣٠را . ١٦٦٨را دولار كسطقة

التنبه لتل هذه الأمر).

ناجعة وانباء موجبة للسوق.

ومن ناحية المؤشرات الاقتصابية الهامة فقد صدريوم امس مؤشر مبيعات التجزئة للولايات المتحدة الاميركية الذي جاء اقل من المتوقع وأعلى من رقم الشهر السابق، فقد بلغ لشهر تشرينَ الثاني عندُ رقم +٢٠٠٪ بينما كان متوقعا عند +٥٠٠٪، وكأن

وينتظر المستثمرون على مدى الأيام القائمة

وتنتشر في الاسواق حاليا اشاعات وانباه ان

وتحليسنا في ١٦ / ١٢ / ١٩٩٧ حسنمة الاصبلام

الاقتصادي في اليابان والتي يؤمل ان تأتي بطول

بعض البنوك اليابانية وصناديق ادخار انشئت أخبرا

ترصد مبالغ كبيرة للقيام بحركة واسعة على العملات

اثناء عطلة آعياد الميلاد حيث يكون السوق في حالة ما

يسمى (Thin Market). ولقت محللون إلى أنه عادة

ما يحصل حركة كبيرة لا يعرف اتجاهها اثناء عطلة

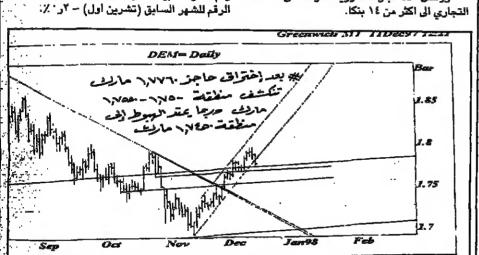
نهاية العام وفي معظم السنوات الماضية كانت هته

المركات غير طبيعية تحصل في ٢٨ / ١٢ (فيجس

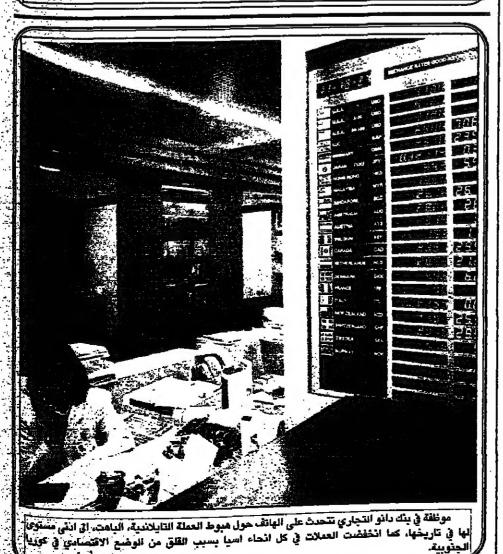
ومن الناحية التقنية فيعتبر مستوى ٢٦٨٠را.

٢٧٧٠ مارك الآن منطقة الدعم الفاصلة واختراقها

يفتح المجال لزيادة مناطق ما بين ٥٠ ٧٤٥٠ . ٧٥٥٠ /



_						
	3	مقابل الدولا	ن الرئيسية	قاومة للعملان	عم والم	عواجز الد
]	ین بالتی	فرنك سويسري	مارى الماني	جنية استرايني		
1		7,800.			4	باجز مقاومة
		1,221.			3	باجز مقاومة
		7,220.			2	ناجز مقاومة
				1,708-	1	عاجز مقاومة
	154,	V, ET V.	1,740-	١,٦٤٨٠	1	عاجز دعم
		1,272.			2	حلجڙ دعم
	751	7, 27	1, 470	1,72.	3	حاجز دعم
		1,857.			4	حاجز دعم



تحول دون الوصول الى تسادل يرضي

الاردني والفلسطيني بشأن زيادة قواثم السلع المعفاة من الرسوم الجمركية

والضرائب وخاصة قوائم Alh A2 قد

ومعلت الى مرحلة متقدمة لبحثها مع

واشار الى أن التنسيق بين الجانبين

اختتام اجتماعات اللجنة الفنية الاردنية ـ الفلسطينية المشتركة :

توجه لتمديد ساعات العمل على الجسور لتسهيل حركة الافراد والبضائع اتفاقيتان للزراعة والمواصفات والمقاييس وزيادة ٢٧ سلعة معفاة من الرسوم الجمركية

التعاون في مجال المواصفات والمقاييس

بالوصول الى اتفاق غني مشترك.

عمان والرأيير من محمود مشارقة:

اطن النكتور محمد الخلايقة امير عام وزارة الصناعة والشجارة ان هناك توجها جديا لاعابة النظر في ساعات العمل على حسر اللك حسين بتمييدها لتسهيل حركة الافراد وألبضائع بين الاردن وفلسطين.

واضاف المكتور الحلايقة في حديث الصحفيين عقب احتتام اعمال اللجنة الفنية الاردنية الفلسطينية الشتركة والتي استنتمرت شلاشة أيسام في مسيشى وزارة الصناعة، أن الجانبين توصلا إلى اتفاقات بشأن جبول اعمال اللجنة الوزارية المشتركة التي ستعقد اجتماعاتها في رام الله ف السابع عشر من الشهر الجاري.

....وقال أن اللهنة بحثت جميع القضايا

عقبات اسرائيلية. وقال .. أتفقنا على اتخاذ جميع الاجراءات المكنة لنريادة حجم التباءل التجاري وازالة العقبات التي تعترض نلك.

الجانب الاسر اثيلي. قيما اكنت مصابر حكومية مطلعة إن الجانيين اتفقاعلى زيادة حجم هذه القواثم يحوالي ٢٧ سلعة جديدة. وأشار المكتور العلايقة إلى ان على النظام الحالي. الجانبين لأحظا ان معظم العقبات التي تحول دون توسيع التبادل التجاري هي

وحل المشكلات المتطقة بالرزنامة الزراعية وخاصة حل المعرقات الاسرائيلية. واثأرت اللجنة الفنية موضوع تمويل

الحالى حيث اكدت اللجينية ان نظام (Back to Mack) هو نظام سلبي لا يلبى طموحات الجانبين ولا يزيد التباسل التجأري، وابدت اللجنة انخال تحسينات وتوصلت اللَّجنة الفنية الى اتفاق بشأن توقيع اتفاقية تنظم عملية الثبائل الزراعي بين الاربن وفلسطين خلال الرحلة القائمة.

التجارة وتقنيم التسهيلات لزيادة حجم

هذه التجارة، وموضوع احتساب ضريبة المبيعات على السلم الفلسطينية، وبخول وستعقد لجنة فنيةً في مجال الموصفات السلع الاربنية إلى السوق الفلسطينية والقاييس اجتماعا الاسبوع القائم بطريقة غير مباشرة عبر الطرف الاسرائيلي، حيث اكد الجانب الفلسطيني في للوصول الى اتفاق في مجال المختبرات وشهادات الفحص, وبحث الجانبان بشكل هذا الموضوع اجحاف بحقه وحرمان له من معمق النقل على الماير، وخاصة الاتفاق العائدات الضريبية والاثر السلبي الذي قد ينتج عن هذه الممارسة الاسرائيلية على المتناعات الفلسطينية.

تظيرتها القلسطينية. واكد الدكتور الحلايقة على الروح

الايجابية التي سائت الاجتماع حيث حرص

وطرحت اللجنة في بحثها لموضوع بناء وتوسيع الجسور واطلعت على ما انجزته وزارة الاشخال الارىنية بالتعاون مع

الجانبان على بعم مسيرة التعاون والتنسيق الكامل في مختلف القضابا وتطوير التعاون الاقتصادي وخاصة أحلال السلع الاردنية والسلع العربية مكان

وقال أن الاردن يسعي تماما حجم الصعوبات والعقبات التي يعتبر الطرف الاسرائيلي مسبيا لها. من جآنبه جدد السيد جواد ناجي وكيل مساعد وزارة الصناعة الفلسطينية حرص

القيادة الفلسطينية على تطوير العلاقات الشنائية مع الاردن وخاصة في الاطار واشبآر الى ان السلطة الوطنعة الفلسطينية تحرص على استمرار التواصل

مع العمق العربي. وقال أن رقع قوائم السلع المفاة مم الاربن تحصيل حاصل وان السلطة تبذل كل جهدها لتمتين العلاقات الاقتصادية الهامة بين اليلنين.

واتقق الجانبان في ختام اجتماعاتهما على عقد (٤) اجتماعات دورية سنويا كل

ارتفاع ايرادات

ايرياص للطائرات

دايملر بنز أيرباص الالمانية لانتاج

الطائرات نجاحات متزايدة هذا

العام بارتفاع ايراداتها عما كانت

وبناء على النشرة الصادرة

عن الشركة ونقلتها صحيفة سود

دوينشة الألمانية فان أيرادات

الشركة المذكورة ستصل هذا العاء

الى ٩ر \$ مليار مارك المائي بينما كانت

في مجملها في النعنام الْمُأْضِّي دُرَّ

التي تم التعاقد عليها ليتم تسليمها

هذا العام الى ١٨٦ طائرة ايرباص

من مختلف الاهجام والموديلات.

وسوف يصل عدد الطائرات

عليه في العام الماضي •

هامبورغ ـ بترا ـ حققت شركة

التطقة بالتبائل التجاري والمعوقات التي والتفقت اللجنة الفنية على تأطير اشغالات الفنادق المصرية تنخفض الى ١٨٪

البلتاجي: اكبر ازمة في تاريخ السياحة المصرية ونسبة الغاءات الحجوزات ضخمة جدا

«أن نسبة الإلغاءات ضخمة

جداء وهبط المتوسط العام لنسب

القامرة: رويتر . قال وزير السياحة المصري ممنوح البلتاجي في تصدريدات نشرت امس انّ الاشغال من ٧٠ في المئة في الأسبوع أشفالات الفنادق انخفضت الى نحو ١٨ في اللَّهُ في اعقاب منبحة السياح في الاقصر الشهر الماضي وقبتل سنة منشودين ٥٨

سائحا اجتبيا واربعة مصريين في ١٧ تشرين الثاني الماضي في معيد حتشيسوت في الأقصير مما أصباب قطاع السياحة الزدهر في مصر بضربة قبوية في دروة الموسم

وقال الوزير في حديث لصحيفة الامرام الخكومية ونحن املم اكبر ازمية في تساريبخ الس المسرية . من السناجة وعدم احترام العل والرأي العام المسري والعللي أن تقول أن هذا الحادث أو هذه الجريفة البشعة " الن تكون

لها اثار سلية منسعة ه.

السابق على الجريمة مباشرة الى نحو ١٨ في المنة فقط خلال الاسبوع الاول من كانون الاول الجاري على مستوى كل المناطق السياحية. وارجع البلتاجى هذا الاثر الممر لتوقيت اللبحة ألتي جاءت بعد شهرين من مقتل تسعة سياح المان عضما احرقت الحافلة

السياحية التي كانت تقلهم في وسط القاهرة والسبب الاخر هو حقيقة أن ضحايا الاقصر كانوا من المانيا وبريطانيا وفرنسا وسويسرا والبيبابسان وهنى المدول الستبي تسال البلتاجي أنها «تقرييا كل الأسواق السياحية الرئيسية المسرة للسياحة إلى مصره.

واضاف دنعم الخسائر كبيرة وضخمة ٠٠٠ كانت الارقام تشير الى

اننا سنحقق هذا العام اكثر من ٢ر٤ مليون سائح بعد أن كأن ألعام الماضي عام آلتروة ارا مليون واستبعد البلتاجي ان يتحسن عدد السياح في المستقبل القريب خاصة من أوروبا واليابان وتسال ان الحكومة تسأمل في تعويض الخسائر عن طريق استهداف ثلاث مناطق هي العالم

العربي واوروبا الشرقية وامريكا اللاتينية بالاضافة الى تشجيع المسريين على قضاء عطلاتهم داخل البلاد بدلا من السفر الى الخارج: وتسابسع ان مصسر تجري اتصالات بحكومات اجنبية

وشسركتات سميساهمة وخبراء في السياحة من اجل التغلب على هذه الازمية واضياف ولأوقت نضيعه ١٠٠٠ أمامنا خطة عمل

بينا أن الأردنيين الذين بورون مراولة النشاط التجان

في رومانيا يمكنهم ان يتمتعوا بكافة التسهيلات والتعاون من جانب الجهات الرومانية الرسمية داعيا الى تنظيم

واكد تفاؤله بتطوير العلاقات التجارية والاقتصانية

بين الاردن ورومانيا الى مستويات ارضع واكثر نفعا

مشيرا الى وجود اهتمام بهذا الموضوع في البلدين من قبل

وادوات للاستعمال الشخصي والمفزلي اليومي

ومنشورات حول العنيد من السلع آلرومانية والشركات

واشتمل المعرض على منتجات رومانية كهربائية

معرض تجاري اريني في العاصمة الرومانية.

المسؤولين ووسائل الاعلام فيهما "

المصنعة لها في مختلف مناطق رومانيا "

من يوم مصية الأقصر ... والراجل داير يلف على حليموه ويقوله لى ... السياحة الداخلية اليومين دول .. واحي قومي

عن العدد الاخير من مجلة الاهرام الاقتصادي

أمس الا ول في فندق تايكي فعاليات الاسبوع التجاري

وقال السيد اغافيشوايا في تصريح لوكالة الانباء الأربنية لدى اقتتاحه المعرض التجاري الذي اقيم بهذه المُناسَبة أنْ هذا المعرض هو الأول من تُوعه الَّذي يُقَام في الاردن منذ ١٢ سنة وهو ثمرة طبية للتطور الكبير الذي طرأ على العلاقات التجارية والاقتصانية بين البلدين

الصنيقين الاردن ورومانيا. واخباف ان العديد من الشركات الرومانية المعروفة على النطاق الاوروبي والعالمي قد عرضت في المعرض عض سلعها وخاصة تلك التي تلاقي الاقبال في السوق الحلي الاردني مشيرا الى ان هذا العرض يفتح امكانات جنيدة لتوسيع نطاق العلاقات التجارية في المستقبل بين

· واكد ثقبة بان السلم الرومانية والسلم الاربنية سنجد قبرلا في كل من البلنين لاستارها القبولة وقابليتها للمنافسة ومستوياتها المتقدمة وأشار إلى أن المنتجات الاربنية ذات جودة عالية

البلدين والقطآع الخاص في كل منهما "

وحضر حفل افتتاح المعرض الذي سيستمر اسبوعا واعقبه حفل استقبال بهذه المناسبة السيد كريستيان

ماتيسكي مستشار قسم افريقيا والشرق الاوسط في وزارة الصناعة والتجارة الرومانية واعضاء السلك الديلوماسي الروماني في عمان وجمع من رجال الاعمال والصحاقة والمنتوين والمهتمين

هي . الرآي . من الضروري بالنسبة لدراء شبكات تكنولوجيا المعلومات بمنطقة الشرق الاوسط الاعتماد على شبكات تقنية المطومات الدقيقة والمتقدمة وانظمة الحاسب الآلي المقدة والحلول التقنية لأعمالهم، وذلك بوتيرة متزايدة حتى يضمنوا تجهيزات متقدمة الرسساتهم وشركاتهم لتصبح في مستوى المنافسة وسط بيثة اعمال اصبحت تعتمد بالدرجة الاولى على نظم الطومات، حيث أن هذا التوجه هو الذي بدأ يغرض نفسه على الضعيدين الاقليمي و الدولي.

وفي وقت اصبحوا فيه مجبرين على اختيار البرامج الالكترونية الملائمة لنوعية انشطتهم وكذلك الاجهزة وانظمة المطومات المناسبة لوضع حد التكاليف المرتفعة، عَلَيْنا يَجِدُ إِنْ هَيْكُ بِعَضًا مِنْ هَوْلاء الْمُواء والمسؤولين يجينون أستعمال هذه الانظمة، لهذا قان الاغلبية لنيها مطوينات واضحة وسهلة الاستعمال وتواجه صعوبة فيعا يتغص ملاءمة الانظمة الموجودة بالنسبة لخلق انظِفةٍ شبكات للمعلومات جبيدة، الشيء الذي جعل تنظيم مؤتمر في اوروبا في الوقت الماضر ضروريا، هذا

ما يغع معهد البحوث الدولية لأخذ المبادرة لتنظيم ملتقى يستمر اربعة ايام سيتم انعقاده في نبي في شهر كانون الثاتي القادم تحت عنوان «شبكات المعلومات ٩٨».

وسيكون جدول اعمال ملتقي مشبكات العلومات ٩٨» حافلا بكل ما يتعلق بتكتولوجيا المطومات وشبكات الحلول التقنية، حيث سيتم تخصيص يومين للمؤتمر وثلاثة ايام لورش عمل، وآخر المستجدات في عالم تكنولوجيا المعلومات واستراتيجيا تخطيط ومعالجة شبكات المطومات وملاءمتها وطرق الاتصال وادارتها وتسييرها. وستتضمن اشغال المؤتمر خطبا وتعاذج واقعية سيعرضها على الشاركين خبراء اقليميون

ويرافق المؤتمر ورشة عمل ليوم كامل سيتم التطرق خلالها الى طرق ادارة انظمة شبكات المعلومات حيث يقوم رئيس الورشة كريس سلومان الدير الاداري لشركة اوبن إي تي المدودة بشرح كيفية تطبيق استراتيجية وسياسة امنية بالنسبة اشبكات تقنيات المعلومات والاتصالات.

كازينو لبنان يتوقع نمو ايراداته الي ٨٥ مليون دولار

بيروف. رويترن قال كارينو لبنان امس انه يتوقع ان ولار حتى تشرين الثاني ومن المتوقع ان يكون كانون تَبِيِّنِعُ أَيْنُ ادْلَتُه فِي العام الجاري ٨٥ مليون بولار وانه يعزم قفد اسهمه في بورصة بيروت للاوراق المالية عام

> و وقيال مسؤول بالشركة لرويترد ..نعتقد أن الأيرانات ستبلغ ٨٥ مليون دولار في ١٩٩٧ إِنَّهَا بَيْنَ فَكُو ٩٠ فِي آلَئَة منها منَّ انشطة القمار " وأشاق السؤول الذي طلب عدم نشر اسمه ان

وقال تبكولاس سوان رئيس قسم التداول بمؤسسة

سجمها في السوق الثانوية وانها تنوي قيد اسهمها في الترصة عام ١٩٩٩٠ يع وقال سعاسرة ان توقعات البنك لايرامات ١٩٩٧ خية ووضيفوا الشركة بانها استثمار مأمون للاجل الطويل بامكاتيات جيدة للربح

شركة كاريبو لبنان واحدة من سبع شركات تتداول

أَنْتِأْتُونُ أِنْفِسِت ، الكارينو حقق ايرادات بلغت ٨٠ مليون

وتوقع سوان وسماسرة اخرون منذ فترة ان تبلغ الارباح الصافية الكازينو ٣٠ مليون دولار في ١٩٩٧ لكتم خفضوا تقديراتهم الى ١٦ مليون دولار.

وقال سوان أنه سيتعين على الشركة خفض عدد العاملين الذي يتجاور الآن ١٠٠٠ موظف بهدف خفض النفقات وزيادة الأرباح "

وقال ميشيل اراموني رئيس الخزانة وأسواق المال في بنك عودة ..عندما طلب الكازينو قروضا من البنوك كانت هناك عدة تصورات وكان أكثرها تقاؤلا ان تبلغ الايرادات ٩ مليون بولار اذا حققوا ٨٥ مليونا فهذا

وكان كاريتر لبنان أغلق أبوابه خلال الحرب الاهلية بين عامي ١٩٧٥ و ١٩٩٠ واعيد افتتاحه في كانون الاول

برأسمال · ٥ مليون دولار

الامير الوليد يؤسس شركة لاصلاح المؤسسات المتعثرة في الكويت

نبي - رويترز - قالت صحيفة سعودية امس أن الملياردير اسعودي الامير الوليد بن طلال سيؤسس شركة بمبلغ ١٥ مليون دينار ٥٠ مليون دولار) للاستثمار في اصلاح الشركات الكويتية المتشرة: وقالت صحيفة الاقتصائية اليومية أن رأسمال الشركة مقسم بين شركة المملكة القابضة التي يملكها الامير الوليد وأربع مجموعات استثمارية في دول عربية خليجية منها دولة الامارات العربية المتحدة " وأضافت الصحيفة ان المؤسسين تقدموا بطلب لتسجيل الشركة في الكويت ويعتزمون بدء نشاطهم من يناير كانون الثاني ١٩٩٨ . وستعتبر الشركة فرعا من شركة الملكة التي تتخذ من السعوبية مقرا

ولم تذكر الصحيفة اسم الشركة لكنها قالت انها سنتخذ الكويت

وتقدر ثروة الامير الوليد بنحو ١١ مليار دولار كونها من خلال سنتماراته في الشركات المتعثرة والمساعدة في اقالتها من عثرتها وله ستثمارات دولية في قطاعات مختلفة منها الفنادق والبنوك والعقارات

تأسيس اتحاد للضرائبين العرب

القاهرة - بترا - تمتُ الموافقة على تاسيس اتحاد الضرائبيين العرب والذي سيتولى مهمة التنسيق بين النظم الضريبية في الدول العربية وتوفير البيانات الاساسية والاحصائية اللازمة للحصول على سورة واقعية للضرائب واثارها الاقتصائية على الدول العربية *

وصرح (فخري سعدالدين) رئيس مصلحة الضرائب المصرى «ان الاتصالات مع مسؤولي الضرائب بالدول العربية اسفرت عن الموافقة ملى تناسبيس الاتحاد مشيرا إلى أن هذا الاتحاد فرضيتة النظروف الاقتصادية العالمية والاقليمية والتي تحتم وجود تعاون اقتصادي ربي شامل يمهد لقيام السوق العربية المشتركة، *

واضاف انه على الرغم من تعدد النظم الضريبية وتنوعها خاصة في مجال الضرائب المفروضة على الدخل الا أن ذلك لايمنع من قيام شكل او اكثر من اشكال التنسيق وتوحيد الافكار وتنميتها وتبادلها بين الدول التي تجمعها وحدة جغرافية او مصالح اقتصانية `

منظمة التجارة توشك على ابرام اتفاق عالمي لتحرير الخدمات المالية

جنيف - رويترز - قال السير ليون بريتان المفوض التجاري للاتحاد الاوروبية امس ان منظمة التجارة العالمية على وشك ابرام اتفاق عالمي لتحرير صناعة الخدمات المالية • وقال في مؤتمر صحفى الم نتوصل اليها بعد ولكننا على وشك

ابرام تلك الصفقة وقد اقتربنا للغاية من خط النهاية واوروبا تكافح بشدة لابرام المنفقة». ووصل بريتان الى جنيف امس لكي يلقي بثقله وراء مسعى ابرام

اتفاق لنظمة التجارة العالمية بشان الخدمات المالية بحلول الموعد النهائي اليوم الجمعة وامتنع بريتان عن التعليق على الموقف الامريكي من الاتفاق ولكنه

قال انه سيجتمع بمسؤولين امريكيين في وقت لاحق اليوم: ويخوض مفاوضون من دول كبري سباقا مع الزمن للتوصل الى صيغة اتفاق يمكن أن تقدمها الادارة الامريكية كاتفاق مقبول رسط مناخ محلي من العداء المتزايد لاتفاقات التجارة العالمية . وقال مسؤول بالاتحاد الاوروبي امس الاربعاء أن المفاوضات متمر

المصدر: البنك العركزي الاردني

طوكيو

باريس

غرانكفورت

مازك | 3.59 | 3.53 | 3.45 | مازك

CAC 40

DAX

الأسواق تراجع الدولار امام المارك والين

حققت العملة الإمريكية حسائر معتدلة امام كل من الين والمارك، فيما ارتفعت بشكل طفيف امام الجنيه الاسترليني في نيويورك بوم الاربعاء ١٢/١٠/١٢/١٠، حيث بلغت اسعار صرفها عند الاقفال مستوی ۱۲۹٫۳۷ ین لکل دولار و ۷۸۷۳ مارك لکل دولار و ۱۵۰۰ د اولار لکل جنیه استرلینی، و ۷۹۰۰ مارك لکل دولار، و

١٦٥٢٠ دولار لكل جنيه استرليني. وقد أشارت النقاير الى ان العملة الامريكية كانت قد تراجعت بشكل حاد امام الين قبل افتتاح نيويورك، وذلك في ظل تصاعد قلق المتعاملين من احتمال تدخل بنك اليابان في اسواق الصرف بهدف الحد من التراجع الكبير الذي شهدته اسعار صرف عملته في الاونة الاخرية، وقد جاءت التوقعات بتدخل بنك اليابان في اسواق الصرف على خلفية تصريحات لمسؤولين كييرين في وزارة المالية اليابانية، اكدا فيها على أن حكومتهما لا تحيذ التراجع المبالغ فيه لاسعار صرف الين، الا أن العملة الإمريكية ارتفعت قليلا أمام الين في نبويورك تتيجة للتوقعات القائلة باحتمال تعرض المزيد من البنوك البابانية لمتاعب مالية، هذا بالإضافة الى عدم تأكر المتعاملين من مدى نجاح الخطة الاقتصادية المقرران يقدمها الحزب الديمقراطي اللبيرالي الحاكم في البابان يوم الجمعة القادم، والتي تهدف الى تحقيق أستقرار في الاوضاع المالية للجهاز المصرفي الياباني. كذلك اشارت التقارير الى أن الدولار كان قد تراجع امام المارك قبل افتتاح نيويورك. الا انه عاد وارتقع بعض الشيء في نيويورك على خلفية تداول انباء مفادها ان الحالة الصحية للرئيس الروسي بوريس

اما في طوكيو، فقد حققت العملة الامريكية خسائر هامشية امام كل من الين والمارك يوم الخميس ١١/١٢/١٢ ميث بلغت اسعار صرفها عند الاقفال مستوى ٢٥ / ١٢٩ ين لكل دولار و ٧٨٥٧ ، مارك اكل دولار. وذلك مقارنة مع مستويات اقفالها في نيويورك في اليوم السابق، وقد عزا مراقبون تراجع العملة الامريكية امام نظيرتها اليابانية الى ترقب المتعاملين لاعلان الحزب الديمقراطي اللييرائي الحاكم في اليابان عن تفاصيل خطته الاقتصادية في اليوم التالي، والتى تشكل جزءا من المقترحات الاقتصادية الشاملة المقرر

الاقصاح عنها يوم الثلاثاء ١١/١١/١١. وفي بداية ساعات التعامل الاوروبية، تابعت العملة الامريكية تراجعها بشكل ملحوظ امام المارك، بينما شهدت استقرارا نسبيا امام الين، وذلك مقارنة مع مستويات اقفالها في طوكيو في وقت سابق من اليوم، حيث بلغت اسعار صرفها حول الساعة الثامنة بتوقيت غرینتش مستوی ۷۸۱۷ر۱ مارك لکل دولار و ۳۰ر۱۲۹ ین لکل دولار و ۱۹۵۷را دولار لکل جنیه استرلینی،

(الحَميس ١٩٩٧/١٢/١١)

REUTERS REUTERS

The Business of Information

8:35 9	7/12/11	نكما في	*Annual Section		, 1	ت العالمية			
وسر	حفر		245		GUMS!	استراس	A. Land	1	g graden
.9343	1,9968	1736.10	1.4249	129.65	1.4365	0.6038	1.7721	-	ولار امریکی
3.3512	1.1272	980.24	0.8051	73.17	0.8113	0,3406		0.5643	سارك المبائي
,8212	3.3036	2873.42	2.3601	214.29	2.3816	` -	2.9313	1.6563	نيه استرئينى
.1286	138,98	1207.81	0,9927	99.24		0.4200	123.27	0.6861	نه سويسر ۾
.5702	153.800	13.37	1.0988		1.1061	0.4650	1.3648	0.0077	بن بابقی
1675	1.4022	1218.51		90.88	1.0078	. Q.4237	1,2440	0.7018	دولار کندی
4176	11.500	-	0.8216	7.46	0.0827	0,3477	1,0203	0.0006	لير ايطالي
9716	-	869.37	0.7143	64.93	-71.94	0.3023	88.89	9.5008	بادر هولندي
	33.630	292.47	0.2403	21.84	24.1962	8.1017	0.2985	0.1685	رتك فرنسى

	44					_			
				بية	, العالات العر	فستعاو			
مصرود	لبنقي	انارائن	کوبنی	gyhi.	15-2-1	منعودي	الوثلي.	XH	Lak
3,4020	1523,00	3.5729	0.3048	3.6410	0.3770	3.7504	0,7090		دولار امریکی
4,7983	2148,10	5.1884	0.4299	5.1354	0.5317	5.2897	- '	1.4104	ديقار اودني
0.9071	406.09	0.98	0.0813	0.97	0.1006	- '	0.1890	0.2666	ريال سعودي
9.0236	4039.68	9.74	0.8086	9.66	i i	9.9477	1.8806	2.65	سند بحريني
0.9344	418.29	1.01	0.0837	-	1.0300	1.0300	0.1947	0.2746	دينار قطري
0.9344	4996.72	12.05	- 1	11.95	1.2369	12.3045	2,3261	3.2808	دينار كويتي
0.9262	414.66		0.0830	0.9913	0.1026	1.8211	0.1930	0.2723	درهم أماراتي
2,2337	. /	2.4116	0.2001	2.3907	0.2475	2.4625	0.4655	0.66	ايرة لبنائية/١٠٠٠
				4 00000	0 4400	4 4004	0.0004	0.5000	a u a a daire

	447.58	1.0796	0.0896	1.0703	0.1108	1.1024	0.2084	0.2939	جينيه مصري
الامريك	ط بالنولار	اسعار الثق			ری	ربية و لخر	عملات العر	ے اسعار اا	يعفر
	السور			(A)	سويستري	المو القي	44	نولان	المله
17.75	17.26	برثت		34.6045	8.38302	0.16101	8.4724	3.7584	ريال سعودي
18.76	18.12	تكسلس		35,3344	0.39113	0.16441	0.48237	0.2723	نزهم اماراتی
17.75	17.26	بوئی		425.713	4.71254	1.98138	5.81395	3.2808	نينار كويتي
16.85	16.32	دیی		344.234	3.81098	1.60179	4.59925	0.3770	دينار بحريني
			1	040 407	0.750	4 4502	9 4025	4 05	

6.85 79.00	16.32 177,00	دبي بتزين	344.234 249.167	3.81 098 2.759	1.60479 1.1593	4.69925 3.4032	0.3770 1,92	بريٽي رص <i>ي</i>	يٽار بد غيه گير
	ثمعادن	امتعار ا				i sali	أستعار		
طان	عرص	بعن	M. 574	3.4	4 364	شهرة	F. 1	Here	5243
24.5	285	دهب			1117	3.7			
5.9	5.92	لضة	i	5.93	5.90	5.78	5.78	5.77	لار [
61.6	363,5	لاثين	ا ا	7.56	7.62	7,82	7,59	7.25	ليني
1667	1570	4 T - 6	المعنيم	0.39	0.39	1.00	0.25	0.31	0

1153 0 6225	1158 Q 6245	۳ اشهر ۳۰ اشهر ۳۰ اشهر	زنگ – رصاص - نیکل -		3.92 1.56 5.25	3.81 1.56 6.41	3.70 1.46 5.65	3,58 1,57 5,98	3.43 1.31 6.05	فرنگ سویمسري لیر
المر (مدور	اعليہ دندن	اغای شاق	الغر ٪	الرئيسية التفتي	البورصات ابعة السيا		غر		- A	egg# :
7855.95 966.25 4999.60	7973.82 969:79 6130.70	7978.78 969.79 6130.70	-1.24 -1.12 -1.88	-99.2 -10.86 -96.60	7879 958. 5034	93	DOW JONES S&P 500 FT-SE 100		4	ئىويور ئىويور تىر

2844.31

4030.16

-87,87

-3.00

16025.3 16396.7 16478.1 -2.6

4028.86 4860.85 4117.27 -2.12 -87.11

2829.90 2883.41 2932.18

	اسعار السله	ر صرف العلات على الدينار الاردني				
44.74	town and or	Ashah	34		المله	
فوزي	186,75	القهوة (c/lbs)	0.710	0.708	ولار امريكي	
فدي	1891	الكاكار (S/ton)	1.1728	1.167	نيه استرايلي	
فوزي فوزي	178.2	سکر (Stg/ton)	0.3982	0.3962	مارك الماتي	
فودي	126	النمخ (\$/ton)	0.492	0.4896	نگ سويسر ي	
فري	25.04	صويا (c/lbs)	0.119	0.1184	رنك قرامىي	
فري	158	(Stg/Kg)چانة	0.5499	0.5472	يڻ پايلني	
تدي قودي	0	شعير (S/Bab)	0.3635	0.3517	بلدر هوتشي	
خدي	370	(\$/ton) i j	0,4067	0,4047	لير ابطالي	

قريبا الرجل العقيم ينجب اطفالا بصفات رجل اخر21

خصية غير مخصبة يجعل الخصية

اسلوب المعالجة الراشد لمنع الاولاد النين يتلقون علاجا ضد السرطان من ان يصبحوا عقيمين. يمكن أن يقيد أيضا الرجال العقيمين في أن ينجبوا اطفالا.

ويعمل الاطباء الان على اتقان عملية يؤخذ فيها نسيج من خصية الولد قبل المعالجة، ثم يعاد لاحقا للحيلولة دون فقده لخصوبته.

ويقول البروقيسور مارتن دايم من جامعة جورج ناون في العاصمة واشنطن ان الاسلوب الذي يجري تطويره سيغيد الاف الاولاد النين تجري معالجتهم حاليا ضن السرطان وحيث أن الخصوبة تققد في اثناء المعالجة فان الولد سيكون عقيما طوال العمر.

الشجبارب على الميبوانات اظهرت ان حقن الخلايا التناسلية الام المنتجة للحيوانات المنوية في

قادرة على انتاج الحيوانات المنوية اي استعادتها لخصوبتها، وعلى حد قول د. دايم، فائه عندما تم زرع الخلايا التناسلية الام التي تعود لفأر في خصيتي فأر اخر عقيم، فأن هذه الخلايا بدأت بانتاج الحيوانات المنوية التي تعود للفار الأول من حيث تركيبها الوراثي، ونلك في الجهاز التناسلي للفأر العقيم، ويـــــول د. دايم ان تجارب مماثــــــة ستطبق على الانسان لاحقا، وما سيتم عمله بالنسبة لمرضى السرطان من الاولاد، احد جزء من النسيج الطلائي للانابيب المنوية في الخصية، حيث توجد الخلايا التناسلية الام، وتنمية الخلايا في المختبر وتجميدها، وعندما يشقى

مستشفى بارك في نوتنغهام قد عملوا فعلاً على اخذ عينات من نسيج الخصية المنتج للحيوانات المنوية من مرضى سرطان، وحفظوها مجمدة ن المختبر للاستفادة منها مستقيلا عندما يكون قد تم انقان عملية الزرء لها. الاسلوب الجديد يمكن تطبيقه ايضا في الرجال العقيمين اذسيمكن زرع خلايا تناسلية ام في الخصية

العقيمين أنتاج حيوانات منوية وبالتالي انجاب اطفال، ولكن سيكون التركيب الوراثي لهذه الحيوانات المنوية مطابقا للتركيب الوراثي للشخص المتبرع، وسيحمل الاطفال بالتالي صفات هذا المتبرع! الخلايا الى خصيتيه ليعود مخصبا

ثانية، ومما يذكر ان اختصاصيين

مشلد سايمون فايشل من

عندهم مأخوذة من متبرعين اصحاء وبالتالي، سيمكن لهؤلاء الرجال الولد من السرطان، تعاد هذه

الحيوان الالكتروني الاليف.. ينتقل من اللعبة الى جهاز الكمبيوتر الشخصي 11



الحيوان الالبيف الالكتروني Tamagotchi الذي يجب تغنيته والعناية به وتمرينه يوميا حتى يبقى حيا، يمثل منذ شهور تسلية عشرات الالاف واكثر من الناس في مختلف الاعمار، وبخاصة الاطفال، وذلك في اليابان وفي هذا الحيوان الالكتروني الذي يطم الصغار والشباب

كيف يكونون اباء حريصين، هو اللعبة الالكترونية الاكثر مبيعا في العالم الان.

الجديد حوله. أن شركة الالحاب الالكترونية الشهيرة Gremlin Interactive اعلنت ان هذا الحيوان سيتواجد قريبا على شاشات اجهزة الكمبيوتر المنزلية

معظم الناس يشعرون بالذنب لانهم يمرضون!

عملية جراحية من نوعها في العالم،

سيقوم فيها رابوط بريطانم

باجراء جراحة لمريض في لشبونة،

بينما الجراح المشرف على العملية

تصميمه وصنعه ماثة الفجنيه

استرليني، عبارة عن نراخ يتصميم

متقدم، تسمى Pathfinder وهي تماثل في شكلها وعملها نراع

الانسان، غلها كثف، ومرفق،

ورسغ، وهي قانرة على الحركة من خلال سنة محاور مختلفة، ولها

مجموعة من المجسمات لمنع أي

اندفاع غير مناسب لها باتجاه جسم الريض، وإذا صاًدفت في طريقها

جسما صلبا مثل ضلع فانها ترتد

سيبحث الرابوط عن عضو

حسيوي معين في جسم المريض، وغالبا الكبد، ويأخذ عينة صغيرة

منه، وسيتابع الجراح في ايطاليا الجراحة عن طريق صور بالوجات فوق الصوتية تلتقطها بشكل

مستمر نراع الرابوط، وسيكون تادرا على رؤية صور فيديوية حية

وصور بالموجات فوق الصوتية

مباشرة عبر خط هاتقي خاص عالي السرعة، وللسيطرة على الرابوط

سيحمل الجراح فأرة كمبيوتر

قادرة على السيطرة على حركة

النراع والابرة التي يمسكها،

وعندما تكون الابرة فوق جسم المريض سيستخدم الجراح الفأرة

الرآبوط الذي بلغت كلفة

موجود في ايطاليا.

المصابين بسامسراض في الجهساز التنفسى كالإنفلونزا والرشح وغيرها، البيقاء في المتزل لحين الشفاء هتى لا يتسببوا بعنوى غيرهم، الا ان براســة مسـحــيــة امیرکیت حدیثة وجدت ان ۸۵٪ تقريبا من هؤلاء يذهبون ألى العمل، وأحبد الاستيساب كنفنا وجبدت النزاسة، ان المرضى يشعرون بالذنب لمرضهم ولاضطرارهم للاعتذار عن النهاب للعمل بسبيه.

تقول النصائح للطبية انه على

د. نايف محمد الرشيدات اختصاصى الطب النفسي

لادخالها في الجسم واخذ عينة من

العضو الطاوب فحصه لتقحص في

وعلى حد قول د. باتريك فايتلم

مدير الشركة الصانعة، أن الرابوطَ

فأثق الدقة في عمله مقارنة بيد

الجراح، منع انتفذام اي څناس

يظهر مرض الوسواس القهرى عادة في الشخصية الوسواسية والتي تتميز بالمسلّابة وعدمً المرونة ، وصعوبة التكيف، والتأقام مع الغاواهر المفتلفة مع حب النظام والروتين وضبط المواعيد والعقة فيكل الاعمال والاهتمام بالتفصيلات والثبات في المواقف الشديدة ، أي أن هذه الشخصية عكس الشخصية الهستيرية التي تتميز بسرعة تقلباتها ونبذباتها الانفعالية وقابليتها لملايحاء ولا شك ان الانسان الناضج يحتاج لبعض سمات الشخصية الوسواسية حتى يستطيع تنظيم ذاته، ولكن اذا زانت هذه السمات عن الحنود الطبيعية

والماليين وكبار ضباط الجيش والشرطة وموظفي الارشيف والسكرتارية ، والذي يعملون في

وبدأعهد اجراء الانسان الالي لعمليات جراحية

للامتزاز او الاضطراب او التعب.

وبالتالي فسيكون له فائدة كبرى في

الجراحة العصبية بخاصة

والجراحة التجبيرية او الاستبدالية

تأتي منه النجربة ضمن

مشروع أوروبي للتوصل الى اتقان

للمقاصل والعظام.

الكتبات.. الخ . والاطفال لان النظافة والنظام ليست على ما يرام ، وللاسف فالشخصية الوسواسية المطالبة دائما بالمق والنظام تتعرض لاضطرابات نفسيه مختلفة تظرا لاحتكاكها الدائم بالمجتمع وعدم قدرتهاعلى

مهن تناسبها الشخصية بكرن اصحاب هذه الشخصية عرضة للصدام مع الزملاء والرؤساء والمرؤوسين تظرا لضميرهم المي ورغبتهم في تطبيق مثاليتهم على كل من حولهم، ولكن هذا يتغلب العناد والصلابة والمضي في سبيل المق حتى النهاية ، وتلاثم الشخصية الوسواسية بعض الوظائف التي تلزمها هذه الصفات مثل رجال الاعمال والمديرين والاداريين

جراحة بالهاتف، بهدف توفير

الكلفة على المرضى وللاستخدامات

الصكرية لاجراء جراحات في ميدان

القتال. أضافة إلى خدمات الطوارئ

المختلفة والى توسيع مدى الاستفادة

من خيرات الجراحين الشهورين في

مختلف مشاطق العالم، دون أن

أما الزوجات فهن دائما في احتكاك مع الخدم

تحقيق مثلها العليا واهم هذه الاضطرابات عند اصحاب الشخصية الوسواسية : ١ * القلق النفسي وخصوصاً الأعراض الجسمية للقلق في هيئة عصاب الاعضاء كعمنات الجهاز الهضمي او القلبي النوري أو البولي

يضطر الى مغادرة مستشفياتهم

ستجري خلال الستة شهور

القادمة، وسيعمل فيها رأيوط على

استئصال جزء من ورم سرطائي من

مريض، وسيتبع ثلك جراحًا:

اخرى ضمن برنامج محدمن

ولواق الصورد

الناالعقاط ي

ا _{این}سل العقد از حاران

کائیر ہے۔ ''۔۔ ''۔۔

نال اند أحد المسا

فالعاد تقد د ج . --

افسد حداث ج

الجراحة الشانية بالرابوط

٢٠ توهم العلل البينية وانهم عرضه لامراض خبينة والتنقيب عن اية اعراض لكي ببداوان سلسلة من الفحوصات الطبية مع كثرة زيارتهم للاطباء للاطمئنان على صحتهم . ٣٠ عصاب الوسواس القهري

٤٠ اكتئاب سن اليأس ٥٠ الشمور بالتغير والذي يصحبه احيانا الاحساس بان العالم ايضا قد تغير. ٠٦ الامراض السيكوسوماتية

أفضل تنبؤ باحوال الطقس امراض جلدية

الحكة الشرجية

تتسبب المكة الشرجية غالبا عن عوامل نفسية يعانيها المريض وتؤثر الحيوية كما تكون الحكة مصاحبة لمرضى السكري. والمريض فيها يشعر بالحرفان مع الحكة الشديدة وقد تحدث تشققات ار تحزز وللتعامل مع هذا المرض يجب تنظيف منطقة الشرج بعناية تامة وعدم الإستمرار في الحكة لهذه المنطقة وعلاجها بالهيدروكور تيزون موضعيا وبمركبات كيماوية للفطريات حسب ارشادات الطبيب.

هوس تقصيف الشعر

هي حالة يكون فيها المريض متعودا على حك منطقة معينة من الرأس او نتف الشعر منها وهي شائعة في صغار السن اكثر من الكبار.وسلوك مثل هذا يسبب حنوث منطَّقة بها سقوط للشعر. ويكون الشعر متقصفا بأطوال مختلفة، ويحدث هذا المرض ايضا في منطقة الحواجب والذقن وغالبا ما ينتج عن انفعالات نفسية وقد يكون هناك خدوش وجروح ملتهبة في هذه المناطق ويكون العلاج اساسا عن طريق الطب النفسي وبمساعدة طبيب الأمراض

د. فؤاد حسن حشيشو اختصاصي الأمراض الجلدية والتناسلية

قنف الارض باشعة ليزر منخفضة الطاقة من الفضاء يمكن ان يد قريبا في تحقيق تتبو بقيق باحوال الطقس. ومن المقرر أن يتم في عام ٢٠٠١ اطلاق نظام ليزري تجريبي الى الفضاء على متن مكوك فضاء ليعمل على قياس سرعة الرياح في أي مكان على سطح الأرض بدقة تصل إلى متر واحد في الثَّانية، وإن يتم الطُّلاقُ نموذج تجاري منه في بداية عام ٢٠٠٧. التجربة التي تعرف بالرمز Sparcle جرى تطويرها من قبل باحثين في

مركز مارشال للطيران الفضائي التأبع لوكالة الفضاء الاميركية ناساً، والمركز الفيدرائي الأميركي لعلم المياه والمتآخ، يعمل النظام باطلاق نَّبضات اشعة ليزرُّ بذبنية عالية في الغلاف الجوي

للارض ثم التقاط النظام للاعداد القليلة من الفوتونات المنعكسة اليه عنَّ الغيار في جو الارض، ومع تحرك جسيمات الغبار بقعل الرياح، فإن الاطوال الموجية للفوتونات المنعكسة تتغير تبعا لهذه الحركة، وبقياس هذه الاطوال المرجية، يمكن للكمبيوتر في النظام حساب سرعة الرياح واتجاهها. وعلى حد قول د. نيف ايمت الباحث الرئيسي في الشروع، ان النظام قادر على تحديد سرعة الرياح على اي ارتفاع في الغلاف الجوي، ويقول د.

بيف، أنه أذا نجعت التجربة سيتم أطلَّاق مثات الاقمار الاصطناعية إلى المدار لتصل على أن يغطي النظام الكرة الارضية، وبالطبع فأن الليزر المنطلق منها باتجاه الارض سيكون فاعلا في كشف سرعة الرياح واتجاهها وفي الوقت نفسه أمنا بالنسبة للناس والحياة على سطح الارض. سيعمل النموذج التجريبي من النظام لدة ٥٠ ساعة، وستبلغ كلفته ١٨ مليون دولار وهو جزء من برنآمج موسع لوكالة الفضاء الاميركية مجال جيد

جديد من اقمار الطقس الاصطناعية للقرن القادم. ومن المعروف ان العاملين في الارصاد الجوية يعتمدون حاليا على اجهزة احساس لقياس سرعة الرياح، او على سرعة الغيوم وسرعات بالونات

ومما يذكر ايضا ان الحكومة الاميركية قد قررت مؤخرا بمج مشاريع اقمار الطقس الاصطناعية مع الاقمار الدفاعية توفيرا للكلفة ريالتالي ستكونٌ الاقمار الاصطناعية للقرن القادم متعددة الاهداف.

منعه من العودة للظهور.

بلادنا مما يزيد من هذه الآفة.

في تخدش الجلد وقد تحتوي على مواد سامة

خَطيرة على الجلد، ويبقي الكلف. واغلب

المستحضرات المتوفرة في الاسواق قد تعمل على

ازالة بعض التصيغ بنسب مختلفة ولكن لا يمكن

الكلف وذلك لكون معظم اشهر السنة مشمسة في

علما بأن الكثير من شركات التجميل الخلت المواد

القشرة وخصوصا احماض القواكه (فروت

اسيدرُ) بشكل روتيني وتركيز خفيف لتعمل على

تقشير البشرة، لنَّذا قبل استَخدام هذه

السنحضرات بنصح بتجرية الستحضر على

بقعة صفيرة من الجلد ولمدة اسبوع التأكد من

المحتوية على احماض الفاكهة ليس ضروريا،

والاسراف في أستعمالها لا يؤدي في العادة الى

زيادة التأثير الإيجابي بل الي ضعف الجلد

وتعرضه للضرر ونقص قدرته الدغاعية. لذا

يستحسن أن يكون استعمال هذه المقشرات تحت

اشراف طبيب الامراض الجلدية والمقتصين. هذا

وتجرى عملية تقشير الكلف حاليا بالليزر، وتعطى

الكريمات الواقية من اشعة الشمس بعد العلاج

خُوفًا مِنْ الامْتَكَاسِ، وذلك بِأَسْتَعْمَالُ الواقيُّ

المناسب وقبل الشعرض للشمس بفترة قليلة".

لحماية البشرة والتقليل من ضرر الاشعة قوق

وفي جميع الاحوال بنصح باستعمال

تتائج مرضية.

والاستعمال المتواصل لهذه الكريمات

عدم ظهور احمرار او حساسية في تلك البقعة.

اما التعرض للشمس فهو اساس في احداث

وتستعمل أدوية لتقشير البشرة وهى عديدة



النساء يخفن من السرطان.. والقاتل هو النوية القلبية!

يقول مسؤولون في للخلس الوطني للهرم في الولايات المتحدة ان النساء الاميركيات في منتصف ويخاصة سرطان الثدي، اكثر من خوفهن من اي مرض احر، هذا علي الرغم من ان القاتل الاول للتحاء أ الولايات المتحدة هو النويات القلبية، من هذا يحثر للسؤولون النساء من تجاهل ذلك

المهم نوع الدهن وليس كميته

يقول تقرير نشرق البند الاخير مسن الجلسة التطبيقية لشيوانجلند انه ليس مهما كمية الدهون التي يتناولها الانساق وائما نوع هذه الدهون، وعلى حد قول التقرير فأن زيت فول الصويا وزيت الزيتون. تقلل بشكل واضح من خطر الاصابة بالنويات القلبية، في حين تريده على سجو واضح السمنة النباتية، وحتى الخرس تسأثير السدمس الميسواني أوعفن

المعالجة التعويضية بالهرمونات تشقى الجروح اسرع

يقول فريق بحث عللي يضم باحثين من جامعة مأتشتر البريطانية ان المعالجة التعويضية بالهرمونات يمكن ان تفيد في الشفاء لسريع للجروح عند النصاء فقي تجارب لعطيت فيها تحاء

متقدمات في السن الهرمون الجنسي الانشوي استروجين كبجزومان المعالجة التعويضية بالهرمونات لوحظ انجروحا صغيرة تعد الباحثون احذاثها في هؤلاء النحوة قد شفيت اسرع منها في حالة النساء اللواتي لم يتلقن هذه العالجة عا لوحظ أن جلد هؤلاء النصوة كأن يحتوي على مستويات مرتفعة من مركبات حيوية ضرورية لالتثام الجروح مثل «كولاجين، تعالل تك التي توجّد عند صغيرات السن ^{او}

للوقاية من الأيير في المستشفي

تقول المحلية البطعيعة لنبوانجلن في عسما الأخبر، أن العاملين في المستشفوات يمكن إن يجدوا مساندة في منع الأصابة بالاينز، عند تعرضهم لغيزوساته بسبب وخزة ابرة غثلا وتتعلل هذه للساعدة في تشاول عقاقير مضادة للايدز في اسرع وقت بعد وخر الايرة. الامر الذي يقال من نسبة الإصابة بنحو ٨٠٠٠

ما اثر زراعة الكلية على البلامة المنغولية؟!

النساء اللواتي اجريت لهن عمليات زراعة كلية، يظهرن نتيجة ايجابية خاطئة عند اجراء محص تصوير اللجنية عندن يتطق باليلامة المنغولية (متلازم دوان).

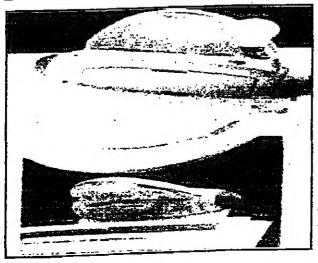
الاطباء من مستشقى برشلونه الجامعي وجدوا تتيجة أبجابية خاطئة في هذا القحص عند ثمانی تساء من (۱۲) کانت اجریت لهن زراعة كلية. ويقول الاطباء أن حالة الكلية المزروعة قد تكون تسيب تغيرات في مستويات بروتينات معينة في البم، ومثل هذه التغيرات تماثل تماما تلك التي تظهر غند اجراء فحص لتلازم دوان

مصباح لكِ وحدك

ليمكنك قراءة كتاب في الليل دون ان تزعج الاخرين في الغرفة بالضوء، تقدم لك شركة بريطانية الجهاز Book Light 2001

الذي يضىء الصفحة التى تقرؤها فقط. التصميم الانيق للمصباح، والورِّن الخفيف له، يُعتَى أنه يمكن تثبيته بغلاف الكتاب، او آستخدامه كقاعدة لوضع الاشياء عليها. يعمل الجهاز بالبطارية، والثمن في السوق العالمية تسعة جنيهات

استرلينية.



ممارسة الرياضة بدون

رغية تسبب المرض (إ

يقول اطباء من جامعة كولورادو ان اجبار الشخص

لنفسه على ممارسة التمرينات الرياضية يضعف من جهاز

مناعته ويجعه عرضة للأصابة بالأمراض المعية. فقد وجد

الاطباء الباحثون أن أجبار الجرذان على الركض باستمرار

على مسار أو شريط متحرك أدى ألى أضعاف جهاز المناعة

عندها مقارنة بالجرذان التي كانت تمارس الركض من تلقاء

هذا الاكتشاف، الذي اذا تم اثباته في تجارب لاحقة على

الانسان، قد يؤدي الى تطبيقات عدة تشمل الاشخاص النين

يجبرون على ممارسة التمرينات الرياضية في المسحات او في

حالات النقاعة مثلا أو كجزء من التدريب العسكري.

نفسها في الوقت الذي ترغب فيه.

معلومات تهمك عن تصبّغ الجلد بسيب حروق الشمس عند التعرض الزائد للاشعة انسداد المسامات، وقد تتسبب هذه المستحضرات

الاصابة بسرطانات الجلد. لذا ينصح باستعمال

المستحضرات والكريمات الواقية من أشعة

الشمس للتقليل من الاضرار التي قد تصيب الجلد

لاحقا، علما بأن هذه المستحضرات الواقية لا تمنع

تأثير الاشعة الضارة وانما تقلل منه، كما يزيد

وضع العطور وتأثره بالاشعة فوق البنقسجية

وقد يؤدي نلك الى التهاب جلدي. وبعض الانوية

تؤدي الى حدوث فرط التصيغ: كمضادات الملاريا،

ومضَّادات الاورام. والتصبغُ يمكن ان يشاهد في فَّقر الدم. وتشمع الكبد ونقص فيتامين (أ)،

وامراض سوء الامتصاص، عند تقص التغنية،

واضطراباته وغالبا الإضطرابات الهرمونية.

ويمكن لأي الشهاب في الجلد أن يترك بقعا

مصطيفة تالية للالتهاب، كما يترك نك الجلد

التجارية، دور في احداث الكلف وزيادة التصبغ،

وهذا ما تلمسه كثيرا اللواتي يزداد عندهن اللون

البني بدل أن يتلاشى، فيحاولن احقاء هذا اللون

بالاعثار من تغطيته بالبودرة الجافة أو كريمات

الاساس، ولكن هذا لا يحل المشكلة، وقد يساهم و

ونبعض مستحضرات التجميل والمبيضات

وفركه كثيرا تتبجة الحكة تصبغا ثانويا.

وقد يشاهد عند العذاري في اورام المبيض

وقلة العناية بالنظافة العامة.

وقد يكون سبب اصطباغ الجلد بلون بنى

التعرض للاشعة السينية التصبغ الجادي.

اختصاصية الامراض الجلدية والتناسلية والتجميل العلاجي الكلف هو تصبغ لون الجلد بلون بني وغالبا

ما يكون في منطقة الخدين، والجبهة، وظهر الانف. والشفة ألعليا. وعادة تكون المناطق المصطبغة

ويعتمد لون الجلد اساسا على كيفية توزيع الصبغة (الميلانين) التي تصبغ الجلد، والشعر، والعيثين. علما بانه يختلف توزيع الميلانين من شخص لآخر وبالتالي يختلف لونه، حسب اجناس اليشر: الإبيض، والاسمر، والاحمر كالهنود الحمر، والزنج او الجنس الاسود. وتتكدس مادة الميلانين عند التعرض للشمس واشعتها فوق البنفسجية في الجلا.

يتكون الكلف نتيجة امتصاص الميلانين للشعة غوق البنفسجية، وحرارة الشمس. وحسب زيادة كثافة الميلائين في المنطقة يصطيغ الجلد ويصبح اكثر سوادا. وفي الشخص الامهق (ُى<u>قَّ</u>ء) تكونَ مادة الميلانينَ مَفْقودة من الحلد والشعر، وهذه الصفة وراثية، لذا على من توجد فيه الامتناع قدر المستطاع عن التعرض لاشعة الشمس الز أندة.

فوق البشقسجية خصوصا في الصيف عند الشواطيء والبرك، لذا ينتج أسوداد الجسم عن حروق مُحْتَلفة الشدة، ويعتمد على التأثير الزائد للأشُّعة فوق البنفسجية الضارَّة على الجلد، وعلى الفترة الرَّمنية التي تعرَّض لها الجلد. والتعرض المتكرر والمبالغ قيه للشمس يؤدي الى

يزداد الكلف صيفا ويخف شتاء ويكثر ظهوره

الاحيان يترك بدون علاج. حيث يتراجع بعد عدة اشهر من الوضع. ويمكن ان يحدث بسبب تثاول حبوب موانع الحمل، لذا في مثل هذه الحالات

د. نسرين ابو رميلة ـ الصاحب

عند النساء ويقل ظهوره في الذكور.

يكثر الكلف في اثناء فترة الحمل، وفي أغلب ينصح بالتوقف عن موانع الحمل أن أمكن، ويكثر







الكاتب البلغاري رادوي كروف

كان احد الرجال يظل مغتاظا بلا سبب، يسير بين النَّاس متجهما قلا تتيسر اموره في الحياة، كل عمل يشرع فيه ينتهي الى الفشل وكان يقول:

ـ هذا من عمل الشيطان، انه يجلب لي الكثير من المسائب ومن يستطيع ان يغلب الشيطان ولم ثكن حياة ذلك

كان يشكر دائما ويقول: لاحظ لي في

اي شيء، لا يمر يوم لا يلحقني فيه

سوء، يأتي الشرويقف امامي

لقد عانى الكثير في حياته، لا قريب

بعال معی کی اعطیك سلة، انها

طافحة بشيء انت محتاج اليه منذ زمن بعيد، ونهبا الى بيت الرجل الحكيم.

إبتسامة تحط على وجهك منذ الأن، وانفجر الأثنان ضاحكين.

تنتظرك، وهي طافحة بالابتسامات، ارسل الرجل ابتسامة من تحت شاربيه ثم اردف:

احضر الحكيم السلة من القبو وقال له: هاك هذه السلة، فهي تعرف ان سعادة كبيرة

حين تنهض كل صباح ترجه الى هذه السلة قبل أن تخرج من بيتك وخذ منها ابتسامة وضعها

كان الرجل يقف قربه وقد ابتسم لاول مرة في حياته، قال الرجل الذكي مسرورا: ها هي

ومغ ان صاحبنا لم يأخذ معة السلة ققد فهم الكثير من الامور، صار يكلم الناس باسما

ظلا واقفين طويلا وابتسما طويلا، ثم ودع كل منهما الاخر، وذهب كل واحد الى منزله.

متوبدا، وسرعان ما تبدلت حياته وما زال حيا حتى الان، وهو كثير السعادة والهناء.

على وجهك عليك أن تسير بها طوال النهار، وأياك أن تتركها عند الظهيرة وحذره من عاقبة

له ولا صديق، وها هو يشكو حاله الى

رجل عرف بالحكمة في القرية.

التخلى عن الابتسامة.

قال الحكيم للرجل التعس:

مناشرة.

ترجمة ميخائيل عبد



ميسون محمود القرالة



يوسف محمد الدبوبي



بتول محمد الربيحات

Charles the first property



معتز مصطفى الرواشدة



سأل لحمد معلمه يوما : لماذا اختار مهنة التعليم؟ ففرح مطمه بسؤاله كثيرا ، فرد عليه متبسماً: لان الله رفع شان العلم ولان الرسول صلى الله عليه وسلم قال: اطلبوا العلم ولو في الصين . فنحن نحب العلم لانه نور حياتنا . فالعلم يبين لنا الحقائق، ويكشف لنا الأسرار الخفية في الكون. فهو كالنور يظهر الاشياء على حقيقتها . والمعلمون هم بناة العقول ورسل النظم والثور.

قال احمد : كيف نتعلم ؟

"فَقَالِ مَعْلَمُهُ : خَذَ المُعَلُومَةُ وَالفَّكُرَةُ مِنْ الكِتَابِ بِيا احْمَدُ: فبالطم تتقدم الدنيا ونحن نتعلم حتى نتقدم فكتابك صديقك ومستقبك يا احمد

والمسك أخمد كتابه بيده وقال: طريق العلم طريق السعادة

شذى محمد حسن

والمرافق المالية العالم الله المعاري الي المعارين

تُكُرُ السيد جَيمَسَ غرائت مدير عام البير نسيف أن حوالي ١٢ مليون طفل في سن الدراسة لا يذهبون الى المدارس وان تلتي هؤلاء من الفتيات ، أما الأطفال الدِّينَ بدأوا دراستهم عام ١٩٩٠ قان نصفهم تقريبا غاس مقاعد الدراسة قبل اتمام التطيم الاساسي وتوجد بين هؤلاء نسبة كبيرة من الفتيات.

عنترة العبسي

هو عنتره بن شداد بن عمرو بن قراء العبسي امه سوداء اسمها زبيبه كان قومه ينظرون اليه نظره استخفاف حتى اغارت عليهم بعض القبائل ونهبت ابلهم فانطلقوا خلفها واشتبكوا معها في معارك دامية كانت عنتره في هذه المعارك الغارس الذي لفت الانظار عرف بعد نلك بالشجاعة والكرم. شهد حرب داحس والغبراء اعترف له الجميع بالجرأة والاقدام قبل انه ولد عام ٥٢٥ م توني سنة ١٠٠ ميلادي عشق في شبابه ابئة عمه عبلة فابي عمه ان يزوجه اياها لسواد بشبرته فصمم على أن يكون من أحسن الرجال في القتال والمرؤة والجود وقول الشعر جاء شعره رقيقا سلسا تحدثت العرب عن صولاته وجولاته في الحروب الف في بطولاته قصصا كثيرة يتلوها المهتمون بالتراث الشعبي في كثير من

الصديقة رولا محمد عبد الرحمن

والمعافق على البيثة

ِنداء لكل محب للحياة والبيئة ، وأن يعتني بها لانها ليست ملكا لاحد بل هي ملك للجميع . ولكن من الملاحظ انك تعتقد بانها ملكك . بنشرك التلوث بشتى انواعه سواء برميك مخلفات المسانع او باطلاقك الدخان في شتى ارجاء المعمورة ملوثا الجو او تشويهك لمعالم البيئة بقطعك الاشجار واتلافك للمناطق الرراعية بتحويلها لمناطق سكنية وهذا يهدمك عن طريق هدمك للبيئة ونداشي الحار لكل محب للحياة والبيئة والمحافظة عليها

مع تحيات نور قدري مدرسة جبل عمان الثانوية الصف الثامن







سيناريو خليل خزعل





فكر صديقي الطفل في كائنات اخرى تطير وتسبح

رسوم: صباح عبد الحسين



ورد داوود وكيلة



محمد منذر الغوري

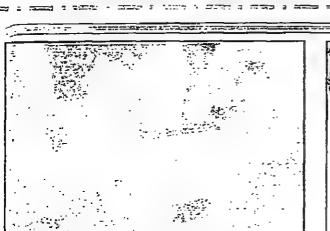


لبثى محمد خريسات

ادهم عبد الله البدوي



فرح جبر الشريدة



خليل واحمد خضر الجعفرى



الاحتقان

بقلم: د. على الجرباوي ـ رام الله ـ

تنفس كثيرون في العالم العربي الصعداء لان امكانية شن الولايات المتحدة الاميركية ضربة عسكرية على العراق المحاصر منذ امد بعيد تقلصت. ولكن الاستعدادات العسكرية الاميركية لشن مثل هذه الضربة لا تزال على قدم وساق جارية! كما وتنفس الكثيرون في العالم العربي ان مؤتمر الدوحة أنتهى دون كثير اهتمام على نجاح وفشل سوى ضمان انه ترك خلفه علاقات عربية ~ عربية تعانى من تنهور وازمة! اما الجزائر فللأساة بها مستمرة. فسيوف وبلطات لا تزال تذبح ارواحا بريئة عبيدة دون بصيص امل بنهاية للمطاف وحدوث الانفراج والاتفاق على مخرج. والسودان كنلك متأزم ومأزوم. يخوض حربا على نفسه في الوقت الذي تضعه الولايات المتحدة على قائمة الدول الداعمة والراعية للارهاب وتمارس عليه المقاطعة الثي تهيء للحصار لينضم الى ليبيا المحاصرة منذ اعوام. وتتنياهو يعيث في الارض الفلسطينية ولبنان فسادا، وفي العملية السلمية تخريبا وافسادا، دون وجود قنرة عربية على ايقاف مثل هذا الصلف والإزبراء بالحقوق العربية سوى بالتوجه الى اميركا وبعض من الدول الاوروبية، للتظلم والمطالبة بممارسة ما يمكن من وسائل للاقناع، وفي مقابل ذلك يكنس العرب جميع انواع السلاح ليس للاستخدام على احد سوى على بعضهم البعض، وفي الاستعراضات التي لا تنتهى احتفالا بوجود استقلال!

ازمات متلاحقة تلاحق العرب النين لن يسجل لهم انجازا محقق خلال القرن العشرين سوى انجازهم الناجز للدولة القطرية التي فرقت شملهم واضعفت قدراتهم وجعات منهم ريشة في مهب الريح تتقاذفها مصالح واطماع خارجية عاتية ومتصارعة. وجدت لنفسها تحالفات مع قطع فسيفسائية داخل المنطقة العربية فصالت وجالت بنا ونتيجة لنلك اصبح تأريخنا الحديث مخصب بالنكبات والنكسات نخرج من ازمة لندخل اخرى، مون أيجاد حلول واجابات سوى تقديم الشكر على أن الاسوأ قد تأجل ليصيينا في قادم الإيام!

لن يستطيع العرب مواجهة ومعالجة الازمات المحيقة بهم وهم يفتقرون الى الرؤية الموحدة والوجهة المجمعة، تخلب عليهم مصالح قطرية ضيقة، فيصارعون بعضهم بعضا، ويضعفون جميما في الإنا. فيتكالب عليهم الاخرون لتضم الارض ونبهب الثروات مقابل نصوة يبعض العرب على بعضهم الى هين، وفي غياب مشروع قومي عربي عصري وجدي يفتح الافق امام تسكير القيود القطرية على التعاون والتكامل العربي في مختلف المجالات، سيبقى الحال العربي على نفس الحال، وسننخل القرن الجائم على الابواب لنكون خلاله درجل العالم المريض والايل للوفاقه.

ولكن لكي لا يكون الحديث عن مشروع قومي عربي شعارا لا يأتي لمن يطلقه هذه الايام سوى الاستخفاف والاستهزاء بل مشروعا مركزيا حقيقيا وواقعيا لا يمكن للعرب الخروج من مسلسل مأزقهم وازماتهم المتلاحقة سوى من خلاله، يجب ان يكون نتاجا لعملية ديمقراطية الحياة السياسية العربية التي تكلست على شخوص وطقوس منذ امد بعيد وادى هذا التكلس الى صياغة ونفاذ قواعد التوجيه السياسي المتوارث من جيل الى جيل والذي صب في تمتين دعائم الدولة القطرية وعزز تبعية المواطن للسلطة، يجد نفسه داخلها تابع لها يعمل وفقا لحدود تعريفها يردد نصوصها ويصفق الشخوصها، ويتلقى ما يسقط عليه من ارشادات وتوجيهات وتعليمات وتوقعات، وكانت النتيجة أن أصبح الشعب جمهورا، والفرق بينهما كبير فالشعب يصنع ويشارك وسائل ويحاسب بينما الجمهور يصغى ويتلقى ويصفق ويقدم أيات الشكر والعرفان على المن، كونه لا يعي حقوقه بل

ان الوضع العربي متأزم وعلى تراجع ليس فقط كون العرب – او بعضهم – مستهدفين من الهارج بل ان هذا التأزم ناجم بالاساس عن احتقان الاوضاع الداخلية العربية. وخصوصا غياب النيمقراطية في الحياة السياسية والتي ترجم نفسها بفصل حقيقي للسلطات، وتداول السلطة عن هذا المبادئ لا يمكن ان تسقط علينا من السماء وتصبح واقعا ملموسا سوى عندما يخرج الشعب على نفسه، ويستعيد روحه وفاعليته، وينقذ سياق حياته من قالب الجمهور الذي حشر فيه منذ فترة طويلة حتى الان.

لماذا اخفقت المرشحات؟!

بقلم: د. توفيق ابو الرب

بدأ لنا قبيل الانتخابات، أن تنظيمات المرأة الاردنية، على تعدد اسمائها، قد اعدت لخوض الانتخابات، اعدادا حسنا، هذه الحرة، بالقياس الى المرات السابقة، وانها قد دفعت بنساء مؤهلات لخوض المعركة الانتخابية في دوائر عدة!

.. ولذا فقد توقع الكثير منا أن تتمخض النتائج عن فوز عدد من المرشحات في مختلف الالوية والمحافظات، ولكن المقاحِأة الكبيرة كانت أن أية واحدة منهن، لم يحالفها الحظ، مما آثار الدهشة والعجب وجعل بعضنًا يتساءل عن السبب؟

ونحسب أن هذه النتيجة المدهشة تعود الى اكثر من سبب ويمكن ان تجملها في سبيين اساسيين:

الاول يعود الى المرأة نفسها فهي نصف المجتمع، كما نعرف جميعا، قلو كانت حقا مؤمنة او متحمسة لقضية تمثيلها في البرلمان حماسة الرجل وايمانه لاستطاعت من دون شك ان تقوز باربعين مقعدا اي بنصف مقاعد البرلمان ولكن يبدو أن المرأة عندنا برغم حصولها على مستوى رفيع من التعليم ما زالت تفضل قيادة الرجل للمجتمع، وذلك لعوامل عدة ربما يعود بعضها الى العامل الثقافي الموروث، الذي يشكل احد العوامل القوية في تكوين شخصيتها، وربما يعود ايضا الى هيمتة الرجل عليها من الداخل وهذا لا ريب يقودنا الى السبب الثاني وهو الرجل ايضًا فهو ما زال يؤمن في الغالب أنه أجدر بقيادة المجتمع، ولذا فهو لا يسلم لها فعلا بحقها في تمثيل نقسها تحت قبة البرلمان على نحو ما نُجِد في البلاد الديمقراطية المتقدمة.

واذن فالامر ما زال في حاجة الى بدل مزيد من الجهد من قبل النساء والرجال المستنيرين معا، ذلك ان المرأة العربية لم تصل الى مكانتها الحالية بقضل كفاح بنات جنسها وحدهن، من امنال سورُان انتوني، المناضلة الاميركية في انقرن الماضي او دليدي استور، اول نائبة بريطانية اول هذا القرن، وانما وصلت الى هذه المكانة بقضل كفاح المفكرين الاحرار والرجال المستثيرين ايضا من امثال الانجليزي «جون ستيورات مل» صاحب كتاب «خضوع المرأة» والكاتب النرويجي «هنريك إلسن» صاحب مسرحية «بيت الدمية» الشهيرة. .. وقد يقول قائل هنا: ولكن عندنا رائدات ومفكرين ايضا قد

كاقحوا في سبيل حرية المرأة العربية منذ اول هذا القرن، من امثال هدى شعراوي وعائشة التيمورية ومي زيادة، ومن امثال: المقكر قاسم امين رائد حرية المرأة العربية، اول هذا القرن، وتلميذ الشيخ محمد عيده، الذي كتب كتابي «المرأة والحجاب» وء المرأة الجديدة»، قيكون الجواب: أن جهود هؤلاء ومن تابعهم يبدو أنها لم تؤثر في

بئية المُجتمع العربي في البوادي والقرى خاصة، ولذا فقد ظلت هذه البنية في اعماق اعماقها محافظة.. جامدة راكدة..بازاء هذه القصّية وليس ابل على هذا اننا في انتخابات عام ١٩٨٩ – ١٩٩٠ قد تباشرنا خيرا في الخروج من شريقة العشائرية الى الديمقراطية الحقة، ولكن لنصاب بصدمة شديدة في انتخابات عام ١٩٩٢، وعام ١٩٩٧، اذ عالت العشائرية تشرئب باعناقها، كاقوى ما تكون في ظل قانون الصوت الواحد، وذلك على نحو يذكرنا بالمجتمع القبلي الجاهلي، الذي كان شعاره قول الشاعر:

اخاك اخاك أن من لا اخا له كساع الى الهيجا بغير سلاح

الفلسطينيون لم يغتصبوا ارض فلسطين من اليهود ولم يفرطوا بها بقلم: أ.د. سامي الصقار استاذ جامعي مثقاعد

(۳ من ۲)

لعل القارئ يتذكر ما ذكرته في الحلقة الاولى من هذا المقال عن وجود شخص اسمه دسامي النصفه نشر مقالا يُ جريدة القبس الكويتية اتسم بالشذوذ والافتراء علم حقائق التاريخ العربي قنيمه وحبيثه، فوصف المعتصم بالعدوان على حقوق الإنسان، لانه رد على عدوان بيزنطي تعرش له ثغر اسلامي مهم هو دزبطرةه. كما تضمن المقال مغالطات تاريخيا تسبلب البقيدس ومستجيدها الاقصيى

قدسيتهما، وقد تصنيت لتفنيد تلك الافتراءات في الحلقتين الاولى والثانية. اما هذه الحلقة فعى للرد على مغالطاته الاخرى ولا سيما زعمه بان اليهود هم اهل فلسطين الشرعيون، غابوا عنها فترة واسترجعوها، وان على القلسطينيين النين سكنوها فترة من الزمن أن يهاجروا إلى البلاد العربية الشاسعة في شمال افريقيا التي سبق واستوعيت عرب الاندلس، شريطة ان لا يهاجر فلسطيني واحد الى بلدان الخليج يَّا في نلك من تأثير سيمغرافي سلبي عليها! ثم يعقد مقارنة بين عرب فلسطين وعرب الاندلس الذين من زعمه قد انصاعوا لمنطق العقل فتركوا أسبانيا عندما استردها الاسبان فانتقلوا الى اقطار الشمال الافريقي حيث ذابوا. ويحنر الفلسطينيين من الظَّن بان الوضع الحالي يشبه ما حصل ابان الحروب الصليبية، ويعزى فشل الصليبيين في البقاء بفلسطين، لانهم لم يكونوا من اهلها أصلا بخلاف اليهود، ولا ينسى «النصف، هنا أن يعرض بالفلسطينيين، ويصفهم بالتقاعس عن الدفياع عن فلسطين في تلك الحروب، وينسب اليهم التورط في ممالأة الاعداء والانشخال بالموبقات، كما لا ينسى أهل فلسطين المعاصرين فيتهمهم ببيح الاراضي، ويقول أنّ بأناع الشيء يفقد حقه فيه ويكيل لهم الكثير من حقده وكراهيته فيصمهم بكل نقيصه، وحتى الانتفاضة المجيدة لم تسلم من اداه فيقول انه انفرد بها الاطفال بينما فضل الكبار عليها مخادع النساء ثم يعمد الى النس الرخيص فيقول ان وما يسمى بالانتفاضة، التي لم تعجبه لم یتعد عدد قتلاها عبر خمس سَنین (۳۰۰) قتيل واردف يقول: قتل اغلبهم بيد اصحابهم، والظاهران السيد النصف قُد حز

في نفسه أن يكون عدد القتلى (٣٠٠) فقط! ويريدهم أن يكرنوا بمثات الألوف فيقول: أن ايران ورومانيا قنمست كل منهمسا مائة الف قتيل، من أجل أزاحة شخص وأحد عن سدة الحكم! منج خلاصة بمفالطات «النصف»، والان فليسمح لي القارئ الكريم أن أتناولها واحدة واحدة بالشرح والتطيق: اولا: أن ما قاله الكاتب من أن العرب أرنون على فلسطين، وأنَّ منْ حقَّ اليهود استردادها منهم، هو قول مثير للضحك، ومؤسف في النوقت تنفسه لمسدوره من مواطن يزعم انه عربي، بل ومن كاتب صحفي مرموق، ويؤسفني حقا ان اضطر الى القول بان قائلُه اما تَجاهل واما عنيم الشعور بانتمائه القومي، وان جهله قد ساقه الى ان ينكر على العرب استيطانهم في فلسطين يوم كانت تسمى دارض كنعان، اذ كان سكانها من العرب الكنعانيين ونلك قبل (٢٠٠٠) سنة، وبالتالي يجردهم من حقهم في هذه البلاد بينما يعطي هذا الحق الى اناس طارئين تواردوا عليها من شتى انهاء العالم، وغالبيتهم من أصول عرقية لا تمت بصلة للعبرانيين الذين حكموا اجزاء صغيرة من فلسطين لفترات قصيرة، انتبت قبل ما يزيد

على (٢٥٠٠) عام قضى مك العراق الكلداني

هنبوخذ نصره على بولتهم وساقهم اسرى

الى بابل، ولم يح منهم الى فلسطين برفقة

الجيش المقمارسسي الاعدد محدود، فضَّل

اغلبيتهم البقاء في السراق وشكلوا فيها اقلية

لا يستهان بعددها الى عصرنا الحاضر، غير

ان اليهود العاشين إلى فلسطين ما لبثوا ان

تشربوا عندما بغل الجيزنطيون في

النصرانية حتى لم يبق منهم احد، وهذا

واضح من الشرط الذي انخله بطريق

القيس «صقرونيوس» في وثيقة تسليم القدس الى الخليفة عمر بن الخطاب وهو أن يتعهد الغليفة بعنم السماح لاي يهودي بسكن القدس قط، وعلى اية حال، فاليهود الذين هاجروا

الى فلسطين في زماننا هذا، لم يكن بينهم من سلالة العراسين الا اعدادا محدودة حداً، وان الإغلبية الساحقة منهم من أصول اخرى ترجع في معظمها الى جنس «الخزر» نك از ملك الخزر النين كانت لهم بولة شمال بحر قزوين دويسمى احيانا بحر الخزرء مخل هو وشعبه في دين اليهود قبل الف عام وذلك ليضمن لنفسه الاستقلال عن حكم السلمين في الجنوب، وينأى بنفسه عن حكم النصاري في الشمال مما ادى عملي مر العصورة أن يرناد الوجود اليهودي في روسيا والاقاليم المتاخمة لها. وهذا يسر لنا كثرة اليهود القادمين الى فلسطين من تلك الانحاء. وهكذا فليس لهؤلاء اليهود أي حق ق فلسطين اللهم الا اذا اعطينا لمسلمي الهند أو نيجيريا حقا مماثلا في الحجاز، أي أن حقهم يقتصر على تقديس فلسطين والمحج اليها (ان كان لدى اليهود مثل شعائر الحج) مثلماً يقعل المسلم الجندي لا اكثر. أما بالنسبة لذك العدد الضئيل من اليهود النين يزعمون تعدرهم من اصول عبري، فهم علاوة على قصر مدة حكمهم لبعض انحاء فلسطين، فان وجودهم فيها قد انقطع منذ مدة تزيد طي (* * * ٢) سنة، وبالتألي فقدوا كل حق كان لَّهُمُ على تلك الاجزّاء التِّي توالّي عليها حكام من الفرس واليونان والرومان والبيزنطيين حتى جاء الفتح الاسلامي الذي عزز الهوية العربية لقلسطين، وقد ترسخت هذه الهوية على مر السنين ولم يؤثر قيها الاحتلال الصليبي الذي لم يترك خلقه أي اثر بيمغرافي او لغوري، ونحن هني اذا ارخناً للوجود العربي في فلسطين بالفتح الاسلام هَانَ هَذَا الوجوَّد جَاوِزَ (١٤٠٠) عام متصلةً مما ادى اختفاء اي اثر لاي وجود قومي اخر يحتمل ان يكونَ قد ترك بصماته فيها. وكان هذا هو الحال يوم احتل الانجلين فلسطين سنة ١٩١٧، حيث كانت نسبة اليهود الى السكان العرب حوالي ٥٪ وهم من يهود أوروبا بالترجة الأولى نخلوا البلاد بصفة زوار ولكن تسامح السلطات المسلمة مكتهم من الاقامة وانشاء بعض المستوطئات

فلسطين للتخلي عن موطنهم الذي لا وطن لهم غيره، ويعطونه للغرباء. وهذا قول لا يؤيده الا اعداء العرب والسلمين. وأجد نقسى مضطرا على القول بأن من يدعو ألى هٰذَا التخلي لا بد وانه انسلخ عن اسلامه وقوميته العربية، بل ومن انتمائه الانساني، والاكيف يسمح لئفسه بان يفرط بجزء غآل من ارض العرب التي تتمتع بقدسية خاصة اسبقها عليها الرحمن، وينعو الى تشريد أهلها لا لشيء سوى كرهه لهم؟ والأغرب من فلسطين وتوطينهم في اراضيها، ولكنه حتى إلى هذا الاجراء الذي يدعن اليه، يستثني منه منطقة الخليج (التي منها بلده الكويث) وكأن الخليج منطقة غير عربية اوهنا اود اناقش «النصف» فاقول باننا لو اختنا بمنطقة الغريب، أي أن على الشعوب التي استقرت في أرض هذا العالم كان يقطنها في قديم الزمان شعب اخر ، ان عليهم ان يتخلوا عن تلك الارض اذا ما ظهر اناس يزعمون انهم من سلالة ذك الشعب المتقرض، ان اخننا بهذا النطق نكن قد خلقنا مشاكل لا حدودلها وخضنا حروبا لا اول لها ولا اخر، ولعم الاضطراب الكثير من بقاع المعالم. ولكى اقرب الى نهنه الصورة اضرب له مثلا بتركيا الحالية التي جاء اهلها في الاصل من أواسط اسياً، وبعد نخولهم في الاسلام صاروا يزحقون غرباء حتى وجدوا انفسهم على تخوم اسيا الصغرى «اي تركيا العالية ع الستي كان سكانها من الروم البيزنطين وبمرور الزمن قويت شوكة الاتراك بقيادة آل عثمان حتى مسارت لديهم القدرة على انزال الهزيمة بالامبراطورية

البيزنطية ودخول القسطنطينية سنة ٨٥٧

هـ/ ١٤٥٢م وازائتها من الوجود، مما مكن

وهنا يحق لي ان اتساءل كيف يتجاهل

والنصف، هذه الحقائق كلها، وينعو عرب

انحاء البلاد حتى صارت ارضا تركية لحما ودما وتعاما مثل فلسطين في عروبتهاه. وهذا لوجاء اليونانيون باعتبارهم احفاد البيزنطيين وشازعوا الاتراك وطالبوهم سالخلاء إلى أو إسبط أسيباً، وهي أراض شاسعة جدا تحكمها حاليا خمس نول مستقلة، اقول: فهل تقبل بهذا المنطق؟ وهل

هِناك من يدعو للأخذ به؟ ولماذا اذهب بعيدا عن الانموذج عندي الكويت التي ينتمي اليها «النصف» وقد كانت في القرن السابع عشر الميلاد لقبائل من بني ذالد حكام شرق الجزيرة العربية واخرين من البدو وانظر عميام الطاهر: الكويت الحقيقة – عمان ١٩٩٦ ص٢١ وحاشية ١٥ وان اجداد الكويشين الحاليين جاءرها من نجد واستوطنوها منذسنة ١٧٥٢ (المصدر السبايسق ص٢٢ – ٢٢). وهكذا فأن سكان معينة الكويت الحالية ليس بينهم من يرجع في اصوله فيها الى اكثر من ٢٥ عاما، ولنفترض هذا لو ان جماعة من بنى خالد والبدو جاءوا وادعوا بانهم من احقاد اولئك الذين كانوا يستوطنون ما هو الكويت الان، وطالبوا باجلاء سكان منينة الكويت بحجة أن الأرض التي تقوم عليها المنينة هي ارضهم فهل يستجب السيد والنصف، لَتُل هذا الطلب؟ قالجواب قطعا ولاء لاثه يعتبر نقسه مالك الارض الى برجة تسمح له بان ينكر على البدو هومنهم افراد الجيش والشرطة جميعاه ان يحملوا الجنسية الكويتية، قصاروا يعرفون باسم والبدون، في ليسوا اصليين! ومعنى ثلك أن الطوائف التي طرأت على الكويت قبل مدة لا تزيد عن (٥٠) عاما اعطته لنفسها الحق باحتكار الجنسية الكوينية وحجزت لابنائها الوظائف والموارد. وبخلت على السكان الاصليين حتى بمجرد الجنسية!! أقول: قلو عمد هؤلاء الى منازعة سكان مدينة الكويت، فسيجابههم اهل المدينة بحجة مقادها أنهم استوطئوها مدة قرنين ونصف القرن، واقاموا غيها اقامة دائمة، وبالتأتي فهم اصحابها اي انهم يسوغون لانقسهم الاستئثار بالكويت بناء على حجة الاستيطان الدائم بينما يوجد بينهم مثل والنصفء الذي ينكر على اهل فلسطين حقهم في فلسطين رغم وجودهم المتصل فيها مدة لأنقل عن عشرة اضعاف المدة التي اقامها اهل مدينة الكويت فيها؛ وعلى نفسها جنت براقش، كما يقول

حقائق تاريخية: اراء صحيفة شاذة تفتري على حقائق التاريخ العربي وتعتدي على حرمة القضية الفلسطينية

وني هذا السياق نفسه يتناول الكاتب مأساة خروج العرب من الاندلس، ويعتبره امرا طبيعيا، ولا ينرف نمعة واحدة على مصيرهم الدامي، ويتنكر لسبعة قرون من الوجود العربي مناك، وكأن الامر لا يعنيه، ومثل هذا الموقف لا يفقه الا من لنسلخ عن قرميته واسلاميته. ولا يكتفي بذلك بل يذهب الى الرّعم بان العرب والمسلميّن قد تلقوا ذلك المسير دون ان يحركوا ساكنا، متجاملا حملات المرابطين والموحنين النين عبروا من المغرب اكثر من مرة لوقف الغزو الاسباني في الانتلس نفسها، ويتجاهل الأماولات الغربية والحملات البحرية التي استمرت مدة طويلة، وكان للعثمانيين دورٌ في الكثير منها يقيادة القائد البحرى الكبير دخير النين بريروس، الذي اتخذ من الجزائر

المثل العربي القديم.

شانيا: والانكى من ذلك أن كره والنمسف وللفلسط ينيين لم يقف عند المعاصرين منهم، بل امتد الى الوراء ليشمل الفلسطينيين ابان الحروب الصليبية، فقد اتهمهم بانشغال قريق منهم بدعم الصليبيين، والانشغال بنسائهم وغلمانهم ونظم الشعر تغزلا بهم، بينما انشغل فريق اخر بالدروشة واختلاق الحديث والهروب الى الحرمين لمارسة الدعاء، وما الى ذلك من الإباطيل الملؤة بالحقد والضغينة، ويضيف الى نك قوله: أنهم تركوا أمر مجابهة الصليبين لجند الترك والشام ومصر. وهنا يهمني جدا أن أبين للسيد «النصف» أن تلك المجابهة من أجل تحرير القنس وبقية الاراضِي الاسلامية لم يقم بها من تكرهم وحدهم، بل قام الجهاد على اكتاف المسلمين كافة عملا بالحديث النبوي القائل: واذا غزيت ارض الاسلام، بات البهاد فريضة على كل مسلم ومسلمة، تخرج المرأة دون

انن روجها والولد دون انن ابيه والخادم يون اذن سيدهه. هذا هو الحال اذا وقع الغزو على أي

ارض من بلاد السلمين، فكيف اذا وقع العدوان على ارض مقدسة كفلسطين والحتل مسجدها الاقصى ثالث الساجد القبسة ومسري الرسول صلى الله عليه وسلم، الامس السذي اثمار المسلمين في مختسلف اقطارهم، فتنادوا للجهاد عملا بالحنيث النبؤي ولم يرضوا أن يتركوا العبء على كاهل اهل فلسطين وحدهم.

ولعل دائنصف، يجهل بأن أفل من تصدى للصليبين مم العراقيون بقيادة حاكم الموصل عماد الدين زنكي درحمه اللهه الذي تصدى بجيش عراقي حقق أول نصر ضد الغزاة باسترداد مسنة الرها «اورفة» الحالية التي كانت قاعدة لامارة صليبية والمنتظم لابن الجوزي ج ١ / ١٢١ ووفيات الاعيان لابن خلكان ج٢ / ٨٠ وكتابي ابن

الاثير الكامل والباهرة. وقد شارك في هذه الواقعة زين الدين على حاكم اربل «المدينة العراقية» الذي شارك ايضا في حصار عدد من الحصون الصليبية مثل عفتك والبيرة ع في الجزيرة الفراتية وانظر: سامي الصقار - أمارة أربل ص٤٢ه. وشارك زين الدين هذا، وهو على مقدمة جيش الموصل في واقعه دحارم، ف المسلم بعين ايضا وذلك في سننة ٥٥٩ هـ / ١٦٣ / م، وابلي بلاء عظيما (ابن الاثير:

اليأمر ص ١٢٢ – ١٢٤)، ثم تواصل الجهاد بعد استشهاد عماد الدين بقيادة ابنه نور الدين محمود الذي اتخذ بمشق قاعدة للجهاد، وما كان صلاح الدين الايوبي واسرته سوى من قادة نور الدين هذا. وكان سواد جيوشهم من اهل العراق، ولا سيما من الاكراد وقد لا ينري والنمسف؛ ان جيش اربل العراقي كانّ بقيادة ملكها زين النين يوسف، في صحبة صلاح الدين في جميع معاركه، ويكفى ان نطم بان زين الدين هذا توني قرب اسوار عكا سنة ٥٨٦ هـ/ ١١٩٠م (ابن الاثير: الكامل ج١٢ / ٢٧ وابَّن شداد: سيرة مملاح الدين ص ٢٣ و ١٤٤). أما أخوه مظفر الدين والذين خلفه في حكم اربل وهو زوج ربيعة خاتون شقيقة صلاح الدين، كان هو الاخر يخوض غمار الحرب ضد الصليبين وقدوضع جيشه تحت تصرف صلاح الدبن واشترك سعبه سنته ۵۸۰ هـ / ۱۸۶ م، ق حصيار والكركء التي كانت بيد الافرنج دابن شداد: المسدر السأبق من ٤٨٢ وشهد معه معركة طبريا التي انهزم فيها الصليبيون،

كما شهد فتح والناصرة وصفورية انظر والكامل لاين الاثير ج١١ / ٢٤٩ و ٣٥٠ و٢٥٢ه وكذلك في معركة محطين، التي وقعت سنة ٥٨٣ هـ/ ١١٨٧م. وكان على ميسرة مسلاح الدين وكانت اليه قيادة جيوش المشرق دابس شامة: كتناب الروضيين ج٢ / ٧٥ و ٨٠ و ٨٨ع. وشيارك ايفساق حصار دعكاه ويقي الى جانب صلاح الدين لم بينه ويين ملك الإنجليز وابن شدادس ۱۰۱ – ۱۱۸ و ۱۲۳ و ۱۲۶ و ۲۳۳. وقد كان جيش مظفر لادين هذا مؤلفا من وفرسان العرب وشجعان الاكراد وقتاك التركمان، على حد قول المؤرخ ووزير صلاح الدين، العماد الاصفهاني (انظر كتابه الفتح

و هکذا فان أنسلمين شارکوا في الجهاد، وان نأت اوطانهم عن ساحات القتال، اذا كانت الحملات المليبية ضخمة جدا، فقد شارك فيها اكثر ملوك اوروبا بجيوشهم الجرارة، حتى صارت اكبر من ان يتولى التصدى لها اهل قطر واحدمن اقطار المسلمين. وهنا اود ان انبه «النصف» إلى حقيقة تجاهلها من اجل الكيد للفلسطينيين وهسي أن فللسطين كنانت خيلال المعصبور الاسلَّامية، من اقاليم الشام، ولذلك لم يكن لها جيشها الخاص بها، وانما كان ابناؤها ضمن جيش الشام الذي نكر والنصف بانه خاص الحرب ضد الصليبيين اذا كان هذا الجيش يتألف بلا شك من مواطني الاقاليم الشامية كلها، ومنها فلسطين، فلماذا اثن هذا الظن السيء باهل فلسطين ورميهم بكل منقصة واتهآمهم بالتقاعس عن مجابهة

ي. ثالثا: اما بالنسبة للفلسطينيين من

يستهدف بشكل اساسي القضاء على

عليهم عن قسوته تجاه اسلافهم، فانه اتهمهم بالتخلي عن مسؤولية الدفاع عن فلسطين، والانعماس في مشع العياة، كما اتهمهم ببيع الاراضي لليهود، وبتي علر نلك حكما مفائم ان بائع الشيء يفقده الحق فيه. ولم يكتف بذلك أذ لم تسلم من خيث وأذاه الانتقاضة المجيدة التي لم يتعد غير قتلاما محسب زعمهء خلال خمس سنوان

معاصرينا، فإن والنصف، لم يكن اقل قسية

(۲۰۰) قنتیل. ویتمادی فی الزعم فیقول ان اغلبهم قتلوا بيد اصحابهم ويرينهما يقدموا ١٠٠ الف قتيل مثلما فعل الايراثيون والرومانيون لازاحة حكومهما لأشكار هناك من اخواننا الفلسطينيين من مو التبو منى في الرد على هذه المراعم المعرضة لكنني مع ذلك لا اريد ان تخلوا مداخلتي هذه من بعض الايضاحات ذات العلاقة فاقول:·

١- ان الفلسطينيين لم يتخلوا قط عن واجبهم في الدفاع عن وطنهم بل انهم بدأوا مسيرة الكفاح في زمن مبكر بتحفير الامة من الإخطار الكامنة وراء الهجرة اليهونية عطي قلة الهاجرين، ومن يراجع الصحف المحلية الصبادرة في اواخر العهد العثماني يلمس ثلك، الامر الذي حمل السلطانً العثمانية انذاك على تحديد مدة اقامة الزوار الاجانب لفلسطين. ثم أن الفلسطينين عم انتفاضاتهم وثوراتهم طيلة فترة الانتداب البريطاني ومن ابرزها ثورة البراق سنة ١٩٢٩، وآلثورة الكبرى في سنة ١٩٣١، التي كان الشيخ عز الدين القسام «رحمه الله ومن شهدائها والتيلم تتوقف الابعد ترسط ملوك العرب انذاك، اذ حصلوا على وعود بريطانية بمل المشكلة الفلسطينية بما يرضى العرب. ثم انهم استأنفوا الجهاد عقب انتهاء الحرب للعالمية الثانية، وخاصة بعد صدور قرار التقسيم، وقد تجلي ذلك في كتائب والجهاد المقدسء التي قاتلت الغزاة بقيادة الشهيد عبدالقاس الحسيني رحمه . الله علاوة على منظمات اخرى في مختلف انحاء فلسطين وقد كان لها دور لا ينكر إ القتال الى جانب الجيوش العربية في حروبها كلبها في الاعبوام ١٩٤٨ و١٩٩٧ و١٩٦٧ و١٩٧٣ حتى صارت المنظمات الفلسطينية من القوة ما اقض مضاجع أسرائيل. مما حملها على غزو لبنان والاصرار على اخراج المقاومة الفلسطينية من اراضيه، ولما حرم الفلسطينيون من مواضع متاخمة للاراضي المعتلة فجروا الانتفاضة الداخلية التي اصابت اسرائيل ف مقاتلها، حتى فكر قادتها بالتخلي عن قطاح غزة بدون مقابل، كما هو معسروف للتخلص من أعبائها وللذك قان ما زعمه والنصف هو كثب

٧- ان اتهامه للفلسطينين ببيع الاراضى ورد في المقسال وكسأنسهم بساعوا فلسطين كلها وهو امر يخالف الواقع ونليل نلك أن اليهود الم يتملكوا من أرضها يوم انتهاء الانتداب اكثر من ٥٪ من مساحتهم رغم سخاء بريطانيا معهم بمنجهم بعض اراضي النولة ورغم قيام بعض الملاكين من خارج فلسطين ببيع اراضيهم لليهون والثأة من الفلسطينيين الذين باعوا كأن بيعهم تحد ضغط ظروف قاسية فرضتها عليهم حكرمة الانتداب التي ارهقتهم بالضرائب ويفواك النيون. بل أن العرب في ظل الاحتلال الصهدوني لم يقدم احد منهم على البيع ولنلك عمدت السلطة الصبهيونية الى الاست يسلاء على املاك العنوك ومصسائرة الاراخسي المسلوكة لنلاقران

غرلتم تنشر واحد

جواصة فدد العبرات

فليعاش شدد أساست

اخال ها در در در در در

بمجج راهية. ٣- اما موقفه من الانتقاضة فهو من التقاهة بحيث لا يستحق منى اي تعليق لأن حقيقتها واضحة لكل ذي عينين.

وهكذا فان مغالطات والنصف تجاه فلسطين واهلها كلها باطلة ولاتجد نليلا واحدا يستدها، لانها مسادرة عن قلب ماؤه الحقد والكراهبة للعرب عامة وللقلسطينية خاصة، وهو قلب انسلخ صاحبه من بيه وقوميته. ومما يدل على هذا الانسلاغ تعاطفه مع والماسونية وربيبة الصهيونية والإستعمار، وقد تجلى ذلك في مقالة في والقبسه الامر الذي سيكون مدار مداخلتي في الحلقة الرابعة والاخيرة بانن الله.

للعناصر التركية من الانتشار في مختلف قراءة في كتاب/ حاكمية الله وسلطان الفقيه

بقلم: يوسف يوسف

هذه هي المرة الاولى التي اقرأ فيها للدكتور عبدالغثي عماد، ولقد اسعفتني هذه القراءة بما اضافته الى مخروني المعرفي من معلومات واراء .انه كتاب جدير بالقراءة لجملة اسباب يأتي في المقدمة منهاكونه يشكل قراءة وأعية متمحصة في خطاب الحركات الاسلامية

ولان الكتاب يستعير من الفلسقة سمة الجدل، فان المؤلف وهو يناقش الخطاب السياسي الديني وبدايات ظهوره ومقرداته، واسسه التي ينطلق منها، هي مسألة غاية في التعقيد، لا يقدر عليها الاصاحب باع طويلة في هذا الميدان خصوصا اذا كان من صنف الدكتور عبدالفنى عماد جل هاجسه يتمركز حول البحث عن المقيقة ومناقشة المنظرين للخطاب الديني/ السياسي انطلاقا من نصهم ذاته ومحاولة تفكيكه والرجوع الى المضان

الاساسية التي انطلقوا منها.

الخطاب «يـقـف المؤلف امـام اصـول ومن المعروف ان الحركات الاسلامية المصطلح ودلالاته، وامام طروحات ابي المعاصرة هى حركات سياسية لها الاعلى المورودي في الجاهلية والحاكمية والدولة المؤجلة، ورأيه في اعادة انتاج طروحاتها ومقاهيمها ومصطلحاتها.

الرئيسيين : السنّي والشيعي.

مصطلحاً حاكمية الله وولاية الققيه، بل أنهما الاساس الارتكازي الذي تقوم عليه الحركات الاسلامية السنية والشيعية وفيهما المفاهيم المفتاحية لكامل منظوميتهما الفكرية ولغتهما السياسية وخطابهما العام، وانطلاقا من منظور علم اجتماع المعرفة الذي يفرض على الدارس الذي يحترم عقله واجتهاده الريثاقش هذه المفاهيم ويضع مفاتيحها تحت مجهر التحليل فأن المؤلف يرصد وهو ينيش عن الجذور التي منها تتغذى هذه الحركات. وهو لا يكتفى بالرصد كونه صاحب رأي واجتهاد انما يناقش ويجادل من اجل تقديم تصور خاص، دون تشنج في المتاظرة مع الاخر، وان كان يشير الي السجالات والاصدامات الاجتهادية والخلافية ضمن الفرقة الواحدة والحركسة السواحسدة في كسلا الاتجامين

في والحاكمية الإلهية من المفهوم الى

ولعل في مقدمة هذه المصطلحات: مقهوم المسلم، وهنا قانه لايغض النظرعن الظروف التيخرج منها المودودي بطروحاته ومحاولة توظيف ما اطلق عليه (تسخير العام للخاص) في اطار الصراع السياسي بين المسلمين والهندوس، اي ان المؤلف يشير الى عقدة الإضطهاد تلك التي دفعت لاحقا سيد قطب للتأثر بالمودودي وان كائت ثمة اختلافات على قدر كبير من الدقة، يشير اليها، ويتوقف امامها في باب «ايديولوجيا التكفير وجدل الحاكمية » الذي يقوم على قراءة الخطاب السياسي الديثي عند شيد قطب وحركة الإخوان المسلمين. صحيح ان د. عبدالغثى عماد

يستعرض ويمحص هنا، الاانه في باب ه انشاء الخطاب وتفكيك النص يرقف طويلا امام مسألتين هامتين هما: قضاة ام دعاة، وخصوصية النص وعمومية الدلالات، وهو هنا يبث ردوده من خلال تلك الردود المحتدمة بين اصحاب التيار الواحد، من مثل ماحدث من اراء متباينة بين سيدقطب وحسن الهضيبي في مسألة تكفير الامة التي طرحها قطب، وكذلك معنى الحاكمية. وهذا لا بد من الاشارة الى ان مغزى الحاكمية الالهية

الخلاصة التي يمكن الوصول البِها من استقراء المفاهيم المشار اليها، تشير الي امكانية ظهور نظام يتوقراطي فردي، يحاول التماس القداسة من الدين، والعصمة من الانبياء وتكفير مجموع المسلمين ولان المسألة خلافية حتى بين أبناء الاتجاه الواحدكما اشرئافان ومناقشتها تبقى مثار جدل متصل. ويرى المؤلف في هذا الباب، أن النص الاسلامي الحزبي يتجاوز ما سبق من « اصول» حددهما علماء التفسير، وذلك باقتطاع أيه أونص عن اسباب التنزيل وسلخهما عن غيرهما من الايات، اوعن اسبباب التنزيل ويضرب لذلك امثلة عديدة، ويبدو الاجتهاد البعيد عن الهوى منا، بالاستدلالات التي يشير اليها وهسي استندلالات تشير الى المعيية المعرفة، والابتعاد عن التشنج ولنا هنا

كما يتحدث الكتاب عن ظهور مصطلح

ان تذكر بـــخطورة المنهج الذي

يأخذ سمة الاطلاق في الحكم على حالة

تحكم البشر ببعضهم البعض، واستعبادهم لبعضهم البعض وذلك من خلال عبودية الجميع لله، بيدان ومن خلال اختلافات الاحتهاد عندها ستكون من فعل البشر.

يتقدمون بعد عملية غسيل للدماغ لامثيل لها في التاريخ المعاصر.

«ولاية الفقه، الذي اطلقه المجتهدون الشيعة، ويتوقف امام اراء مؤيدي هذه الولاية ومخالفيها، والطروحات التي قالوها فيها ومرتكراتهم، وصولا الت حالتهم الراهنة، وهو هنا كما رأيناه سابقا يناقش من خلال تفكيك النص

ولعل اهم ما يحذر منه المؤلف، يرتبط بمسألة اختزال الاسلام فحالة سياسية معينة. لان مثل مكذا عمل يقوده الىساحة مليئة بالتأزعات والصراعات والمناورات وريما الالاعيا بل انه يحول العمل السياسي لأحقا ال ممارسية لها سمة التقديس برغم انها

وما نلاحظه ان مثل هذا اثما يتم من خلال ابقاء الدين عامل التعبنة الاساسى، وصولا الى الحالة السياسية! ولعله مما يؤكد صحة هذا الذي نشيد اليه ، ما قعله الخميني أيان حريه مع العراق، عندما كان يقوم بتوزيع ا اطلق عليه «مفاتيح الجنة، على أولك الذين كانوا وقودا لتيران الحرب فبن

سوريا تعتمد اسلوب والبطاقة الانتخابية في الانتخابات العامة والمحلية، . . لأن «البطاقة توفر الظروف المناسبة لمارسة الديمقراطية وحق الانتخاب، (

ترزيع البطاقة الانتخاسة التي ثم اعتمادها من قبل المسلمات السورية لاستخدامها في الانتخابات العامة والمحلية في البلاد بدلا عن البطاقة الشخصية التي كأن المواطسة السوري يستخدمها المارسة حقة الانتخابي. عن هذا الشأن تسال مسعاون وزيسر الادارة المليته السوري وتناصر تاصر النين، أن الانتخابات الخاصنة بمجلس الشحب

بدأت في سورينا عمليا

والمعالس المطلبة كانت تُجري حتى الآن بموجب البطاقة الشخصية التي كانت تُنْقُب مِنْ طَرِقُها للدلالة على أن المواطن أدلى بصوَّتهِ في احد المراكز الانتخابية.

وتأبغ المسؤول السوري، انه انسجاما مع التوجه الجبيد للدولة في احلال البطاقة الانتخابية مكان البطاقة الشخصية كوثيقة رسمية وحيدة المارسة حق الانتخاب، وتمشيا مع التوجيهات الخاصة بترسيخ الديمقراطية وتتوفير أفضل الظروف والوسائل لممارستها. فقد أعدت وزارة الداخلية بالتنسيق مع وزارة الادارة المحلية والتعاون معها، نموذجاً للبطاقة الانتخابية التي سنعتمد في الانتخابات العامة والمحلية في المستقبل، بغية تسهيل ممارسة

الواطنَّ حقّه الانتخابي. وقال السيد ناصر البين: انه بعد الاخذ بأسلوب انتخاب اعضاء مجلس الشعب والمجالس المحلية بموجب هذه البطاقة الجديدة، قُانهُ لَمْ يعد يَجِورُ لأيِّ ناحَب كان ان يعارس حقه الانتخابي الأبموجبها حين اقباله على ممارسة

العراقيين بتساءلون في

هذه الايأم عن الاسياب

التي تدلع بالولايات

التحدة الإغريكية الى

المسالبة بخترورة

الاستعرار إنعقاقية

المعتراق والى مستسى

ستدوم العقوبات التي

تمسيب في المقسام الاول

الإحسفال والسنساء

والشيبوخ في كنافية

المراقية، فالشعب العراقي تأثر الى ح

بعيد من حدة هذه العقوبات وليست هناك عائلة

عراقية لم تشعر بالمؤثرات الوجعة التي فرضتها

هذه العقوبات على العراق. وقد انتشر في الاعوام

الماضية التفاؤل هذا وهناك من احتمال انتهاء

عهد العقوبات الاقتصادية حتى وان العديد من

النول المتحالفة في حرب الخليج ضد العراق أينت

ضرورة وقف هذه العقوبات. بحيث أن الضغوط

السياسية التي جاءت من بعض الدول آلت الى

التخفيف من حدة العقوبات والى حدوث

تسهيلات محدودة في بيع النقط لشراء المواد

ابناء الشعب العراقي سقطت ضحايا العقوبات

الاقتصائيةُ التي يعّاني منها العرّاق منذٌ عام ١٩٩١، ومعظم هؤلاء الضحايا وورى التراب

بنسب الشقصان الخطير في الانوية وفي المواد

الغِدَائية الميوية. وهناك العديد من الامتلة التي

تؤكد امكانية بقاء عشرات الآلاف على قيد الحياة

لو توفرت تلك الادوية والاجهزة الطبية. ومن

بينها مثال رجل عراقي أصبي في فخذه الايمن بجراح ترجه من جرائها الى المستشفى. غير ان

السؤولين في هذا المستشفى طلبوا منه العودة

بط ثلاثة شهور لانعدام وجود اسرة شاغرة في

الغرف وعلى الأخص لانعدام الانوية. وعاد هذا

الرجل الى بيته ينون علاج وعندما مرت الاسابيع

وهو على حاله من آلام ونزيف تخمج مكان

الجرح ليقصد الستشفى من جديد. والنثيجة ان

رئيس الاطباء امر ببتر ساقه اليمني بكاملها،

ولم يتحمل هذا المواطن العراقي هذا الوضع

اكثر من بضعة اسابيع ليتوقى ولم يتجاوز بعد

الستين من العمر. ويعدها بشهور لم تتحمل

تأوجته الحياة التعيسة التي خلفها وفاة زوجها

لتتوفئ في الاخرى ولنترك وراءها بيتا مليئا

... للواطن العراقي هو الذي يتأثر في المقام

الامل من العقوبات الاقتصادية التي يتعرض لها

منذ اعوام وهو الذي يضحي بحياته ويترك

فذاءه الإراميل والاطتقبال وحيياة البيؤس

والحرمان والاستنصرار في تنعريضه لنهذه

العقوبات معناه المزيد من سقوط الضحايا

. ولنعد الى الواقع الحالي: يعمل بتقويض من

منظمة الامم المتحدة في العراق مفتشون بوليون

عن الأسلحة المحظورة، لأن هِناك من يعتقد يأن

العراق يقوم بتطوير اسلحة كيمارية تهدد

للليين من ارواح البشر، والعراق قرر طرد

الامريكيين المشاركين في اعمال لجنة ترع السلاح

- ومند بإسقاط طائرات الاستطلاع الامريكية من

طرار عبو ـ ٢ م التي تستخدمها اللجنة في العراق.

وأمريكا تريد أن تُحود اللجنة الى عملها بحرية ني

العراق والعراق يعنقد بان اعضاء هذه اللجنة

يسلون في الجسس عليه. ووفقا لاقوال وزيرة

الخارجية الامريكية ماطين اولبرايت فان على

العزاق ان يتعاون مع لجنة نزع السلاح وتنفيذ

قرارات مجلس الامن بينما المراق وفقا

السريمات طارق عريز نائب الرئيس العراقي

قام متنفيذ قرارات مجلس الامن من كافة

النزاحي، بينما الرئيس الامريكي بيل كلينتون

يقول بأن العراق كان لبيه غرصة كافية في

بالنحيب وآلدموع.

وللزيد من الآلام.

وللاسف الشديد أن عشرات الآلاف من

وعن اسلوب استخدام هذه البطاقة قال

معاون وزير الادارة الطية السوري: أن هذا الاسلوب متبع في العديد من الدول، إذ انه ومن بدهيات الامور أن لا يسمح اللناخب بالادلاء بصوته اكثر من مرة واحدة في الانتخاب الواحد،

اعدائها وقتا طويلا،

الشامنة عشرة منّ الحمر في اول السنة التر

يوضع على كل منها ختما عند كل انتخاب للدلالة على ان المواطئ صاحب هذه البطاقة قد اللي بصوته، وقدتم تصميم البطاقة الانتخابية بحيث يمكن استخدامها لمدة تزيد عن عشر سنوات، وبحيث يغني استخدامها عن وضع جداول انتخابية كانت تنظم وفق قيود الاحوال الدنية ويستغرق

وحيث انه كان لا بدمن ثقب

البطاقة الشخصية للحيلولة

يون ذلك، فقد ضمنت البطاقة

الانتخابية حقولا متمددة،

واشار معاون الوزير السوري الى انه بحق لكل مواطن سوري ومواطنة سورية ممن أتم يُجرى فيها الانتخاب، الحصول على هذه البطاقة الانتخابية وممارسة الحق الانتخابي، ما لم يكن محروما من هذا الحق بموجب القوانين

وقد تم منح هذه البطاقة بموجب البيانات الواردة في البطاقة الشخصية، والتي هي بطبيعة الحال نفس البيانات الواردة في الأحوال المدنية والمدونة في سجلاتها.

وعن كيفية حصول الواطنين السوريين المقيمين خارج سوريا على البطاقة الانتخابية، قال السيد ناصر البين: أن أي مواطن سوري

مقيم خارج سوريا يحصل على بطاقته عند عودته إلى سوريا، له ولافراد اسرته النين تسمح لهم اعمارهم بالخصول على هذه اليطاقة.

برلين - الرائي - من ريتشارد نيقوديم

العراق.. ومأسى العقوبات الاقتصادية



مجلس الأمن ولم يفعل نلك. والشيء الواضح في هذه المشادات بين بغداد وواشنطن هو ان هناك من يريد ان ينفخ ملف العراق وان يُوحي بان العراق اصبح يهند من جنيد العالم الحر بأسلحة النمار الشامل. وهناك من يسعى ألى التصديد الى حد ان مجلس الامن اصدر قرارا بحظر على الديلوماسيين العراقيين الذين يقفون ضد دخول المقتشين هالدوليين العراق من التثقل داخل بول الطف والذين يتهمون بغداد بانها انتهكت قرار ٦٨٧ الخاص بوقف النار في حرب الخليج، مع العلم أن العراق لم يطلق رصاهسة واحدة ضمن مسلاحية هذا القرار. وهناك من يطالب ايضا بتفعيل

غضون الاعرام الماضية كي يتقيد بقرارات

تستفحل التطورات الراهنة التي تهيمن على علاقات العراق مع الولايات المتحدة الامريكية بشكل خاص والدول الحليقة بدون ان يبالي باوضاع الشعب العراقي وعلى الأخص بحرمان هذا الشعب من الغذاء والدواء، وهناك اصوات تنثقد المنظمة الدولية بانها تقوم بالتجويع الجماعي للشعب العراقي من خلال فرض مطالب صعبة التنفيذ على الرئاسة العراقية والتي اذا تم تنفيذها فان سيادة الدولة ستتعرض للأنهيار. فالشعب العراقي وعلى الأخص الاطفال والنسآء ف مختلف الناطق العراقية في أمس الحاجة لعودة الحياة الطبيعية الى بالانه والى اجراء اصلاح شامل في العلاقات التي تربط العراق بالدول الاخرى وعلى الأخص بالولايات المتحدة الامريكية. والشعب العراقي الذي لا يزال خسمي الى يومنا هذا بابنائه من جراء قساوة العقوبات التي يواجهها يتساءل باستمرار عن اسباب تلك الكراهية الدفيئة التي تصدر من واشنطن باتجاهه، مع العلم لنه دفع الثمن عاليا، وليس هناك المزيد يستطيع ان يدفعه اكثر. وريما تكمن ورآء سباسة الحكومة العراقية الراهنة محاولة المسؤولين الهروب الي الامام وجس نبض النظمة الدولية لمرقة الى أي مدى

هو الحد الذي يمكنهم أن يتجاوزه. أن مثال ذلك المواطن العراقي الذي توفي من جراء عدم حصوله على الدواء في حينه وتلك للرأة العراقية التي لم تتحمل العيش بعون زوجها المتوفى بعده بمدة قصيرة وتركها البيت بأسره ينعق فيه الغراب، كما وان متال عشرات الآلاف مسن الاطسفسال السنيسن ووروا التراب لتضورهم من الجوع بسبب حرمانهم من الغذاء الذي يعتبر من حق كل انسان على الارض، ومثال آلاف المواطنين العراقبين الذين سقطوا ضحايا نقصال الادوية، كل هذه الامثلة ينبغي ان تدفع بالمسؤولين الامريكيين الى ضرورة تغيير وتعديل مواقفهم حيال العراق والبحث عن وسائل اخرى للحوار معه. إذ ان استمرار العقوينات معناه استمرار سقوط الضحاينا الابرياء، وأن عدم وضع حد لهذه العقوبات معتاه احتمال تنشور الاوضاع الى حديهدد سلام

المنطقة كليا. فهل هذا هو المطلوب؟

لندن – من إبراهيم درويش

الفقرة ٢٢ من القرار ١٨٧ التي تربط رفع العظر النفطي بتنفيذ مطاآب لجنة نذع وبكلمات اخرى، فإن هذاك من يريد أن

انه سيلحب دورا هاما في القرن القادم عالميا. بشكل يجعل جيرانها بعيدين عنها.

«سوكار» النقطية الحكومية في انربيجان النسية

الحجم الذي تحتوي عليه اراضي انربيجان من هذه المادة الحيوية للطاقة في العالم يبلغ ضعف النفط الموجود في بحر الشمال البريطاني، واعتبر تدشين النقط الاثري الخميس الماضى نجاحا كبيرا للدول الغربية، اذ أنه تجاوز مراحل كثيرة من النزاع الجاري في المنطقة. وقد عقب ورير الطاقة الامريكي فيديريكو بينا على هذا النجاح بقوله طقد كان نقطة تحول عظيمة (...) ولعظة هامة في التاريخ الحديث»، وكان بينا يتحدث امام جمع في

ومع ذلك فان المستثمرين النين وضعوا

لم تبهدأ الضبعة المثارة في اروقة والمعروف أن الأوساط الخربية السلطة الروسية بشأن استلام سبعة تنظر الى تشوبايس باعتباره الضمانة من كبار موظفي الدولة مبلغ ٩٠ الُف الاساسية لاستمرارية الاصلاحات دولار لكل واحد منهم لقاء مساهتمهم <u>ن</u> الاقتصائية في روسيا. وأن المبعوثين الامريكان وممثلي صندوق النقد الدولي والبنك العالمي الملغوا الرئيس بلتسين في تأليف كتاب يحكى (قصة الخمخمة ق روسيا)، الامر الذي اعتبر رشوة اكثر من مناسبة بان وجود (المصلح الشاب) في طاقم الحكومة الروسية

موسكو ـ الراين ـ من سلام مسافر

ويستفادمن المعلومات المتوفرة فأن (أم الكتب) المعركة التي أشعل فتيلها خصوم تشوبايس وفي مقدمتهم حليفه السابق بوريس بيريزو قسك تهدد بازمة جنيدة بين المكومة والبرلمان، فقد نوه ممثلق المعارضة اليسارية وعشية انعقاد جلسة الدوما (مجلس النواب) الروسي لناقشة مُيْزَانَية الْعَامُ ١٩٩٨ بَانُ الاحزاب المتحالفة مع الشيوعيين قد تطرح مجددا مشروع حجب الشقبة عبن الحكومة والتي كانت تراجعت عنها بعد مساومة مريرة مع يلتسين الشهر

ويشير معارضو النظام الى ان

يمنح الأوساط المألية الاجنبية ثقة عالية بان روسيا لن تتراجع الى الوراء وتعود الى (تكنة الاقتصاد المُعطط).

فضيحة كتاب (قصة الخصخصة) الكت بالصوت والصورة ما تغيوا اليه مرارا بان وجود اشتاص مثل تشوبايس (ومخالف له) في الحكومة يعد (ضمانة لتقشي الرشوة والفساد في



(ام الكتب) اطاحت فريق تشوبايس . . وابقت النائب الاول لرئيس الوزراء بطة عرجاء

الدولة) وان مطالبتهم باقالته اصبحت اليوم مشروعة اكثر من اي وقت مضي. وعير زعيه الحزب الشيبوعي الروسي غيتاوي زيوغانوف الذى ينقطع يوما عن المطالبة باقصاء النأثب الاول لرئيس الوزراء بان رفض يلتسين لاستقالة تشوبايس (تصرف غير مسؤول ويدل على ان الرئيس لا يعزم شن حملة جادة وحقيقية ضد المفسدين و المُتلاعبين بامو أل الدولة }.

ويرى الكسندور شوخين رئيس كتلة (بيتنا روسيا) النيابية (حزب الحكومة) بان المعارضة اليسارية (لن تفوت مثل هذه الفرصة وانها ستشد الحبل باتجاه قرض شروط قاسية على الحكومة بما يتناسب مع مصالحها). وتشير مصادر الكرملين الى ان

الرئيس يلتسين يعكف حاليا على البحث عن بدائل لفريق (المؤلفين) الذين طردهم من الكرملين، وتقول هذه المصادر أن يلتسين يواجه صعوبة في التوفيق بين (العشائر المالية) المتصارعة فمن جانب لا يريد الرئيس ان تشعر (عشيرة بيريزوقسكي بانها منتصرة ، اثر اقصاء جمّاعة تشوبايس. ومن جانب اخر قان بوريس بن ابرام بيريزوفسكي الذي نفذ تهديده بجعل تشوبايس (بطة عرجاء) اصبح الأن اقوى من السابق وبالتالي فانه يسعى لفرض ازلامه على الرئيس ومنهم يخائيل خوبركوفسكي رثيس المجموعة المالية الضخمة (روسيروم) المتحالفة مع مجموعة بيريزوفسك بحكم الاصول (السامية) المشتركة

يلتسين حائر بين العشائر المالية المتصارعة



بيريز وفسكي لايصال جماعته الى الكرملين خلفا أرجال تشوبايس النين ويطق الخيثاء الروس على الغبار المتصاعد من (ام الكتب) بالقول انها معركة حرامية أختلفوا على تقاسم

اطاحت بهم (ام الكتب) ولأن يشغل مكانهم بدأثل يلثغون بحرف الراء الغنائم. اما الشارع الروسي الذي اعتاد على الفضائح في بلاده فانه بنتظر بصبر صدور (امهات الكتب) ليرى ما

أذا كان مؤلفوه يستحقون مكافأة مالية

تقريرمن فرنسا جورج مارشيه الرجل الذي اقترن اسمه بانهيار الحزب الشيوعي الفرنسي

باریس ـ من سابین ویبو تولى جورج مارشيه الذي توني مؤخرا في باريس عن ٧٧ عاما، زُعامة المزب الشيوعي الفرنسي بلا منازع طوال ربع قرن تقريبا (١٩٧٢ ـ ١٩٩٤) جسد خلالها شكلا من أكثر اشكال الشيوعية محافظة وبريجنيقية رغم ما ابداه من رغبة في جعل الحزب اكثر انفتاها. وفي الأونة الاخيرة آثر مارشيه بعد ثلاث سنوات من تركه قيابة العزب الشيوعي لظيفته روبير هو خلال المؤتمر الم كالمسرب (كانون الثاني ١٩٩٤) الانسحاب شبه الكامل منّ

مبطئة من دار نشر قدمواً لها خدمات.

اصدرها الرثيس يلتسين واقصى فيهآ

ثلاثة من مساعديه في مقدمتهم وزير

الخمسخصة ونائب رئيس الحكومة

مكسيم بويكو، قان مسلسل الاقالات ما

يزال يهد بقية (اتحاد المؤلفين) وكان

يلتسين رفض أستسقالة أنباتولي

تشوبايس النائب الاول لرئيس الورراء

الذي يموصف بانه رئيس (اتحاد

الكتّباب) والسّناهم الاستاسّي في مخطوطة إنضح أن عدد صفحاتها لا

تزيد على التسعين صفحة. وعلل الناطق

الرِّئاسي احجام يلتسين عن القبولُ باستقالة تشوبايس الطوعية بان

الوضع في البلاد وعشية مداولات

البرئان بصدد ميزانية العام القادم

(حساس للخاية) وان استقالة كبير

أقتصانيي روسيا (سيغضي الي

الفوضى وآلى انتهيار أسواق الاوراق

المالية والى زعزعة الثقة بالعملة

الروسية في الاوساط المالية العالمية).

لكن يلتسين سحب من تشوبايس حقيية

وزارة المالية وعين بدله شخصية

مقبولة لدى المعارضية.

ورغم القرارات الثورية التى

الساحة السياسية. فقي الثاني من كانون الاول الماض أعلن الرّعيم الشيوعي النائب عن منطقةً فال دو مارن الباريسية منذ ٢٣ عاما متواصلة، انه لن يرشح نفسه للانتخابات التشريعية للعام ١٩٩٨ بعدما كأن ترك المكتب الوطني للحزب

الشيوعي اراد جورج مارشيه احداث نوع من الانفتاح فأعلَن في كانون الثاني ١٩٧٦ على شأشة التلفزيون تأبيده للتخلي عن مفهوم وبيكتاتورية البرولية ارياء من بون استشارة الحزب. كما حاول في السبعينيات التقرب من الشيوعيين الايطاليين النين كانوا يدعون آنذاك الى والشيوعية الاوروبية، وفي عام ١٩٩٤ وخلال آخر مؤتمر للحزب تحت قيابته اكد التخلي عن صيفة والركزية الديمةراطية». لكنَّ مارشيه جسد في الحقيقة اكثر اشكال الشيوعية محافظة وبريجنيفية ولم يتأثر كثيرا بتيارات النقد الذاتي سواء في الاحزاب الشيوعية الساكمة في أوروبا الشرقية او في «الاحزاب الشليقة» في

اوروبا الغربية. ولدجورج مارشيه في لا هوغيت (وسط) في السابع من حزيران عام *۱۹۲ وَهُوَّ عَامَ انْضَاءَ الْـَمَرْبُ الْشَيْوِعِيُّ القرنسي وانتقل الى باريس سنة ١٩٣٥ لشيرعي. وغلال سنوت قيادتًه للحزب ليعمل مُيكانيكيا. وكان سلوكه خلال خصومه يؤكدون انه ذهب الى العصل هزيمة اليسار في الانتخابات التشريعية تخبط تام.



سنوات الاحتلال الالماني ثم بعد التحرر موضع جدل شنيد آثر كثيرا على صورته، فروايته الشخصية للأحداث تقول أن جهاز العمل الالزامي هو الذي استدعاه سنة ١٩٤٢ للعمل رغما عنه في مصنع دميسيرشميت، في المأنيا، الا أن

هناك متطوعا ولم يعرف على وجه الدقة وفي عام ١٩٤٧ انضم جورج مارشيه الى الحزب الشيوعي الفرنسي ليتسلق سريعا سلم المناصب ويشغل سنة ١٩٦١ منصب سكرتير الحزب، وفي عام ١٩٧٠ امساب الامين السعام فبالسيك روشيه الرض فتولى مارشيه منصب الامين العام الساعد ثم منصب الامين العام للحزب سنة ١٩٧٢. وكان شارك قبلُ ذلك بنشاط في وضع البرنامج المشترك لليسار الذي وقع في حزيران من العام نفسه. وقد ظهر مارشیه طويلا بمظهر الزعيم الشعبي وساعدته على ذلك ثقته في نفسه ورياطة جأشه

حماس التصاره. الا أن هذه الصورة لم تصمد طويلا امام الحقيقة. فبعد انهيار البرنامج المشترك سينية ١٩٧٧ واليذي ادى الى

امام كاميرات ألتلفزيون واسلوبه

اللاذع وردوده الحاضرة التي الهبت

التي جرت في العام التالي، ارتكب جورج مارشيه خطأ التحدث عن «حصيلة ايجابية اجمالاه للدول الشرقية، في اعقاب التدخل السوفياتي في افغانستان مباشرة والذي دعم فيه موسكو كليا. وعندئذ اصبح مارشيه الرجل المرافق للانهيار المحتوم للحزب الشيوعي الفرنسي. وفي الجولة الاولى للانتخابات الرئاسيَّة عامٌ ١٨٨١ لم يزد رصيبه عن ٢ر١٥ في المائة وهي أسواً نتيجة

يسَجِلُهُا الحزبُ الشَّيوعي بعد تَحرير فرنسا عندما كان الحزب الأول في البلاد مما اسرع بتقويض مكانته لدى الرأي النعام، وَفِي عام ١٩٨١ رفض فيرتسواً ا مبيتران اختيباره ضممن البوزراء الشيوعيين الاربعة النين قرر ضمهم الى حكومته.

وفي السنهاية ومن بنزوغ فبجر التسعينيات اتى سقوط جدآر برلين و انهيار الشيوعية في الاتحاد السوفياتي ليجل جورج مارشيه وحزبه في حالة

تقرير من بريطانيا

النفط الأذري قد يقلب التوازنات السياسية حول بحر قزوين

انتهت اخيراً الرحلة الاولى من السباق الدولي على النقط الانري باحتقال في انربيجان، فعلى بعد ٨٠ ميلا من بحر قزوين اجتمع رجال اعمال وسياسيون وعاملون في مجال التقط على دسطل، فيه نفط وغطسوا ايديهم فيه ثم نثروا النفط على وجوه بعضهم بعضا بطريقة احتفالية تناسب التقاليد الانرية التي تحتقل بهذه الطريقة، وقد حضر الحقل عدد من السؤولين الاثريين على رأسهم الرئيس حيدر علييف، كما حضره وزراء من بريطانيا والولايات المتحدة وروسيا ليدشن شؤلاء المرحلة الاولى من انتاج النقط الاثري وتسويقه عالميا، وبذا انتهت مرَّحلة من السباقُّ الدولي المحموم على مصدر من مصادر النقط يعتقد

وقدكانت هذه الرحلة مليثة بالتوتر والتوقعات حينما وقعت انربيجان الدولة المستقلة حديثًا عن الاتحاد السوفياتي السابق مجموعة من العقود للتعاون مع شركات تفط دولية في محاولة منها للحفاظ على النوارن السياسي الجغراف

وقد الجهت حكومة الربيجان نحو التعاون مع مجموعة شركات منها شركة النقط البريطانية «بریتیش بیترولیوم» وشرکات اخری تشیدها الولايات المتحدة وتضمها مشركة العمليات الدولية الانرية التي تمتك " ٤ في المائة منها شركات النقط الامريكية من امثال داموكو، ودإكسون، ووبينزويل، وويونوكال، فيما تمك مؤسسة

وتعتقد المساس النولية الهتمة بالنفط أن العاصمة الاثرية باكو لمدة خمس ساعات.

مليارات في عملية المرحلة الاولى يعرفون أن لحظات فرحهم هذه قد تتعكر في أي وقت لا سيما انا خرج الرئيس حيدر علييف (٧٢ عاما) من السلطة. بالرغم من ان مصادر الحكومة الاذرية تؤكد ان الرئيس في صحة جيدة «فهو لا يدخن ولا يشرب» كما قال ناطق رسمي باسم قصر الرئاسة. ولا تعد هذه التطمينات كافية للمستثمرين الإجانب الذين يعتقدون أن رحيل علييف سيعني فراغا في السلطة

في انربيجان، وحسب بيريك فانشيت وزير الدولة البريطاني في وزارة الخارجية فأن قضية من سيخلف علييف وتعتبر اساسية ه، فمنذ تولي الاخير السلطة في بلايم عام ١٩٩٢ طرر نفسه منّ متملَّب وحرْبي الى قومْي انري يلْحَكُم بالادهُ بالعديد والنار لا سيما انه كان رئيسا للوحدة الانرية من مخابرات وكي جي بيء في عهد الاتحاد السرفياتي البائد، اضافة الى أنه ناجع في الدعاية لنفسه وجمع الاتباع حوله مع رقابة كثَّيْفة تتعرض لها الصحفُّ ومحطَّات التَّلَقَرَّة في بلانه.

ولم تمنع هذه المخاوف حول غياب علييف المتمل عن السلطة النول او الشركات الاجنبية من محاولة التقرب منه، اذ بعاه طوتي بلير رئيس الوزراء البريطاني مؤخرا لزيارة مقرّ حكومته في

كما أن الانتخابات القائمة في انربيجان ليست بالامر المهم لان قور علييف امر محسوم سلقا. ويسقول مستؤول عُدريسي كبير أن السوال في الانتخابات الانرية القادمة ليس حول دمن يفوزه، ولكن ما اذا كان مطييف سيحصل على نسبة ٩٩ في

اللاج ام ١، ٩٩ في اللاجه. وفي ظل هذه الظروف فان الزائر الى العاصمة الاثرية باكو البوم يرى كثيرا من المظاهر الغربية التي ظهرت على السطح لا سيما في حي الاغنياء من المبينة، في حين تعاني بقية البلاد من فقر شديد. ولعلَ النقَطة الاخرى الذي تطرحها الرحلة الاولى المنصرمة هي ان الشركات الاجتبية وضعت مليارات الدولارات في المشروع الاول رغم عدم انتهاء الاجراءات القانونية لترسيم الحدود

لبناء علاقات جيدة مع نظام علييف واهمها تروس وزير الطاقة الامريكي فينيريكو بينا بعثة رئاسية شهدت احتقالات هايرني اويل؛ (النفط الاول) في باكو ضمن جولة لها في خمس بول حول بحر قزيون من اجل متابعة الاهداف السياسية لواشنطن دقعت روسيا وايران لتعزيز علاقتهما بالجارة ارمينيا التي تخوض معها اتربيجان نزاعا على اقليم ناغورو كارباخ الذي طالب بالانفصال

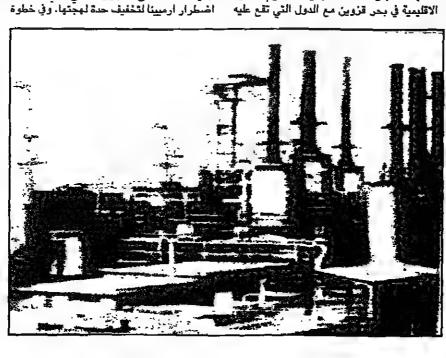
منذ الآن فهي «طريق انابيب النفطُّ» التي ربماً تضطر الشركات الاجنبية لعفرها في مناطق مليئة بالنزاعات الحدودية والحروب الاهلية والصراع الجيوسياسي في المنطقة. ومن بين الطرق المقترحة " طريقان صغيران اولهما يمر من روسيا عبر الشيشان الى البحر الاسود والثاني يمر من خلال جورجياً الى ميناء شيهان النوسطي في تركياً، ولكن الخط الرئيس ذا الكلفة العالية يمكن أن بمر عبر جورجيا الى تركيا وهو خيار مدعوم من

وانت التطورات الاخيرة الحابثة في الربيجان من حيث تزايد احتمالات تحولها سلطة اقليمية جديدة اعتمادا على المخزون النفطى الذي تملكه الى

الاتماد السوفياتي السابق، ويبدو أن الرئيس الأرمني لا يود عزل بلاده عن اللعبة الجديدة. وروسيا الدبلوماسية في النقرب من نظام ارمينيا سبيلا للحد من تصاعد قوة نظام باكو وتأثير بين ارمينيا وجاراتها وبالاخص تركيا.

البلدين مغلقة، وهذا لا يعود الى الارث التاريخي الارمنى الذي يحمل عن تركيا صورة المجازر الثي تعرض لها الارمن في عام ١٩١٥ فقط وانما للنزاع الحاصل في ناغورو كاراباخ. ومن المكن ان يساعد فتح الحدود وتطبيع

ارمة ناغورو كاراباخ برزت عام ١٩٨٨ حينما شهد الاقليم مظاهرات صاحبة تطالب بالاستقلال عن انربيجان أو الانضمام الى ارمينيا، وكانت الأزمة من أولى الازمات التي وأجهها نظام غورباتشوف واكبرها وحسب العديد من المراقبين واحدا من العرامل التي انت الى انهيار الاتحاد السوفياتي. وقد قتل منذ سيطرة ارمينيا على المنطقة عام ١٩٩٤ اكثر من ٤٢ الف شخص في النزاع الحاصل ي الاقطيم، الا أن الجري وراء مصابر النفط والخِزان الكبير الذي يطفو فوقه بحر قزوين قد سرّع في حل النزاع السثمر منذ عشرة اعوام تقريباً. وهنا فأن تحدي استخراج النفط من انربيجان وتوزيعه في الاسواق العالمية وكذلك المليارات التي انفقتها الشركات الاجنبية يكمن في اخراج الاقليم من محاور الحرب التي تطبعه، وقد يعني هذا تغييرا في خريطة المنطقة السياسية والجغرافية.



أرمينيا تتقرب من باكو وسط تنافس دولي محموم

والتي تهتم بان يكون لها تصيب في هذا المصدر كما ان تحركات الولايات المتحدة الدبلوماسية عن انربيجان في عام ١٩٨٨ . وجاَّءت خطوات ايران

الولايات المتحدة المتزايد في المنطقة. اما احدى القضايا الاخرى التي تثير الجنل

الولايات المتحدة والرئيس علييف. اضطرار ارميينا لتخفيف حدة لهجتها، وفي خطوة

غير مسبوقة كتب الرئيس الارمني ليفون تير بيترسون مقالا نشرته الصحف الارمنية والروسية الاسبوع الماضي قال فيه ءان ثمة خيالا قَاتَلاً فِي نَاغُورِو كَارِّباخ يقوَّم عَلَي تَصوَّر أَن اعْده (الاقليم) هم في انربيجان، وتأتي مقالة الرئيس الارمني بالتزامن مع انتهاء الرحلة الاولى من استخرآج النفط الانري لا سيما وان جميع الدول المحيطة ببحر قزوين تود الاستفادة منه في ظل معاناتها من اوضاع اقتصادية سيئة ورثتها عن

ولذا فان الخيار المطروح امام ارمينيا اليوم هو تقديم تنازلات حول النزاع في ناغورو كاراباخ، رهو خيار لا يمكن تجنبه في وجه المعارضة المولية لاستقلال الاقليم، ومن ثم يتوقع أن تحاول ارمينيا التوصل الى حل للنزاع مع انربيجان، وهي قوية، قبل فوات الاوان. كما أن مرور انابيب النَّفط الى الاراضى التركية عبر ارمينيا خيار مطروح امام الشّركاتُ الاجنبية وحكومة باكو. وقد صرح حيدر علييف اكثر من مرة انه قد يوافق على مرور الانابيب من ارمينيا اذا توصل البلدان الي حل للنزاع القائم الآن في اقليم ناغورو كاراباخ، وترى مصاتر غربية ف فتع خط للانابيب الانرية يمر عبر ارمينيا الى تركيا خطرة قد تمهد لتطبيع العلاقات

قبقى الوقت الحاضير ما زالت العدود بين

العلاقات بين تركيا وارمينيا في تحلل الاخيرة من اعتمادها الاقتصادي الجرئي على روسيا، وكانت

الحسن يدعو لبادرة تظهر صورة الاسلام الحقيقيسة ولإزالة الخلافات بين الدول

الامة الاسلامية والمسائل المطروحة

على القمة الإسلامية الثامنة ق

وخضير البلقياء البدكيتور

كنكك التبقى سبموه وزيس

وتم خلال اللقاء بحث العلاقات

عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء

والسيد زيد الرفاعي رئيس مجلس

الخارجية الإبرائي الدكتور كمال

بين البلدين وتفعيلها على كاقة

الصعد من خلال الاتفاقيات الموقعة

بعا يخدم مصلحة الشعبين الأردق

التي تهم العالم الاسلامي وخاصة

التي هي قيد البحث في قمة طهر ان •

حافظ الاسدرئيس الجمهورية

تطوير الملاقات بن البلدين

الشقيقين وقرارات القمة الاسلامية.

ونقل سمو الأمير الحسن تحيات

جلالة الملك الحسين الى اخيه سيادة

الوزراء ورئيس مجلس الإعبان.

وحضر اللقاء السيدان رئيس

وعقب ذلك عقد سمو الامير

من جهة ثانية استقبل سموه

واستعرض الدكتور الشريف

الحسن وسيادة الرئيسي حافظ

الدكتور مجمد احمد الشريف امين

أمام سموه الجهود التي تقوم بها

الجمعية على هدي من القيم

جمعية الدعوة الاسلامية ألعالمة

العربية السورية.

الرثيس حافظ الأسد،

الاسد اجتماعا ثنائيا.

الاسلامية الاصيلة

كما تم بحث عدد من المواضيع

والتقى سموه سيادة الرئيس

وثم خلال اللقاء بحث سبل

الاعيان والوفد المرافق •

الحسن ولي السعسد صبياح امس سماحة الإمام اية الله على خامنني مرشد الجمهورية الأسلامية الايرانية في مقر حسينية الامام في وحسمسل الامسام سسمسو الامير

طهران ـ بترا ـ زار سمو الامير

المسن تحييات لجلالة الملك الحسين مرحبا بزيارة سموه الى طهران ومعربا عن سعادته بهذا

واكد حرص ايران على تطوير علاقات طبية مع الارين.

وتهخلال اللقاء استعراض لعدد من القضايا التي تهم الامة الاستلامنية حيث اكد سمو الامير الحسسن وجبوب ان تنقبوم الاملة الاسلامية بمبادرة لاظهار الصورة الحقيقية للأسلام وازالة الخلافات القائمة بين الدول الإسلامية

واكد سموه ان الاردن عمل دوما على تعظيم نقاط الالتقاء والجوامع وتقليل الخلافات بين السدول الاسسلامسيسة مشيرا الى الخطوات العملية التي اتخذها الاردن في تسطسويسر التحوار بين المذاهب الاستلاميية والندور النذي تقوم به مؤسسة ال البيت وجامعة ال البيت بهدف تعزيز الحوار

واشار سموه ځلال اللقاء ال ائثا نلتقي بالتزامنا بالاسلام الشريف وتتحدث عن العمل باللقهوم النهضوي حيث ان احدا لا يقبل ان تكون مسيرة المسلمين ضعيفة في مواجهة التحديات التي تواجهها الامة الإسلامية

واعرب سمودعن امله في استمرار التنسيق والتشاور بين الدول الاسلامية من خلال الحديث الهادف البناء.

من جهته اثنى الامام خامنتي على طروحات سمو الامير الحسن مؤكدا أن هدف خيمة المصالح الاسلامية سيتحقق بعون الله من خلال تكثيف التنسيقُ * وقال ضامنىئي اننا لسنا

جاك ضيوف مدير عام منظمة متشائمين من جراء وجود التعددية الاغذية والزراعة الدونية ـ الفاو . والتنوع في التوجهات والرؤى في على اهمية العامل الانسائي والتنمية البعالم الاسلامي فالمهم أن يكون البشرية عشد بحث السياسات التوجه العام توجها مشتركا البَينية من حيث ان الانسان هو واستعرض سمود والامام غاية التنمية وهدفهاء خامنتي عددا من القضايا التي تهم

وقال سموه خلال اللقاء ان حوار الجنوب الجنوب الذي طالما نسادى بسه الاردن امسر خسروري للتصدى لمشكلات التنمية المستدامة وتقص الغذاء والفقر

منظمة الفاو انطلاقا من تجربته ودوره الفاعل في المساهمة في تنقيذ السياسات الغذائية والزراعية مشيرا سموه الى تجربة الاردن في السادية وفي السودان على نطاق

ضيوف خطط ومشاريع منظمة الفاوُّ مبينا ان الفاو بصَّد تنفيذ خطة تهدف الى تقليص عدد الذين يعانون من الجوع ونقص الغذاء ال النصف بحلول عام ٢٠١٥ من خلال ١٥٠ استراتيجية اللمن الغذائي في مختلف بول العالم •

وقال ان تحقيق هذا الهدف دول المعبالم من خلال الإستثمنار والحيواني والتوسع فيه

وقال السيد ضيوف ان الاردن سيكون من بين الدول التي سيزورها لهذا الغرض وسيقيم فيه خبراء القاو النين سيشرقون على تنفيذ

وكبان الدكتور عبد السلام المجاني رئيس الوزراء قدم ايجازا خلال اللقاء عن استراتيجية نحو اردن اخضىر عنام ٢٠٠٠ والجهود

واضاف سموه ان الإربن على استعداد لرقد جهود وسياسات المُنَاقَشَاتَ التي دامت ثلاثَّةٌ ايلم.

من جانيه استعرض السيد

منوط بعدة سياسات ستعمل النظمة على ترسيخها ونشرها بئ الامستسل لموارد الميساه وزيسادة وتحسين الانستساج السزراعسي

هذه الاسترانيجيات عندما تدخل حيز التنفيذ•

المبتولة على المبعيد الوطئي لتحقيق هذا الهدف وتطبيق هذأ

طهران وكالات اكد زعماء الدول الإسلامية على ضرورة التفاعل والتحاور ورفض والصدام والنزاعي.

جاء ذلك في اعلان طهران الذي صاغته ايران بوصفها البك المضيف لقمة منظمة المؤتمر الاسلامي التي تشعقد كل ثلاث سنوات وأنخلت عليه تمديلات كثيرة أثناء

التفاعل والتحاور والتفاهم على نحو ايجابي بين الثقافات والأنيان. مع رفض تنظيرينات انصبار الصيدام والنَّزاع النَّي تولد عدم الثقة وتقلص ارضية التفاعل السلمي بين

الاستراتيجيات والتدابير ألعملية لتحقيق هذا الهدف.

وندبوا باستمرار احتلال اسراتيل للأراضى الفلسطينية والعربية الاخرى ومن بيثها القدس

عاصمتها القبس.

شكل للارهابيين.

طرحت عليهم،

وانسياسية والمدنية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية..

واحترام كرامة وحقوق النساء

المسلمات وعلى ضرورة تعزيز

دوردسن في كسل اوجسه الحيساة

الاحتماعية، انسجاما مع المبادىء

الاستلامي الى وتشجيع مشاركة

النساء في الإنشطة الملائمة

المؤتمر عن اسفه لـ واستمرار النزاع

والعنف في افغانستان».

واحلال سلام دائمه.

ودعا الإعلان منظمة المؤتمر

وفي ما يتعلق بأفغانستان اعرب

واشار الى ديعمه الكامل للحوار

الافغاني الداخلي وتشكيل حكومة

تمثل الشعبء الافغاني. وايد واي

عمل اقتيمي ودولي لانهاء حمام الدم

وام يشر البيان الخشامي

مباشرة الى قضية امن الخليج

المثيرة للخلاف حيث دعت ايران

طويلا الى ترتبيات امن جماعية تحل

محل القوات الاميركية والغربية

وبدلامن ذلك كلف الزعماء

فسريحت مشتركما ممن الخبراء

الحكوميين في شؤون تضامن وأمن

الدول الأستلامية يدراسة واعداد

التوصيات المناسبة لوضع

استراتيجيات واجراءات عملية

يرمى الى معاقبة الشركات غير

الاميركية التي تعقد صقفات مع

عنان بمتدح خانمي ويدعو لتعاون

المؤتمر الاسلامي مع الامم المتحدة

وأنتقد الزعماء تشريعا اميركيا

لتحقيق هذا الهدف.

الإخرى الموجودة الآن في المنطقة.

الإسلاميةه.

الأمن لكنه دعا الى دور اكثّر نشاءً"

للمنظمة في الأمم التحدة لا سيماني

عقدوا الجلسة الصباحية في مركز

للمؤتمرات في العاصمة طهران بني

اسقف الركر بعوازل بالستيكية

تمنع تسرب الإمطار الردوائرة

الكهرباثية لتحول دون تكرار انقطاء

التيار الكهربائي الذي عطل

احتماعات القمة امس الاول عدة

واعرب زعماء بول عربية

معتدلة عن رضائهم عن الاسلوب

البناء الذي ادارت به ايران القبدر

والتى تعتبر اهم حدث دولي تشهر

ايران منذ قيام الثورة الأسلاسة

عام ١٩٧٩ وعن رضائهم ايضا عبا

وصفه احدهم بالتوجه الصير

الخارجية المصري لرويتر واثهاضة

نلجحة للغاية واحدة من انيع

القمم التي حضرتها. يها العديد من

آل خليفة وزير الخارجية البحريني

الذي اتهمت بلاده ايران في الماضيّ.

بالتدخل في شؤونها الداخلية ودعم

منشقين شيعة في بلادها مع الرئيس

الإيرائي المعتدل محمد خلتمي علي.

هامش القمة الإسلامية امس.

واجتمع الشيخ محمدين مباراه

وقنال عنمنزو منوسى وزير

للسياسات الايرانية.

العناصر الايجابية.

حديثا عند سقح جبال البورز.

وكان رعماء القمة الإسلامية

وغطت السلطات الإيرانية

المنبعة الصعبة العديد في ص

والمسترادة عودا واعسر فس

الإنبان والسنساع روسان عبر العراقبان والسنساع روسان عبر

ويوجع الحداد الم المفوص معاد وطابة اليضا الح المفوص معاد

المالية المستدان

العر المحكة . أرف - - - كر

يوقيلي أسر النبد نسنو

چان بافقتر مز سنفت جو سن

للونة غلار الاستبيع محسب

يغية والمجنعية الأحر جسنة

المضوية العدد التحارثان ال

يُو في اوشة الدي بر حر 🛥 ي لديي النبعقرانس موت --

رەقتىت ئىسر ـ _ _

ۇللىم (جىچە ئىر خىل راھى

ية قطر نظائمة المحروب كي رائز وتبعث در حد حدث

وإفوالبراوشة لمالمشر

المطل اولت هار السار المالية

ليإلفرها الاسسواغ الدامسي

فكرافصالات هانفية أأبر عسرته

يةالدلامية أمد شمي ساوراء

والبطالان عناه بارات سيسوار

بقع المعاملية المراء المسيد

بإلمتيادانوية وسسسرات

بالجافية فيعشها شسيء والسببور

بعثما للتوانسست العوامر

إغ للناسط ال حواق سبعى

وهو الثاث وهرسية

لاستعدا والخب

إخياله عيها ۽ .

صادعوب إ السند

بهبوالتهامات از -

واز للمأتظ على سما عشيد

كالمعالية بعث

رسره پین صعب حسون شریست

مجلس الأمن.

ساعات،

قطر تستضيف القمة الاسلامية القادمة

ن يدين اسرائيل ويتبنى دعوة الحسن لحوار

افادت ان قادة الدول المساركة في القمة الإسلامية في طهران اعتمدوا والبقيرارات الـ٧٤٠ كلـهاء التي

ليبيا وايران. ولم يشر البيان الختامي الي اقتراح ايران بمنح منظمة المؤتمر

المؤتمر أن الدول الاسلامية تؤكد الترامها بينود ميثاق شرف منظمة المؤتمر الإسلامي لكافحة الارهاب الدولي وعزمها على تكثيف جهودها من اجل ابرام معاهدة دولية في هذا الشان. ودعنا المجتمع الدولي الى حرمان الإرهابيين من حق اللجوء والمساعدة في تقديمهم الى العدالة وانتذاذ كافأه الإجراءات اللازمة

واتفق زعماء القمة على عقد القمة القائمة في قطر عام ٢٠٠٠. ووافقوا ايضاعلى عقد أجتماع لوزراء الخارجية في الدوحة في أذار رغم اعتراضات مصر.

كما ندد المؤتمر بالارهاب بكافة

صوره واشكاله مع التفرقة بين الارهاب وبين نضال الشعوب ضد السمنة الاستعمارية والاجنبية او الأحتلال الاجنبي. مشددا على ان قتل الايرياء عمل يحرمه الاسلام.

وكانت وكالة الإنباء الإيرانية

وقدم الأعلان دعما كاملا لكل المجموعات والأقليات وبعاكل

وشدد الإعلان ايضا على

تصميم على استعادة القدس والتزام بمكافحة الارهاب واحترام حقوق المرأة

وقال الإعلان الصابر في ختام

لتفكيك شبكات الدعم المفيدة بأي

الدول الى وضمان حقوقها الديثية

الاراضى ألعربية المحتلة واستعادة الحقوق المفتصية للشعب الفلسطيني. ونددوا بالسياسات والمارسات ألتوسعية التي تقوم بها اسرائيل مثل انشاء المستوطنات اليهودية في الاراضى الفلسطينية المحتلة وتوسيعها وكذلك الاعمال الهادقة الى تغيير الوضع السكاتي والجغرافي لمدينة القدس الشريف. وأكدوا على ضرورة ان تعتشع اسرائيل عن أرهاب الدولة الذي ما فتثت تمارسه متجاهلة تجاهلا تاما كافة المبادىء القانونية والإخلاقية. ودعوا الرجعل الشرق الاوسط

وان تخضع كافة منشاتها النووية أضمانات ألوكالة الدولية للطاقة وأكد قبادة خبمس وخبمسين على استعادة منيئة القدس الشريف وحبرم المسجد الاقصى المبارك الثابتة للشعب القلسطيني

الشسريسف والجولان السسوري وجنوب لبنان. وحيوا صمود الشعوب الفلسطينية واللبنانية والسورية في مقاومتها للاحتلال

منطقة خالية تعاما من جميع الاسلحة النووية واسلحة الدمار الشاعل وضرورة انضمام اسرائيل الى معاهدة حظر الإنتشار النووي

الاسرائيلي ودعوا الى تحرير جميع

وممارسة القلسطينيين حقهم في الحودة أثى دينارهم ومعتلكاتهم وحصول الشعب القلسطيني على

بولة أسلامية عزمهم وتصميمهم وكذلك استعادة الحقوق الوطنية

حق تقرير المصير وممارسته واقامة

وأكد الزعماء على ضرورة

وتعهدوا رسعيا بتعزيز التضامن والسلام والامن داخل العالم الاسلامي باعتباره اولوية قصوى بالنسبة لهم وبمواصلة النشاور بشأن محفل للتعاون الامني. وكلفوا فريق الثبراء الحكومي للشتراد بشأن تضامن وامن الدول الاسلامية بدراسة واعداد التوصيات الملائمة حول

كُمَّا أكدوا أنَّ الهدف المتمثل في انشاء سوق مشتركة اسلامية يمثل خطوة هامة تحو تدعيم التضامن الاسلامي وتعزيز حصة العالم الاسلامي في التجارة العالمية.

قمة طهران تثمن دور الحسين

يحدث في افغانستان حيث وفرق اسلامية يقتل بعضها بعضا وشعب

عن مساعدة اي منهم. من جهة اخرى دعا موسى الى والستسقساعسل بين الحضسارات الاستلامية والغربية عبر «الحوار والتقاش وليس العداء والصدامء، مؤكدا للثين يؤمنون بفكرة وصراع الحضارات وبخاصة مع الاسلام

وكان سموه اكد خلال لقائه في الشعار على ارض الواقع • مقر اقامته في طهران امس السيد موسى يدعو لحارية الجماعات

عن عمد او جهل ان يطعنوا الاسلام طهران ۔ (اف پ)۔ دعا وزیر ويشبوهبوا صبورتبهم في اشبارة الخارجية المصري عمرو موسى واضمة ال الجماعات المتطرفة. متظمة المؤتمر الاسلامي امس الى مواجهة التهديدات الوجهة الى

الامة الإسلامية دمن الداخل... منها بارادة صائقة ورؤية ثاقبة وقال الوزير المصري في خطابه أمناء قنمية المشظمية الإسلاميية المشعقدة في طهران ان والقهد الموجنة الى التعسالم الاستلامي بيل للحضارة الاسلامية من الفارج اهون بكثير من التهديد الموجه اليه من الداخل والنابع مع الاسف من

ابناء للمجتمع الاسلامي ارتضوا

جميع المواقع ومن دون شروط.

محظورة مثل الفيروسات القاتلة.

زار باريس ولندن الى بغداد اليوم

لإجراء مشاقشات لمدة يومين مع

فرق التفتيش يجري بعدها مبلحثات

مع المسؤولين الحراقيين يـومي

كانون الاول الجاري.

وينتظر ان يصل باتلر الذي

لمجتمعاتناء ومطالبا بان يكون ذلك والشغل الشاغل للمؤتمر الاسلامي

من الان فصاعدا ببرامج مدروسة ومقترحات عملية بناءة.. واعرب موسى عن الاسف لما

المتطرفة وتنوير المجتمع الاسلامي

اسلامي ينتحره مطالبا اعضاء المؤتمر الاستلامي كناغة دبالتوقف ودعسا الى الستصسدي لسهسته التهديدات دوعلى الاخص الداخلي

وحسم لا يلين.. معتبرا ان ذلك دلن يتأتى الا بالاقدام على حملة تتوير ان الاسلام دهو دين الامس واليوم

على هذه الميادرة الطبية.

ي اعمار الاقصى ومنع تهويد القدس

طهران - بترا - أشاد المشاركون في مؤتمر القمة الإسلامي الثامن بالدور الهام الذي يقوم به جلالة الملك الحسين في اعمار المسجد الاقصى وقبة الصخرة المشرفة في القدس الشريف.

المؤتمر المتعلق بشؤون القدس وفلسطين تشيد بدور جلالة الملك الحسين في اعمار المقدسات الإسلامية في القدس. وقال الدكتور قايز الطراونه وزير الخارجية أن المشاركين في اللؤتمر اجمعوا على تثمين الدور الرائد والمساهمات الكبيرة لجلالة

جلالته لمنع تهويد القدس الشريف. واكد النكتور الطراونه ان اضافة رؤساء وفود الدول إسلامية فقرة الاشادة بجهود جلالة الملك الى قرار القدس التقدير الكبير الذي توليه الدول الاسلامية ندور جلالة الملك الحسين

واعرب الدكتور الطراونه عن تقدير الاردن للدول الاسلامية

وقرر المشاركون في المؤتمر وبالاجماع اضافة فقرة الى قرار

الملك الحسين في اعمار المسجد الاقصى وقية الصخرة وجهود

في الحفاظ على عروبة القدس وهويتها الاسلامية.

التوثر تسير في مرحلة التطور،

المنامة ـ (اف ب) - اكد وزير ونقلت وكالة أنباء الخليج عن

والأمن في المنطقة.

في علاقاتها مع ايران

البحرين تتحدث عن القراج

وُقْال الوزير البحريني ان لقاءاته مع خاتمي ومع الرئيس الابراني السَّابِق على اكبَّر هاشمي رفُسْنَجَائِي تَصْبُ فِي هَٰذَا الْلَجَالِ. وأعلَن ال خُلْيِفَةَ الذِي سبِقَ لحكومت أن اتهمت ايتران في حريران ١٩٩٦ بمساندة منظمة حزّب الله - البحرين بهدف قلب نظام الحكم في البحرين انتا نعمل

الخارجية البحريني الشيخ محمد بن مبارك ال خليقة امس في طهران ان السعالقات بين بالاده وايران والتي سبق ان شهدت مرحلة من ال حُلَيقة قولَه اثر لقاء مع الرئيس الايراني محمد شاتمي أن علاقات البحرين وايران تسير في مرحلة

جميعا وتسعى الى تامين الاستقرار

ضعن نشاطات الامين العام للامم المتحدة على هامش مؤتمر القمة الاسلامية في طهران طهران -رويترز - امتدح كوفي للعمل مع /منظمة/ المؤتمر

عنان الامين العام اللامم المتحدة أمس الرئيس الايرائي المعتدل محمد خاتمي لكنه اختلف معه لمعارضة ايران الشديدة لعملية السلام في الشرق الاوسط

وقال عنان الذي يشارك في قمة مشظمة المؤتمر الاسلامي البتي احتتمت اعمالها امس في العاصمة الايرانية خلال مؤتمر صحفي والرسالة التي احملها مقادها ان هنَّاك حكومة في ايران على رأسها رجل عصبري عازم على تحسين طُروف شعبه ١٠عارَم على العمل مع جيرانه ومع باقي دول العالم ، ۽ ووصف عنان خاتمي بانه

درجل يؤمن بحكم القانون ويقر بان

الاساس الشرعى الوحيد للسلطة

وسئل عنان عما اذا كان يوافق على ادانة ايران دلما يسمى بعملية السلامه القلسطينية الإسرائيلية قداقع الامين العام للامم المتحدة بقوة عن تلك المفاوضات. ورفض اتهام المنظمة الدولية

واضاف عنان قوله واتطلع

الاسلامي تحت القيادة القادرة

والملهمة للرئيس خاتميء

العربية ومعاقبة العراق لعدم الترامه بقرارات مجلس الامن، وقال عنان دعلينا جميعا ان نشجع الاطراف المعنية واعتقد ان على المؤتمر الاستلامي والامم المتحدة ان يتحالفا معا وان تكون

بالكيل بمكيالين فيما يتعلق بموقفها من أحتلال اسرائيل للاراضي

هوة الخلاف بيتهم. وقيما يتعلق بافغانستان قال عثان ان الامم المتحدة لا تستطيع قرض السلام على البلاد ووجه ثقداً. غير صريح لكل من ايران وباكستان

وصرح عثان بأن الكل يشعر.

بالقلق ازاء المأزق الذي مخلت أيه

محادثات السلام لكته رقض الدعوة

للبحث عن وسيط بديل للولايات.

المتحدة التي ترعى المحادثات قاثلا

ان اسرائيل والقلسطينيين اختارواي

واشنطن للقيام بالوساطة لتضبيق

قائلا ان هناك دولا تقدم السلاح اللاطراف المتصارعة في الحرب الأملية الافغائية في الوقت للنواء

> تدعو فيه لاقرار السلام بعد لقائه بنائب الرئيس العراقي

التي سيستغرقها حسم الخلافات

وعقب الاجتماع الذي استغرق ٢٥ دفيقة قال رمضّان للصحفيين ان المحادثات كانت وديية للغاية وان اطارا عاما للتفاوض والتعاون بين

وعقد الاجتماع على هامش قمة

وردا على ســؤال حــول المدة

وقال رمضان ان صياغة لإطار

الحرب بين البلدين.

البلدين قد وضع٠

رمضان أن «المسؤولين في البلدين

منظمة المؤتمر الإسلامي التي بدأت يوم الثلاثاء واختتمت اعمالها

طهران ، وكالات ـ ذكرت وكالة بكل صداقة، فلماذا نستخدم لغة القوةء موضحا أن دشيطانية القوى العظمى كانت وراء اندلاع

اكثر تحديدا للمحادثات بين الخصمين السابقين ستجري ريتشارد بتلر رئيس لجنة الامم

الانباء الايراثية أن الرئيس الايراني محمد څاتمي يعا امس العراق الى ونسيان الماضي وطي الصفحة». وأكد خاتمي في خلال لقاء مع ناثب الرئيس العراقى طه ياسين

> وهوأهم لقاء يعقدين مسؤولين ايرانيين وعراقيين منذ الثورة الإسلامية العام 1979. وقال الرئيس الإيراني «حان الوقت للنظر الى المستقيل، مشيرا الى أن دقبك الايسرانيين يستقق

يريدون فتح صفحة جديدة في

للاساكن الشيعية المقدسة في العراق. أضاف وحين يمكشنا التحدث

مبامكانية حل تلك الازمة بالوسائل الندوليين بنخول للواقع الشى الديلوماسية». يعتبرها العراق حساسة وبينها القصور الرئاسية لاسباب تتعلق واضاف وانثى اعتقد انه يجب اعطاء ريتشار باتلر فرصة وقال رشيد ان «ثمة خطا حيث انه سيزور بغداد للتحدث مع

العراقيين .. فلننتظر ما سينتج عن

العراقية امس تعبيرات الازدراء

على مفتشي الامم المتحدة قبل

مفتشى لجنة الامم المتحدة للخولهم

دار لـريــاض الاطبقـال في بــغــداد

الاسبوع الحالي ووصفت تحذيرات

واشتطن من تطوير اسلحة يمار

شامل في العراق بانها «اسطوانة

وسخرت الصحف العراقية من

زيارة ريتشارد بتلر.

وقد رفض باتلر قبل مغايرته

نَكُلُ الْمُحَادِثَاتُهِ.

نيويورك القول ما اذا كان «متفائلا» من جهته اكد وزير الخارجية ام لا يشأن نتائج مهمته. لكن مصادر بېلوماسية اشارت الى ان ليس لدى يتلر اوهام حول فرصه من النجاح. ومن جانب اخر اهالت الصحف

> استبعادا تاما عن عمل اللجنة وعلى الرغم من هذه المواقف غير القابلة للتوافق فان الامين العام للامم المتحدة كوفي عنان اعتبر انه لا يزال هناك امل.

بالسيادة الوطنية. احمره في شان القصور الرئاسية

العراقي محمد سعيد الصحاف ان الاتفاق بين بلاده وروسيا يستبعد تقتيش المواقع الرئاسية.

وقد جدد وزير النقط العراق وان مخولها ء لاي سبب من الاسباب يمنع منعا باتاء. عامر محمد رشيد امس الاول موقف العراق برفض السماح للمفتشين

وقال الصحاف أن ءهثاك تفاهما عراقيا روسيا واضحا على ان المواقع الرئاسية مستبعدة الخاصة وليس لها اي علاقة بهاء.

وقال عنان في حديث الى وكالة الانباء الكويتية انه لا يزال يعتقد بغداد منذ ان وافق العراق بموجب اتىفىاق مىع روسىيا علىي عودة المفتشين الاميركيين العاملين مع اللجئة الخاصة والثين سبق ان طرنهم في ١٣ تشرين الثاني الماضى متهما اياهم بالتجسس.

الاحد والاثنين القبلين قبل أن يغادر العاصمة العراقية في ١٦ وهذه اول زيارة لباتلر الى

محاولة لحجب الثقة عن حكومة هاشيموتو طوكيو - أ.ف .ب - قدم حزب الحدود الجديدة، اكبر احزاب المعارضة

البابانية، امس الخميس مذكرة لحجب ثقة البرلمان عنْ حكومة ريوتارو

ماشيموتو احتجاجا على سياسته حيال الازمة الاقتصابية والنظام المالي.

ويعتمد الحزب على استطلاع للرأي اعدته صحيفة وثيهون كيراي شعبية الحكومة بمعدل ٩٪ واضعا رئيسها في الني شعبية له منذ تسلمه

الثانيُّ ١٩٩٦ مع حصوله على تأييد ٣٥٪ فقط. وقد اتصل حزب المدود الجديدة بحربي الديموفراطية وتايون الصغيرين المعارضين ولكنهما لم يفصحا عَن نيتهما حيال هذه المسالة.



هو ارادة الشعب التي يثم التعبير نديهما الشجاعة لتقديم التضحيات عنها من خلال صناديق الاقتراع • ء وحلول وسط لازمة لتحقيق

العراقي ان هذا امر متروك للزّمن والظروفء وتأبع ان هناك رغبة مشتركة أكيدة لحسم المشاكل مؤكدا ان هناك بالتأكيد امالا كباراء

بين الدولتين قال ثائب الرئيس

ومن بين الخلافات القائمة بين يغداد وطهران مسألة تيادل اسرى الحرب وعودة الطائرات العراقبة التي اقلعت الى ايران مع بداية ارْمة الخليج بسبب غزو بغداد للكويت ومسنسح السعسراق المأوى والسدعسم لجماعة مجاهدى خلق الإيرانية المسلحة المعارضة والدعم الايراتي

للمتعربين الاكراد العراقيين فز^{دا} على سؤال حول وصول

بغداد اليوم قال رمضان أنه اذا كأن عراقها تاما• وتابيع انه اذا كان قايما لطن

العراقية بتلرامس بانه دكك المشروخة، التي تكررها واشتفان بان العراق ما زال يحتفظ باسلعة

المتجدة الخاصة المتبة يتسبغ اسلحة الدمار الشامل في العراق أنا

حرية تقتيش اي موقع قانه أن يجه عندئذ قرصة للتعاون الكامل ووصيقت وسيائيل الاعيلام. مسعوري وهونت من دالاسطوانة-

يتلر قادما للتعامل على المسلوى التقني والمهني فانه سيجد تعاونا

ما يقوله الامريكيون مَنْ أنْ الجنَّةُ

وتجنبت سلام ، التي رقضت

الافصاح عن حجم توزيعها وتقول

انها أكثر الصحف الايرانية للقرؤة

في دوائر المثقفيّ، ان تلقى بنقسها في

خضم التقاش الساخن حول ولاية

الفقيه؛ مماحفز رسالات على

اتهامها بتجاهل خطر الزحف

حول مقهوم المجتمع المدني الذي

يتبح فسحة لحرية التعبير الثقاق

و السياسي دون تدخل من الدولة

والذي يشكل احدى أساسات جهود

تَقُول رسالات انُ المُجتمع المدني

وقديبدو هذا نقاشا ملغزا

مجوم مقنع على المجتمع الديني او

ولكن القضعة الإساسعة، لهذه

الدولة الاستراتيجية المنتجة للنفط

وتضم ٦٠ مليون نسمة، ما اذا كانت

ستنفتح على العالم الخارجية ام

وتبقى قضايا اخرى في عداد

المحرمات دافع تبوي وارغاندبور

عن قرار اية الله روح الله الخميني

عنام ۱۹۸۹ بناهندار دم البكتاني

البريطاق سلمان رشدي بتهمة

الاساءة الى الاسلام في روايته دايات

الايرانية تعهدت يألا ترسل فدائين

لتنفيذ فتوى الخميني فانها لا

اعبادة البعبلاقيات مبع البولاييات

المتحدة والشيطان الاعظم أوحتي

الولايات المتحدة تجاه ايران مفعمة

بالسلبيات وان تحسين العلاقات

معها يستغرق وقتا طويلا وجهدا

تستطيع ولإ يجب الغاءها

اجراء حوار معها •

وبينما قال الاثنان ان الحكومة

كما ان الصحيفتين تعارضان

قال أرغائدبور ان مواقف

شيطانية،

ترجع افي التشدد والانعزال •

خاتمي لاعادة تشكيل ايران٠

مجتمع ولاية الفقيه

كما اصطدمت الصحيفتان

العلماتي •

الجمعية العامة للامم المتحدة نحث جميع الدول على مواصلة مساهماتها للاعم الاونروا

عسواصهم وكسالات حسثت الحمعية العامة للامم المتحدة جميع الدول على مواصلة مساهماتها الى وكالة «الاونروا» وان تزيد منها حتى تخفف من حدة العواثق المالية الحالية وتسائد الوكالة فيما يتصل بالإبقاء على ما يقدم الى اللاجئين الفلسطينين من مساعدات٠

وطليت الجمعية العامة في قرار اتخذ باغلبية ١٥٨ صوتا واعتراض الولايات المتحدة الامريكية واسرائيل وامتناع دولتين عن التصويت هسا جنزر المارشال وز امبياً من اسرائيل ان تعوض الوكالة عمالحق بممتلكاتها وصرافقها من اضرار يسبب الاجسراءات المتسخدة مس الجانب الاسرائيلى،

وطلبت ايضا الى المقوض العام للوكالة أن يستمر في أصدار بطاقات هوية للجثين القلسطينين واولادهم في الارض القلسطينية

تهديدات بالقتل من منظمة يهوبية

متطرفة خلال الاسابيع الماضية

ووجهوا اتهامات الى السلطات

الامنية والسياسية الاسرائينية

«بالعنصرية» لعدم اتخاذها أي

وقال عضو الكنيست عبد

الوهاب الدراوشة الذي يرأس ايضا

الحزب العربى الديمقراطى لوكالة

قرانس برس دوصلتي وعددمن

اعضناء الكثيست العرب رسائل

موقعة بأسم (جيهة من اجل ارض

يهودية فقط) تطالبنا بالرحيل عن

اسرائيل وتهدئنا بأن ذلك يعتبر

واوضح الدراوشة انه تلقم

ثلاث رسائل اولها كان قبل ثلاثة

اسأبيع واخرها الاسبوع الماضى

اضافة ألى اتصالات هاتفية الى منزله

وقال عبد المالك دهامشة الذي

يشغل مقعدا في الكنيست عن

الحركة الاسلامية أنه تلقى بدوره

رسالتان مشابهتان وتطلبان منا

مغادرة البلاد لأن هذه دولة لليهود

وتابع الدهامشة قائلا «حملت

دبسي – قسدس بسرس – قسالت

مصنادر رسنمينة أن الحكنومية

العراقية تتفاوض حاليا مع سورية

من اجل استيراد ادوية ومستلزمات

طبية تربو قيمتها على ٥٠ مليون

الدكتور أوميد منحت الذي يزور

العاصمة السورية نمشق حاليا

للمشاركة في مؤتمر وزراء الصحة

المعنين بالبيئة في اقليم شرق البحر

الإبيضّ التوسط ان العراق يسعى

لاتمام صفقة من هذا النوع بالقعل

تصريحات نقلتها صحيفة (البيان)

الإمسارات يمة الصنادرة في دبسي أن

رِيارِته الحالية لدمشق تأتي في أطار

تعزيز العلاقات بين البلدين في مجال

واشار وزير الصحة العراقي

وأضَّافُ البوزيس مندعت في

مع سورية.

الدواء والصحة.

وصرح وزير الصحة العراقي

الانذار الاخير لثاء.

ومكتبه تهدده بالقتل.

ولامكان لكم قيهاء.

خطوات للحفاظ على سلامتهم.

وطلب القرار من اسرائيل الاستشال لميشاق الامم المتحدة ولاتفاقية امتيازات الامم المتحدة وحصاناتها فيما يتصل بسلام موظفى الوكالة وحماية مؤسساتها وكفالة امن ومرافق الوكالة في الارض الفلسطينية المحتلة بما فيها وفي قبرار اخبر حبول تبقييم

الجمعية العامة عن اسفها لعدم اعبادة البلاجيتين الى ديبارهم او تعويضهم بعد وان حالتهم لا تزال مدعاة للقلق • وجباء في القرار الذي اتنفذ باغلبية ١٥٩ صوتا واعتراض اسرائيل فقط وامتناع دولتين عن

التصويت هما الولايات المتحدة

المساعدة الى اللاجئين القلسطينيين

تبنته الدول الاوروبية اعربت

عمليات الوكالة الخمس.

وذكرت الإونروا في بيان تلقت وكالة فرانس برس نسخة مثه أن

الاعضساء عسلي تسقديم المعبوشة والمساعدة والتعجيل بهما بغية تحقيق التنمية الاقتصابية .و الاجتماعية للشعب الفلسطيني والإراضى المحتلة، ومن جهة اخرى اعلنت وكالة غبوث وتشهيل السلاجيئين القلسطيتيين (الاونروا) امس انها

الغوث والبثك الدولي والوكالات

المتخصصة الإخرى ودعتها ان

تسهم اسهاما حاسما في اعطاء دفعة

حديدة للاستقرار الاقتصادي

العامة ازاء استمرار الحالة المالية

الحرجنة للوكالية وحثت الدول

واعرب القرار عن قلق للجمعية

والاجتماعي في الاراضي المحتلة .

احد ابرڙ الدول الساعدات الغذائية في مناطق

تلقت مساهمة يابانية خاصة قدرها ٣ر٦ مليون دولار لتمويل برنامج

يقف وراء رسائل التهديد لثا لو

الذي اتخذه الكنيست عندما تلقى

عضو في هركة موليديت التطرفة

بيني الون لرسالة تهبيد لحياته

وبين موقفه من تعرض اعضاء عرب

وقال دلقد عقد الكنيست جلسة

خاصة لبحث المألة عندما تعرض

عضو ينتمى الى اليمين المتطرف

الذي يطالب بترحيل القلسطينيين

اما بما يخصنا فلم يكلف احد من

المسؤولين خاطره بالاتصال بناء.

السياسية الاخيرة قد تدفع عناصر

اليمين المتطرف الى ارتكاب عدد من

عمليات الاغتيالء مشيرا بثلك الى

المُعلومات التي تتحدث عن قبول

الحكومة الاستراشيطيية بمبدأ

انستحساب محدود من الاراضي

القِلسطينية في الصِّقة الغربية.

ورأى الدراوشة ان والتطورات

لموقف مشابه.

وقبارن الدهامشة بين الموقف

وميكرونيسا ان الجمعية العامة ترحب بتعزيز التعاون بين وكالة تنظيم يهودي متطرف يهدد بقتل

الاعضاء العرب في الكنبست الاسرائيلي اليهودية ممضافا اليهاجملة القدس المحتلة _أ.ف. ب_ ذكر اعضساء عسرب في السكسنسيست (بمناسبة الذكرى السنوية لاغتيال كهانا) كما هددتا بأن وقت تنفيذ الاسرائيلي أمس انهم تلقوا

> واشار الدهامشة الى تلقي اعضاء عرب اخرين لرسائل مشابهة هم توفيق الخطيب من المركة الأسلامية وهاشم محاميد من الجبهة الديموقراطية للسلام والمساواة المقسريسة مسن الحزب الشيوعي الاسرائيلي وعزمي بشارة مسؤول التنجمع

التهديدات بالقتل سيكون قريباء.

الديمقراطي. واتبهم البراوشة الحكومة الاسترائيلية والكثيست بءالعنصريةء بسبب دتجاهلهما للتهديدات التي تعرضنا لها وعدم اتخاذهما أي خطوات لحمايتناء.

وقال في هذا السياق « لقد سلمنا تسخاعن الرسائل والمعلومات عن الاتصالات الساتشية الى امن الكنيست والى الجهات المختصة غير انهم لم يحركوا ساكنا ولم يتخذوا اى أُجْراء لكشف القاعليُّ وتوفير

الحماية لناء. واضاف ان والتحقيق في قضية اغتيال رئيس الوزراء السابق اسحق رابين كشف ان الاستخبارات الاسرائيلية تخترق المجموعات المتطرقة وتتغلغل في صفوفها لذلك

الى أن الإنقاقات الجاري الترتيب من

أجل التوقيع عليها مع الشركات

السورية المصنعة للادوية تقوق في

والمستلزمات الطبية،

وقال نقد اغتال المتطرفون رابين

بسبب انسحابه من مشاطق فلسطينية ولا استبعد ان يقوموا بمصاولات اغتيال تشمل اعضاء عرب في الكنيست في محاولة منهم

لاثارة أضطرابات تؤدي ألى تعطيل الرسالتان نفس توقيع، الْجِبهة اعتقد انه من السهل عليهم كشف من اي عملية انسحاب اسرائيلي». العراق يسعى لاستيراد أدويه ومستلزمات طبيـة مـن سورية بقيمــة ٥٠ مليون دولار

القطبيع في العلاقات بين بغداد

ودمشىق في المستقبل القريب

بخطوات متوازنة وعاقلة بثاء على

قيمتها الاتفاقات التي وُقعت خلال الاتصالات التي تجري حاليا من المرجلية الاولى من مذكرة التفاهم اجِل الوصول الى العلاقات الكاملة. التي بدأت في ٥ كانون أول من عام وقد تحدث الوزير العراقي في ١٩٩٦، وذلك استسرويت المعسراق المقابلة عن الوضع الصحى السيئ بمخستطسف انسواع الادويسة ق بلاده موضحا أنه لم يتحسن من خبلال متذكرة التقاهم مبع الامم المتحدة لان ممثلا امريكيا في لجنة المقاطعة يرفض ددون موضوعية

واضساف مسدحت أن حسجهم

الادوية والمستلزمات الطبية ألتى

وصلت العراق بناء على التقاهم مع

المنظمة الدولية بقي دون ١٠ في

الماثة من اصل ١٢٠ مليون دولار

وفي العاصمة، اغتيل شرطي

خصصت لهذا القرض.

على حد تعبيره،

وكمانت المصقبود السبوريسة المراقية بشأن المواد الدوائية خأتل المرحلة الاولى بلغت مليوني دولار عقودا يرغب العراق في التوقيع عليها مع شركات عالمية مختلفة،

وقال اوميد مدحث انه بجري في الوقت الحاضر الاعداد لندوة طبية دوائية سيريينة مشتركة بن وزارتى الصحة العراقية والسورية تَنْظُمُ فِي بِغُداد الشَّهَرَ المُقْبِلُ،

وتحضيها فئات من الاطباء وتوقع مدحت مزيدا من

الجزائري دا من الابرياء

وقالت صحيفة لييرتيه ان

الصحف الجزائرية أمس الخميس ان جماعتين مسلحتين قتلتا ستة مدنيين في الجزائر الساصمة في هجمات منفصلة ولقى مدنيان حثفهما في انقجار قنبلة.

بــاريس – وكسالات – ذكــرت

وقالت صحيفة لوماتان ان اربعة اشخاص قتلوا في مركز تدريب مهني في بلدة فرنده على بعد ۲۵۰ كيلومترا جنوب غربي العاصمة الجزائرية في الفترة ما ين مساء الثلاثاء وصباح الاربعاء. وقتل في الهجوم عميد المركز وزوجته وابنه وشخص رابع لم

يتم تحديد هويته واختطف الهلجمون ابثة عميد الركز وعمرها وتنحى السلطات الجزائرية

باللائمة على متشددين اسلاميين في شن هجمات على المدنيين الذين ذيح 🗗 غالبيتهم ودأب المتشددون على اختطاف القتبات للاعتداء عليهن ثم

في دوماس بمقاطعة عين دفله في ألليلة نفسها بينما انفجرت سيارة ملغومة يوم الثلاثاء بنفس المقاطعة فقتلت شخصين وأصابت

اثنين لخرين.

واضافت الصحيفة أن سلسلة من القنابل زرعت بوم الثلاثاء تحت جسر في درا بن خده الواقعة على بعد ۱۱ کیلومترا من بلدة تیزي اوزو بشمال الجزائر.

وقالت ان قنبلة انفجرت دون وقوع المسرار صبياح الشلاشاء. وايطلت قوات الامن ثلاث قنابل اخرى يينما انفجرت قنبلة خامسة ي وقت لاحق.

ويهز العنف الجزائر بصورة يومية تقريبا منذ ان الغت السلطات انتخابات عامة في كانون الثاني عام ۱۹۹۲ کان من المرجح ان يفوز فيها الاسلاميون. وقتل نحو ٦٥ الف شخص في الصراع.

جماعة مسلحة أخرى قتلت مدئين صباح الاربعاء فيما كأن يقوم بالحراسة امام سفارة المكسيك، بحسب صحيفة «لا تريبون». . واوريت الصحيفة في المقابل أن

قبوات الامين قبتيات اثبنين مين الاسلاميين المسلحين كانا يختبئان في بلدة العامرية بالقرب من جيجل (٣٠٠ كىيىلىو متر الى الشرق من

من جهة اخرى، لشتت وليبرتيه، الى أن حصيلة الإنفجار الذي وقع الثلاثاء على مقربة من مدرسة في البليدة (٥٠ كيلو مترا الى الجنوب من العاصمة الجزائرية) ارتفعت الى اربعة قتلي و١١ جريحا. وكانت حصيلة اولى اشارت الى مقتل تلميدتين وأصابة عدد من

الاشخاص بجروح.

ويهدف هذا المؤتمر ألى تشكيل حكومة مركزية في الصومال.

أتفاق المنحة سيوقع رسميا يوم الاحد المقيل من قبل

> ويأتي هذا الاعلان بيثما اكدت الاونروا انها تستعد لتخفيض وحتى لالغاء بعض خدماتها المقدمة للاجئين العام المقبل يسبب العجز المعلن الذي يبلغ خمسين مليون دولار في موازنة قدرها ٣٤٣

سفير اليابان في عمان تاكايوكي

كيمورا والمقوض العام للوكالة بيتر

مليون دولار. ويحسب المتحدث باسم الوكالة إِنْ غُرَّةَ سامي مشعشع قُرَّرتَ اليابان

المانحة في الثاني من كانون الإول الجاري تخفيض مساهمتها ينسية الثلثين لكي تصل الى عشرة ملايين

نيابة عن المعتدلين والمتشددين أهسية فوز خاتمي الددي نجح طـهـران ـرويترـ في غـيـاب بأغلبية ساحقة على رقيس البرلمان احزاب سياسية، تخوض الصحف على أكبر ناطق نوري الذي أيدته

بغياب الاحزاب السياسية

الصحف الايرانية تخوض الحرب

قال ماعتقد ان الناس كانوا

ولكن منتقدين يقولون ان

ورسالات ليست الصحيفة

كانت رسالات أول صحيفة

الصحيفة اليمئنية التى يفضلها

تجار محافظون يؤيدون خامنتي

يعارضون بشدة جدول اعمال

خاتمي في تخفيف القيود الصارمة

الوحيدة المعارضة للتحرّر •

تحارضه ايضا كيهان المسائية

الواسعة الانتشار والصباحية

الجمهورية الاسلامية التي يسيطر

تنشر انباء عن التحديات التي

تواجه خامنني وتشجب موقف

المعارض المخضرم أية الله حسين

على منتظري الذي حاول التشكيك

أنصار حزب الله بيت منتظرى

وضربوا بعض طلبته ودمروآ

جـزءا من البيت قبل وصول

الله وقال أن مِن حقهم التعبير عن

ارائهم وانهم لم يستخدموا القوة

دافع نبوي عن انصار حزب

وهاجم متشديون يميثيون من

يبحثون عن وجه جديد وفضلوا

شخصية السيد خاتمي الذي لم

مصلحة ايران•

على الحياة الثقافية •

عليها رجال الدين

في مرجعية خامنني،

الشرطة

الايرانية حربا حامية الوطيس نيابة عن المطالبين بحريات سياسية وتُقافية أكبر من ناحية، ونعاة التشدد في الالتزام بتعاليم الاسلام من ناحية اخرى٠ المعركة تدور رحاها يوميا على

باسم اليمين القديم

الايرانية

تعكس صراعا على القمة بين المرشد واقتصادية أكبره

بحمد موسوي خونيها وهو احد زعماء الطلبة الذين استولوا على السفارة الامريكية واحتجزوا دبلوماسييها رهائن في ١٩٧٩ بانها

لا يوجد عندنا أحزاب سياسية فان الصحف تشعب بور الاحزاب في

ويقلل مرتضى نبوي ناشر

سجن فلسطيني ادبن يقتل عشرة «متعاونين»

القدس المحتلة ـ رويتر ـ قال الجيش ان محكمة عسكرية اسرائيلية اصدرت امس حكما بالسجن مدى الحياة على فلسطينى فيما يتعلق بقتل عشرة فلسطينين من الضفة الغربية اشتبه يتعاونهم مع اسرائيل،

وقال ممثلو ابعاء انجواد علي المقيم في قرية قريبة من رام الله اطلق النار على ثمانية من القتلى وامر اخرين بتنفيذ الهجومين الاخرين٠

وقال بيان للجيش انه القي القبض عليه خلال عملية تحقق من الهويات قبل عام واكتشف محققون ائه وراء قتل عشرة فلسطينين في الضفة الغربية في ربيع عام ١٩٩٤ •

بحدث تغييرا ينكر في نهج الجمنهبورية الاستلامية مننذ صفحات جريدة (سلام) حاملة لواء اليسار الجديد و (رسالات) الناطقة وأضاف نبوي يقول ان تصف رسالات أنصار البسار صحيفته توزع ٥٠ الف نُسخة يوميا وتنشر ونقدا بناء وللمكومة الاسلامي الجديد الذين تحولوا في الجديدة يأمل نجاحه من اجل

الاونة الخيرة من الايمان بهيمنة الدولة على جميع الانشطة الى الاعتقاد في أقتصاد السوق بانهم واخوة ضالون وتسعى لتشويه صورتهم باتهامهم بأنهم ليبراليون وهـى وصـمة كبرى في السياسـة

وترد سلامبوصف اليمين الديشى الذي تعبر عشه رسالات بأنهم محتكرون، يريدون الهيمئة على السلطة واغلاق المجتمع المدنى ا اتهامات واتهامات مضادة

الروحي المتشدد اية الله على خامنني والرئيس محمد خاتمي الذي يدعو الىحريات سياسية وتزهو سلام التي ينشرها

سائدت خاتمي في انتخابات الرثاسة٠ قال كريم أرغانيبور العضو بمجلس تحرير سلام «قوز السيد خاتمي نجاح كبير لناء ونظرا لانه

على عكس مبالغات نشرتها وسائل الاعلام الغربية حسبما قال وقال ان سلطات خامنگی لیست

ولم يحدد قرار الاتهام الذي اعلنه الجيش انتماء برعلي السياسى واكتفى بذكر انه ينتمى الى جماعة غير مشروعة.

طهران ـ رويتر . التقى وفي العهد السعودي الامير عبد الله بن عبد العزيز مع الرئيس الأيراني محمد خاتمي امس في ثاني جولة من المحادثات

وقال الشهود أن الاجتماع استمر 20 دقيقة ١

وتنفى ايران هذه الامور وتحاول اصلاح العلاقات مع دول الخليج التي رحبت بانتخاب خاتمي رئيسا لايران في ايار واعربت عن املها في حقبة جديدة من العلاقات مع طهران.

خاتمي يجتمع بولي العهد السعودي لبحث العلاقات الثنائية

وقال شهود ان الرئيس الايرائي تجاوز قواعد البروتوكول وقام بزيارة للامير عبد الله وهو اعلى مسؤول سعودي يزور طهران منذ الثورة الايرانية في عام ١٩٧٩ في مقر اقامته ،

وكانت السعودية اتهمت ايران في السابق بالتنخل في شؤونها الداخلية وطلبت مرارا من جيرانها الخليجيين الحذر من طموحات ايران العسكرية

بشأن العلاقات الثنائية خلال يومين،

قابلة للنقاش لإنهامن نصوص رسالات وهو رجل قانون محافظ من اسرائيل تسعى لوضع قانون يحرم جرحي الانتفاضة من حق المطالبة بالتعويض

قلبنديا۔(اف ٻ) عمارِال الفلسطيني على عدوان يحتقظ بالقنيلة المسلة للدموخ التي اطلقها عليه جندي اسرائيلي بشكل مقصود قَبِلَّ حُوائِيَّ تَسَعُّ سُتُوَّاتُ لِيسَتَخْدِمُهَا كَعَلَيْكُ فِي القَصْنِيَةُ التِّي رفعها للمطالبة بتعويضات منّ آلجيش الاسرائيلي. ، بالأضَّاقَة إلى هِذْهِ الْقَتْعِلَةُ فَأَنْ

أثار الجرح الفائر الذي احدثته بطن عدوان تشكل بدورها دليلا دَامَقَهَا اشْرُ عَلَى الْأَعَلَدَاءَ الذِّي تعرض له من قبل جندي اسرائيلي. الا ان هذه الابلة لا تبدو كافية لكى يكسب عدوان قضيته امآم القضباء الاسرائيلي بفعل الشروط للعقدة التنى يضعها هذاالقضاء والتى سيفاقمها قانون جديد يتوقع أن يقره الكنيست الأسرائيلي قريباً، يحعل حصول الإلاف من جرحى الانتقاضة الفلسطينيين عل تسويضات اسرائيلية امرآ

ويعود عدوان بذاكرته في حديث مع وكالة قرائس برس الَّى ثلك البيدوم السذى تسعسرض قبيسه للاعتداءً: ﴿ كَانَ ذِلْكُ فِي أُواسُطُ شُهِر ايار ١٩٨٩ وكنا حيثَها في ثاني ايام عيد القطر وارنت الذَّهابُ مع يُعضُر اصْدِقَائِي ۚ أَنَّ بِنْ السَّبْعِ لَمُّايِدةً بِعضُ الْعَارِفِي.

ويستساسع عسوان د كست ق السيارة حسنما ومسك دورية عسكرية اسرائيلية بدأ افرادها بالتهجم علي بحجة وجود منع تجول فقلت لهم ان احدا لم يسه بنك وبدليل وجود اناس كثيرين في

الشوارع. واوضح عدوان للجنوداته يعمل في وكالة غُوث اللاجئين (الاوثروآ) وانه يحمل بحكم عمله رُصْرِيحاً يُسمَح له بالتجول حتى في الاوقّات التي يتم منعه فيهاً. وطلب الجنود الاسرائيليون

من عدوان احضار امام المسجد في

النطقة لكي يعلن من مكبر الصوت

منع التجولُ ولدى عودته مع الامام.

ارجاء مؤتمر المصالحة

الصومالية في بيداوه

السقناهيرة ـ (اف ب) ـ افياد

مصدر في الجامعة العربية امس ان

مؤتمر المصالحة بين الفصائل

الصومالية الذي كان مقرراً في ٢٠

كانون الاول الجاري في بيداوه في

شمال-غرب مقديشو ارجئ الى

وصرح سمير حسنى المسؤول

عن الملف الصومالي في الجامعة

المعربية ان زعماء الحرب

الصوماليين والذين قرروا في ٣٠

تشرين الثاني (في القامرة) عقد هذا

المؤتمر في ٢٠ كسائسون الاول في

بيداوه اعلنوا امس الاول ان موعدا

مناسبا اكثر سيحدد في وقت

موعد سيحدد لاحقاء

يقول عدوان د وجدت الجنود وهم يماذون خنزان سيبارتي بالرمل والحصىء.

ويضيف واخذ احد الجنود قنبلة مسيئة للنموع، وقال انه سيدريني على كيفية رميها وبعد ان اوضح في طريقة نزع صمام الامان طلب مني القاءها داخل لحد المنازل، لكنُّنْي رَّفْضَتَ ذَلكَ لُوجُودَ اطْفُالَ ونساء في المنزل،،

ويتّابع «انهال الجنود بعدها على بالضّرب ثم وجه أحدهم بندقيته التي تطلق قنابل مسيلة للموع الى بطني وأطلق تنبلة عن

السئتيمتراتي وقد انتزعت القنبلة جزءا خارجيا من منطقة البطن لدى عدوان واحدثت جرحا غائرا بعمق ٤ سنتمترات وطول ١٢ سنتمترا جعلت مضيّ ٢٤ يـومـا في المستشفى منها ٢٠ يوما في حالة

جنيف ـ (اف ب) ـ اكدت اللجنة

الدولية للصليب الاحمر امس في

جنيفٌ ان الفيضّانات التي تجتاح

الصومال عزلت منذ شهر نحو اربعة

آلاف شخص على احد الإرصفة في

انها تقوم بالاشتراك مع منظمات

انسانية اخرى باغانة اكثر من ١٠٠

الف شخص يعانون من القيضانات

في جنوبي البلاد التي سبق

كثيرا من الحرب الأهلية.

فقدوا مواشيهم ومحاصيلهم في

المنطقة المنكوبة المحيطة بنهر جوبا

وشيبيل وهربوا من الفيضانات

يواجهون اعدادا هائلة من البعوض

واقامت اللجنة الدولية

الذي ينقل مرض الملاريا.

واشارت الى ان المزارعين الذين

واكنت اللجنة الدولية في بيان

جنوب البلاد.

وتضررت

غيبوبة اجرى له خلالها ثلاث عمليات جراحية. واعتبر عدوان ان ما وقع له سرَّء مما تسعسرض لسه آلاف

طلاب فلسطينيون في جامعة بيت لحم يتظاهرون في ذكري الانتفاضة أ . ف . ب .

الْقُلسُطِيئِينَ خَلالَ الْانْتَقَاضَة الى ان تم قبل عامين ونصف اعتقاله عند جسر الملك حسين اثناء توجهه الى عمان لزيارة بعض الاقارب. وقسال عسدوان محسولسد الاسرائيليون أنى سجن رام الله وبدون توجيه اي تهم ثم فاوضني المدعى العام الاسرائيلي على دقع غُرامةُ الفُ شُيكلُ مَقَائِلُ الْأَفْراجُ عَنْيَ قدفع اهلي المبلغ واطلق سراحيء

وقبيل حواني العام آهتدى عدوأن الى منظمة والدفاع عن الحقوق القانونية، التي تتابع قضايا متعلقة بحقوق الفلسطينيين

اسرائيلية بأعادة الغرامة التي يفعها يغد اعتقاله مضافا البها ٨٠ أ شيكلا اعتبرت كفوائد ورسوم اضافية.

للمطالبة بتعويضات مادية قدرها ٥٠ الف شيكل . الا ان منظوظ عدوان بكسب القضية تبدو معدومة لا بفعل نقص الادلة بل بفعل القانون الذي يناقشه الكنيست الاسرائيلي حاليا والذي

ةَضْيَةُ تعويضُ تَجِعلُ مِنْ المستحيل ليس فالط كسبها بل هتى البدء بخطواتها الإجرائية الاولى. فمنجهة سيتيح اعتبار الانتفاضة كحالة حرب المجال امام تبرئة العسكريين الاسرائيليين بأدعاء أن حياتهم كانت في خطر وذلك لتبرير ما ارتكبوه ومن جهة اخرى فأن الشروط

التي يتضمنها القانون من تحديد نسبة الاعاقة الجسدية الناجمة عن الاصبابة بما ينزيد عنن ١٠٪ وتخفيض المدة التي يحق للجريح الفلسطيني خلالها رقع القضية من سبع سنوات من تازيخَ الاصابة الى سنة واحدة سيجعل مستحيلا رفع

اي قضية وكسيها قضائيا. وكانت حكومة حزب العمل السنابيقية اول من حياول تمريس القانون المذكور الاانها تراجعت عنه بعد معارضة شديدة من منظمات حقوق الانسان.

وعادت الحكومة اليمدندة المتشددة بزعامة بنيامين نتنياهو التي وصلت الى الحكم اواسط العام الماضسي الى طبرح التقاشون على الكثيست الذي اقره في قراءتين له وينتظر الاقرار في قراءة ثالثة يتوقع ان تتم في الاسابيع القليلة القيلة

قبل ان يصبح نافذا. ورأت المحامية هلا حوري التي تعمل في المنظمة القانونية وأن هذا القائون في حال اقراره سيغلق النافذة الآخيرة امام امكانية ربح الفلسطينيين لقضايا التعويض». وبرر آتى اشاد الناطق بأسم وزارة ألعدل الاسرائيلية الأسباب التى تتطلب اصدار هذا القانون بالقول أن « أكثر من يُّ الاف مُضْمَة

الـطـريّـق امـام الأف الجرحسى الفلسطيئيين الدّين رفعوا قضايا أمام المحاكم الاسرائيلية للمطالبة بتعويضات. وينتضمن القانون المذكور

وأستنادا على هذا الحكم الذي يشكل بحد ذاته اقرارا بالاعتداء الذي تعرض له عدوان قام محاموه برفع قضية ضد الجيش الأسرائيلي

سيؤدي في حمال اقراره الى قطع

تعويضات رفعت منذ العام ١٩٨٨ وبضمنهم جرحى الانتفاضة الذين وسببت أرشاقا كبيرا للنظام يطالبون بدفع تعويضات. القضائي الاسرائيلي كما لموارثة تُعريفًا للانتفاضة و كَحَالَة حربُ، ويمساعدة المنظمة ريح عدوان وزارة المالية. اصَّافَهُ الْيُ وصِّع شروط لرفعُ أي اول قَضْية له حيث قَضْتُ محكّمة

الفيضانات في الصومال تعزل الألاف وتدمر الطرق والمحاصيل والحكومة تطلب المساعدة

الشرب للمرة الاولى منذ اكثر من واكد الصليب الاحمر الدولي أن

وقد ابت هذه القبضانات الى جعل الطرق غير سالكة وخصوصا تلك التي تقع على امتداد نهر وابي شيبيل الامر الذي يحول دون القيام بعمليات الأغاثة والوصول برا الى مدينة غودي والقرى القريبة من

شرق البلاد.

من جيبوتي وقامتا طيلة اسبوعين

للصليب الاحمر على رصيف في بلدة ماريري حيث عزلت المياه أرسعته الاف شخص عبيادة متنقلة وثلاثة مراكز للماء تمكن هؤلاء اللجيئين من التزود بماء

الفيضانات تجتاح ايضا جنوب

واشارت اللجنة الدولية الى أن مروحيتين للقوات الفرنسية انطلقتا

والتجهيزات الضرورية. لم تعد تتوفر لديها سوى مروحية واحدةما يمنعها من اغاثة

الصومال في منطقة نهر غانائي

وروافده. الانسانية أن القوات الفرنسية المتمركزة في جيبوتي وضعت ايضا

وأكست دائسرة الشسؤون الإنسانية التابعة للأمم المتحدة أن القيضانات التى تجتاح المنطقة التأخمة لانيوبيا في جنوب شرق

واضسافت دائسرة الشسؤون

الى المروحيتين طائرة من طراز ترانسقال سی – ۱٦٠ مما سهل الی حد يعيد وسائل نقل المساعدات. واشار المصدر ذاته الى ان

مستوى المياه بدأ يتراجع ولكن الحكومة الإثيوبية وجهت نداء عاجلا للحصول على خزانات للمياه الصالحة للشرب وعلى اجهزة لتنقية هذه المياه وعلى خيم وزوارق مطاطية تسير بمحركات. ولا بد ايضا من توزيع البذار لاكثر من ٥٠ الف مزارع اثيوبي فقدوا محاصيلهم.

واوضيحت دائيرة الشيؤون الانسانية ان الحكومة الاثيوبية تعتير انه لا بد من تقديم اغذية الى اكثر من اربعة ملايين شخص طيلة سنة تقريبا.

مجموعات معزولة على امتداد الحدود الصومالية. ۲۹۷ شخصا لقوا حتفهم وان ۱٦ الف عائلة فقدت كل ممتلكاتها في

وحتى السائس من كانون الاول وسي -سامداد المنكوبين بالأغذية ولكن اللجنة الدولية اكدت أنه

تحت تصرف رجال الإنقاذ اضافة

عيدالحي دويدار

قمة طهران والدور الاردني

لم يقتصر الدور الاردني في قمة طهران الاسلامية على التأكد

على ثوابت السياسة الاردنية على الصعيدين العربي والاسلام

وايضا على الصعيد الدولي وانما حرص الاردن على استنهاض

الدور الإسلامي الذي يخدم حاضر ومستقبل الأمة الاسلامية، ومن

هنا أيضًا جاءت لقاءات سمو الامير الحسن وفي العهد مع اخوانة

قادة الدول العربية والاسلامية ليس فقط لتمتين جسور المحنة

وتطوير وتنمية العلاقات الثنائية وانما لبناء جهد أسلامي متمر

بكون عَنْوَانَ الْمُرْحَلَةُ المَقْبَلَةُ الَّتِي هِي بِكُلُّ ابْعَادُهَا وَتَلَاحَقُ الْإَحْدَاثُ

واذا كان هذا هو النهج الاردني الذي يترجم طموحات القائد

ولعل ايرز هذه اللقاءات لقاء سموه مع سمو أمير دولة علم

والوطن والشعب الأردني الذي يدرك بعده العربي والاسلامي فاز

من الطبيعي ان تحظى لقاءات سمو الامير الحسن في طهران بكل

الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني الذي يكن اللاردن ملكا وحكومة وشِعاً

كل المحمة والتقدير حيث شهدت وتشهد العلاقات الأخوية بن

البلدين الشقيقين تطورا ونماء حتى اصبحت علاقات متميزة وناك

وكمًّا كَانَ الْارِينَ واضحا في مشاركته في مؤتمر النومة

وَٱلْحَقِيقَةُ انْ مَا بِينَ عَمَانُ وَالدُوحَةِ مِنْ رَوَابِطْ وَعَلَاقَاتُ اخْوِيةً

تميزة جاءت بفضل مجمل السياسات الاخوية المشتركة منذ

منوات طويلة شهدت العلاقات خلالها نماء وتطورا اصبح مثالا

حتدى في العلاقات العربية، وحتى في احلك ظروف العلاقات

العربية بقيت علاقات الاردن وقطر فوق كل الخلافات، ويقي أمير

قطر الشاب الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني عند موقفه من آلارننَّ

وعند نظرته للسياسة الأردنية، فهو يدرك أن الأردن قدم الكثير

لامته وأن احدا لا يستطيع المرايدة على الدور الاردني، كما تدرك

القيادة القطرية وهذا ما أكده وزير خارجية قطر الشاب الشيخ

حمد بن جاسم بن جبر آل ثاني ان الاردن يتفاعل مع قضايا الأمَّة

ومع مجمل التطورات بكل جهد واخلاص ودون مواربة ودون لف او

دوران وهذا يعنى قوة التوجهات الاردنية وسلامة النهج السياسي

للمواقف والتوجهات القطرية، فقطر في عيون الحسين بلد شقيق

وصادقة للتوجهات الآخوية المشتركة لتعزيز التضامن العربي ومر

وقيادته متزنة ونهجها سليم وتوجهاتها صادقة.

مزيد من جسور المحبة والثقة بين الاشقاء.

هدِّه القَبْاعة القطرية لا تقل القناعة الأودنية عنها في النظر

أن لقاء سمو الامير الحسن وسمو أمير قطر جاء ترجمة فعليه

يهودا جيل..

العميل الكاذب

في رُحمة القشل الاستخباراتي للموساد الاسرائيلي يدخل

العميل الاسطوري «يهودا جيل» دوامة الحرب الكلامية بن

الموساد والإحهزة الإمنية العسكرية اثر نقله معلومات كانية

عن «حشودات سورية» واثارة نذر المرب في حيثه، لقد لدار

هذا العميل لعبة جاسوسية كاذبة ومفتعلة بحجة الحفاظ

على أمن اسرائيل في حدودها الشمالية والقضاء على دحرب

بقضل توجيهات جلالة الملك الحسين واخيه سمو امير دولة قطر

الاقتصادي فان سمو وفي العهد اكد مجددا هذا الوضوح بتهنئة امير

قطر بنجاح المؤثمر وبالدور القطري البناء لخدمة التضاء

مرحلة هامة ومصدرية،

هذا الاهتمام وهذا التقاعل.

في العلاقات نحو الأشقاء.

of the state of th

للبينان المستأسب

قادة الحسا

في المسألة الزراعية

نايف الثوايسة

اطلعت مؤخرا على اطروحة دكتوراة لباحث اردني عنونها ب(ضوابط الانتاج الطبيعي والبشري)، وقصر مادتها على محافظة الكرك. وقد لفت نظري في هذه الاطروحة خطورة ما ذهب اليه الباحث. وفي تحليله الدقيق ورؤيته الثاقبة للارقام المتعلقة بالمسألة الزراعية يلمس القارىء حجم الخلل ومستوى الانحراف في معالجة هذه القضية الخطيرة.

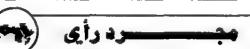
فالاراضى المزروعة قمحا في الكرك سنة ١٩٧٢ هي حوالي ٥ر٤٧ الف دونم، انتج الدونم الواحد منها ٩١ كغم، وباجمالي ٥٦٣\$ الف طن، في حين كان عدد سكان المحافظة حوالي ١٠٠ الف تسمة. بيتما كانت الأرض المرّروعة قمحا في المحافظة نفسها سنة ١٩٩٦ (١٠١) الف دوئم أي بزيادة اكثر من النصف، والمتوقع ان يزيد الانتاج، وكان عدد السكان (١٩٧) الف نسمة، فانتج الدونم الواحد ٢٠ كفم أي باجمالي (٤٩٦٦) طنا. والنقص كان مفاجئًا وفاجعًا، علما بان عدد الجرارات الزراعية سنة ١٩٩٦ كان (٩٩٦) جرارا.. فالى ماذا

ومن المعلوم ان نسبة البطالة في الكرك هي حوالي ٢٢٢٪ وان نسبة القوى العاملة الواقدة في المحافظة الى نسبة القوى العاملة الزراعية هي ٢٦٪، كما ان نسبة الامية انخفضت عام ١٩٩٦ لتصبح اقل من ٢٤٪، وفي ضوء كل المعطيات كان ينبغي أن يرتفع الانتاج، لكن العكس هو الذي حصل، فماذا يعني ذلك؟ اننا اذا كان يعنينا الامر سندرك ال أي مدى تتسارع ال الوراء.. فنسبة الامية في انخفاض ملحوظ، وعدد المتخرجين بتخصصات زراعية يزيد عاما بعد عام، والمحاريث الرّراعية متوفرة جدا، فضلا عن الإسمدة والبذار المحسن، والتقنيات الزراعية الحديثة.. فهل تتوقع لاراضي محافظة الكرك مستقيلا أن لا تنتج طنا وأحدا من القمح؟.

وسيقول قائل: أن تذبذب الانتاج هو من تذبذب الامطار، واقول ان الحديث جار حول المعدل العام، فمعدل كميات الامطار السنوية في السنوات التي انخفض فيها الانتاج اكثر او تعايل كميات الإمطار في السنوات التي ارتفع فيها الانتاج..

اذا، ما الحكاية؟ قادًا كنا حريصين على غدَّاء المواطن فلا بد من الدخول الى بوابة قضية مصيرية متعلقة بالامن الغذائي في هذا البلد، والا فنحن مقبلون على قرن تقيل الدم من التسول

اشد على يد هذا الباحث الذي توخّي الدقة في اطروحته، واستعجله نشرها ليتسئى للمهتمين الانتفاع بها أكثر.



قمَّةُ طهران، وَتفُّعيلُ التضامن»

يوسف عيدالله محمود

على امتداد والقمم الاسلامية السابقة ظل السؤال المركزي الكبير المطروح على المؤتمرين حائراً، معلّقاً!.. اما السؤال فهو: هل نجحت هنه القمم حقا في تفعيل التضامن

هل اكتسبت توصيات هذه «القمم، بعدا واقعيا ينأى بها عن مجرد الشعارات، ويكسبها صفِّة عملية؟.

في اعتقادي، ان هذه التوصيات طَلَّت مجرد احلام وشعارات تمتصّ هواجس الجماهير وتطلعاتها!.

واليوم وقمة «طهران» في أوجها نتمنى على المؤتمرين ان يقفوا لحظة صدق مع النفس، فيقبلوا «الاعتدال» في امور ويرفضوه في امور اخرى .. يقبلونه في المكنات والتصورات النسبية، ويرفضونه في «المبادىء» التي يجب ان تظلُّ ثابتة، مضيئة؛ اقول هذا، وفي ذهني امور كثيرة تتعلّق بتردّي التضامن الاسلامي والعربي، والخروج به عن جادّته

والا ما معنى ان يتم استدراج هذا البلد الاسلامي او ذاك ليوقع اتفاقا استراتيجيا مع اسرائيل التي ما زالت تناور وتحتل ارضا عربية، فيها مقدسات المسلمين واماكن عبادتهم! ما معنى أن تظل توصياتنا في واد، وتصرفات بعضنا في واد آخراً. لماذا لا تحاسب المخطىء أو من خرج على مبدأ الثوابت الاسلامية! اللبيب تكفيه الأشارة، ولا أودهنا أن أشير باصابع الاتهام الى احد، ولكنني اقول ان حصاد هذه والقمم، لم يتم تفعيله على النحو المطلوب، فما اكثر التوصيات التي تم اتخاذها بشأن «القدس» مثلا، وما اقل ما تم تطبيقه بشأنها؛ كعرب ومسلمين، نحن نملك كثيرا من الاوراق الرابحة، تستطيع استخدامها بحق كل من يعقُّ التضامن الاسلامي او العربى، ولكننا لسبب أو لآخر نحجم عن ذلك، تاركين الشعارات وحدها زادا للجماهير!!.

لُبِّتُ قمة طهران تنحو منحى آخر، فتفعُّل توصياتها، وتجعلها على مستوى التحديات.. ليتها. والله من وراء القصد

صورة

اخبارية

«دمكم حرام عليكم»

دم المسلم على السك

العرب تحت راية التُحالفُ .

كنا تقول وما زلتا ان يمثا

وكنا تقول منذ الاجتياح العراقي للكويت أن دم العربي علَّى العربي حرَّام، فوقفنا ضد الحشود وضد العرب الذين استبتحوا بم

حرام علينا الا في القصاص.. العين بالغين والسن بالسن. لكنهم قالوا: العين بِالعِينَ، وقطعُة غَيِارَ بِاردَتِّيِ-.ً، حتى حسين كامل لم نشأ ان نصدقه : السجناء حتى في المدارس التي استحالت الَّي سجون، يقفّون لبلاونهارا بسبب الاكستسطاط لا يستطيعون النوم الاحينما تخرج مجمعوعة مشهم الى السآحة فتلتهمهم نيران البنايق فتنام البقية لبلة او يضبع لسيلسة الى ان تمأتى

لم ينم حسين كامل ليلة واحدة في بغداد عشية ذلك العيد، فَالْقيادة تحتّاج ال

مجموعة الخرى فيقف الجميع

يم العراقي على العراقى حرام... ولكن الدمآء شميل ، فكل الدماء في خدمة الثورة ، وكل الخبز والنقط والتخيل ومياه النهرين في خدمتها . وليمت اطفال العرَّاق.

دم الاردق على العراقي حرام.. هب أنّ الطّلاب هربو أ قهل يستحقون كل هذا الظلم والحقد؟ هب أنهم تجسسوا ، ألا يستحق الارتنيون الذين لا يقبلون على ابنائهم مثل هذا الصار مجرد ابلاغهم

داللي يهرب تعدمه ه هكذا ابلغ السفير العراقي في عمان أحد المسؤولين الذي اتصل به مستفسرا عما جری المواطـــن الاردق لا يساوي اكثر من مائة بينار في العراق هي قيمة مهرباته، أما المواطن ألبصراقي فيشمن

ططقتن من رشاش او كم وققتهم ايها الاربشون وكم قطعتم عنَّ اقوَّاه ابِنَائِكُم لَيْحِيا الْعُراقُ. لَكُنْ العراق يعاني وتعيش القيادة وهاهم الاريتيون لم

لقد قتلوهم لتحيا قيادة أيها العراقيون: دمكم حرام علينا ولكن تم الطفاة لابد أن يستباح .

أيتها الغيمة الراكضة

فجُسدُي أرضٌ عطشي

وعروقي جذور يعلكها

صهوة الريح..

قحط السنوات العجاف أيتها الغيمة المتطية

لا تشيحي بوجهك عَنَّي فأنا من الماء جِنْتُ

والى ذاكرة ألناء أمضى

بعثاقيد المطر وأطالبك يصلة الرَّحم

وعطف دوي القُربي

كم التوق إلى اشعدال

على كُتْف موقدي المشتّعل

ضفائر مائك..

المسافرة؛

إلى خصلات شعرك المتهدلة

ها أنا أرتعدُ شوقاً

ئحو اليّحر

يعودوا في حاجة الى الخبرّ .

عقد على ذكرى الانتفاضة الفلسطينية

سلطان الحطاب

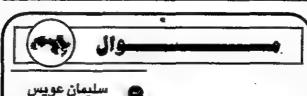
كانون الإول عام ١٩٨٧ حتى كانون الاول عام ١٩٩٧ عقد كامل.. فلقد مضى عشر سنوات على ذكرى انطلاقة الانتفاضة الفلسطينية التي أستمرت ثمان سنوات قبل أن تدخل اتفاقيات السلام القلسطينية ، الاسرائيلية الى التداول.،

محدج أن الانتقاضة.. أي انتقاضة لا يعكن أن تكون غاية لان اي شعب في الدنيا لا يحب ان يعاني ويتألم ويضحى الا لمبررات هي اكبر من المعاناة والتضحية وحتى الحياة ومنّ منا لم تكن الانتَّفَاضَة النَّلسطينية غاية وأنما كانت وسيلة لما سيأتي من بعدها .. كانت وسيلة لدفع القضية القضية القلسطينية الى حل عادل ومشرق.. وسيلة لتنبيه العالم على مدى الظلم الذي لحق بالشعب الفلسطيني.. وسيلة عن تعبير الشعب القلسطيئي لرفضه للاحتلال واستمراره ولاساليب الاحتلال المختلفة في قُمعً الشعب الفلسطيني ومصادرة حقوقه وانتهاك كرامته وتدمير مثبته الاقتصابية والاجتماعية وانكار حقه الاساسي في هويته السياسية ودولته وحق تآرير مصيره.. وكانت وسيلة ووسيلة

ويبرز السؤال هل حققت الإنتفاضة الفلسطينية هدفها؟، هل التربت منه ام ابتعدت هل بليت محتفظة به ام ضيعته.. ومن المسؤول عن كل يَلك؟. هل كان يمكن الهذه الانتفاضة ويشروطها وظروفها وطبيعتها والعوامل المحركة لها وألياتها وملامحها وتكوينها أن تحقق أكثر مما حققت وأن تصل ألى أكثر مما وصلت أليه أم لا؟ هذا سؤال يحتاج ألى جواب تتحليلي غير سريع وغير

انطباعي وهو سؤال يترك للباحثين.. ماذا حققت الانتفاضة على صعيد الصراع؟ وعلى صعيد صورة الفلسطيني في العالم؟ وعلى صعيد الشارع العربي.. وعلى صعيد صورة الاسرائيلي في العالم ومن منظور الحق والعبَّل وحقوق الانسان.. ماذا قالتُ؟ ماذا بقي منها وماذا نَهب؟ ما هي الاثار الايجابية التي تركتها الانتفاضة على الشعب الفلسطيني؟ وما هي الإثار السلبية التي صاحبتها وماذا بقي مِنْهَا؟.. مَا هِي الدروس التي تعلمها الشعب الفلسطيني منَّ التقاضته وما هي الدروس التّي خرجت بها اسرائيل وقادتها من

هل انتهت المبررات التي قامت الانتفاضة وما صاحبها من تضحيات أم أن المبررات ما زالت موجودة وأن التغلب عليها يحتاج الى علاج.. ما هو هذا العلاج هل هو بانتفاضة جديدة وهل يتقبل العالم الان انتقاضة فلسطينية اخرى ويدعمها بالتعاطف الاعلامي معها كماحدث قبل عشر سدوات أم أن الشعب القلسطيني يحتاج الى وسائل اخرى غير ما هو قائم الآن.. ما رأيكم؟ وما هو الحل لجعل الانتفاضة التي جمدت تصل الى اهدافها التي حلمت بها؟؟



أو بتَحبِّي نعيش اليوم، وبكَّرَه وبعَّدَه كالصَّدين

يا أحلى خِنْجَرُ ماضي، قلبي بالخِنْجَرْ راضي خايف أرجع للماضي، وأدرف دَمْعَه عَ الخدّين

اشارات ثقافية

السمسلاقسة بين الاذاعسة واكتلفزيون شبيهة بملاقة الإيصيار بالسميع خاصية في مجال الأبداع الثقافي، وقد قيل ق حساليات الصورة، أن ألشاهد لها يكاد يسمع ما تنطق به خطوطها والوانها، مثلما قيلٌ في جماليات الصوت، أن سامعه

تَاظريه مَن مفردات الصوت. وهذا يعني أن هناك صورة صوتية تتداخل مع الاصوات البصرية، والمحملة أن الصبوت والصبورة وجبهان لعملة أعلامنة اتصالية واحدة،

والسؤال الأن، هل بالامكان تقديم برنامج شاعر وقضية الإذاعَنْي فِي نُسوَّبِ سَلَفَ رَيـوأَنِي صوري؟ وهل بالامكان أيضًا تقديم برنامج المقهى الثقاق التلفزيوني في ثوب اذاعي صوتي؟ مَجْرَدُ شَوْالُ اطرحةٌ امــام مــؤسســة الادّاعــة والتلقريون.

ليست برآمج المنوعات قصيورة عبلني الاذاعبة والتلفزيون فقط، بل أن وجبات صحفية خُفَيفةُ الظل، شيعة بالتعة.

فعلى سبيل المثال، فان الزميل ممدوح حوامدة وعبر من تحتّ قبة البرغان، او من للشَّحْصَيات النَّى يَتَنَاوَلَهَا. «الرأي» تمنح القارىء قرصة مزدوجة للمتّعة، أعني متعة الخبر وستسعة الحقيقة الافتراضية الشخصية الكامئة

وراء الخبر. ومع ذلك تنظيل تبطياك الزميل حوامدة بأن لا تطقم المتمة الافتراضية على المتعة الاخبارية، وعلى قاعدة أنرس في وقت الدرس والعب في وقت

اللعب المعروفة. شعراء كنمان بِقَلْسَطِينٌ كُهُويَة حَضَّارِيَة، وقَدَّ يتسبع منلول الاسم ليشمل حضارة كشعان في سوريا الطبيعية، اعثى والاردن وسسوريا ولبسان، سلسع حقسناري الثسلث الحضارات الشلاث القديمة، بابل، وكنعان، والقراعثة.

والسؤال الآن: هل بالامكان

احمد المصلح

اذاعة وللفريون

يكاديرى لوحة تتشكل امام

يرامج لللوعات

ايجاد تجمع شعري تحت اسم انتاج حضارتها القديمة في قعل أبداً عي جديد؟ مجرد سُؤال، واترك لشعراء كنعان اجتراح

أوراق

على مُديثة قديمة عطشاً ولوعة، طالما نقشتُ اسمُها على مسلَّة الذَّاكرة واحدآ..

واحداً تلو الآخر.. في المحطة الأخيرة

وسأصلي في مساجدها سأدوخ طائقاً حول المدينة وبين جوانحها العتنقة.. حُنّى أَفَعْ عَلَى قدميهَا ثُمُ سَلْحَاوِل النّهوض * فقط لأقبل يدها المقدسة

معتثراً عن كبائر العقوق

على صدرها الملائكي وهي تُتَعتَمُ مِحرقة: «ولدي الحبيب أينُ كُنتَ؟»

رَّهُ إِنَّ أُمِّي التِي مَا زَالتَّ تَحْافُ عَلَيْ مَنْ الكتابِة ومِنْ الأحلام الجميلة التي ما زلتُ أرسمُها على الورق.. إلى أمّي التي ما زالت تُلْتُمسٌ مِنْ ٱلرِيحَ مِراعاة سراج انتظارها

يحديد الناقذة.. إلى أمي التي تصر على إيَّقاظ طفولتي من حصٍْن ِ ذاكرتها الطاعنة إليها أقول: من خطوة

إلى خطوة دامية سيسيقتي قلبي إليك.

الله، في الجنوب اللبنائي او ارباكه. هذه القضيحة جاءت به تورط عملاء «الشين بيت» في عملية اغتيال فاشلة في شوارع عمان، وفي كلا الحالين قان الاركان السعامة والمؤسسة الحاكمة في الدولة العبرية على سراية بما كان يمرر لها من تقارير.. حيث كانت تستعد لمجابهة الحشودات السورية وتتمنى أن تشن غارات وقائية على معاقل حزب الله، لكنها حين فشلت في «الانصارية، جنوب لبنان بدأت تهدئ حركها القتالية الى أن أعلن الموساد قبل أيام عن معلف المعلومات الكاذبة، الذي توفر لديها من عميلها «جيل» في باريس، تماما

خطأ الخماية لرئيس حرّب العمل واسحق رابين،... تشير الادلة الى أن «يهودا جيل» من عملاء الموساد المُحْضَرِمِينَ فَأَي حُطأً ارتكبه هذا العميل الاسطوري.. وما الذي يدور في رؤوس مسؤوليه بعد هذه الرزمة من التقارير الكاذبة، وما الغرض من كشفه هذه الايام.. هل هو الخلل الذي اصاب الاجهزة المخابراتية حقا، لم أن وراء كشفه شيئا خُفيا يحمل الطرف اليميني دواعي الفشل المتزامن مع احتفان الأوضاع في الشارع الاسرائيلي، لن تكون الصورة جلية وتبقى الاسئلة تتوارد أيكون جيل وهما أم حقيقة .. ﴿

كالذي حدث مع «ابشاي رفيف» عميل «الشين بيت» في تحمله

علي البثيري أريع بطاقات خضراء..

كُلُ الْحَطَات سأعانق فقراءها ولحدأ لاتستوقف قطار العمر السريع وأنا أقعي مرعوب الخاطر وسأبتسم في وجوه تساثها في القاطرة الأخيرة أشعل سيجارة بلهاء وأنقث بخان السأم من خلال النافذة المفتوحة على تضاريسِ الرحيل.،

سَأَغُطُ فِي نُومٍ عَمِيقَ دونُ أَنْ القي تظرة وداع

صير بني ياس . . جزيرة صحراوية تتحول الى محمية طبيعية

ابو ظبي . (اف ب) . تضع الامارات العربية المتحدة اللمسات الاخيرة على مشروع طموح يهدف الى تحويل جزيرة صحراوية الى واهدة من اكبر المحميات الطبيعية في الشرق الاوسط.

وتنشط الجرافات يوميا في تسوية الاراض على ساحل جزيرة صير بني ياس في الخليج الواقعة على بعد حوالي ١٨٠ كيلومترا الى الشرق من ابو ظبي لانجاز هذا المشروع الهادف الى حماية الثروة الحيوانية الاماراتية المهددة بالزحف العمراني المتسارع بفعل الطفرة النقطية.

وقال غسان الغصين المكلف بالاشراف على مشروع اعداد المحمية التي كانت في ما مضى جزيرة قاحلة ومهملة «أن المشروع أصبح في مراحله النهائية، وهدفه الاساسي هو زيادة مساحة الاراضى المزروعة في الجزيرة واحضار

تشهد تكاثرا كبيرا بفضل برامج التوليد وغياب العوامل المؤذية بما في ذلك الانسان..

الف حيوان مقابل حوائي ٣٥ القا منذ خمس سنوات، اثناء تتفيد المراحل الاولى من المشروع، وجاء مشروع انشاء هذد المحمية بناء على توجيهات

واشار الى أن صير بني ياس وتؤوي حاليا اكثر من ٥٠

من الرئيس الاماراتي الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان المعروف بحماسته الكبيرة لحماية البيئة ويانه احد اوائل الزعماء في الشرق الاوسط الذي منع الصيد لحماية الثروة

وقد امر الشيخ زايد البالغ من العمر ٨٠ عاما، ايضًا وسلطتة عمان.

ذات القرون الطويلة المسنونة. وكان غرّال المها اختفى تماما من المنطقة حتى الستينات لكن اعيد الخاله اليها في اطار برامج التوليد لا سيما في الامارات العربية المتحدة

كيلومتر مربع زرافات وحيوانات اللاما والنعام الافريقي وقال الغصين ان اكثر من ٣٠٠ الفُ شَجِرة مثمرة ندعت في الجزيرة بينها التفاح والزيتون والبرنقال وهي انواع من الاشجار ليست موجودة في الخليج. اضافة الأ

وقد زرعت غابات واقيمت مستنقعات في الاماكن التي يعمل فيها حوالي ٧٠٠ عامل معظمهم من الباكستانيين وتاتي المياه من مصنع لتحلية مياه البحر نبلغ طاقة

ويعيش في جزيرة صير بني ياس حاليا اكثر من ٩٠ نوعا من الحيوانات بينها انواع كثيرة من الطيور كانت في معظمها مهددة بالانقراض. وقد احضرت هذه الحبوانات من الصحراء السعودية ومن مناطق اخرى لا سيما اسيا

ويين هذه الحيوانات المها وهي نوع من الغزلان البيض

وتضم الجزيرة التي تبلغ مساحتها حوالى ٢٠٠ ذلك هناك في صير بني ياس حوالى مليوني شجرة نخيل.

الانتاجية ٢٨ مليون ليتر في اليوم.

المزيد من انواع الحيوانات اليهاء. باقامة مجمية طبيعية اخرى في العين على بعد ١٦٠ كيلومترا الى الشرق من أبو ظبي تؤوي بشكل حاص غزلان واضاف أن «الجزيرة تؤوي أثواعا من الحيوانات

اليمن يلوح

اجتمعت في السابس من كانون الاول في السعوبية على ضرورة عدم القيام

بأية استحداثات جديدة وازالة اية استحداثات تمت من اي من الطرفين في

المناطق الحدوبية بعد توقيع منكرة التفاهم وكنلك بعدم استخدام القوة أو

المارفين انفقا على الحيلولة دون حدوث اية استفرازات يقوم بها اي جانب.

القوات المسلحة اليمنية أن الطرفين أتفقا أيضًا على عدم القيام باستحداثات

على المحيا بتصريحات مماثلة نقاتها وكالة الاتباء السعودية دعا فيها الى

بينهما في ١٧ تشرين الثاني الماضي لكن مصادر دبلوماسية تحدثت عن وقوع

المفاوضات حول ترسيم الحنود بين البلدين الى طريق مسدود بسبب المطالب

او تجاوزات وازالة ما يحدث منها من قبل الطرفين.

واشار العميد الركن عبدالله على عليوة رئيس ميئة الاركان البمنية أن

واضاف عليوة في تصريحات تشرتها صحيفة ٢٦ سيتمبر الناطقة باسم

وادل رئيس هيئة الاركان العامة السعودية الفريق اول الركن صالح بن

وكانت السعودية واليمن قد تحدثا عن وقوع اشتباكات على الحدود

وجاءت هذه الاشتباكات في الوقت الذي تحدثت فيه صنعاء عن وصول

من جهتها اكنت السعونية الاثنين الماضي انها تأمل في تسوية سريعة

وقد ارتفعت حدة التوتر بين الطرفين اثر الاعترافات التي ادلى بها منهم

وكانت صنعاء والرياض قد وقعتا عام ١٩٩٥منكرة تفاهم تنص على

سوري يحاكم بتهمة الضلوع في عمليات التفجير التي شهنتها منينة عدن

الجُنْوبيةَ والتَّى الك فيها أنَّ المُخابِرات السعوبية هيَّ التي جنبته لاغتيال

شخصيات يمنية الامر الذي نفاه السعونيون بشكل قاطع.

تطبيع العلاقات بينهما وترسيم الحدود المشتركة.

مردخاي ينفي

الإمر خلال لقاء معقده في وقت لاحق امس مع رئيس الوزراء بنيامين تنتياهو ووزير الفارجية بيفيد ليفي ووزير البني التّحتية اربيل شارون. وفي الوقَّت الراهن، يسيِّطر الفلسطينيون على ٣٪ من المُنفة الغربية (٨ منن) فيما تقع مساحة ٢٧٪ تحت السيطرة المشتركة. وهناك اكثر من ٧٠٪ من اراضي الصُّفة تقع تحت السيطرة الاسرائيلية الكاملة.

وتضغط الولايات المتحدة على اسرائيل لحملها على اتخاذ قرار يقض بأعادة انتشار الجيش الاسرائيلي بشكل امهم وذي صدقية، خارج المناطق الريفية في الضفة الغربية. وكانت واشنطن رأت أن مدى الانسحاب الذي تكرته الصحف الاسرائيلية الى الآن (ما بين ٦ و٨ في المنة) غير كاف. واعلنت اسرائيل امس انها لاتستطيع التعهد بالوقاء بالمهلة التي

حديثها مابلين أوليرايت وزيرة الخارجية الأميركية لاتخاذ قرار الانسحاب من الضفة الغربية. وقال دائي نافيه امين مجلس الوزراء الاسرائيلي ان بنيامين نتنياهو رئيس الونداء الذي سيجتمع مع اولبرايت يوم الاربعاء القائم اي في ١٧

الجاري ويأمل في أن يعرض عليها خريطة للمصالح الاسرائيلية في أي اتفاق سلام نهائي يتم التوصل اليه مع الفلسطينيين. وسأل رانيو الجيش الاسرائيلي نافيه عما اذا كانت المكومة الاسرائيلية مستكمل مناقشاتها قبل موعد اجتماع نتتياهو مع اولبرايت فقال.. وتحن بِٱلقطع غيرِ مقتنعين تماما (بالمهلة).. نحن نتُحدث عن مشألة خطيرة للغاية ي وقال نافيه أن حكومة نتنياهو سيكون عليها على أية حال اتخاذ قرار بالنسبة للاتفاق النهائي قبل أن تتناول الانسحاب المحدود من الضفة. وأقال وزير الخارجية الاسرائيلي دافيد ليفي انها ستكون سقامرة

ورفض مكتب تتنياهو ان يؤكداو ينفي تقريرا لصحيفة جيروزالم بوست نكرت فيه انه سيجتمع مع عرفات في لندن بوم الحميس القادم بعد اجتماعهما مشكل منقصل مع اوليرايت.

خطيرة للغاية و ادا اجتمع نتنياهو مع اولبرايت وهو «هالي

كما اشارت أذاعة الجيش الاسرسائيلي امس الى ان نتتياهو وعرفات واولنرايت سيلتقون في ١٨ كانون الاول في الندن. واضافت الاداعة أن اللقاء الثلاثي سيأتي عداة محادثات منفرية تجريها الله المرابد مع ننتياهو وعرفات بشأن الانسحاب من الضفة. وردا على سوال لوكالة فرانس برس اكد مسؤول في الخارجية

الإسرائيلية بنل جهود لتنظيم مثل هذا اللقاء الثلاثي. وأضاف عمن المكن فعلا أن يتم الاجتماعه. مَنْ جانب آخر اجتمعت امس اربع لجان مشتركة اسرائيلية. فلسطينية حول تطبيق أتفاق الحكم الذاتي في محاولة للتوصل الى اتفاق قبل اجتماعات

وقال وزير الخارجية الاسرائيلي بيفيد ليفي وستجتمع اللجان ابتداء من الْبِيمَ (أَمِس)، ونأَمل في تحقيق تقدم في الايام المُقبلة». واضَّاف وهناك تعاونُ حقيقي بين الجانبين وانا واثق من أنه سيؤتي تماره في المستقبل القريب،. وَأَعْتُمْ الْغَاوِضُ الْغَلْسَطِينِي محمود عياسٌ من جهته انه هيجب الوصول الى نتائج ايجابية.

وستبحث اللجان فتح مرفأ ومطار في قطاع غزة ومسألة والمرات الآمنة، للفلسطينيين بين الضفة الغربية وغزة واقامة منطقة مسناعية على حدود قطاع غزة واخيرا قضايا الأمن.

قادة الجماعة الاسلامنة

اسيوط برضع قوائم باسماء الطلاب الذين تغيبوا عن الدراسة منذ

وقال المُصِيدِ أنه تم وضع قائمة تضم اسماء ٢٠٢ من طلاب كليات الطب البيطري والطب البشري والعلوم والهندسة والتربية النين سيتم استجرابهم خلال الايام المقبلة.

وكان ثلاثة من منفذي الاعتداء السنة طلبة في هذه الجامعة التي تضم ٢٩ الف طالبية وكانوا تغييوا عن المحاضرات منذ مدة طويلة. وكان المحقون توسئوا التعزي على هويات هؤلاء من خلال مقارنة بصماتهم ببصمات بُصِفِي مِلْيُونَ يُثَيِّبُوسَ مِنْ سَكَانَ مِجَافِقُاتِ الصَعِيدِ أَذَ أَنَ أَسَمَاءُهُمْ لَمْ تَكُن واردة جُسَن مُلِقات الشرطة التي تخشى ان تكون في مواجهة جيل جديد من

الاسلاميين لا تملك معلومات كافية عنه. وتقرم السلطات ايضا بمراجعة ملفات طلبة كلية الحقوق غير الملزمين حضور المعاضرات يوميا لتحنيد اسماء الطلاب اللين يشتبه بتورطهم في أَشَاطُاتَ سيناسية أو بينية. وقال المدير أن الشرطة قامت حتى الان

- باستجو آب ٤٠ من طلبة هذه الكلية. كماً طِّليت اجهزة ألامن من اصحاب الشقق المقروشة في هذه المبينة الولم بعد ٢٠٠ كيلومتر تقديم قوائم باسماء الطلاب المستأجرين لديهم كما منم على طلبة المدينة الجامعيّة استضافة اي شخص غير مسجل فيها.

وتقوم الشرطة منذ الاحد باستجوَّاب * ٤ طَالْبًا في قَنَّا الوَّاقِعة على بعد ٢٤ كيلومترا الى الجنوب من اسيوط والتي ينتمي اليها اثنان من منفذي

وقال الصدر الأمني ان «الحرس الجامعي ينفذ خطة جديدة تقوم على حصر الدخول الى الحرم الجامعي على حاملي البطاقات الجامعية الصالحة

. وتُقوم الشرطة باستجواب حوالي مائة طالب ولا سيما من الناشطين الإسلاميين الذين خرجوا اخيرا من السجن بعد اعلان تويتهم.

السودان يدين

خلال زيارتها لاوغندا ودعت الى قيام حكومة جنينة في الخرطوم ' وفي لفتة تأييد علنية للمعارضة السودانية حثّ وزيرة الخارجية الامريكية المعارضة في السودان على دفن خلافاتها واظهار قدرتها على تشكيل حكومة ذات مصداتية "

ونقل التلفزيون عن مصدر في وزارة الضارجية قوله ان الولايات المتحدة تواصل الاضرار بفرص اقرار السلام من خلال حثها فلعبيلها جون قرنقء على اتخاذ موقف متشدد يرفضه السودانيون ويتمثل في اقتراحه الخاص بقيام نظام كونفنرالي «انفصالي» · واضاف المصدر قوله انه باجتماع اولبرايت مع قرنق تخلت الولايات

المتحدة عن حدرها وكشفت نواياها الحقيقية " كما اذاع التلفزيون بيانا صدر عن وزارة الخارجية السودانية جاء فيه ان الخُرطوم تؤكد والتونة عملاء امريكا الذين بلعوا انفسهم للشيطان، ان شعب السودان الشجاع سيحبط حُططُهم" وصعنت واشنطن خلال الاشهر القليلة الماضية هجومها على الخرطوم التي وصفها مسؤول امريكي برافق اولبرايت في جولتها الافريقية الحالية

بانها هجمر افعي، للجماعات الارهابية * وقرضت الولايات المتعنة الشهر لْلَاضَى عقوبات اقتصانية على السودان" ويعتبر اجتماع اولبرايت مع قرنق وخمسة من اعضاء التجمع الديمقراطي الوطني وهو مظلة للمعارضة السودانية ارفع اتصال بين

واشنطن والمعارضة السودانية حتى الان" ويدعو قرئق لاجراء استفتاء في جنوب السودان لتقرير المسير وكانت اولبرايت حثث الثوار على احداث تغيير في السودان سواء

بالسبل السلمية او المسكرية " وقال مسؤول امريكي رفيع للصحفيين قبل اجتماع اولبرايت مع قرنق ورسالة اولبرايت تركز على توحيد صفوف المعارضة لضمان فترة أنتقالية مستقرة وسلمية سواء تم تغيير النظام القائم /في الخرطوم / من خلال الانتخابات او الفاوضات او السبل الحسكرية " » أ

الشرطة الاسرائيلية

الغلسطينية يقضي باجراء الاحصاء العام في كافة المناطق والمعافظات التي يتواجد بها فلسطينيون مشيرا إلى أن العطيات التي توفرت حتى الآن لدى دائرة الأحصاء ايجابية جدا، وتشير الى أن العملية تسير بشكل افضل من الجدول الزمني الذي خطط لها.

ن بدي

واشار في موتمر صحفى عقده في مدينة جنين الى أن الدائرة ليست تضطرة الى الكشف عن اوراقها الآن، وإن العرة ستكون بالنتائج مشيرا بذلك الى المعطيات والحقائق التي سيتم جمعها في عموم الاراضي الفلسطينية

ومن جانبه استنكر المجلس التشريعي الفلسطيني قرار الكنيست الذي نص على منع الفلسطينيين من اجراء الاحصاء في مدينة القدس. واعتبر احمد قريع «ابو العلاء» رئيس المجلس ان قانون الكنيست الاخير بشأن القدس يعثل شكلا من اشكال الارماب كونه يمارس الابتذاذ والتلويح يفرض العقوبات على كل مواطن فأسطيني يشارك في عمليات ونشاطات الاحصاء

العام للسكان في القدس. واكد ابو العلاء رفض المجلس القانون باعتباره قانونا باطلاء ودعا المُنسيين الى رفض القانون وتحديه عبر ممارسة حقهم في تعبئة النماذج الخاصة بالأحصاء، وذلك من أجل مواجهة سياسة التهويد التي بمارسها

الاحتلال في المدينة المقدسة. وكانُ الكنيست الاسرائيلي قد صابق في منتصف ليلة امس الاول

بالقراءة الثانية والثالثة على تعميل قانون تطبيق الاتفاق المرحلي مع السلطة القلسطينية الذي جاء لمنع اجراء التعداد السكاني الفلسطيني في القبس وصويق على اقتراح القانون بأغبية 27 عضوا من الائتلاف الحكومي

مقابلً ١١ عَضُوا مَن المعارضة اغلبهم من اعضاء الكنيست العرب. وكان بادر الى تقديم الاقتراح الى الكنيست كل من افيغدور كهلاني وزير الأمن الدَّاهَليّ الاسرَائيلي وتساهي هنغبي وزير العدل في حكومة نتتياهو. وتقول مصادر اسرائيلية أن كهلاني حاول اجراء اتصالات مع مسؤولين فلسطينيين من اجل منع اجراء الاحمماء بوسائل سياسية الإانة لم ينجع ونلك بسبب رفض الحكومة الاسر اثبلية مطالب الجانب القلسطيني بتوفير المعلومات والمعطيات.

وكشفت المصادر ان جهات اسرائيلية خارج الحكومة طرحت مبادرتين لتجاور الازمة الا أن الحكومة الاسرائيلية بزعامة نتنياهو رفضتهما. وينص الاقتراح الأول على قيام الحكومة الاسرائيلية بتقديم نتائج الاحصاء الذي اجرته قبل عامين. أما الاقتراح الثاني الذي كان تقدم به عضو الكنيست عن حزب العمل يوسي بيلين فيوصي بأنَّ تقوم هيئة مسِنقلة باجراء التعداد. واعقب المصادقة على القانون ردود فعل فلسطينية كثيرة, استتكرت القانون وأعتبرته اجراء أسرائيليا باطلالا يستهدف منع التعداد السكائي في

القدس وانما يستهدف تكريس الاحتلال وتكريس سياسة التهويد. وقال الدكتور غسان الخطيب، مدير مركز القنس للدراسات أن القرار يشكل خرقا فأنسحا لروح الاتفاقيات المبرمة بين الجانبين والتي تعطي السلطة القلسطينية تمثيلا مدنيا للمواطنين في القدس عبر توليها مسؤوليات غير سياسية كالتطيم والصحة.

واعتبر القانون ألاخير بأنه يشكل ضربة للعملية السلمية ويشكل خطوة لضرب الثقة بين الجانبين. ودعا الخطيب الى ضرورة خوض التحدي الذي تفرضه سلطات الاحتلال والبحث عن السبل التي تكفل أن يشمل الاحصاء سكان القدس. ومن جانبه قال المحامي إيهاب ابو غوش منير مركز القنس للخنمات القانونية وهي منظمة غير حكومية أن أجراء الاحصاء في المدينة لا يشكل

خرقاً لاتفاق أوسلو، واشار إلى انه لا يوجد في الاتفاق أي بند يتطرق إلى اجراء الاحصاء أو عدمه. وقال أن اتفاق أوسلو نص على أرجاء البحث في مستقبل مدينة القدس الى مفارضات التسوية الدائمة ولكن في هذه الانتاء يحق للسلطة الفلسطينية

القيام بنشاطات مدنية تمهيدية فقط. وفي باريس ندنت الحكومة الفرنسية امس باعتماد البرلمان الاسرائيلي القانون ووصفته بأنه واجراء احادي الجانب من شأنه فرض امر والمعة واعربت عن تأييدها لعملية الاحصاء الْفلسطينية. وصرحت المتحيثة بأسم وزارة الخارجية الفرنسية أن غازو سوكري

«نعتبر أن قانونا أنيا منوت عليه الكنيست بعجل لنع هذه العملية (الاحصائية) أجراء أحادي الجانب من شأنه قرض امر واقع رغم ان المصوعة الدولية لم تعترف بضم القدس الشرقية». ونكرت المتحدثة الفرنسية بأنه ديجب تسوية وضع القدس في نهاية

عملية السلام، والمطلوب من جميع الاطراف ان يمتنعوا من القيام بأي عمل من شأنه أن يغير الوضّع القائم حالياء. وردا على سؤال حول عملية الاحمداء الفلسطينية قالت المتحدثة وانه

واضاف دان التعرف على حقيقة الوضع السكاني للفلسطينيين في الاراضي امر مليد ومشروح، وقد سبق ان تم احصاء اثناء الانتخابات (الفُلسطَّينية) لافساح المجال آمام عمليات الاقتراع في كانون الثاني ١٩٩٦. وُقد شملت هذه الانتخابات القبس الشرقية» واعتبرت دان احصاءً للسكان الفلسطينيين في القنس الشرقية امر طبيعي،

طهران تطلق

أرض الوطن والعيش بين أهلهم وعلى تراب وطنهم. وشكرا الحكومة الايرانية للاستجابة للمبادرة الاردنية. وكان الاردن قد واصل بذل جهوده خلال السنوات الماضية لاطلاق

سراح الاسرى الاربنيين لدى ايران. وكان سمو الامير الحسن قد دعا في كلمته التي القاها امس الاول في اعمال القمة الاسلامية الى اطلاق سراح اسرى حرب الخليج كخطوة هامة

لبناء الثقة بين دول المنطقة وتجاوز اثار حرب الخليج المدمرة. والتقي سموه خلال زيارته للسفارة التي رافقه خلالها البكتور عبد السلام المجالي رئيس الوزراء والسيد زيد الرفاعي رئيس مجلس الاعيان والدكتور فايز الطراونة وزير الخارجية والدكتور عبد السلام العبادي وزير

الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية بالدكتور نوح سلمان الس الاربنى في طهران واركان السفارة . وزار سموه امس الجناح الاريني في معرض طهران لصناعات الدول الاسلامية الذي يقام على هامش مؤتمر القمة الاسلامي الذي يشارك فيه

الاردن بحرف من الاعمار الهاشمي في القدس.

حائط البراق

وبالفعل عثر بيليغ بعد الانتهاء من اعمال التتقيب على نحو ثلاثين هيكلا عظميا تعود الى القرن الحادي عشر، هي ربما بقايا لمسلمين ويهود ومسيحيين وتؤكد وجود مقبرة في المُكان. ويصقد بيليغ أن الموتى من هذه الديانات الثلاث دقنوا معا في هذه

المقبرة بسبب الظروف الذي كانت سائدة في ذاك الوقت وكانت تحول مون اجراء الجنازات خارج حنود النينة.

مبارك وبيريز يبحثان

وبمسائدة من الاوروبيين والامريكيين . ه وتابع ولا يمكننا السماح بالقاء جميع الضغوط الاقتصادية والسياسية على كاهل عرفات قنحن نريد المساعدة على الاقل في الميدان الاقتصادي، وقال بيريز زعيم حرب العمل السابق الني اطاح به بنيامين تتنياهو زعيم حزب ليكود في انتخابات ايار ١٩٩٦ ان حزب العمل لا يعارض اقامة

وبعا بيرين اسرائيل خلال مؤتمر حزب العمل في وقت سابق هذا الاسبوع الى قبول اقامة دولة فلسطينية ولا يؤيد البرنامج الرسمي الحزب العمل الذي يتزعمه حاليا ايهود باراك مفهوم اقامة دولة ولا يعارضه أي

وقال بيرين أن المشكلة الحقيقية ليست في الأرض ولكن في الشعب ولا اريد رؤية الشعب الاسرائيلي يتحكم في حياة الفلسطينيين " والمشكلة اخلاقية اكار منها تتعلق بالارض ويجب علينا ايجاد سبيل يبير الفلسطينيون به شؤون حياتهم دون سيطرتنا ١٠

مؤتمر كيوتو يتبنى

نص معاهدة لخفض مستويات الانبعاثات الغازية -ومن المحتمل أن يواجه الاتفاق عقبات في مجلس الشيوخ الامريكي حيث تنتظره معارضة قوية من جانب الجمهوريين ا ومن جانب أخر رفضت جماعة السلام الاخضر الدافعة عن البيئة أمس الاتفاق الذي تم التوصل اليه في ختام مؤتمر البيئة في كيوتو بالبابان لخفض انبعاث الغازات ووصفته بانه هزلي ومأساوي. وقالت الجمَّاعة في بيان ..تقدر السلام الأخضر ان الاتفاق لن ينتج عنه انخفاض حقيقي عن مستريات عام ١٩٩٠.

وانساف البيان ..وادى الفشل في التوصل الى خفض معقول في كيوتو الى تأخر الابتعاد عن الفحم والبترول الذي لا مفر منه لكن مقابل ثمن باهظ:

الكرملين ينفي

ومن جهة اخر توقع طبيب القلب الاميركي مايكل نبغي الذي شارك كمستشار في عملية توصيل حمسة شرايين في قلب الرئيس الروسي بوريس يلتسين في تشرين الثاني ١٩٩٦، أن يستعيد بلتسين عافيته تماما من . الشكلات التي يعاني منها حاليا،

وقال البروفسور ببغي لوكالة قرانس برس المس من مكتبه في هيوستن (تكسياس) وأنوقع اليوم أن يستعيد (الرئيس الروسي) عافيته تعامله. وأضاف أن يلتسين «لا يعائي من مشكلة قلبية، بل من النهاب في جهاز التنفس

وتابع أن الالتهاب الذي يعاني منه يلتسين «ناجم عن نزلة برد قوية» لن يؤثر على قلبه ويزول بعد فترة من الراحة.

المناورات الاسرائيلية

وكان مورنداي اول مسؤول اسرائيلي او تركي يصف التعاون العسكري بين تركيا واسرائيل بانه واستراتيجي، وقال أن هذا التعاون «مفتوح لباقي الدول» و «لا يستهدف اي دولة آخري». وأضاف أثر لقائه بنظيره التركي عصمت سيزغين ونحن مرتاحون

للوتيرة التي تنمو بها علاقاتنا وسنبذل اقصي جهودنا لتعزيز هذه العلاقات في المجالات السياسية والصكرية والصناعية». وفي بمشق دأن وزير النفاع السوري العماد اول مصطفى طلاس امس والتحالف المشيوه، القائم بين تركيا واسرائيل مشددا في الوقت ذاته على رغبة بمشق في اقامة علاقات حسن جوار مع انقرة.

وأشار طلاس خلال حقلة تخريج نفعة جديدة من الضباط في ممشق الى والتحالف الشبوه بين اسرائيل وحكام تركيا وما سيترتب عنه من مخاطر على العلاقات بين تركيا والامة العربية لأن حكام تركيا انساقوا وراء نزواتهم واستجابوا لتحريضات حكام اسرائيل واطماعهم التوسعية وخدمة المشروع الصهيوني الاستيطاني في المنطقة،

لكن الوزير السوري أكد أن بالده ولا ترغب في أي مواجهة مع تركيا بل بنلنا وما نزال كل جهد للممافظة على علاقات حسن الجوار بين شعبيناه.

شعث: لقاء الاسد

واضاف الوزير الفلسطيني أن اللقاء أتاح أجراء فيلاتحليل مشترك ولبنانيا والبحث في التصورات عن المرحلة القائمة وضرورات التعاون

للوضع الراهن والمشاكل التي تواجهها عملية السلام فلسطينيا وسوريا والتنسيق في السنقبل،

وبعد أنَّ اعتبر أن العلاقة بين الطرفين محققت تقدماء وأن مناك «فرصة لخلق علاقة اكثر تنسيقاء اضاف انه لم يتم بعد الوصول «الى ما تريد من علاقة مفروض ان تتمير بشراكة كاملةء.

استقالة قائد القوات

الجوية الروسية

الجنرال بيوتر دينكين قائد القوات الجوية الروسية باستقالته امس

بعديوم واحدمن تعرضه الانتقاد

في البركان الروسي بسبب تحطم طائرة في سيبريا اسفر عن مقتل

وقال متحدث باسم القوات

الجوية أن دينكين أراد أن يتنحى

عن منصبه لانه سيبلغ سن الستينّ

في ١٤ كسانون الشَّانِّي وهُـوسسن

التقاعد في القوات المسلحة ""

باستقالته لانه سيبلغ الستين في

يلتسن بقبول أو رفض الاستقالة

عقدته الكأرثة الجوية التى وقعت

يسوم المسبت الماضسى عشدمسا

اصطدمت طائرة نلل عسكرية

بمبئى سكئي في مُدينة أيركوتيسُك السيبيرية

منذ قرابة نصف قرن"

وبسعد عسام مسن المقساوخسات

الشاقة لترتيب المعايثات اعلنت

كورينا الشمنالينة والجنوبية

والولايات المتحدة والصين يبوم

الاربعاء انهم بدأوا بنجاح عملية

النفاوض من أجل تحقيق سلام دائم

غير ان مسؤولا رفيعا من كوريا

الشمالية قبال في وقت لاحق ان

للمائثات لم تكن جوهرية وقال لي

جون ميعوث بي**ون**چيانج لدى الامم

المتحدة في نبويورك ونائب رئيس

في شبه الجزيرة الكورية ·

وأضاف قائلا وتؤكد انه تقده

ولكن قرار الرئيس بوريس

عشرات الاشخاصء

الروسية،

١٤ كانون الثانيء

موسكو-رويترڙ. تقدم

الحكومة اللبنانية نمنع عرض مقابلة تلفزيونية مع العماد عون

التهديد بها لحل اي خلاف ينشأ.

اشتباكين اخرين بعد هذا التاريخ.

السعونية غير المقبولة.

بيروت - (اف پ) - أكمنت محطة اللفزيون المرة (ام تي في) اللبنانية الخاصة امس أن السلطات اللبنائية منعتها من أن تعرض الأحد المقبل حديثا مع رئيس الحكومة العسكرية السابقة العماد ميشال

عون مباشرة من باريس، وقال المثير العام للمحطة غبريال المر «لقد ابلغ الينا وزير الاعلام باسم السبع (هذا القرار) يوضوح تام.

وأشاف المرجلا خيار آخر لدينا سوى الرضوخ لهذا التمنىء مشيرا الى أنه مبادر خصوصا عن رئيس الوزراء رنيق الحريري وعن ثائب رئيس المكومة وزبر الداخلية ميشال المر، شقيق المبير العام

يعينه رئيسا للحكومة عارضا عليه في

ويعيش عون في فرنسا منذ

العام ١٩٩١ بعدما اطاحته عملية مشتركة للجيشين السوري واللبناني في ١٢ تشرين الأول ١٩٩٠ استهدأت المناطق المسيحية التي

كانت تحت سيطرته.

وكان فتلفزيون المرء عرض الأحد مباشرة من باريس مقابلة طويلة مع رئيس الجمهورية الأسيق أمين الجميل المعارض بشدة للنفوذ السوري في لبنان، وقال الجميل خلال المقابلة أن الحريري طلب منه حين كان رئيسا في الثمآنينات أن

القابل مبلغ ۲۰ مليون بولار. وفرض مجلس الأمن المركزي لذي يضم الأجهزة الأمنية مساء أمس الأول قيبودا جنيبدة على محطنات المتطفريون الخاصبة والرسمية لضبط ما سماه «الفلتان

الاخلاقي، وأوعز الى الأجهزة الأمنية والقضاء بالتدخل للحد من «الأبــاحـيــة» في وســائــل الاعــلام، واستغل القرمية في الوقت تفسه لتشنيد الرقابة على البرامج

ولوح وزير الداخلية اللبناني ميشال المر بملاحقة المحطات التو تعرض دمقابلاته تتضمن وتهجما على المسؤولين أو على الشعب بناء على معاومات في أكثريتها كاذبة.

ورأى المرأن هذه البرامج التي صنفها في خانة والفلتان السياسيء تؤثر على دنحو نصف الرأى العامه. وأخداف دعندما نرى أن الأمن القومي يمكن أن يعسه أي شخص فالنيابات العامة ستتحرك والقانون سيطبقه.

الكوريتان تواصلان بحث انهاء الصراع بينهما رغم أن محادثاتهما الأخيرة لم تكن جوهرية

نشعر بخيبة امل لاننا فشلنا ف جىلىيىل، رويترذ: تمهت مناقشة القضايا المنيقية كاملة اطراف الحرب الكورية في اجتماع تاريخي أرجنيف بانهاء الصراع الذي بدأ في شبه الجزيرة الكورية المناقشات التي كنا نعتزم اجراءها

هنا عن مشاغلنا واضاف متسائلا ..ما معنى المحانشات اذا لم يتوجد متوضيوع فكيف يعكننا اجراء مفاوضات اقترحنا التباحث في قضايا جادة لكنهم حاولوا تفادي التحدث عن قضايا حقيقية بالتقصيل،

واستدرك بقوله ان بيونجيانم ملتزمة بعملية التفاوض وقال قررنا التمنث، نحن نتحرك هنا نجاح. وفي بيان مشترك بعد جلستهم التي استمرت يومين قالت الاطراف

الاربعة انها اتفقت على جولة جديدة

مسؤولون امريكيون ان النية تتجه الى مواصلة للعائبات مع اجراء جولة جنيدة كل نحر ثلاثة اشهر وكانت هذه هي المرة الاولى منذ انتهت الحرب الكورية التي استمرت ثلاث سنوات عام ١٩٥٣ التي تجرى اليها اطراف العرب

الاربعة معانثات رسعية .

اذار يسرأسسهسا الصين وقسال

واعرب مسؤولون امريكيون وكوريون جنوبيون وصينيون عن تشاؤل حذر على الرغم من عدم احراز تقدم في جنيف بشان قضاياً مثل مطالب كوريا الشمالية سحب ٣٧ الفا من القوات الامريكية من كوريا الجنوبية وغياب جدول اعمال

محاولة لحجب الثقة عن حكومة هاشيموتو

طوكيو ـ أ.ف .پ ـ تدم حزب الحدود الجديسدة، أكبر احسراب المعارضة اليابانية، امس الخميس ملكرة لحجب تلقة البرلان عن حكومة ريوتارو هاشيموتو احتجاجا على سياسته حيال الازمة الاقتصادية والنظام المالي. ويعتمد الحزب على استطلاع للرأي اعدته صحيفة ونيهون

كيزاي شيعبونء اظهر انخفاض شَعْبِينَةُ الحكومة بمعدلُ ٩٪ واضعا رئيسها في أننى شعبيّة له منذ تسلمه سلطاته في كأنون الثاني ١٩٩٦ مع حصوله على

تأبيد ٣٥٪ فقط. وقبد اتصمل هبرب الحدود الجديدة بصريي الديموقراطية وسايون الصفيرين المسارضين وَلَكُنَّهُما لَمْ يَقْصِحاً عَنْ نَيْتَهَما حَيْالً هذه المسألة.

توطيد روابطها مع لندن"

عنها ليريطانيا عام ١٧٠٣ ٪

وكمان اقتراح مسدريسد شماني

وفي تشسريس الاول عسرضت

محاولة تبنلها في شهرين لحلّ

النذاع على جبل طارق التي تثازلت

تحقيف القيودعلى الوصول جوا

وبحرا الى جبل طارق في مقابل

من المادثات في جنيف في ١٦ من للجولة المقبلة من الممادثات " فريقها في المحانثات لرويترز..نحن بريطانيا تصف العرض الاسباني لحكم مشترك بجبل طارق بأنه غير عملي

لسلسنن.رويترڙ: اوضحت بريطانيا ان مقترحات اسبانيا لاقتسام السيادة على شبه جزيرة جبل طارق ليس لها فرصة للنجاح ما دام سكان هذه الستعمرة البريطانية الصغيرة يعارضون

هذه الافكار ليس لها مستقبل كبير

وأضاف الجهيمي الذيكان امينا للجنة الشعبيَّة (وزَّارةٍ)

للتغطيط والاقتصاد والتجارة أن

الخدمات والصحة والاتصالات هي

القطاعات الذي تهم الليبيين أكثر منّ غيرها فضلا عن الطاقة طبيعا.

الايرادات التي حققتها ليبيا من

خلال بيع منتجاتها النفطية لايطاليا

تبلغ سنويا نحو ستة آلاف مليار لير

(نحو ثلاثة مليارات ونصف الليار

وأوضح الجهيمي في المقابلة أن

بشدة الفكرة

قبل أن تشولي محريد وحدها مسؤولية هذه المنطقة وأحساف البسؤول قوله ..لا وقسال مسسؤول بسريسطماني للصحفيين بعدان قدم وزير الخارجية الاسباني ابيل ماتيونيس رسميا خطة مدريد الى بريطانيا للمستعمرة في الماضي للمرة الاولى .. في الوضع الحالي فان

استطلاع للرأي رأيته يحنوني للاعتقاد ان جبل طارق ستؤيد فكرة السيادة المشتركة. وقال أن بريطانيا مستاءة مما تراه تبديدات اسبانية

وقت طويل بالسيادة على المستصرة

الصغيرة الواقعة في اقصى الطرف

الجنوبي لاراضيها اقترحت فكرة

اقتسام ألسيادة الى اجل غير مسمى

وبعد أن قابل مأتيوتيس وزير

سكان جيل طارق تحت الحصار محاولات اسبانيا المطالبة بالسيادة على المنطقة وتريد على أية حالة

السيادة بما يضر بمصالح سكان جيل طارق"

وقمال ..من المهم الايوضع وتقول بريطانيا منذوقت طويل انها سوف تسترشد برأي حكومة جيل طارق التي رفضت عادة

الاربعاء تلا الرجلان بيانا مشتركا

الاجتماع وخلاله أوضحت أن

بريطانيا لن تتراجع في مسألة

وقال كوك وهم متجهم ..قبل

يقول ان الجلسة كانت وبية ا

الاستخدام المسكري المشترك للمطار الذي تسيطر عليه بريطانيا وقوبل العرض بالرقض

ومسألة السيادة على جيل طارق من القضايا الشائكة بين

ليبيا تشتري ٥٪ من بنك دي روما وتستعد لاستثمارات جديدة

وردا على سؤال عما اذا كانت الحكومة الإيطالية تشجع العلاقات الاقتصابية مع ليبيا قال الجهيمي أن الاعداد لمعامّدة مصيرية للتعاون بات في مرحلة متقدمة. وتابع .. اعتبر أن ذلك قد يشكل

الاقتصادي في المستقبل. وأشار الجهيمي إلى أن ثمة فرصا في قطاعات الطاقة والسياحة والصناعة يمكن لايطاليا أن تستثمر فيها داخل ليبياً.

لأن الاستثمار سيدوم.

أرضية مثلى لتعزيز التعاون

عربية مهتمة بالاستثمار،

على ٢ في المئة.

وتحدث الجهيمي كذلك عن دور مصرف الأعمال مستبوبتكاء الذي يملكة انريكو كوتشياً. وقال في هذا السياق أن ميديوبنكا كلف المبير المالي المعسروف جدا في الأوسساط المالية الدولية عبد الله السعودي الاتمسال بمجموعات مصرفية

وطــرحت (۲۲ في المئــة مــ أسهم بنكًا دي روما لَلبيع أخيراً ونهبت نسبة ٨ فِ الله الى تورو أُسيتشور ازيوني (مجموعة فيأت) في دين حصل المصرف الليبي العربي الخارجي على خمسة في المئة والمصرف الوطني المتجاري السعودي على ٢ر٢ في المئة وهيئة أبر طبي للاستثمار على واحدث المنة وكربديتو ايتاليانو على ٢ في المثةوبنكا كوميرتشيالي ايتاليانا

أسبانيا وبريطانيا منذ فترة طويلة رباني يتهم باكستان والسعودية بتأجيج الحرب الافغانية

طسهسران . أ.ف .ب . اتهم الرئيس إلافعال المطوع برهان الدين ربائي امس الدول الاسلامية ولا سيما منها باكستان والمملكة العربية السعودية بانها اججت سعير الحرب في بلاده باعترافها بنظام حركة طالبان الحاكمة في

وفي لقاء على هامش قمة منظمة المؤتمر الاسلامي اعلن رياتي ان دالاعتراف بيطالبيان معنياه تشجيع الحل العسكريء للنزاع الاقفاني الداخلي.

واُشار رباتي الى ان ءهدفنا هو حل سياسي يتم التفاوض حوله للتراع. واصاف مكتا على بعد ١٥ كلم من كابول واوقفنا تقدّمنا لانتا ئريد حلا سياسيا..

الخارجية البريطاني روبن كوك يوم وكانت اسبانيا التي تطالب منذ

روما . (أف ب) - أعلن محافظ مصرف ليبيا الركزي الطاهر الجهيمي في حديث نشرته صحيفة ولا ريبوبليكاه الايطالية امس أن الليبيين الذين اشتروا خمسة في المنة من الحصص في رأس مال مصرف ەبىتىكا دى روماء لىدى بىيعە الى القطاع إلخاص مستعدون لاستثمارات أخرى و ايطاليا.

من الطبيعي أن يسعى الليبيون في المستقبل الي دخول مجلس الادارة

وطالب الجهيمي بأن يكون للمصرف الليبي العربي الخارجي ممثل في مجلس ادارة بنك دي روما بعدما بات مساهما فيه. ورأى أن

عالم باربي Barbie

غاقش عدد من الاشخاص قبل ايام على التلفزيون القاييس

الجمالية الملائسة» باربي. وتبين ان الانسة باربي التي ستدخل

قريبا . بيت الاحلام . مع فارسه «السيد Ken» تتمتع برقبة

طويلة جدا وسيقان الحول من اللازم، وهذا ما سيؤخذ بعين

الاعتبار في الانتاج القادم، ثلك أن الانسة باربي-الدمية الامريكية

المشهورة لم تعد مجرد نمية جميلة وحسب بل انخلت الاطفال في

ادق تفاصيل حياتها، وشكلت مع الوقت النموذج الذي تغمض

ويتألف عالم باربي من باربي - وهي الشخصية الاساسية في

هذا العالم ، ومن السيد كن Ken فتى احلام باربي، والصغيرة

شيلي Shelly التي تقوم بدور الاخت الصغيرة أحيانا ودور

التلميذة في الصف عندما تصبح باربي مطمة، وهكذا .. ومن

بعض الدمى الاخرى التي ليس لها اسماء وتشكل فقط

اكسسوارات حول باربي العالية، كما أن هذا العالم يتألف من

موجودات وأملاك باربي - التي ينبغي أن تتحول الى أملاك

الطفلات المثللات في العالم . بسبب الاسعار الباهظة لهذه الاشياء،

وهذه الموجودات تتراوح بين قصر الاحلام وسعره في بريطانيا

حوالي ° ١٢ بينارا» الذي لا يخلو من مصعد حقيقي يحمل الغالية

باربى الى اعالي احلامها - وفستان العرس الحقيقي الذي تشتريه

البنات ليلبسنه فيتماهين في شخصية باربي ويدخلن عالها. الى

مطبخ باربي وحمام باربي وغرفة نوم بأربي وسوبرماركت

باربي وصف المدرسة التي تعمل فيها باربي عندما تصبح معمة.

وحضانة باربي وحوض سباحة باربي وسيارة باربي الجيب

Jeep والبيت / السيارة وحصان باربي واسطبله وآلة كاتبة

باربى التي يمكن للطفلات ان يطبعن عليها رسالة الى باربي، وآلة

كاتبة باربي الكهربائية ومسجل باربي وموتور سايكل باربى

وخيمة باربى للرحلات وملايس باربي التي لا تحصى عداء

وحلي باربي، وسيارة باربي البورش وكلب باربي واسعه جنجر

Ginger واشياء اخرى كثيرة تنخل في عالم المرح والسعادة

واما باربى بابتسامتها الدائمة الساحرة وشعرها الشبيد

الشقرة الطويل جدا بحيث يصل الى اسفل خصرها . فتشكل

القيم الجمالية التي يؤكد عليها السوق التجاري الامريكي الان

كما تشكل في مجمل الوارها التأكيد ذاته على الادوار التي يهيء

فيها هذا السوق طفلات العالم ليقمن بها، فهي بالاضافة الَّي

دورها كجميلة مرفهة مدللة، ولذلك على البنات أن يحلمن تُعَجِيُّ

والحياة المريحة واللطيفة والنظيفة والخالية من المنفصات.

فيه البنات عيونهن ويتمنين أن يكنه.

رُليخة ابو ريشة ـ لندن

النفاط الز

فنجعة الإسريشية ديسن سور

إلى الرابية 🕳

يوني. لداحــوز الم

رؤوس أقسسلام

اعدام اردنيين في العراق

د. فهد الفائك

قيام السلطات العراقية باعدام اربعة اردنيين عمل مشي وغير مقبول بأي مقياس ولا يمكن ولا يجوز تبريره، وهو يمثل صفعة موجعة للشعب الاردني الذي كان وسيظل يقف بقوة الى جانب العراق، يرفض الحصار والتجويع والاذلال من جانب اميركا

واذا كان انصار العراق في السابق يواجهون ارهاب الاتهام بالعمالة (!) فان عملية الإعدام قد تخرس من صمد منهم. بحيث يلوذون بعد الآن بالصمت، وينطوون على جراحهم حتى لا تعتبر مواقفهم استفرارا لمشاعر العائلات الارسنية التكلي.

نحن نقهم تماما الظروف الصعبة للعراق في ظل الحصار الظالم واعتبار التهريب من العراق للخارج جريمة تصل عقوبتها حد الاعدام، ولم تسمع من يتكر ان الارينيين الأربعة هربوا او حاولوا تهريب قطع السيارات النادرة من العراق للاستفادة من فرق الأسعار. ولكننا مع ذلك ندرك أن للقضية أبعادا سياسية ووطنية، وان كون المتهمين اردنيين كان يكفي لتغريمهم او سجنهم او طردهم بدلا من اعدامهم، وذلك أكراما للشُّعب الأردني والعلاقة المتميزة.

اما وقد قلنا هذا كله فان من واجبنا ان لا نعفى الحكومة الاردنية من نصيبها من المسؤولية، حيث بقيت ساكنة مون حراك اسابيع عديدة، حتى تلقت اشعار ا باستلام الجثث فتذكرت فجأة ان حياة الاردنيين غالية، واتخذت أجراءات أعلامية وشكلية من شأنها ان تريد الطين بلة دون ان تحقق هدفا نافعا.

ما ادلى به رئيس الوزراء بالوكالة في مجلس النواب لا يقنع أحدا، فقد سئل عما اذا قامت الحكومة بالاتصالات اللازمة لانقاذ حياة المحكومين فتغطى بالإدعاء ان جلالة الملك وديوانه قاموا بالواجب، وكان يجب ان يعترف بأن الحكومة لم تفعل شيئا. وان والد احد الضحايا كان قد استدعى لجلالة الملك الذي احال الموضوع الى رئيس ديوانه والذي بدوره اتصل بالسفارة العراقية التي لم تفعل شيئا ذا بال. وكان كيار المسؤولين العراقيين قد زاروا الارين والتقوا بالمسؤولين الارينيين فهل فاتحهم احد بالأمر؟.

اما الادعاء بنقص المعلومات فليس صحيحا، لأن قرار الإعدام كان قد نشر في صحيفة شيحان الاردنية بتاريخ 20/10/10، بما في ذلك الأسماء الكاملة والتهم والأحكام الصادرة وقد اعتمدت شيحان على أحد ملفات وزارة الخارجية الاردنية.

السلطات العراقية ارتكبت خطيثة لأتغتفر بحق الشعب الاردني، واساءت الى العلاقات الغالبة بيِّن البلدين والشعبين. ولكن السلطات الاردنية ليست بريثة من خطيئة الاهمال، فقد فشلت في رفع الصوت عاليا في الوقت المناسب.

ويبقى ان العراق الجريح سيظل في القلب، وان الشعب الاردني سيظل يعمل من اجل رفع الحصار الظالم وعودة العراق الى مكانه الطبيعي في الأسرة العربية والمجتمع الدولي. ولا يجوز توظيف هذه الحادثة الأليمة لتوتير العلاقات الرسمية او خدش العلاقات الشعبية التي ستطل اقوى من خطايا الحكام واساءاتهم.

قوات الامن تفحص ملفات طلاب جامعة اسبوط

المعاعد السلامية الاسلامية بالقشون وقعا شاملا شير مشروع الإعتباءات في معسر

القاهرة. (اقب) - يبحث قادة تنظيم والجماعة الاسلامية والسلح المطور القيمين في الخارج اقتراحاً باعلان ووقف شامل وغير مشروطه للاعتداءات في مصر ، وفق ما أكد المحامي منتصر الزيات، الذي يتولى الدفاع عن عنامس التنظيمات اقفانستان،

'الاسلامية المتطرفة اليوم الخميس. وقبال البزيبات لوكالة فرانس برس أن وهناك التجاها لدى عدد من قادة الجماعة في الخارج لتوجيه نداء لوقف شامل غير مشروط للعمليات المسكرية وذلك بهدف البات رغبتهم الحقيقية في اجراء حوارع مع القرى السياسية والسلطات

لوقف شامل ولو لخة محددةه.

ظل العنف وانه ينبغي وقف المنف حتى يكون هناك مجال للحوارء. واضاف معتاك موافتة مبدئية على ذلك من معظم قيادات الجماعة بمن فيهم قائد الجناح العسكرى <u>مصيطيفي هيميزة الموجود في</u>

رفاعي احمد طه المقيم في افغانستان لمثل هذا التوجه والذي يعتقدانه وراء الجيان الذي تلقته وكاله غرانس برس الثلاثاء والذي نفي فيه بيانا سأبقا اعلن وقف ألعمليات المسكرية غد السياح، قال الزيات «أنّ الخلافات اجرائية، وتتصحور حول الصلاحيات، والعمل جار لحل هذم الاشكالات والتوصل الي صيغة

اعتداء الاقمس الذي نفله عنامس من دالجماعة، في ١٧ تشرين الثاني واسفر عن مقتل ۱۲ شخصاً معظمهم من السياح الاجانب. وقنال المصدر الذي طلب عدم

الكشف عن اسمه أن رقاعي طه (٤٢ عاما) المكوم عليه بالاعدام غيابيا في مصدر فيعارض وقف العمليات ضد السياح، ويعارض بالتالي القرار الذي اتختم عند من قادة التنظيم في الخارج والنين اعلنوا ترجيه تعليمات والى كافة خلاما الجماعة بوقف استهداف السياح والسياحة في مصره.

والجماعةه تعود الى تعوز الماضم عشيما أعمير المؤسسون الستة التنظيمي والجماعة ووالجهاده من السجن نئاء لوقف العمليات العد كرية. وهو تناء رقضه القادة

ان قامت باحتجازه عدة ساعات في

وانساف ابولبدة أن شرطة

الاحتلال اعتقلت عبدا من العدابين

ي مدينة القدس اضافة الى فتأة

كانت تقوم بعملية التعداد في منطقة

الرام . شمال مدينة القدس، ولكتها

ووصف رئيس بائرة ألاحصاء

اطلقت سراحهم جميعا يوم امس.

اليوم الذي تم قيه البدء باجراء

التعداد العام للسكان بأنه يوم عرس بالنسبة للفلسطينيين وانه يوم

واكد بأن قرار السلطة

وقال المناطق باسم وزارة

المارجية الأميركية جيمس قولي

ونريد اقامة حوارمع الحكومة

الايرانيةء. وأوضح قولي وطلبنا

الرحيد هي أن يكون هذا الحوار مع

معثل مسأنون لله مسن الحكومة

الإيرائية»، ورفض فكرة أجراء

مطاوضات مسرية اأو دوراء

الكواليس».

البقية ص ١٧

سود بالنسبة لاسرائيل.

طهران تشترط الثقة والساواة

لاجراء اي حوار مع واشنطن

أحد مراكز الترقف التابعة لها.

وقال المسدر الامني أن مصر شهدت وسنة اعتداءات أرهابية منذ الدعوة الى وقف العنف بينها اثنان ضَّت السياحة وهما أعثناء الاقصر والاعتداء الذي استهنف سياحا آمام متحف القاهرة وأودى بحيأة

تسعة المان في ١٨ ايلول. واضاف أن وعناصر الجماعة يمتثلون لاوامر القادة الموجومين في الخارج مترقعا تعمق الازمة التي تهدد رجود الجماعة تفسهاء. ومنجهة أخرى تقوم السلطات الامنية المصرية بئراسة ملفات طلاب جامعة اسيرط في صعيد مصر املا في التعرف على اشخاص على

ورأت مصادر امنية مصرية من بانيها ان الخلافات بأخل

وحول معارضة امير والجماعة

وكبان مصنر منقبرب منن التجماعة، في مصر اكد ان البيانات المتضاربة تؤكد وجود اخلاقات عميقة، بين اقطاب التنظيم بشأن

السلطات والقوى السياسية الوجونون في الخارج حينها. سترفض اي حوار مع اي شخص في

الشرطة الاسرانينية تكشف عن تواجدها في القلس شع الأحصاء السكاني الفلسطيني

ـ من مازن سعادة :

وقال شهود عيان أـ دالرأي، أن

فلسطين ـ خاص ب « الرأي»

وقال ان هؤلاء وعلى رأسهم

اسامة رشدى، الناطق آلاعلامي

بأسم التنظيم والذي يحظى بحق

اللجوء في هولندا، باتوا ديدركون ان

باريس تندد بالقانون الاسرائيلي الذي يحظر الاحصاء:

واضاف الشبهودان دوريات

الشرطة قامت بتدقيق هويات

وتفتيش عشرات الشبان والفتيات

ممن كانت تشتبه علاقتهم بعملية

رئيس دائرة الاحصاء المركزية في

السلطة الوطنية الفلسطينية، أن

سلطات الاحتلال افرجت يوم امس

عن الدير التنفيذي للأحصاء في مبيئة القنس محمود جرادات بعد

طهران ـ (اف ب) ـ رفضت

طبهران امس عبرض البولايات

المتحدة لاجراء حوارمع ايران

معتبرة الشنا العرض وغير

قمة منظمة المؤتس الاسلامي في

العاصمة الإبرانية، قال وزير

الفارجية الايراني كمال خرازي

واعتقد بان دعوة واشنطن للحوار

واضساف السوريس الايسراني

واعتقد انه يجب على الاميركيين ان

يخبروا موقشهم وليس فشط

عباراتهمه مشيرا الى ان العلاقات

وفي تصريح صحائي على هامش

وقال النكتور حسن ابو لبدة

اعصاء السكان في القبس.

كشقت سلطات الاحتلال الاسرائيلي امس لليوم الثاني على الشوالي من تواجد افراد الشرطة وحرس العدود في الاحياء المعطة أسوار مدينة القدس وداخل البلدة القديمة، للبحث عن العدادين والنشطاء الفلسطينيين النين يقومون باجراء عمليات التعداد العام في مدينة القدس.

عشرات من افراد الشرطة، وكُنلك

النوريات السيارة. جابت طوال ساعات نهار امس، شوارع الأحياء الفلسطينية في مدينة القدس، وأزمة البلنة القديمة.

والمها المهام المعال المالية المالية المالية المصارع والمعالي المعاقطة المعاطية



الرئيس المصري حسني مبارك خلال اجتماعة مع بيريز أ . ڤ . ب .

القاهرة رويترز اجتمع رئيس الوزراء الاسرائيلي السابق

شمعون بيريز امس مع الرئيس مستون بيرين المصري حسني مبارك لاقتراح سبل لساعدة الاقتصاد القلسطيني وقال بيرين للصحفيين بعد الاجتماع ءاننا مهتمون برزية جيراننا ألفلسطينيين يبلون بلاء

حاولوا القرار باتجاه حدود العراق مع ايران[•]

يشير الى عديد هذه القوات.

تتمركز وحدات القتال في المناطق الجبلية.

والمساف والسلام يشعرك في مسارين هما السار الاقتصادي والمسار السياسي وبينما تديرً الحكومة اساسا السار السياسي قان السار الاقتصادي مفتوح امام تحرك جميع القرى" ه جيدا من الناحية الاقتصادية وليس اداريا فقط ولدينا بعض الافكار وقال بيريز انه ليس في تصوره

الطائرات التركية تقصف

قواعد للاكراد في شمال العراق

عواصم وكالات ، اغارت طائرات حربية وطائرات هليكوبش تركية على

واضافت الوكالة دويعد الغارة اطلقت طائرات مليكوبتر كوبرا وسوبر

ونكر مصدر عسكري في ديار بكر (جنوب شرق تركيا) امس أن القسم

وأوضح المصدر في المقابل أن الغارات الجوية ستتواصل عندما تسمح

وتابع المصدر أن وحدات عسكرية بدأت بالعودة الى تركيا من دون أن

وكان مصدر عسكري في ديار بكر أعلن أمس الأول أن نحو ألقي جندي

عادوا مساء الثلاثاء الى الأراضى التركية عند قرية جوكورجا التركية حيث

كوبرا نيران اسلحة الية على وديان عميقة والحقت خسائر كبيرة في الارواح

البري من العملية التي شنها الجيش التركي على الانقصاليين الأكراد في

منطقة خاكورك من شمال العراق انتهت بسبب سوء حال الطقس.

التي طرحتها على الرئيس وامل ان نستطيع معا العمل من اجل الدعم الدولي يستطيع ممارستها بل

دحشد الموارد المالية بتأسيس صناعات وتبنى خطط ملائمة بموافقة كأملة من الفلسطينيين والسيد /ياسر / عرفات ودون أعراض المكومة الاسرائيلية البقية ص ١٧

ممارسة ضغوط اقتصادية على الحكومة الاسرائيلية التي قال أن

الايراني محمد خاتمي في كلمة ألقاها

مع واشنطن يجب أن وتستند الى الثقة المتباطة والمساواةه. ورأى ان على الولايات المتحدة ان وتضع حدا لت بخلاتها في

غير سانقة،

الثلاثاه معوتها الى حوار رسمي مع ايسران وثلك ردا عملسي مصوة الى محوار مع الغربء وجهها الرئيس

كذلك بالاستماع الى الشكاوى الشؤون الداخلية الايرانية، الايرانية. وتعترف دبالدور الابيجابي الذي يمكن أن تقوم به أيران في النطقة. وكبررت البولايسات المتسعيدة

وكسانت وزارة الخارج يسة الاميركية اقترحت في الماضي اجراء اتصالات مباشرة مع السؤولين الايرائيين، لكن الاميركيين كانوا يرغيون خصوصا عرض مآخذ الولايات المتحدة على النظام

انتشار اسلعة الدمار الشامل.

وأغياف أن الحوار سيسمح

ورأى قبولي أن حبوارا مماثلا سيتيح البحث في قلق الولايات المتسعدة مست دور طسهدان في دعسم الارهاب الدولي ومعارضتها عملية السلام في الشرق الأوسط ومسألة

۲۰ ملیار دولار حجم رأس المال

الفلسطيني

علاقة بالاسلاميين المتطرفين النين

تغذوا اعتداء الاقصر الذي أودى

بحياة ٦٢ شخصا في تشرين الثاني

اللفي، وقالت مصادر امنية أن الاوامر أن أن المحامعة

واعطيت الى عمداء كليات جامعة

البقية ص ١٧

رام الله ـ بترا ـ نقلت صحيفة الاينام القلسطينية عن مدير عام الاستثمار في وزاره الاقتصاد الفاسطينية قولة وان حجم راس المال القلسطيني المحلي والمقترب يقدر بحوالي ٢٠ مليار دولاره، وقال آن ماعاد من راس المال

الفلسطيني هتى ألان قليل جدأ مبينًا أن عودة ١٪ من هذا المبلغ بساعد الشعب الفلسطيني على الاستغناء عن مطالبة الدول المائحة لتقديم المساعدة أو القروض أو

واشاراليان حجم الاموال اللازمة الأن للاستثمار في عشرة قطاعات في الاراضى الفلسطينية يصل الى ١٩٩٩ مليون دولار.

> مطار دكار الدولي مشلول بسبب الاضرابات

ئ**کار ۔ رویترڑ۔ قالت** مصابر تقابية في مؤسسة السلامة الجوية اسيستا/ أن المراقبين الجويين في المطار الدوي بعاصمة الستغال دكار بدأوا اشرابا عن العمل مدته ٨٨ ساعية يـوم الاربـعـاء لـدعـم لبهم بزياده الأجوي

وقالت متحدثة باسم نقابة اسيسنا لرويترز «الادارة تماطل في تلبية طلبنا زيادة المرتبات هذا الاضـــراب لمدة بـــومين مجرد

والقي ممثلو شركات الطيران في منظيار دكيار الندولي البرهيلات الجوينة على الاقتل حتى يوم

بفتي احلام غني يلبي لهن حياة باربي - تقوم بدور عارضة ازيامٍ ﴿ عمليا، ومربية في حضانة اطفال ومطمة منرسة . الصف الأولُّ:" وهي في احسن الاحوال يمكن ان تكون طبيية حيوانات البيبج Pets وطبيبة اطفال بسبب رقتها وحنانها، اما غير ذلك من المُؤنُ والاعمال الشاقة فمتروكة للاطفال النكور النين لا يخلو أي يُثْكِلُنْ للعب الاطفال ولا أي كتالوج مشتريات بأقسام خاصة والتنافية الالعاب، وبذا قان بنات امريكا والروبا وبلدان العالم التالية تتشكل رؤاهن لأنفسهن وللعالم وللمستقيل من خلال الانسال الغالية باربى واكسسو اراتها. فشريك المستقبل بالاضافة الى وجوب توافر الثراء القاحش به . يتمتم ببنية جسدية قرية وعضلات وهي

للرقة والعنوبة اللامتناهيتين لدى باربي الغالية، حيث يقبم هذا الشاب بدور الحامي والرقيق المؤنس، وقيما عدًا تلك قان باربي التي لا تحتاج أن تعمل جهدها للحصول على قلب السيد كن تتصرف ومن وراثها السوق التجاري الغربي بأحلام البنات ربمصائرهن، فأما أن يغدين في الحقيقة دمي جميلة فاتنة مثل باربي واما أن ينبذهن العالم عالم باربى . !! وعندئذ يا للهول!!

مؤتمر كيوتو يتبني معاهدة لغفض انبعاث الغازات اوروبا تراها غير كافية والسلام الاخضر تعتبرها مأساوية

عواصم - وكالات - تيني مؤتسر كيوتو الخاص بالتغيرات المناخية بانضمام الامريكين الى الركب ا الذي التقى امس في جلسة موسعة واعلن هيروشي أوكي وزير البيئَّة اليَّابانَّي وَرِئْيِّسَ الأَّجِتَماَعِ الوزاري الذي اقر للعاهدة في كيوتِو للوفود ال ١٥٩ اثفاقا نهائيا ينص على خفض انبعاث الغازات التي تسيب ظاهرة الانحباس المراري انه ثم التوميل إلى اجماع بشأن بمعثل ٢ر٥ في المئة للدول الصناعية الرئيسية.

وسيكون معدل خفض الغازات

وفي واشتطن رحب زعماء الولايات المتحدة اكبر ملوث للبيئة باتفاق يحد من مستويات انتشار

مشاركة في مؤتمر كيوتو اليابانيةالي البقية ص ١٧

بالاطائق وحسب

والقنق في الأوساند الإ

المستور العوارين حسفوني ؟ العوارين لاسف

الاحتناد الطنائد

الغازات المسبيبة لارتفاع نرجة

حرارة سطح الارض لكنهم قالوا أن

هناك حاجةً لبنل مزيد من الجهه

واصدر الرئيس الامريكي ييا

لانخال النول النامية في الصف

كلينتون ونائبه الجوربيا

منفمىلين بعد أن ترصلت ١٥٩ نولة

في الانحاد الأوروبسي والسولايسات المتحدة واليابان ينسبة سنة في المنة. ومـن القنرد الأيـتـم شَـَعْض الــغــازات لـلـغترة ٨٠ ٢٠ ٢٠ ٢٠ لجنة مراقبة وقف اطلاق النار تحمل قياسا الى المستويات التي كانت في العام ١٩٩٠. اسرائيل مسؤولية قتل ثلاثة لبنانيين وكان الاتفاق اقر في وقت سايق من قبل اللجان بعد مفاوضات ماراتونية انتهت صباح

مواقع للمتمردين الأكراد في شمال العراق امس في اطار حملة عبر الحدود الناقورة (لبنان) . (اف ب). مملت لجنة مراقبة وقف اطلاق وقالت وكالة انباء الاناضول أن طائرات من طراز ف ٤ و ف ١٦ من النار في جنوب لبنان امس اسرائيل قاعدتين في شرق تركيا قصفت متمردي حرب العمال الكردستاني الذين مسؤولية مقتل ثلاثة معنيين

ستة ايام في جنرب لبنان. رفي بيان أصدرته في خشام اجتماعات استمرت يومين في مقر قسوات السطسواريء السنولسية في الشاقورة، بالقرب من العدود اللبثانية الاسرائيلية، اعتبرت اللجنة وأن اسرائيل والمتعارنين معها مسزولون عن الطريقة التي

استعمارا بها عبواتهم الناسفة». وكررت اللجنة في بيانها الذي تلقته وكالة فرانس برس امس دعوتها اسرائيل الاتخاذ الاجراءات الضرورية في المستقبل بغية تجنب

رئيس مجلس الإدارة

محمود الكايد

المدير العام

محمد العمد

لبناتين في انقجار عبوات ناسفة قبل

المنتيئ في مناطق يمكن أن يعيروها ائناء ممارسة نشاطاتهم العابية». وكانت اللجنة اجتمعت للنظر في شكويين لبنانيتين. ريتهم لبنان اسرائيل بخرق تفاهم نيسان عام

تكرار الاصابات الميتة في صفوف

١٩٩٦ بزرعها عبوات ناسفة قرب لبنائيين واصابة رايع يجروح.

نتج عن الحادثة من قتلي وجرحيه. كذلك تحتج بيروت على طرد لبناني يحمل الجنسية الاميركية وزوجته وولديه اللنين بيلغ أحدهما

قرية مجنل سلم على حدود القطاع الاوسط للمنطقة التي تحتلها في جنوب لبنان ادى انفجارها الجمعة الفائت الى مقتل ثالثة محنيين وعيرت اللجنة عن داسفها لما

رئيس التحرير المسؤول

سليمان القضاة

تعرض للضرب واحرق منزله.

الرابعة والثاني السادسة من المنطقة المحتلة في اليوم نفسه. ورات اللجنة بالنسية الى هذه

الجادثة إنه وكانت لاعضائها وجهات نظر مختلفة حول اعتبار الشكوى او اجزاء منها واقعة في نطاق تفاهم نيسانه. الاانها اعتبردانه من والضروري تفادي اعمال من هذا القبيل يمكن ان تشكل خرقا لتقاهم

ئيسان وتلحق اذي بالمنيئ او ضررا بممتلكاتهمه. وكان اللبناني نبيل بيضون الذي يحمل الجنسية الاميركية طرد يوم الجمعة للأضي من منزله مع زوجته وولديه الاثنين بعدان

تائب المدير العام

نادر الحوراثي

استطلاع فلسطيني يظهر تفوق عرفات على ياسين وعبدالشافي

والنراسات الفلسطيئية ونشرت تتاثبه امسّ ان الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات سيحقق فورًا ساحقا في اي انتخابات رئاسية تجري الان وجأه في الاستطلاع الذي حصلت وكالة فرانس برس على متاثجه أن عرفات سيحصل على ٦٢٪ من الاصوات مقابل ٢،١٪ للشيخ باسينا أيا حين حصل رئيس الوفد التفاوضي الفلسطيني السابق حيدر عبد الشأن على نسبة اعلى قليلا من ياسين وقدرها ٢٠٨ ٪.

سيمنحون أصواتهم للشيخ ياسين. وأشار الاستطلاع ألى أن ٨١٠٨ ٪ قالوا أنهم أيدوا عملية السلام لدى انطلاقها وان ٦٨٠٢٪ ما زالوا يؤينونها في حين ارتفعت تسبك المعارضين بنفس القدر الذي هبطت فيه نسبة المؤينين ونلك من ١٥٠٨٪

وعير ١٢،٧ ٪ عن رأيهم بوجود قسادي مؤسسات السلطة الفلسطينية في حين قال ٨٠٢٨٪ بعدم وجويده ولم يدل ١٠٪ برأي ودأى ٢١.٦ ٪ أن الفساد سيزيد وقال ٢٣٠١ ٪ أنه سيقل.

فأن ٦٢٠٧ ٪ قالوا اتها تعمل أمالح شعبها مقابل ٨٨٨٪ قالوا رأيا

القنس - (ا ف يه) - اظهر استطلاع للرأى اجراء مركز البحوث

واظهر الاستطلاع أن نسبة عالية من مؤيدي حماس قنرها 31٪ قالوا انهم سيصوتون لصالح عرفات مقابل ١١٪ منهم قالوا انهم

ورغم النسبة العالية التي ترى وجود فساد في السلطة الفلسطينية

ومن المقرر أن يجري حفل

وحثر الاتحاد الاوروبي من أن

السوقيع في ١٦ أذار القبل في

الماهدة التي اقرها امس مؤشر

كيوتو للمناخ لمالجةظاهرة ارتفاع

درجة حرارة سطح الارض لن

الامم المتحدة لشؤون البيئة خلال

مؤتمر مسحقي عقدته عقب انتهاء

مؤتمر كيوثو الذي رعته الامم

التحدة الالعامية لاتكنى

وأعربت المقوضة الاوروبية ق

نفس الوقت عن ارتياحها للمرونة

التى اظهرتها الدول الكبري في

وقالت ريت بربيجارد مفوضة

تَنجح في مكافحة هذه الطَّاهْرِةُ *

نائب رئيس التحرير عبدالوهاب زغيلات

مفاوضات كيوتو

تلکس: ۲۱۱۹۷

برقيا: «الرأيء عمان

هاتف: ٦٦٧١٧١ (تفرَّأيِّ) قاكس: ٢٦٦٦٦٦ الإدارة ٦٦١٢٤٢ التحرير

7-77-1 ltakilo Amman 11118

العنوان : شارع الرأي طريق الجامعة الاردنية ص.ب. ۱۷۱۰ءمان P.o.Box 6710

TEL: 667171 TLX:21497

FAX: (EDIT.) 661242 FAX: (ADV.) 607309

اتفاق اقليمي لدراسة النشاط الزلزالي شرق المتوسط

القامرة - بترأ - صدح الدكتور رمسيس ناشد . المدير التتفيذي للشبكة القومية للزلازل المصرية مانه تم الاتقاق بين الاردن ومصير وتركيا وسوريا على تنفيذ مشروع اقليمي مشترك تحت رعلية منظمة اليونسكو لدراسة النشاما الزلزالي من منعلقة شرق حوض البحر المتوسط . وقال أن دراسات المشروعات تشمل أجراء دراسات جيولوجية وزازالية وجيوفيزيقية على خليجي العقبة والسويس وشمال البحر الاحمر مشيرا الى أن الدراسات التي تستمر على مدى علمين تتضمن ايضا دراسة شعركات القشرة الارضية بالنطقة ودراسة حول تصادم قارتي افريقيا واوروبا في منطقة البحز المتوسط ومنطقة كريت وقبرص





ذوو ضحايا لوكربي يطالبون بمحاكمة المتهمين في بلد محايد

لندن، بترا، قدم ممثلون عن اقرياء ضحايا الطائرة الامريكية التي فجرت في اجواء اسكوتلندا عام ١٩٨٨ عريضة الى البرلمان البريطاني امس يدعون أيها والى حسد التأبيد من أجل دفع الحكومة الى قبول مطالبهم باجراء محاكمة اللبيين المتهمين في تفجير الطَّائرة في بلد محايده. وتدعو العريضة وزير الخارجية البريطاني روين كوك الى الموافقه على اجراء المحاكمة حسب القانون الاسكتلندي ولكن ليس في بريطانيا أو الولايات التحدة. واعرب ممثل عن عائلات الضحايا / جيم سواير / عن امله في ان تسفر مساعيه عن كسر طوق الجمود الذي يحيط بهذه الشكلة ، وكان حادث تفجير الطائرة الامريكية فوق لوكربي قد اسفر عن مقتل ٢٧٠ شخصا.

العدد ٩٩٥٨- الجمعة ١٢ شعبان ١٤١٨هـ الموافق ١٢ كانون الاول ١٩٩٧م السنة السابعة والعشرون عمان المملكة الأربنية الهاشمية.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY DECEMBER 12, 1997 NO. 9958 VOL. 27 AMMAN - JORDAN

في قرارات للجمعية العامة للامم المتحدة

نيبوينورك ويترا مسوتت الجمعية العامة للامم المتحدة فجر امس على القرارات التي أتخذتها واللجنة الرابعة والتأبعة للامم . المتحدة الشهر الماضي حيث التخذت عدة قرازات تتعلق بتقرير اللجنة المعنية بالتحقيق في المارسات الاسرائيلية التي تمس حقوق

الشجمة الامريكية ديمي مور: رقة في

1100

القنان الاردني عمر العبداللات يؤكد لـ

المطرية اللبنانية ناميا صليب

شقنول لأوالسرأيء الحب التكسمان

والرأيُّ لم اسرق اعتية (يا سعد)

فقي قرار حول المستوطنات الاسرائيلية في الارض القلسطينية والقدس والجولان اكنت الجمعية العامة ان المستوطنات الإسرائيلية أي الارض الفلسطينية المعتلة بما

الصورة بين المقيقة والوهم

وتسبّاؤل مشروع عين عبودة السينما العزبية الى الرومانسية

المطريقان سيليّن دايون وشانيا توين تدعمان قضايا النساء عبر

عبارضية الازيباء الاولى في

العالم كثوديا شيقر تملك ٥٠

مليون وتخشى التجاعيد

رقصة الرول

الانسان أغلى ما نملك

فجر حادث اعدام الشبان الاردنيين الأربعة في بغداد موجة

وبغض النظر عن اسباب الاعدام، وهي اسباب غير مقبولة،

غضب شديدة داخيل المجتمع الاردني، هزتيه من

الأعساق، خياصة وصرخيات الغضب الاردقي من

التصعيد العدواني الاميركي ضد العراق، لم يتوقف

منْ وجِهة النظر الإردنية القانونيَّة او منْ وجَّهة النظر

الاخلاقية المستندة الى سلم الأعراف والقيم الاردنية

الاصيلة، قان توقيت احكام الاعدام في الزمان والمكان

الخاصين بالعراق، أو الزمان والمكان العربيين

بالإطلاق، وتحديداً في ضوء الوقفة المشرقة للأردن

قُبادة وحكومة وشعبا، تجاه الانسان العراقي في

محنته الراهنة، هو توقيت سيء بكل المقاييس، الآمر

اللذي دفيع ببالإجبراء المعبرأقي الى اقصبي حدود

الاستغراب والحيرة والتساؤلات المثيرة للدهشة

والصِّمير الجِّمعي الاردني، هو أن النظام الأردني يقوم

على موروث حضّاري مّاشّمي، ينظر الىّ الآنساّنُ الاردني على انه الأغلّى فيما يمك الوطن الاردني

واهله، وان للانسان الاردني قداسة خاصة، لم يلحقها

التلوث، حتى لاولنك الذين خرجوا على النظام

والدستور في مرحلة ما من مراحل تشكل الدولة

لُلمراجعةٌ والعودة الى الصوابُّ، كاملٌ مفردات

النموذج الاردني، بحيث اهلته لكي يكون المثال والقدوة

في المنطقة بأسرها، بل وفي العالم اجمع كما يقول جلالة

النواب هذا الأجراء العراقي اللاانسائي والظالم بحق

اربعة شبان اردنيين في عمر الورود، في بيان صدر عن

المجلس يوم امس، ومع الاستنكار والشجب، واستناداً

الى مبدأ حقوق الانسان والاخوة الصادقة وحسن

الجوار بين الأشقاء، فقد طالب نواب الأمة الافراج عن

المعتقلين الاردنيين في السجون العراقية كافة، ووقف

الإحكام الطالمة بحقهم، وتوفير فرص الدفاع عنهم في

وفي شتى اماكن تواجده داخل النظام العربي الممتد بين

الماء وبين الماء، هو اكبر من مراجية التسلط والقهر

التي تتلبس الدكتاتورية العربية الحاكمة في غير مكان

في عَالمَنَا الْعَرِبِي، وَلَهَذَا فَأَنَّ الْأُمَلِ يَظْلُ مُعْقُودًا عَلَى

تعريز قيم الممبة والتواصل داخل النسيج الانسائي

العربي الواحد، من لدن الحريصين عليَّ انسانيةً

الانسان العربي المفعمة بالأمل والحق والعدل وارادة

للحياة الحرة الكريمة الآمنة المستقرة والمزدهرة في

مطلق الزمان والمكان العربيين والدوليين اليوم وغدا

والخلاصة فان ما يجمع بين الانسان في الاردن وفي العراق

وفي ضوء مكانة الانسان الاردني في فلسفة الدولة الاردنية، ققد سانت روح المحبة والتسامح ومنح الفرص

وْلِي ضُوءَ ذُلَّكَ ايضًا، قُقَد استنكر ممثلو الشعب في مجلس

وممًا زاد في شدة وطأة الحدث على العقل الجمعي الأردني

والقلق في الأوساط الاردنية كافة.

الحسين دائما وايدا.

أطار محاكمة عادلة وتريهة

۰۵۱

ن ص

مَن السَّكان ألعرب في الأراضي

الفلسطيئية المحتلة يما فيها القدس والجولان السوري المحتل

واكد القرار الذي اينته ١٤٩ دولة وعارضته اسرائيل والولايات المتحدة وامتنعت عن التصويت عليه ٧ دول هي دجرر المارشال ولبيريا وبالاازيا وسوازيلند ونيكاراغوا والارغواي وميكرونيساه على ضرورة التنفيذ التام لقرار مجلس الامسن ٤٠٤ / ١٩٩٤ / السدّي طباب فيه المجلس ضمن جملة امور الى اسرائيل بومسفها السلطة القائمة بالاحتلال مواصلة اتخأذ وتنفيذ تدابير تشمل جملة أمور منها مصادرة الاسلحة يهدف منع اعمال العنف غير المشروعة التي يقوم بها المستوطنون الاسرائيليون ويعا الي اتخاذ تدابير لضمان سلامة وحماية المنبين الفلسطينين في الارض المتلكة، وفي قسرار الحسر حسول المارسات الأسرائيلية التي تمس حقوق الانسان للشعب الفلسطيني

فيها القدس وفي الجولان السوري الممتل غير قانونية وانها تشكل عقبة اسام السلام والتنمية الاقتصابية والاجتماعية . وطآلب القرار بوقف انشاء المستوطنة الجديدة في جبل ابو غنيم ووقف جميع أنشطة الاستيطان الاسرائيلية وقفا تاما في الارض

العريبات الاسباسيية ليلشعب

وفي قسرار حسول الجولان السوري المحتل • • • طلبت الجمعية العامة من اسرائيل السلطة القائمة بالاحتلال ان تمتثل للقرارات المتعلقة بالجولان السوري المعتل ولا سيما قرار مجلس الامن ٤٩٧ /

في الترض الفلسطينية المحتلة بما فيها القدس قررت الجمعية العامة أن جميع التدابير والإجراءات المتخذة منّ جانب اسرائيل تعتبر انتهاكا لاتفاقية جنيف التعلقة بحماية المننيين وقت الحرب وانه ينبغي الكف فورا عن اتخاذ اية تدابير من هذا القبيل"

وطالب القرار الذي اينته ١٩١ بولة وعارضته اسرائيل والولايات المتحدة وامتنعت عن التصويت عليه ٧ دول هن د ليبريا ٠٠ جزر المارشال ' · ســوآزيـلـنـد · · زامـبـيـا · · الكونىغو ٠٠ ميكرونيسا ٠٠ ونيكاراغواء اسرائيل بالكفءن جميع الممارسات والاجراءات التي تنتهك حقوق الانسان للشعب الفلسطيني `` وأن تعجل باطلاق سراح جميع من تبقى من الفلسطينين المتجزين او المسجونين ودعا القرار سلطات الاحستسلال الى احترام لجمسيسع

١٩٨١ / الذي قرر فيه المجلس ان قرار اسرائيل فرض ولايتها القضائية وادارتها على الجولان السوري المحتل لاغ وباطل وليس له ائر قانوني دولي • وطالب أسرائيل بان تلغى

قرارها على القورء رطلب القرار الذي اينته ١٥٢ دولة وعارضته اسرائيل فقط رامتنت عن النصويت عليه ٦ مول من اسرائيل ان تكف عن تغيير الطابع العمراني والتكوين السيمغرافي والمركث المقسانوني

للجولان السوري الممثل وان تكف خصومنا عن اقامة المستوطنات وتطلب اليها ايضا ان تكف عن فرض الجنسية الاسرائيلية وبطاقات الهوية الاسراثيلية على المواطنين السوريين في الجولان وان تكفعن التدابير القمعية التي تتخذما ضد السكان هناك

وقررت الجمعية العامة ان جمسيع التدابير والاجبراءات التشريعية والادارية التي اتخنتها ال ستتُخُذها اسرائيل بهدف تغيير طابع الجولان السوري ومركزه القانوني لاغية باطلة وتشكل انتهاكا مسارخاً للقانون الدولي ولاتفاقية جنيف المتطقة بحماية المنيين وقت

الناس والإجناس، لكن من غير المعقول ان نتابع سلما مع اناس لا يرغبون العيش معنا بسلام.. ولذلك، فاذا كان طلب السلام منطقيا، فَّانَ مَلاحقة السلام مع من لا يريد السلام معنا، امر ليس معقولا.

ومن المنطق أن مطلب من أمريكا الحكم بيننا وبين خصومنا لانها الوحيدة القادرة على ذلك، لكن من غير المعقول ان تحتكم اليها لحل مشاكلنا ونحن واثقون بانها منحازة اخصومنا بوما، فنتمزق بن المنطقى

List

بين المنطقي . . واللامعقول

ومن المنطق ان تستدين الدولة النامية لأجل أنشاء مشاريع انتاجية، لكن من غير المعقول ان تستمر الدولة بالاستدانة وهي تحاول جاهدة تسديد ما عليها من ديون، فتنطلق من المنطقي لتقع باللامعقول.

ومنطقي جدا أن نبذل ذلك الجهد المضد لتعديل قوانّين قديمة باخرى جديدة تستهدف تشجيع الاستثمار، لكن من غير المعقول، بعد ذلك، أن تنتهي ألى وأقع يبدو فيه التتاقض واضحابين منطق النظرية، ولامعقولية

ومن المنطق ان نزرع غذاءنا في المناطق

من المنطق ان نسعى للسلام مع جميع الحارة المنخفضة، لكن من اللامعقول أن نترك كل نفايات المناطق السكنية المرتفعة تنحدر الى المناطق الزراعية لتلوثها، لكن هذا هو واقع الحال.

الدكتور عبدالرحيم ملحس

ومنطقي جدا ان ثلحق تقدم العالم وانفتاحه الاعلامي والمعرفي، فنسمح بدخول محطات التلفزة العالمية الى بيوتنا، لكن من الاكيد أن قانون الصحافة الاخير يقع في حير

من المنطق ان تحارب الدولة كل انواع الفساد، وان تشكل لمحاربته اللجان، لكن من غير المعقول ان تجدد، رغم ذلك، بازدياد في الكم والنوع معا.

والارقام التي لها منطق صادق تشير الي تحسن واضح في اقتصادنا.. لكن الاحصاء الذي يعتمد نفس منطق الارقام، يشير الى ان ثلثُ الشعب تقريبا ما زال اما جائعا، او فقيرا، او عاطلا عن العمل.. فينتهي منطق

الارقام بلامعقولية الواقع المحسوس. الامثلة كثيرة.. غير اننى اشعر اننا نسير بطريقة غريبة.. نبتدىء دوما برحابة المنطقي، وتتنهي، في كثير من الإحيان، معلقين بشباك اللامعقول.

بطولة كاس الكؤوس العربية لكرة اليد



شُريف حجازي (بالابيض) لاعب الاولمبي يهم بالتسديد.

عمان - الرأي ـ سجل احمد صقر هدفا للاهلى الاماراتي بمرمى الاولبي المصري في الزفير الاخير من مباراة جمعت الفريقين امس في الدور قبل النهائي ليطولَّة كأس الكؤوسَّ العربية الثانية لكرة اليد، وكانَّ الهدف كفيلا بثقل الفريق الاماراتي إلى المباراة النهائية ليلاقي الأهلي المسريّ. فقد أسفرّت المبارأة عن فوز الاهلي ٢٠ / ١٩. (٧/ ٩).

وكان الاهلي المصري . حامل اللقب . قاز في مباراة الدور قبل النهائي الآخرى على الاهلي السعودي

ويرشح الراقبون الاهلى الصري للاحتفاظ بلقبه ووضّعَ حدّ لَفَاجَأَتَ الْأَهْلِي الْأَمَارَاتِيَ الّذِي صَرَحَ مُنْرِيْهِ اكثر من مرة انه قائم للاستفادة وليس للمنافسة واذا بالفريق ببلغ المباراة النهائية التي سنقام غدا السبت.

عدسة عبد الله ايوب

الكشف عن فضائح حديدة لزوجة رئيس الوزراء الاسرائيلي

سارة نتنياهو رمت موظفة بحذاء وهزت الاستديو صراخا لأن مغنية لامست كتف زوجها

القدس المحتلة - (أف ب) . أعلنت صحيفة هيديعوت احرونوت امس أنها تشر اليوم الجمعة مقالا يكشف فضائح سارة نتنباهو، عقيلة رئيس الوزراء الاسرائيلي

عند الصحيفة اليوم وعنوانه مسارة نتنياهو: كل الحقيقة»، وينسب ألى زوجة رئيس الوزراء اليعيني بعض الْأَثْرُ في مجال الغيرة والتصرفات الفظة. ومما توريم الصحيفة المستقلة في مقالها أن سارة نتنياهو داتخنت لنفسها مكتبا رسكر تيرتينه مستخدمة

ويتصدر المقال المرفق بصورة الصفحة الأولى من

الأموال العامة، وهي وتتلقى هدايا من دون وجه حق». وثروي الصحيفة الشعبية التي تطبع "٢٠ ألف نسخة يومياً أن الزوجة التعجرفة «رعت احدى الموظفات بحذائها متهمة اياها بأنها لم تمسحه جيداء، وأنها «تطلب من العاملين لبيها تذوق النبيد قبل أن تشربه خشیة آن یکون مسمما». وفي المقال كنك أن صيحات سارة نتنياهو ههرت

ستنبوهات التلفزيون عندما لامست الغنية (الاسرائيلية الواسعة الشهرة) أوقرا هازا كتف زوجها بنيامين نتتياهو خلال برنامج بث مباشر . وعندما حاول رئيس الحكومة تهدئة روعها مندته بتقديم شكوى ضده إلى الشرطة بأنه ضربها وآذاها». وأثار هذا المقال حتى قبل صدور العدد تطيقات

متتوعة عير الاذاعة الاسرائيلية. واستُغُرِيت ليا رابين، أرمَلة رئيس الوزراء الراحل اسحق رابين، وتعفور القيم الذي يعكسه تصرف

صورة من الارشيف تجمع نتنياهو وزوجته سازة الف.ب

وبرجت الصجف الاسرائيلية منذ انتخاب ننتياهو رئيسا للوزيراء في آيار ١٩٩٦ على ملاحقة أخبار سأرة، زُوجِته الثُّالِثةُ التِّي انجبت منه ولدين، وعلى ابراز غيرتها الشديدة وعجرفتها وتصرفاتها الفظة مع الخدم

لا أنها تقدم ايضا على انها ضحية هجمات غير مبررة سببها تراجع شعبية زوجها.

النقابية

الدكتور زيد حمزه

العزوف عن الانتخابات ليس جديدا فمنذ انشاء نقابة الاطباء مثلا عام ١٩٥٤ وكانت الانتخابات تجري اثناء اجتماع الهيئة العامة حيث ضرورة حضور اكثر من ٥٠٪ س عدد الاعضاء حتى يكون النصاب قانونيا لم يكن يتوفر ذلك الآقي السنوات الاولى ومع اغْراء في الدعوة على غداء في فندق البحر الميت انذاك! ثم اصبح الاجتماع في المرة الاولى مستحيلا ويتم في الثانية بعد اسبوعين مهما كان عدد الحضور حسب القانون وبقي الامر كذلك حتى عدلنا قانون النقابة عام ١٩٨٣ وقصلنا اجتماع الهيئة العامة عن الانتخابات التي اصبحت تجري في يوم محدد وطوال النهار وفي صناديق متعددة في مدن المملكة مما رقع قليبلا من نسبية المشاركة، اما الهيئة العامة العادية فظلت اعداد الحضور بها تتثاقص حتى اصبح عشرون طبيبا يشكلون في النهاية هذه الهيئة ويكررون قرارات تلزم ألعشرة الاف طبيب وتكون قرارات قانونية لان النصاب صحيح في الاجتماع الثاني مهما كان عدد الحاضرين!! صحيح ان عدد المتحمسين للانتخابات النقابية قيل مرحلة انشاء وعلانية الاحزاب السماسمة كأن اكثر، لأن المتقامات كأنت متنفسا سياسيا ومسرحا وحيدا لقياس القوى السياسية وقاعليتها في المجتمع او على الاقل بين اعضياء المهن، لكن ومع ذلك كان الاقبال دائما أقل بكثير من المطلوب ديمقراطيا ولم يحصل نقيب او عضو نقابة (واتحدث تحديدا عن نقابة الاطباء) على

> نصف زائد واحد من عدد الاعضاء المنتسبين هناك اسباب كثيرة فرعية وجانبية لقلة الاقبيال وعدم الاكتراث لكن السبب الجوهري الكبير في نظري هو أن الانتساب للثقابة أجباري وليس طوعيا حرا ... وعدد كبير من الاعضاء اصبحوا مع الوقت يشعرون ان تقاباتهم لم تحقق لهم ما يصبون اليه مما حدا بهم ليس فقط الى مقاطعة

الاجتماعات والانتخابات بل حتى الامتناع

عن دفع الرسوم السنوية دون خوفهم من ان القانون يقضى بمنعهم من ممارسة المهنة. وبالطبع لم يجرؤ مجلس تقابة على تطبيق القانون خصوصا اذا عرفنا ان اكثر من

التزاماتهم المالية وهو ما يشكل اكثر من ٣٠٪ من مجموع الإطباء المسجلين والعاملين!! ليس صحيحا ان مجالس النقابات اهتمت فقط بالامور السياسية واهملت النواحي المهنبة، لكن نتائج الانتخابات التي كانت دائما سياسية وباعداد قليلة من الاعضاء الناخبين المسيسين وهو امر طبيعي بسبب المضوية الإجبارية فرضت على تلك المجالس أن تلعب دورا سياسيا خصوصا في فترة غياب الاحراب السياسية، لكن الصحيح ايضا ان هذا الاهتمام السياسي ربما نقر عددا من المهنيين الذين لا يوافقون على هذا الاهتمام ولا يقبلون ان يشاركوا فيه قسرا، وفي تقديري لم يكن من الحكمة ـ في رحلته وجبود الاحزاب ان تطبقي هذه الظاهرة خصوصا وان مجالس النقابات تعرف تماما انها بالكاد تحكم الإعضاء ضمن قوانينها فما بالكم حين يتعلق الامر بقرارات خارجة عن نطاق هذه القوانين المهنية.

على مدى نصف قرن تقريبا توسعت المهن وتشعيت مصالح ابنائها الى حد التباين والتناقض احيانا مما اضعف من قدرتها على خدمة كل الشرائح والمصالح وزادمن انقضاض الاعضاء من حولها.

نعود الى ان العضوية الحرة هي التي تخلق عضوا ملتزما في النقابة كما في الحزب او الجماعة او الجمعية ، فالعضو المنتسب برغبته يفعل كل شيء من اجِل نَجاح جمعيته وحين يفشل يستقيل منها، والجمعية نفسها بمجلس ادارتها تفعل المستحيل من اجل ارضاء اعضائها وجذبهم اليها والتمسك بهم وحين تفشل او يفشلون فليس هناك سيف فوق رؤوسهم يهددهم بمنع العمل او قطع

خریسات / طبربور هيكوهي ليفون كفليان/عمان الحاجة شريقه محمود الكيلائي/الرمثا الصييدلي الحاج احسسد محمسود بدر/عمان/اليادودة الحاجبة مسريم عبدالقادر ابوضائي عبيدات/اريد/ييلا وليد محمد توفيق النصيرات/الحصن الماج حمدان ابراهيم حمدان يونس/الزرقاء

الحاج محمد ارشيد طلاقحة/جحفية/اريد

شبيل عبد الكريم فالاح الحمد | الحاجة جميلة الهيشان الفاعورى/السلط الحاج السدكستسور مسالسح حسسن الصفوري/عمان/اليادودة الحاج احمد فايز ابو زينه/ياجوز الحاج محمد صالح عياد/بياس وادي السير سامي فضل كنج الظاهر/عمان الحاج ابراهيم نايف ابو قياص/اريد رتيية يوسف خميس/عمان/ماركا الجنوسة بهيه شفيق الجراح/عمان/ضاءية الرشيد الحاج حسمرة تسوفسيسق مصسطيقي الدويكات/عمان

اغراءات التقاعد . . هل هي الحل؟؟

يقلم: يوسف الغرو

أعتى بالحل هنا: حل مشكلة الترهيل الإداري ، وحيل مشيكيلة البطالة، واعنى باغراءات التقاعد تلك الزيادات السنوية الخمس التي منحتها الحكومة لمن يتقدم من الموظفين الذين اكملوا خدمة التقاعم خلال شهر تشرين ثان بطلب التقاعد .

ويبرز السؤال: هل في هذه الاغراءات يكمن الحل؟.. وهل الإنتقال منساحة الخدمة الر ساحة التقاعد هي الوسيلة الفضلي للتعامل مع هذه المشكلة؟.. والجواب في اعتقادي هو « لا » لان التخفيف من ضغط الموظفين باكثار عدد المتقاعدين يشكل زحزحة المشكلة من مكان الى مكان ليس الا.. ولن تكون هناك وفورات مالية لان الموظف الماصل على حُمس زيادات سثوية عند التقاعد سيتقاضى راتبه تقريبا وهو جالس في بيته دون ان يفعل شيئا.

هذا من ناحيته.. من الناحية الاخرى فان عدد الموظفين الذين يشملهم هذا العرض ـ اذا استجابوا له كلهم. لايشكل صلابه للجهاز الاداري.. ولا يسؤلسر بشسكسل مسن الاشكال على مشكلة الترهل التي وضع النظام الجديد من اجل معالجتها.. هذا من حيث العدد.. أو من حيث الكم.. اما من حيث الكيف فان معظم الذين سيشملهم هذا النظام هم من اصحاب الخبرة والذين تمرسوا في العمل سنوات طويلة واصبح بعضهم من المتفوقين فيه قكيف بقدم الإغراءات لموظف جيد متقن لعمله قادر على ادائله بنخبرة وتنفوق كني يترك موقعه تحت ضغط الاغراءات المشار اليها؟ إذ من المفروض أن تكون الإغراءات عكسية وتؤدي الى بقائه في العمل والاستفادة من

ومن ناحية ثالثه فان الموظف المتقاعد بموجب الحوافز المشار اليها سيكون مميزا من حيث اجمالي الراتب عن زميله الذي تقاعد قبل شهر تشرين الثاتي وبفارق ملموس لالشبيء الاان النظام قد حدد شهر تشرين الثاني دون غيره للحصول على ذلك الامتيار ولن يكون له اي مقعول رجعي ولوليوم واحدء

لقد كان بالامكان الوصول الى هذا الهدف من خلال وضع نظام يجيز للوزير المختص احالة من اكمل سنوات الخدمة الخاضعة للتقاعد الى الثقاعد دون تقديم اية اغتراءات .. لانبه في هنذه الحالبة ستكون الاحالة مدروسة ولانتشمل الموظف الكفؤ الذي تحتاج اليه مؤسسته.. بل تشمل الموظف الذي يشكل وجوده ترهلا في الجهاز الموظفين من خلال لجنة محايده تشبكيل ليهيذا البغيرض وتبرقيع توصياتها الىالجهات المسؤولة التبي تصدر قراراتها بعوجب النظام المعدل الجديد..

أن نظام الإغراءات الساري مفعوله خلال شهر تشرين الثاني فقط من هذا العام سوف يحرم السكستير مسن المؤسسسات بسعض العاملين الاكفاء فيها، ولن يحل مشكلة التضخم الاداري.، وان حلها فستكون على حساب التضحم التقاعدي.. ولن يكون له اي دور في معالجة مشكلة البطالة.. اذ من غير المعقول ان شقدم الاغراءات للشروج من الجهاز الاداري ثم ندعو اخرين الى دخوله.. فأين يكمن الحل اذن؟.. في اعتقادي ليست هناك وصفة سحرية للوصول الى ذلك الحل .. وليست الإغراءات التقاعدية هي تلك الوصفة.. ولا بدمن البحث عن اليدائل للوصول الى حل عملي مقيد

قراءة في محاضرة الاستاذ اديب اللجمي

سخر الاستاذانيب اللجميمن الواقع العربي المتفكك ومن تلك الندوات واللقاءات التي لا تفرز شيئا ابجابيا في

بقلم: رزوق الغاوي/ دمشق

الكثير منها وسخر من التعمية الحاصلة والتى نقوم بها بأنفسنا حين نسمى الاعمى بصيراء واللدوغ سليما تيمنا بالراقع وعزاء من سوء الواقع واملأ في ان يسود نقيضه بمعجزة او قدرة قادر وتمشيا مع القول المأثور تفاءلوا بالخير

صدر في اراضيه. وفي تقدير الاستاذ اللجمي أن أبرز ما يتسم به الواقع الثقاق العربي هو النَّرسانَ بِينَ منطلقات متعارضة، تتلُّخُمن في تقدير التراث مقابل الاشادة بالحداثة، وني الابتهال القوى مقابل الركون الى الواقع القطري وفي المطالبة بالحرية مقايل قصبر ممارستها على الذات وحرمان الأخرين منها، وفي المناداة بالديمقراطية والتعدبية مقابل الاستبداد بالرأي الشخصي ونكران وجود الآخر. ويرى الاستاذ اللجمى ان السجال

منذ بداية عصر النهضة ما زاّل بين انصار التراث وأنصار الحداثة، فقيل مثلا: أن التيار الاصولي، التراثي. يعيش حالة اغتراب عن العصر لانه يحاول الانتقال الى عصبور مضت، وأن تسيسار المعسامسرة. الحداثة، يعيش حالة اغتراب لاته ينقصل عن تيار غالبية المجتمع محاولا الانتقال الي مجتمع آخر، ويرى ايضا ان بين التطلع والواقع بوتا شاسعا فالحديث المفرط عن وحدة المصير يتأهضه واقع يتسم في سعي كل قطر الى معالجة مصيره مستقلا عن مصير الاقطار العربية الاخرى والمنيث عن وحدة المرقف يقابله واقع النفكك بل واقع من الصراع الدامي احيانا بين قطر

وتساءل قائلا: قبل ثلاث وثلاثين سنة ابرمت الدول العربية ميثاق الوحدة الثقافية العربية، ثم سرد نصا من فقرات ذلك الميثاق الذي يؤكد أن الوحدة الثقافية نابعة من الوحدة الطبيعية بين العرب، مشيرا الى انه في عام 197 انشئت المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم اوكلت اليها مهمة تحقيق ما جاء في ذلك الميثاق وعبد بعدنلك المباديء التسعة للخطة القومية للثقافة العربية التي اتضحت في الفترة بين ١٩٨٢ ـ ١٩٨٥، ومن بين تلك المبادىء التي تستحق العودة اليها مبدأ حرية التعبير ومبدأ ديمقراطية الثقافة ثم

قال الاستاذ اللجمى مستهجنا: ومن حقنا ان نسأل ماذا تحقق على

الانسان من علق، اقرأ وربك الاكرم، الذي

ولقد حث رسولنًا الكريم صلى الله عليه

وسلم على تحصيل العلم في احاديث كثيرة

منها طلب العلم فريضة على كل مسلم

ومسلمة) و (العلماء ورثة الاثبياء)، ولقد

اهتم المسؤولون في الدول المختلفة بانشاء

المؤسسات التعليمية يغية تعليم ابنائها

ادراكا منهم أن التعليم له مردود فعالٍ في

النهوض بالمجتمعات وان التعليم يعمل على

بناء شخصية الطفل ويتمى فيه الاعتماد على

النفس والاستقلال الذاتي، مما يعود بالنفع

حائلا امام تعليم بعض الاطفال بما يدعو

المسؤولين الى الاهتمام بهذه القضية ووضع

الحلول الجنرية لها للحقاظ على قرصة كل

طفل واعطائه حقه في التعليم وفق امكانياته

وتطوير هذه الامكانيات وتنميتها بعا يتمشى

مع ظروف التطور الكنولوجي الذي يتمير به

يتمتع بمستوى ذكاء عادي على الاقل ورغم

ذلك يخفق في الوصول الى مستوى تحصيل دراسي يتناسب مع قدراته او قدرات اقرائه،

وقد يرسب عاما او اكثر في مادة دراسية او

اکثر ومن ثم يحتاج الى مساعدات او برامج

وعملية تشخيص التأخر الدراسي عملية

هامة جداء يشترك فيها كل من المرشد

الطلابي، الاخصائي النفسي، المدرس،

الطبيب، مربي الصف، يعملون كأريق عمل

متكامل من اجل السيطرة على السبب الذي

يكمن وراء تأخر الطفل دراسيا سواء كأن

سببا متعلقا بالطفل نفسه او بالاسرة او

وتتم عملية التشخيص للتأخر الدراسي

تربوية علاجية خاصة.

متعلقا بالمدرسة.

في خطوات منتظمة منتالية.

والطقل المتأخر دراسيا، هو الطقل الذي

وتأتى قضية التأخر الدراسي، لتقف

على المجتمع ككل،

هذا العصر.

علم بالقلم، علم الانسان ما لم يعلم).

صعيد الواقع العربي في مجال الوحدة الثقافية العربية ه، ثم عاد ليبسط الاجابة عطبي السبؤال الى الاعتراف بسيسعض الانجازات الثقافية على المستوى القطرى لكنه عاد ليتول: ما ذال عند الكتب المطبوعة وعدد نسخها الميامة ملفتا للنظر عند امة تعدادها ۲۷۰ ملیونا، نبیتما یصیب کل سبعة من العرب كتاب واحد في السنة، نلاحظ أن كل فرنسي يصيبه ١٠ كتابا في السنة ومثل هذا المعدل في بريطانيا والمانيا، ويستهجن الاستاذ اللجمي عدم وصول الكتاب الى مناطق القطر ألوحيد الذي

ويعود الى الاستغراب من حال الثقافة العربية تائلًا: جاء في التقرير السنوي لمركز نواسات الوحدة العربية انه أصدر في العام ١٩٩٦ عشرين كتابا جبيدا وان مجموع ما اصدره من كتب حتى مطلع العام ١٩٩٧، بلغ ٢٩٨ كتاباً بيع منها فقط ٢٨ الف نسخة في جميع البلدان العربية، وضرب مثلا أخر، مجلة المستقبل العربي التي بصدرها المركز المنكور مؤكدا ان ستة آلاف نسخة من هذه المجلة تباع في الوطن العربي كله مع انها الاكثر رصانة والتزاما بين الاصدارات العربية من حيث عمق عنايتها بالقضايا العربية ومشكلات المجتمع العربي، والحال ذاته من البؤس يصح قوله على المسرح ودور الثقافة

وانتقد الميزانيات القطرية المعتمدة للانفاق على المجالات الثقافية واعتبرها ضئيلة جدا فهي لا تزيد عن سنة بالالف من ميزانيات النول العربية الغنية، وحمل الحكومات العربية مسؤولية هذا الاهمال للثقافة متهما اياما بانها تخشى الثقافة والشقفين وتعتبرهما مصدرا لوجع

والفنون التشكيلية وغيرها من المؤسسات

وقال الاستاذ اللجمي. أن المثقف هو انسان مقلق للسلطة بشكّل مستمر، وهو قارع للطبول على رؤوس اصحابها كما يفعل نقار الخشب، وفي رأيه ان البلدان العربية تبعث عن الكم لا عن النوع فهي لا ترى في الكتاب المطبوع مقدار الفائدة ورفع مستوى التفكير وتنمية النوق انها تری کم کتابا تم طبعه.

ومن استعراض ساقه الاستاذ ابيب اللجمي للكتب والمجلات التي تقذف بها نور النشر الى السوق العربية اتضح ان الكتب والمجلات السلفية بموضوعاتها وشروحاتها باسم الثقافة الدينية هي التي تشكل الطوفان الهيمن على الطبوعة. بينما هناك ندرة من الكتب الجادة التي تعالج ما يواجهه الانسان والمجتمع

المؤلف إلى البحث عن ناشر في بلد آخر، وهكذا يواجه الكتاب مجموعة من

توقعات مستقيل

وشدد اللجمي على أن ثقافتنا القطرية

هى استهلاكية محضة وتدل على المستوى

التقاق المتواضع وقال: أنا صح أن هذه

الثناغة الاستهلاكية مي الاكثر شيوعا الآن

فان الثقافة العربية في خطر، وأن الرفيعة

منها على ندرتها لا تجد الا القلة ممن

تقافتنا ركيزة وحدتنا

اعتيار الثقافة ركيزة قومية واداة وحدوية

مُقَالَ: مَا زَالِتِ النَّقَافَةِ هِي الركيزةِ ألام

لعروبة ألاقطار العربية وبالتالي لوحنتنا

الفكرية والحضارية، ثم تساءل: ما الذي

سقى من هوينتا وشخصينتا القومية أذا

الغينا منها الثقافة العربية؟ أن العامل

السياسي والاقتصادي والاجتماعي لم

يكن القاسم المشترك بين العرب متلما هم

اللغة والدين والثقافة التي تتدرج ثالاثتها

. وانطلاقا من هذا القاسم المشترك

حسب رأى الاستناذ اللجمي اقيعت

المؤسسات ذات البنى الثقافية القومية مثل

اتحاد الاذاعات والمنظمة العربية للتربية

والشقافة والملوم واتحاد الجامعات

واتحاد للادباء وأخر للناشئين، وعلى

الرغم من وجود هذا الكم من مؤسسات

البئى القومية الا أن انجازاتها الثقافية

محدودة جدا، والا لكان ظهر اثر تلك في

الماولات الجادة لخلق انطباع بصدق

ودعا الاستأذ اللجمي الى فتح الحدود

العربية امام الفكر العربى قائلا: ليتحرك

النشاط الثقاني دون قيد لتحقيق تنمية

ثقافية عربية شاملة، فالكتاب الذي يطبع

في المشرق المعربي لا يصل الى المقرب

العربي الا الزهيد والقليل منه، اما البلاد

الشرقية فانها تكاد لا تعرف ما يطبع في

المفرب العربي وتكاد تجهل المضوعات

الفكرية والثقافية التى تثار هناك فبيقى

المثقفون العرب في مغربهم وفي مشرقهم

منعزلين هم بعضهم لا يتباطون الافكار الا

ويقول الاستأذ اللجمى: تضع الدول

العربية العقبات أي وجه الكتاب وانتقاله

من قطر الى قطر وفي طليعة هذه العقبات

الرقابة على مضمون الكتاب، أن الكتاب

ذاته مهدد بمتع نشره في بلد مؤلفه لان

افكاره في تقدير حكومة ثلك البلد هي أفكار

في الناسبات القليلة جدا.

النوايا تجاه التوحيد القومي.

تحت المفهوم الواسع لكلمة الثقافة.

وشدد الاستناذ انيب اللجمي على

يتنوقونها هذا هو الواقع القطري،

الحواجز قبل أن يرى النور. ويستغرب مثل هذا الحال قائلا: كل تلك يبجري في ظل اتفاقيتين عربيتين اقرتهما والتزمن بهما الدول العربية وهما اتفاقية حماية حقوق المؤلف والاتفاقية العربية لتيسير الانتاج الثقاني في المسترى القومي.

ويعود ليقول: في مثل هذا الجو القومى الغائم تتحرك الثقافة العربية تتلمس متنفسا تتعسك بصعوبة بالغة باعدافها، تواجه مقاومة في التحرك الى الامام وفي الانسماج في الجيل السوبي

ضمور الانتماء

يرى الاستاذ ابيب اللجمي في طرحه ان الامة العربية تمر في ازمة وهند الازمة تبررها وتوضحها الازمة الثقافية القاشة فيقول: في تقديري أن الازمة التي تواجه الثقافة العربية تتجسد في مشكلة ضمور الانتماء القومي لدى الاجيال العربية التأشئة، بل انهب ابعد من ذلك فأقول: انها في الوقت ثاته مشكلة غممور الانتماء القطري لدى اولئك الشباب ومن سمأتها تشامي الشعور بالقربية، حيث اخذ اهتمامه بمصلحته الذاتية يطغى على اهتمامه بالمسلحة العامة.

وينتقد الاستاذ اللجمي النولة القطرية ويرى انها لا تحير بالا للشباب العمل لهم او بمعونتهم وتوفير الحياة مختلفا يعادي الآخر، ثم ثنائية الشباب بلنه وامته.

ومن سمات ضمور الانتماء القومي لدى الشباب العربي كما شخّص الاستاذ ابيب اللجمى، نزوع الشباب الى الهجرة قمن اولى امتيات معظمهم وبخاصة المتطمئ منهم والاختصاصيين أن يجدوا بلدا من البلدان المتقدمة يقبل بهم، فمن بلدان اغشرق العربي يهاجر سنويا عشرات الألاف وكذلك من بلدان المغرب العربى حيث الوضع ليس اوقر حظا لان الحال العربي وأحد، وتساءل المعاضر

ولاهتماماتهم سواء من حيث توقير فرص الكريمة لهم، ويري ان حالة الانقصام والثنائية بدأت تتكون في المجتمع العربي المامس، ثنائية السلطة الحاكمة في مواجهة المواطن وكأن لكل واحد عالما العربي الذي يعاني في اعماقه من القلق والموق من المستقبل فهو غير مطمئن على مستقيله الشخصي ولا على مستقبل

اللجمي عن تلك الغسارة الرهيبة التى

يفقدها الوطن العربي ستويا بمغاسة

عن قلة العناية بالشياب ثم أن السلطات في الغالب تستغل طاقتهم في انشطة غير منتجة وتقتصر على الاشابة بالسلطات الحاكمة بعل الانشطة التي تشيد بيناء الوطن وتقديس اهداف الامة.

ضمور الانتماء تلك الصراعات بين الدول العربية نفسها وتعدد اسباب الخلافات والخصومات من الاسباب المباشرة لضمور الافتماء لدى الشباب العربيء واستنكر اللجمي الحال والانعاءات قائلا: كيف يمكن التوفيق بين الواقع المتعلل في الصراعات الدامية بين قطر وآخر وكأنعا لا ترجد بينهما روابط تاريخية وترأثية ولغوية وثقافية؟.

والحل لإزمة غسمور الانتماء القومى كما يرى المثقفون العرب في رأي الاستاذ اللجمى يكمن في قيام نظام بيمقراطي ضعيف في البلاد العربية. وقد حان الوقت وآن الاوان لقيام مثل هذا النظام الذي يسمح بانثقال الثقافة وبالانتاج الثقائي ونشر وترسيخ الثقافة القومية وتوسيعها؛ وفي طروحاته يُذكِّر الإستادُ اللجمى بالعلاقة غير الوسية يين المثقف والماكم فيقول: أن هذا الموضوع يستحوذ على اهتمام الباحثين والمفكرين العرب لاز ما بين المثقف والسلطة فصام حقيقي أم

وبعدان استعرض حال المثلف العربي في بداية العصر الاسلامي ثم في العهد العثماني اكد ضياع الجانب العقلاني الاجتهادي في الاسلام وسيطرة السلطان على الموقف قال: ظهرت بعد ذلك ثلاث فئات من المثقفين، المثقف الديني الذي لا يعيش حتى اليوم في الواقع بل في الحلم ويبرى الحاضير من خيلال الطوباوية الاسلامية وازمته تكمن مع الحضارة والتغيير، ثم المثقف العلماني وهو تتاج التفاعل الثقاني مع الحضارة الغربية ويتعمد العلم والعقل ويمثل الحداثة. والثالث هو المثقف القومي الذي يطمح أني جمع شمل الامة بعد أن فرقها الاستعمار

العربية نقع للثقافة على المستوى القومي والتخلف والجهل. حيث ستغدو الايواب اكثر انفتاحا هذه التيارات الثلاثة كما يراها الاستاذ اللجمي تقف السلطة العاكمة الدول العربية وامام التأبيد العالى لعقوق منها موقفا سلبيا يتسم بالحنر الشديد، الانسان والحث الدولي لمؤازرة الحرية واوردمشالاعلى نك اجابة المفكر الباكستاني (اقبال احمد) عن أهم مشكلة باتجاه الديمقراطية وفي نك يصركبير للثقافة والمثقفين في الوطن العربي،

ابنائه له ليضعوا قدراتهم في خدمة الغير، وانتقد معاملة السلطات والمكومة العربية للاجيال قائلا:

🕻 ناجح شنسر

ره درج جرست

والمستنب والمستا والمسا

والعاب - ا

ليوجر والدوافة

المناشديكة والمسا

منياتيا الساعدة أي الحساء

الزواعد أن هاول عو يشجا

وقدادي المروس ويستمر

الروالة(اها/ئي برانسة) براسم

للدستون مد ب

صعبة واصعب هذه الخيارات أن يتعاون

مع دولة معزولة عن المجتمع للنتي فالدولة

موجودة ولكنها متسلطة، وتعانى من

خوف دائم لان الهوة بينها وبين الناس

مسؤولية المثقف العربي .

وسير غور المثقفين العرب فحماء

مسؤولية الحال وكأن تفكير السلطة دخل

عقولهم إذيعز على المثقف العربي ان

يعترف بسلامة رأي يخالف رأيه ار

بصحة تطيل يختلف عن تطيله

الشخصي، يقول الاستاذ اللجمي: هذا

يجعل الحوار الفكري بين المثقفين ألعرس

يزداد صعوبة بل وانكماشا علما بان لأي

موضوع فكري أو ثقاقي اكثر من وجه من

وجوه المقاربة والتحليل وان معرفتنا

يزداد وضوحا بقدر تعرفنا على مختلف

الآراء المقدمة عنه، ويبدّو في أنّ هذا مرّ

ونبه اللجمي الى ان حرية التعبير لا

يجوز أن تكون مطلقة في الوقت نفسه

فالثقافة التي تذكي الصراع وتتهم بالكر

من يخالف تفكيرها، والثقافة التي تتفنَّن في

وصف العنف وتصويره على انه بطولة

وتقدم السلوك المستهتر على انه رقى مثل

هذه الثقافة تستغل الحرية لإغراض غير

الثقافة الغربية ساقط ففي تلك الثقافة

آخر ما بلغه فكر الانشان المعاصر في

مجالات المعرفة لذلك من الخير للثقاقة

العربية أن توثق حوارها مع تلك الثقافة.

قال اللجمي: لا يبدى في الافق المنظور أي

سعي عربي جاد لقيام وحدة او شكل من

اشكال الاتحاد السياسي بين الدول

العربية، من منا فأن تنشيط الثقافة

العربية سيتركز في النطاق القطرى بون

ان يستنتج ذلك ضمور في النداء القومي في

وتوقع اللجمي قيام السوق المشتركة

ليس كخطوة على طريق الوحدة أو الاتعاد

بل أحاجة كل دولة عربية لها كي يتمكن

الاقتصاد العربي من الوقوف في رجه

الهيمنة الاسرائيلية، وفي قيام السوق

الاستاذ اللجمي ترقع ايضا أن تخطر

فقدان سيارة نيسان

صني موديل ۹۲

فقلت السيارة ليسان صني موديل

أعمال وانتاج المثقفين العرب.

وعن توقعاته لسنقبل الثقافة العربية

واعترف اللجمي بان ليس كل مأ لي

أي اعتقادي أن ضمور الانتماء ناجم

واعتبر اللجمي تشخيصه ظاهرة

يتم العثور على حل له حتى الآن.

امام المثقف فقال: المثقف يواجه خيارات

هدامة لانها تتضمن انتقادا لسلوكها فلأ يتسع صدر الحكومة المانعة للكتاب لتقبل النقد فتحجب الترخيص مما يغبطن

خلق الله سبحانه وتعالى الانسان ليكون مُليفة في الارض، رُوده بكل ما يلزم لهذه الخلافة، واعطى المعلم اهمية خاصة في ذلك، وكان اول شيء يزود به آدم هو (العلم)

الطفل من الامراض التي قد تؤثر عليه. العقلى مقارئة بالعمر الزمثى للطفل.

الوقاية من التأخر الدراسي

– تبدأ بالبحث الاجتماعي لمعرفة الظروف الاجتماعية المحيطة بالطفل المتأخر

- ثم القياس العقلى لمعرفة مدى العمر ثم القياس النقسي لمعرفة مدى قدرة

وعدم وجود الدافع لديه للتعلم، ٢. اسياب خاصة بالاسرة مثل ثبذ الطفل أو اهماله او تدليله او قسوة الوالدين

فالوقاية من التأخر الدراسي تجنب الطفل واسرته كثيرا من المعاناة التقسية التي أند يتعرضون لها كما يعود ذلك بالنقع الكبير على المجتمع سواء من الناحية الاقتصادية أو الاجتماعية. وهناك بعض الاجراءات والاحتياطات التي يمكن اتخاذها لوقاية اطفالنا من التأخر للدراسي. ١. قيما يختص بالجانب الصحى:

- ثم القحص الطبي لمعرفة مدى سلامة (وعلم ادم الاسماء كلها) وكاثت اولى ايات القران الكريم تحضِ الانسان على تحصيل العلم (اقرأ باسم ربك الذين خلق، خلق

الطفل على التكيف مع المدرسة بمحتوياتها، - ثم تقسيم اداء الطفل من الناحية

التعليمية والقهم والمشاركة. على ضوء كل ما سبق يتم وضع البرتامج الملائم للطفل وفق قدراته للنهوض بهذه القدرات وتثميتها مع التقييم المستمر للبرنامج لتلاشي السلبيات وتعزيز الإيجابيات

اما اسباب التأخر الدراسي فهثاك: ١. اسپاپ ځاصة بالطفل نفسه مثل اصابته بمرض معين حتى لو كان في الصغر مثل عدم قدرته على التكيف مع المدرسة

في عقابه او عدم تنظيم وقته.

٣. اسياب خاصة بللدرسة مثل سوء التدريس، او عدم كفاءة المعلم، او صعوبة المادة التعليمية او استخدام المعلمين للقسوة والتهديد مما يسبب كره الطفل لهم او تأثير القرناء على الطفل تأثيرا عكسيا.

يجب توفير الرعاية الصحية للطقل في ايام عمره الاولى وتزويده بالتطعيمات والتحصينات الضرورية للوقاية من الامراض المعدية وتوقيع الكشف الطبي عليه قبل التحاقه بالمرسة والكشف عليه بالنرسة خاصة حاستي السمع والبصر

بقلم: رانيا فه جرار/ الجامعة الاردنية

والاهتمام بغذاء الطفل لتجنيبه امراض

٢. فيما يتعلق بالاسرة: يجب توفير برامج الارشاد المناسبة لتذكير اولياء الامور بكيفية التعامل مع ابنائهم ومساعدتهم على تحقيق النجاح وفق امكانياتهم وتنمية هذه الإمكانيات كما يجب تجنب الخلافات الاسرية أمام الطفل، وعدم تعثيف الطفل باستمرار وعدم دفعه الى المذاكرة بعنف وقسوة (بل يجب ترغيبه في تلك) ويجب أن يحرص ولي الأمر على توطيد العلاقة مع المدرسة لمتابعة ابئه وتتمية عبادة البقراءة لبدى البطقل والقراءات الخارجية وعدم تكليف الطقل باعباء منزلية

، فيما يحتص بالمدرسة: المدرسة لنها دور كنبير في هذا المجال

أ) الاكتشاف المبكر، للحالة وتشخيصها من خلال فريق العمل، المرشد الطلابي ومدربي الصف، والاخصائي النقسى والطبيب ويمساعدة المعلمين على الملاحقة الدقيقة للطلاب لاكتشاف الحالة مبكرا ومن ثم السيطرة عليها.

ب) التدريس الجيد؛ وهذا يتمثل في جعل المبرسة منطقة جثب للطفل وليست منطقة تقور، وان يكون المعلم في عمله موجها ناصحا يستخدم الطرق والإساليب التدريسية الجيدة مع مراعاة الفروق الفردية وان يهتم للعلم بسعادة الطفل وصحته النفسية وعدم تكليف الاطفال بكثير من الولجبات المدرسية والاهتمام بالانشطة المدرسية والرحلات لما لها من اثر جيد على تجديد نشاط الطلاب.

وبعد هذا العرض، يجب ان تعلم ان المحرك والمعتصر القعال في اكتشاف هذه الظاعرة والقضاء عليها وفق برامج وخطط مع قريق العمل، هو المرشد الطلابي بداقع منه دون رقيب عليه الا من الله عروجل ثم ضميره المهتى اذ لا بد ان يكون المرشد الطلابي القائم بهذا العمل مهنيا مؤهلا لذلك، تربويا في اكتشاف الحالات دون جعلها تترك أثرا عكسيا في تقوس اصحاب هذه الحالات والا تقاقمت المشكلة، وتتمنى لجميع طلابتا المريد من التقدم والنجاح ان شاه الله

فقدان جـوار سـفر

اعلن اتا اثور محمد خليل جرادات عن فقدان جواز سفري الصادر من مديتة النزرقناء اجبهل وقنمنه وتاريخ صدوره يرجى ممن يعتر عليه تسليمه الى اقترب مخضر للشرطة او الاتصال على هاتف ٩٠٠٣٩٤ ولله ژچیل الشکر. 🔹

فقدان اقترب متركثر امشي او الاتصال على

جواز سفر اردني اعلن انا المواطن الأردثي على عقلة على البعول عن فقدان جواز سفر السدى رقسمسه ٧٩٠٩٣٢ صادر من عجلون وعلى من يجده تسليمه الى

رقم ۱۲۲۳۲۲۲

٩٦ لون قطبي رقم ١٦٩٤٩ - ٠ فالرجاء عن يشاهدها أو يعرف أيلا معلومات عنها الاتصال بالهواتف ונדשונים באבוזא / האדורא 401-171/ 1716VY F-73/06 \2/1-106 له مكافأة ٠٠٠ دينار

ولدجزيل الثكر

قال صلى الله عليه وسلم: مع تميات الجمعية الوطنية الاردنية لكانعة التدغين

🍱 موسى برهومة

من الادوار القائمة على بطولة الفرد الإسجابي وكانت المرة الاولى المتي

وقد ظلت المثلة سيمي مور ممثلة

مقمورة لفترة طويلة من الوقت رغم

اشتراكها في بطولة حوالي عشرة

افلام هي على التوالي : مخيارات،

۱۹۸۱، ق دبار اسایت؛ ۱۹۸۱، داطیاء

في الحبه ١٩٨٢، ومشاكل في الربوء

١٩٨٤، ولا قضايا صغيرة، ١٩٨٤. «شارع ایلم فایر» ۱۹۸۰، «نبوغ»

١٩٨٦، قصيف مجنون، ١٩٨٦، معن

الليلة الخاضية، ١٩٨٦. «الاغنية

السابحة: ١٩٨٨ ، وفيلم «لسنا

ملائكة؛ ١٩٩٠ مع رويرت دي شرو

وقد أخنت ديمي مورّ على عاتقها النهوض بصورة المرأة على الشاشة

البيضاء بتجسيد رغبتها في الانتاج

والتمثيل في افلام تكون الشخصية

في قيلم «زوجة الجزار» ١٩٩٢،

عنيدة مع الجيران،

يأتقي فيها النجمان في فيلم واحد.

-- 1441/14-1-4545#:

لا تصالح بين الشفق ومشهد الدم

عن حق من يريد أن يقيم أو يشارك في معرض اسرائيلي أن

من جهة ثانية يبرز حق آخر يطل برأسه على خجل مفاده ان من

يتذرع بشتى المبررات او يختفي وراء جبال شاهقة من الاعذار لكنه

ليس من حقه أن يتصادم مع وجدان الناس وتطلعاتهم وأشواقهم

حق، أو من وأجب السياسي في مرحلة معينة أن يتخذ لنفسه سبيلا

يسير فيه ويحدد وفقه آليات انسحابه او استراتيجيات هزيمته، او

. .. ولكن ليس من حق المثقف أو الفثان أن يتوسل بطرائق

السياسي وينسخ نهجه، لأن للمثقف دورا اسمى هو المحافظة على

النبض الروحي، وصيانة الذاكرة الجمعية، وحماية الموروث،

.. ان تحتضن عاصمتنا معرضا فنيا تشكيليا اسرائيليا بمشاركة

مفنانين، اردنيين في وقت يلامس فيه صوت الغطرسة الصهيونية

عنان السُّماء فذلك من عجيب الأمور ومستهجنها. وسر العجب في

ذلك آت من الخدمة المجانية التي يقدمها (فنانونا) لترويج المذبحة

الإسرائيلية، على شنى الصعد، التي ترتكب آناء الليل وأطراف

النهار بحق ابناء الشعب الفلسطيني واللبناني، وبحق وجدان

هكذا اذن تكافىء القهر، وتحدب على اهداب السكين التي تقطر

حقدا وجثثا وأرامل.. هكذا نزرع الورد في فوهة الدبابة التي تهدم

البيوت الآمنة، وتشيد كل حين غرفة تحقيق وزنازين مسيجة

فُكيفَ تتصالح الريشة الرقيقة مع (العوزي) المدجج بالشر

ونزعة الإبادة لكل ما هو غير يهودي؟ الم يحدق زوار المعرض

الملعون في الألوان، الم بلحظوا كيف تماهى الدم مع ارجوان الدروب

المفضية الى نهار بلا حواجز ولا عيون تنز منها الوحشية المستلة من

الوعي الثقافي الاسرائيلي وارتقائه الى مستوى الندية مع وعي الآخر

. الضحية، لكن هذا الرهان منذ ما قبل اوسلو اعلن اقلاسه وتهافته.

لا تصالح بين الكف والمخرز.. تماما كما لا تصالح بين لون

لقد راهن مثقفون وفنانون واهمون كثيرون على امكانية نضوج

ما تفتقت عنه ذهنية التحايل السياسي على مر العصور.

والدفاع عن قيم الأمة ومبادئها.

العروية والإسلام.

قيعان العصور الدموية؟.

الشفق ومشهد الدم اليومي.

لأنه قائم على وعي مأزوم من كلا الطرفين.

- -- -- - -- ---

عام ١٩٩١ كان عام الحنا بالنسبة

الممثلة الامريكية «بيمي مورء التي شهدت صالات السينما ألعالية عرضً فيلمها دشيحه لخرجه جيري روكر عرضه التلفزيون الاربني اكثر من مرة الى جانب عروضه الرّئيسية في الصالات المحلية - في فيلم وشيح، ابت المثلة ذات الثمانية وعشرين ربيعا انذاك شخصية فتاة تحب شابا «باتریك سویز» توشك ان تتزوجه، ذات مشاء لدي څروچهما من احد الطاغم يتعرض الشاب الذي يعمل ق احد البنوك لحاولة اعتداء عليه من اجل سرقة حافظة تقويه واثناء العراك يلقى مصرعه ويتحول البطل الى شبح يستطيع مراقبة حبيبته دون عملها أو الاحساس به وهو غير قادر على مُحاكاتها كما انها لا تستطيع ان تراه ويضطر الشبح الى اللجوء الى عراقة دوولبي غولدبرغ، في امكانها الاتصال به في العالم الاخر وتكون بمثابة وسيطة روحية بين الحبيبة والشبح التائقة الى الاتصال به الدي يمتع حبيبته من الوقوع في حبائل

احد النصابين من زملاته في البنك.

بعد النجاح الكبير لهذا الغيلم الذي رشحت عن تورها فيه لجائزة الكرة الذهبية لافضل ممثلة أعام ١٩٩١ قررت ديمي مور ان تولي اهتماما اكبر لسار حياتها السيتمائية وهكذا قامت بالمشاركة في انتاج اول فيلم قامت ببطولته بعد فيلم مشيح» وكان بعنوان وافكار فاتلةء أأأأأ لخرجه الأن روطف. وتبدأ احداث القيلم باستجواب امرأة في احد مراكز البوليس حول ملايسات قتل رجل هو زوج معيقتها ويتتبع الفيلم من خلال وجهة نظر الرأة التي تعود اليها الكاميرا بين الحين والآخر في مركز الشرطة حيث ترد على اسئلة المعقق ومساعدته ونتابم العلاقة المضطربة بين الزوج القتيل وزوجته وهو رجل قاس فظ مدمن وتعترف المرأة بانها قتلت زوجها وتطلب من مسيقتها الساعدة في اخفاء الجنة، لنفاجأ أر نهاية الغيلم بان صبيقة الزرجة هي نفسها التي قامت بقتل

الزوج بعد أن حاول غوايتها. وقد ادی دبروس ویلیسه دور

الزوج اللااخلاقي لرغبته في الخروج

هَاهُدُ عَيانَ مُباشِراً وكُما يُقَالُ «العكيّ غير الشوفّ». الاحادث الاول وقع على حاجز النخول الى القنص من جهة الرام وهو حاجز مركزي لا تستطيع بخول القنس بون أن تمر

كان الوقت بعد الغروب بقليل وقد اخلنا اماكننا في سيارة الأجرة نأت المشرة مقاعد. كنت في طريقي نزيارة عائلة مقدسية تقطن في راس العامود وكانوا قسمرا الى رام الله وبعونا، أنا وشقيقتي التي تقيم مزاد الدارة.

حت في طويلي بريارة عائلة مديسية تعطن في راس العامود وكانوا قسمرا الى رام الله ودعونا، انا وشقيقتي التي تقيم ولعلوم ان الدخول الى القدس بحاجة الى تصريح حسيق في حالتنا، ولكتنا ضريئا عرض الحائط بالتطيامت الاسرائيلية التي لا تطاق وقررنا بخول القدس وليكن ما يكو .. واقتحت نفسي بإن اقصي ما يمكن ان يعدث هو ان يوقفونا بعض الوقت ثم يعدوننا من حيث اتينا، ثم اننى اعتمدت على شعري الاييض الذي لا يعث الشك ولا مفردات الإرهاب. الكثني قبل كل شيء اعتمدت على احساسي الداخلي، على الكن أمور كثيرة وكان اخبرني ان انزكل فالطريق سالكة وامنة. في أمور كثيرة وكان اخبرني ان انزكل فالطريق سالكة وامنة. وهكنا كان. وهوال الجندي الاسرائيلي وتقرس في وهوة الركاب وقال بالعربية: تستريح (يقصد تصاويح) وهو الركاب وقال بالعربية: تستريح (يقصد تصاويح) ويوات باسبورتات .. فاخرجت له باسبورتي الارنشي وهو في رجوه الركاب وقال بالعربية: تستريح (يقصد تصاويح) التقارح على مسافة مترين. ولوحت له باسبورتي الارنشي وهو في التقارح على مسافة مترين. ولوحت له باسبورتي الارنشي وهو في التقارع على مسافة مترين. ولوحت له بالعبورتي الارنشي وهو في التقارع على مسافة مترين. ولوحت له بالمبورة الي ولم بطلب التعقيق فيه، اما شيقتي فقد وضعت نظارتها ويكن المنان (مع انها المناة الإخيرة الى شاب كان يجلس في المقدة المنان النقت في المحان النقت في المحان النقارة المالية ولكن الشاب، لسوء اللحظة الاخيرة الى شاب كان يجلس في المقدد الاخيرة الى شاب كان يعلس في المقدد الاخيرة الى شاب كان يجلس في المقدد الاخيرة الى شاب كان يعلس في المقدد الاخيرة المسابق المعارة المهورة ولكن الشاب، السوء



ديمي مور وروبرت ردفورد في فيلم دعرض غير لائق،

فيلم «يضعة رجال طييون» ١٩٩٢، المذي اخسرجته روب رايس براميا عسكرية قانونية اتهامية فضائحية تقبع احداثها داخعل للؤسسة العسكرية الامريكية، ابان القواعد الامريكية في كوبا وقوات من البحرية الامريكية على ارضها وحادثة مقتل جندي بأمر من ضابط كبير تاس وفظ وديمي مور هنا واسطة التكليف كضابطة قانونية شابة تعانى بلا مبالاة زملائها في المهمة الخطيرة والدقيقة ذات الحساسية للرتب الكبيرة والموجهة لها الاتهام، ديمي مور هنا حبوبة طريفة جريئة ومرهفة في لحظات عدة لا تنقع في البلامة

النسائية فيها هي الرئيسية كما حدث في اقلام شهيرة مثل: هتيلما ولويرته ارادلي سكوت الذي اختارته مؤخرا في فيلمها الاخير دجي. أي، جين، ١٩٩٧ وتعرضه صالة فيلآنلفيا في تجسد بيمي مور شخصية عرافة تتزوج من اول شخص تصادفه ويكون جزارا وتتسبب له أي مشاكل وبعد تمثيلها مع ثلاثة من اشهر والجمال الفارخ كما حدث لها في نجوم هوليوود وهما روبرت دي اقلام سابقة ولأحقة. في فيلم معرض غير لائق، ١٩٩٢ نيرو وشون بن ووليي غولبيرغ تسالق بيمي مور الى جوار نجوم

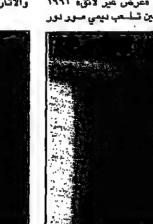
لادريان لين تطحب ديمي مور دور





الحرين ثوم كروز وجاك نيكلسون في زوجة مهندس شاب يعاني ضيقا مانيا ويعجز عن سداد نيون مترتبة طيها انزلهما. و تتلقى عرضا وقحا وغير لائق من مليون مقامر بقضاء ليلة معه مقابل مليون دولار، الفيلم مغامرة عاطفية تقف فيه الوزجة ألى جانب زوجها دون أن تتورع عن استخدام مفاتنها لتحقيق اغراضها. وفي فيلم وفضيحة ع ١٩٩٤ لمخرجه باري ليفنسون قامت ديمي مور بدور قريب الشبه من فيلمها آلسابق. في هذه المرة هي امرأة تقوم يناغواء

في أعادة علاقة قنيمة معه، والفيلم عن التلاعب بالسلطة اكثر منه عن الجنس وغواية الجسد، نيمي مور تقدم نفسها في مرحلة متقدمة من النضج والاثارة مشفوعين بالاداء الداخلي





من فيلم وزوجة الجزاره

حادثان صغيران . . عابران

اولاً ثم سيجرولُهُ أَلَّى سَمِنَ الْسَكَوِينَ حَيْثَ سَيِتُمُ اتَهَامُهُ بِأَنَّهُ مغرب وسوف يعصرونه ليحصلوا على أسماء اعضاء الظاية .. اخل. مع أنه قد يكون ذاهبا لرؤية امه المريضة أو ذاهبا لاي

💂 تیلم master minds (مطاردات مثيرة) من تمثيل باتريك ستبوارت وفنسنت

كراثيسير والفيلم يتعرض لحالة أختطاف متكرر

يقوم بها مدرس شرير في مدرسة، غير ان خططه

تَقْشُلُ بَعد أَنْ يَدِخُلُ أَحَد الطَّلَابِ عَلَى برنامج

ويم اعرف ماذا حدت لان الصابح العدد سراء والصحة الى مكان أخر بعيد عن الشباك اما انا فصلت حقييتي واسفي ومضيت لاقطع الجزء الاخر من طريق الجلجلة في حلجز ايرز. حادثان معفوران يمكن ان يقعا كل يوم في فلسطين. حادثان معفوران، عابران، ليس فير.

🗖 رسمی ابو علی

الحظ، لم يكن يحمل الة هوية غانزله وهو يمسك بملابسه باطراف أهمايعه، ثم سحبه بعنف في اتجاه الكشك الخشيي، وكان الرعب والفزع واخسحين على وجه الشاب الوسيم اللطيف الذي تكرني على الفور بشفيقي الذي فقيناء شابا وترك أن تقوسنا حسّرة لا تنحيّ. وعلقت شقيقتي بأسى بعد أن سارت السيارة وهي تعرف الامور اكثر مني كرنها تعيش عناك بانهم سيضربونة بلسوة

اما المائث الثاني فوقع عند شباك حاجز ايريز في طريقي من غزة الى رام الله .. فيحد ان قطعنا الماجز الطويل حيث عليك ان تسير على قدميك مسافة لا تقل عن كيلو متر حاملا المتحك دون مساعدة .. وقد كتب الكثير عن هذا الحاجز الذي المتحك دون مساعدة .. وقد كتب الكثير عن هذا الحاجز الذي المتحد المتحد التي المتحد المتحدد المتحدد

..... بون مستعده .. وقد حتب الكتير عن هذا الحاجز الذي هو احد رموز الإهانة المجسدة واحد رموز الطلبة الفاشية الاستاكات

امضيت الاسبوعين الاخيرين في مناطق السلطة الوطنية الفلسطينية تعيث بعيث مع عدد من المتفقعين الاردنيين - الفلسطينين لحضر معرض الكتاب الدولي في بيت لحم، حيث كانت فرصة طبية لتقد تك المدينة - البلدة والتي في فيها أن يعتبراً صغيرين عابرين قياساً ألى الجريمة البرمجة التي ترتك بحق الشعب الفلسطيني منذ أو أل هذا القرن. حائثان صغيران ريما يحدثان يوميا عشرات المرأت .. بون أن يثيرا انتباء أحد، ولكن ريما تكون إهميتهما لي انفي كلت

الاسراميية. على (شباك الكرمييوتر وعنيما جاء بوري للحص التمريح الذي لحمله كانت تقف امرأة فلاحة تحمل طفلة يقل عمرها عن السنة وتريد الذهاب الى يثر السبع لزيارة ابنائها كما قالت ويبيو إنها متفصلة عن زوجها. ولكن مشكلتها انها

كما قالت ويبدو انها متقصلة عن زوجها. ولكن مشكلتها انها لا تحمل اوراقا للطقلة ولا حتى شهادة ميلاد. قال لمها الضابط الاسرائيلي بانها لا تستطيم الدخول وحاول ان بشرح بالعربة ولكنه لم يستطيم فسال أذا كان هناك من يتحدث العبرية ليترجم فقلت له بانتي اعرف الاتجليزية . فعلق بشيء من الدهشة ، مل تعرف الانجليزية وهمهم وتعلقت موظفات الكومبيية بشيء من الدهشة المكبوحة كما لو انهم يقولون دعربي ويندحث الاتجليزية . شرح الضابط موقفه وطلب مني أن اترجم وسألته عن الفسر الذي يمكن أن تسببه طفلة يقل معردها عن سنة لدولة اسرائيل القوية. فاجاب ببرود بانها لا تستطيع أن توقع أي مزيد من النقاش .. كما انتي كنت ولم اعرف انتي لن استطيع أن أقعل شيئا للمراق وطفلتها .. ولم اعرف مناذ حدث لان الضابط اقتاد المراق والطفلة الى ولم اعرف ماذا حدث لان الضابط اقتاد المراق والطفلة الى مكان أخر بعد عن الشياك.

يقول المسيقار اليوناني الأصل ياني، في تقديمه للعمل الجنيد مثانية، أنه أذ يقدم موسيقاء وعبر طريقة العرض الواسع في الأرجاء المقتوحة، وهذا السائيا بارها، هما: «تاج معلى في الهند و «للبيتة الحرمة» في الصين والتي كانت جزءا من الماضرة العرمة، في الصين والتي كانت جزءا من الماضرة التراد الماس، أنه في مرسة عدم التروية المالية المناد الماس، أنه في مرسة عدم التروية التراد الماس، أنه في مرسة التروية التراد الماس، أنه في مرسة التروية التراد الماس، أنه في مرسة عدم التروية التراد الماس، أنه في المناد التي التروية التراد الماس، أنه في مرسة عدم التروية التراد الماس، أنه في الماسة التروية الامبراطررية، فهو يوجه عميق النحية ألى تلك المسروح التي تذكر بيراعة البناة المقيقيين ولمساتهم المبنعة التي نضجت إلمعات، كانت حسب قوله تجعل عينيه تترقد قان بالمعوع عرفاناه بالجمال الذي تبوح به و (ثناء) للجهد

من قبلم قضيحة ه

زميلها في العمل استغلت سلطة عملها



مستمى مبدول ميه.. وتجربته الموسيقية التي شهدها للوقعان، في الصين والهند، سيق ان هرضها التلفزيون الأربني من قبل، ووجنت حماسة من معيي فن ياني المتزايدين يوما بعد آخر في عمان ومناطق اخرى بن الوطن العربي والعالم، حفلت بلمحة جنيدة تكن مطروقة في استعراضات باني الموسيقية، الأ رهى استخدام الغناء بشكله المعاصر، وإذا كانت رهي استخدام انعام بسعيد المسلم الأصوات تحضر في موسيقي يأني من قبل، فهي دائما ضمن اشكال (الاوبرا) أو (المفاة Aria). المنافقية الشكال (الاوبرا) أو (المفاة عنوان وفي عمله البجنيد نجدُ اغْنيتينَ الأولي حملت عنو أن والعب هو كل شيء عصوت المنية قان جونسون التي راحت تغلي بصوتها العالي الطبقات على لحن احتفى بسحرية التوقيعات التي يبيعها

من فيلم دعن الليلة الماضية،

ييمي مور هنا ممثلة قديرة قادرة

على الانتقال من الحبيبة في هشبع،

الى السزوجة معسرض غير لانسق،

والفاوية في مفضيحة؛ إلى دور المرأة

في مواجهة عنف الرجل والمجتمع في

تبديل حادوجثري للملامح يراوح

بين اقصى درجات العنف واقصى

وتحت ادارة المخرج اندرو برغمان

ات ديمي مور في فيلّم «ستريتيز» ١٩٩٦ دور امرأة تنقيق حضياتة

طفلتها لصالح زوجها اللص ولا تجد

يدا من العمل كراقصة استعراضية

في اماكن اللهو المتخصصة في تعري

رَّاقصاتَهُ ومورَّ هذا تفضح الكثير منَّ

خفايا المجتمع الامريكي وكبار

عودة الى فيلم دجي أي جين:

١٩٩٧ مسن تسوقسيسع المُخرجُ رادلي

سكوت وفيه تلعب ديمي مور حياة

امرأة في البحرية الامريكية قررت ان

تخوض اقسى التدريبات لكي تيرهن

عن جدارة المرأة وقدرتها على ان

تكون مساوية للرجل قوة وتحملاً، ما

يؤخذ على الفيلم تلك النظرة

ألسطحية التخلفة للشخصية العربية

عندما نرى مور تتصدي لقتل جنود

لدولة عربية في معركة مزعومة نقع

لقد أصبحت ديمي مور واحدة من

تجمات السينما العالية والمعافظة

على هذه النجومية تتطلب خيارات

فنية صائبة بعيدا عن تك الابوار

السطحة والتي تقوم على قاعدة

التراخي والمواقف القاصرة بالنظر

ياني في تجربة موسيقية جديدة «ثناء» على بناة الحضارات العتيدة

على ارضها.

للقضاياً الكبيرة.

السياسيين في حياتهم الخفية

حالات الرقة والعذوبة.

القوي في فيلم توفيهي متين وجذاب

قطف نجاحاً جماهيرياً لا يستهان به.

المؤشرة تلعب ييمي مور في فيلم

والرسالة الفاسقة و ١٩٩٠ لمخرجه

رولاند جوثي دورا ينتصر لقضايا

المرأة والحب في حقبة زمنية تعود

لنهايات القرن السابع عشر وكانت

امريكا وقتها بلد الهجرة والاحلام

اتت مور اليها مع دقعة جديدة من

المهاجرين البريطانيين وقد تزوجت

قسرا برجل لا تحبه ارغمها والداها

على الاقتران به. وما كانت تنزل الى

حافة الوصول حتى التقت باحد

رجال الدين واشتعل قلباهما حيا

وولعا ولم يقدرا عاقبة حبهما المحرم

والمتصوب زنى يعاقب مساهبه

كجريمة بينية واخلاقية لا تفتقر في

ظل منجتمع يماثل عصر محاكم

غممن اطار الميلوسراما العاطفية

نحن جاءت على لحن ايقاعي احتقالي يفقد خارج تقديمه على المسرح قوة تأثيره، فلا يمكن والحال هذا الا الاستماع اليه يحفاوة الممهور، سيما ان الكلمات تؤكد على وحدة انسانية رغم اختلاف مشاهدها، وجاء اللحن ليعر بتصويرية موفقة عن ملاحم الاختلاف في التكوين البشري حيث: اختلاف اللغة باختلاف اللحن، واختلاف المناه عالماته المناه المحر، واختلاف السعنات باختلاف نبرات الصوت وهو ما الته

السعنات باختلاف نبرات الصوت وهو ما ادته ببراعة اليفريدا جبرائد. وإذا كانت عازفة الكمان شديدة الحيوية كارين بريجز علامة مهمة في الاوركسترا المسلحية لياني في عروضه الموسيقية، فانها عزفت ببراعة على كمانها الساهر، كأنها تطوف عبر انغامه على اطياف متعددة من المشاعر الإنسانية. ورشمة (كمان) بارع أخر برفقة ياني ، يعزف عليه قائد الاوركسترا أرمين اناسيان واسته بدت

- AND IN CAPERS AND IL-KARES

A 1 3 98 AREA IL-EAREEM AMED IL-KADER

حاضرة في المقطوعة التي حملت عنوان المجموء وثناءه وكانت بمثابة عونة للفخامة الكلاسيكية ا موسية ياني، ويرزت التهليلات البشرية التي تأتي من بعد كانها المعنى الذي ابتغاء باني: (الشناء) على البناة الذين تركوا لنا مثل هذه الصروح الشامخة. وكانت الكمانات مجتمعة تأتي متتابعة كانها تصف انتظام الجموع البشرية وهي تدك الذيار ما كالحاص معان

and the first control of the second of the s

قاسم صابونجي في شريطين جديدين وسيلين ديوان تنشد عن الحب

المغنية سيلين دابون. ويضم مجموعة ثادرة

من اتاشيد الحب،

بريارة سترايسند.

Lets talk about love

Higher Ground سمتنية

■ Re Load للفريق الغنائي ميتاليكا

重 Tribute للموسيقار اليونائي الاصل

∎ Huge hits 97 ويضم

مياني ، راجع المادة اعلى الصفحة

مجموعة من الاغنيات الغربية الناجحة.

(الغيتار الإسباني) وكلمات كانت تناشد مشاعر راميدر رقيقة من نوع: «الأمطار تسقط في قلبي عميقا تجتاحني وتدفعني . ياني يستريح في باحة حضارة عنيدة والأغنية الأخرى Niki Nana او إما

منابعة تائيا كتاب المحام الجموع البسرية وهي تترك اثرا بارعا كتاج محل. وفي مقطوعة بعثوان والشعاع الجنوبي، يلقي ياني تحية للمعنى في (الجنوب) حيث المدارة والفق الإنساني وفكرة المائاة الذي تخصب الأماد مالذة:

والدفق الإنساني و قدرة المعاماة الذي تحصب الأرواح والذهن. ولآنه في الصين حيث لحسة من (جنوب)، يقدم ياتي مقطوعة بعنوان «العندليب» في صياغة خاصة به، للشغم الصيني، وغيرها يوجه تدية لعمق انساني تعشل في حضارة الصين وعبد قرية

بسورصة الأغسانسي هسذا الاسبسسوع

انه أكثر من عمل موسيقي مجرد، انه احتفاء بالأثر الإنساني ولسة حانية على اثار تبدو منسية بالابر الإنساني ونسب حديث عنى أمر بعد سبب كالتي بأتي بها صوت آلة والدونوك البدائية التي يستخدمها سكان جبال الانبيز أن امريكا يستحدمها سحال جبال الاسبير ي امريم الجنوبية، وهو صوت يشبه عند سكان بلدان ما وراء الشهر مصوت آلة النفخ الشعبية والزرنة وعناية ياني بتلك (الآثار) المنسية جاءت عبر مقطوعته الشائة Prefude. فيما تقلق الستمع مقطوعته الشائة Prefude. مقطرعة اخرى بعنوان والمرتد Henegade ال اجواً، نصويرية بارعة. ولميها بعث في جوانية مرد حسورت بدوح، وميه بعد ي جهاليه (المرتد) ومشناعيره بين النوف والعدة كمسا جسنتها كارين بريجز في كمانها الماد والعنيف. كأن السنير . يبخل في حوار مع الاوركسترا (الجماعة) وهي تبدوه (المرتد) للانضمام اليها، لنكه يبقى بعيدا ومنفصلا وإن جاورها في اللحن.

حفنة مغامرات و«أمرأة وخمسة رجال».

عان - الرأي لم تتغير لائحة افضل اشرطة الفيديو توريعا في عمان، كثيرا، عدا محول فيلمين عربيين، وظلت الغلبة لافلام الغامرات، ولو مقتننا في اللاثمة التي نقدمها بالتعاون مع ددار الغيبيري سندد مايلي: الغيبيري سندد مايلي:
الغيبيري The Jackal (مغامرات) من

مثيل بروس ويليس وريتشارد غير، ويظهر صراع المخابرات الامريكية والروسية خلال رب الباردة.

Switch Back منامرات

قبلم

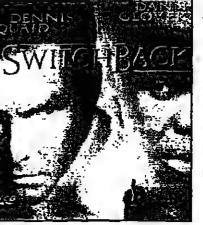
من تمثيل بينيس اكويد وداني كلوقر وعبره يمكنُ متابعة القسوة التي تنتظم فيها للصالح في



فيفي عبده بين خمسة رجال ٠

الاختطاف في الكرمبيوتر الخاص بالدرس.
عند الكرمبيوتر الخاص بالدرس.
عند الكرمبيوتر الخاص بالدرس.
عند فيلم In and Out (رومانسي): حْفة الْمُثَلُّ كُيفِنْ كالابنِ وحلاوته في فيلم يجمُّع المشاعر الرقيقة بالكوميديا. ■ فيلم (خيال علمي): Event Horlzon الفضاء اللانهائي وقد توزعه رعب لا نهائي.

عناية Alien - 4 مخيال علمي، الجزء الرابع من سلسلة افلام وغرباء ومنا باداء من



فيلم Switch back: وقت مخمس للعنف!

سيجورني ويفر وينونا رايس. Hed Cornrr بيام سياسية): المثل رينشارد غير يدافع عن سجين في الصين! والى جانب هذه الافلام نجد ثلاثة اشرطة فيئين عربية هي:

ومحمد هنيدي واحمد انم ■ فيلم تفاحة: ليلى علوى وجمال عبدالنامس في كومينيا رومانسية. ■مسرحية المحظوظ: فكاهة لا تنتهى من اداء سمير غائم وجيهان تصر،



فيلم In and Out: خفة المثل التي لا تحتمل

عمان - الرأي - ابرز ما تغير في لائحة اقضل الاشرطة الغنائية والموسيقية مبيعا في عمان. التي تقدمها بالتعاون مع معوريك بوكس، كنان في اصدار المغشي والملحن العراقي الشاب قاسم صابونجي شريطين 📺 فيلم اقراد وخمسة رجال: فيفي عبده جديدين احدهما ضم اغنيات بصوته اعاد من خلالها الوانا غنائية تراثية، والثاني ضم اغنيات جديدة وضع كلمات اغلبها الشاعر

الغثاثي كاظم السعدي تضمنت اللائحة: «شتاء ٩٧» وهو شريط ضم مجموعة من الإغنيات الناجحة هذه الإيام.

🖿 وامانيه و شريط المغنية ديانا حداد.

 اجمل المنوعات اللبنائية 🕿 وطيب القلب، للمغنى عبدالجيد

«مواسم، للمطربة وردة الجرائرية 🕿 «۱۲ شهر " للمقتى وائل كقوري 🛢 «صبهللة ، الجزء السابع» مجموعة

الإجنبية نجد:

من الاغتيات المتوعة. وفي الاشرطة الغنائية والموسيقية

شتاء ميوزيك بوكس: اغنيات تمنح دفثا







بياتا حداد: شريط سريع الانتشار



ي ف

يختك الرسدر تد

٢) بعشرة فوارق ، ﴿

علنها. وتحديدها :

1 الري السياس _ _ _

عمر العبداللات في صحبة حسين دعيبس في جلسة طرب اردنية

لم اسرق اغنية «يا سعد» وصاحبها تنازل لي عنها

فشل بعض المطربين في اداء الأغنية التراثية يرجع لعدم اتقانهم اللهجة واحساسهم بمناخ الصحراء

🖪 كتب: جمال اشتيوى

في اول عمل عربي فني يجمع بين الغناء والشبعير والتراث، يصبور الطبرب عمير العبداللات بصحبة المغرج حسين بعييس الأسبوع القادم مجاسة طرب اردنيةه وسط بهاء البانية الأربنية في وادي رم الساحر بألوانه الطبيعية، فيغنى ثماني قصائد لكبار التسعيراء والملحنين الأردنيين والبعربء فينشد بصوته البدوي العنب من كلمات الشاعر طلال السعيد، قصيدة حان وقت السقر، ويغنى للشاعر سيف الشامسي من الإمارات، هما ادرى احظرى وما يخصُّكه أضافة الى تصوير القصيدة التراثية ميا طروشء بأجواء تعتمد حدوثة ممشهدة مراميا تحكى عن هجران الأبناء وعقوقهم لأبائهم، وسيشارك في مجاسة الطرب الأربنية عدد من الشعراء، وعلى رأسهم سامي الباسلي وعيسى مدويص (من الأردن) ومحمد العبدلي من (سوريا) وعلي الدُّوار وسيـف الشـامسـي، ومـنصـور منصوري وعبدالله العمري، ومن المتوقع ان يحضر التصوير الأميرخالد الفيصل من السعودية وسمو الشيخ نهيان بن زايد من

ويصاحب التصوير عرض أزياء أربني تشارك أيه سيدات بلباس فلكوري تقليدي لكل مناطق الأردن، وتأتى هذه الجلسة بسعمومها لابراز جمال الأردن المكاني وخصوصا البادية والصحراء، الى جانب التراث الأربني، يتم نقله بالصورة المرثية وبأحدث اجهزة التسجيل

والعسوت والمونستساج، عبلسي مدار

وأنهى العبداللات مؤخرا، تسجيل كاسيت جنيد، بنفس الإسم واحتوى على ثماني اغان، تتطرق الى مواضيع انسانية متعددة منهاما يتعلق بالتراث والبائية والإنسان، فتم توظيف الالات الموسيقية كالعود والكمان والقانون والناي بطريقة حية Life فشمل الكاسيت مما حد غيرك حبه ساکن فینا، کیف تجبرنی، عاشق، السفريا نعاس العينين، ما ابري

وكان المبداللات قد احيا عدة حفلات غنائية خلال العام الحالي، فغنى في تونس بمسرح والكاليزيه، وللجاليات العربية بلندن، وانتقل الى غرنسا معد .. ساعات ليغنى للجالية الأربنية. ليختم جولته بحفلتين، الأولى في قطر بمناسبة



شفاء سمو الأمير حمد آل ثاني، والثانية في ومهرجان لبنان الغنائي، والذي تبثه محطة الـ MBC في شهر رمضان المبارك، وقد شارك فيه مطربون عرب، كان منهم: عباد الجوهر وعبدالرب أنريس، ومحمد عمر من السعونية، وايمان الطوخي من مصر.

ومن جديد العبداللات أيضاء قصيدة للشاعر العراقي نزار جواد، ومن الحان فاروق هلال، جاء في كلماتها: «يا من يبادلني النظر، بالسهام يرميني، كل ما احاول

الفترات تسود فيها افلام العنف العارمة او

تطغى نوعية بذاتها من الافلام، يحس

الشاهد، والناقد معها، بأن الامر اصبح

يملى ضرورة العودة الى الرومانسية كنوع

من «الردة» أو كنوع من البحث عن النفس

المشتاقة إلى الحلم المققود... وفي مجتمعنا

المسرى - العربى، نجد الظاهرة او الحالة

نقسها، وهذه والعودة، من حالة الى حالة ،

لها تفسيرها الاجتماعي والفكري ففي اعقاب

الحرب العالمية الثانية في اوروبا وامريكا ،

وبعدما سانت لفترة من السنوات موجات

مختلفة من الاغلام التي تتحدث عن الحرب

اوتعرض للعنف اوتربط بين الدراما

والجريمة ، كانت هناك عودة الرومانسية مع

مطلع الخمسينات ومنتصفها ، تمثلت في

مجموعة من الافلام التي قدمتها هوليوود

وعلى رأسها وقصة الحس الغربي ولناتالي

وود وغيره ، وقد قدمها للسينما روبرت

واثير ، الذي عاد وقدم مجموعة من الافلام

الرومانسية في منتصف السبعينات وتمثلت "

في دصوت الموسيقي، و دميري بوبينز،

ونفى العبداللات ما اثير من ابعاءات وبالسرقة عول اغنيته الشهيرة بيا سعد، وقال لـ «الرأي»، واحدثت الأغنية اشكاليات كثيرة في السعودية ولبنان، وسئلت في عدة محطات فضائية عنها، هذه القصيدة الغناة.. ديا سعده تخصر رئيس مجلس النواب الكويتي، كتبها الشاعر طلال السعيد، وفي حورتي تنازل خطى عن كل ما كتب، وعن عُلاقته بالسعيد قال: ومئذ

الربيع اللي طولها الشم بستان، عذرا كبرت

بمهرها الداق حسين، كان اسمها سلمي،

الصيغر سمعت كلماته وحلمت بغنائها، وتحققت امنيتى مين تعاملت مع هذا الشاعر الكبير، وأحضر الأن لغناء قصيدة دوالت السبطره اذيتمول فبيها الشاعر دحان وقت والعين عيت تنام، ول ول يا صيف كم فرق حبيب وحبيب، نور عيني مسافر عائته کل پوم، وکل منيف، ونور العين عني يغيب،

الكلام، لقيت البعيد بعيد عن قريب. اقترب بيتعد عن عيني، وهي قصيدة قريبة وإذا كان العبداللات قد غنى لشعراء للبيئة البدوية، وتعمل طابع البداوة باسلوب كلاسيكي، الى جانب قصيدة عن عمان للشاعر درعد الشلالء اعتمدت البعد عن المباشرة والصورة الشعرية الموظفة لبناء القصيدة البدوية بلغة معاصرة، فجاء أي: فكانت جدايلها على الارض نهرين، وكان

عرب كبار، ويفكر الأن بمشاريع طرب ثنائية مع المطرب السعودي محمد عمر ، والعراقي سعدون جابر فإنه يعترف بفضل الملحنين الأردنيين من امثال اميل هداد وروحى شاهين وعيسى البلة، والشعراء صقر فهد، فعنى له وبس انا والعود ثالثنا القمر، يا عيني محتارة، تزينت عمان، وزانت على الشمس لعة الى جانب ما انشده بصوته

العثب للشاعر عيسي صويص من مواويل هجيني وأغاني هكيف احبك، وافي القد، يا

وعن الانجاز الفنى للاغنية الأردنية ما بين جييل البرواد والمطربين الجدد اشبار العبداللات لجهود المطربين توفيق النمري، وتبارس عوض، سميرة توفيق، رويدة العاص، ميسون المستاح، وعبده موسى، لكنه قال انهم لم يأخنوا الفرصة الكاقية للانطلاق بالأغنية الأردنية عربيا. في حين استفاد المطربون الجدد من التقنيات

الحبيثة للاستوبيوهات، وانتشار المعطات القضائية، أذ ارتفع الوعى التكنولوجي بمعالجة الكلمات الفلكورية، فطورت الكلمات البنوية بحيث اصبحت قربية الى اهل المدينة مع احتفاظها بأصالتها الى جانب دخول ايقاعات والحان جنيدة عليها لم تعهدها من قبل، لكن العبداللات يطقد ان فشل بعض المطربين في غناء الفلكور، عائد لعدم امتلاكهم اللهجة والإحساس بأجواء البائية، مما يجعل الاداء برأينا بعيدا عن

ويذكر إن العبداللات، حلق في عالم الغناء والطرب، منذ عام ١٩٨٩ ، فكانت بدایاته مع دهاشمی، فانتشر بفضلها اخل الأربن وخارجه كفنان اتسم بالغناء للوطن، منطلقاً بعدنك، لغناء اللون العاطفي ايضا، فنجح فيه وأكد حضوره، وأصبر كاسبيت الاتسويصنيء ولازال يستقبل الأربنيون والغليجيون العرب صوته بكل محبة.

ولنكن اصام هذه الاقلام المختلفة بدأ

الشاهد يحس بنوع من الهم ، فهذه الافلام

من جديد تجر المشاكل نفسها وتعرضها على

الشاشة ، وهو بحاجة احيانا الى الخروج عن

واقع حياته اليومية ، وهمومه . وبذلك يؤكد

ما لم تره عين المصور. تلك هي قوة الكاميرا التي تستطيع النفاذ الى مسالك وحُفَايا الواقع وان تعكسها في صورة واضحة أو وثيقة دافعة.

الصورة الحقيقية . . الصورة الوهم

مبلو أب، فيلم شهير للمخرج الإيطائي انطونيوني، وكان الفيلم قد

حاز على الجائزة الذهبية لمهرجان كان السينمائي في نهاية

و «بلو أب، مصطلح بالانكليزية يعني تكبير او تظهير الصورة,

بطل الفيلم مصور فوتوغراق، لا تفارقه الكاميرا اينما ذهب. وق

في غرفة التحميض في منزله، يتأمل المصور صورة العاشقين

فتستوقفه عبنا المرأة تنظران بذعر في احد الإنجاهات اثناءالعناق،

ونراء يمعن في التحديق في الصورة فيشك بوجود منظر ما لم تره

العين ولم تكشفه الكاميرا، وهكذا يقوم بتكبير الصورة، فيتضح له

ان ثمة شيء ما مرمي بين الأشجار الى جانب العاشقين المتعانقين.

ويقوم المصور ثانية ثانية بتكبير الجزء الذي اكتشفه في الصورة

وهكذا، فقد اكتشفت عدسة الكاميرا جريمة لم يلحظها أحد ورأت

فيلاحظ بدا تحمل مسدسا مصوبا بين اغصان الشجر.

وموضوع فيلم «بلو أبء هو الصورة القوتوغراقية من حيث هل حقا

يوِم من الأيام يستوقفه منظر عاشقين يتعانقان في حديقة عامة، لكن

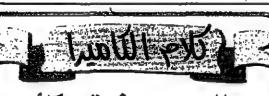
تعكس الواقع او انها مجرد وهم وتكريس للوهم.

🗷 عدنان مدانات

لكن المخرج لا يكتفى باقرار هذه المقولة، بل أنه حتى لايبدو مقتتعا بها تماما ويحتاج الى المزيد من اليقين. ولهذا يجعل بطله المصور يتابع العمل على تكبير جزء الصورة في محاولة منه لتوضيح التفاصيل اكثر فأكثر، بخاصة بعد ان جاءته المرأة وحاولت بشتى الطرق الحصول على الصور ونيجانيف الفيلم الذي التقطه لها ق الحديقة. غير ان المزيد من تكبير تفاصيل الصورة لا يقود الى وضوح التفاصيل، بل الى غموضها مما يؤدي الى تشوش الصورة فلا يعود يتضح ان كان جزء الصورة الذي تم نكبيره يبين يدا تحمل مسدسا ام يد جِنْة ملقاة بِينَ الجِدُوعِ. ومع محاولة المصور الغوص اكثر فْأَكْثُرُ فِي الْتَقْصِيلُ الذِي اكتشفه عن طريق تكبيره مرأت منتالية، يفقد التفصيل شكله الواضح نهائيا ويتحول ألى مجرد تجريد بصري.

فالمصور في بحثه الدؤوب عن الحقيقة لم يصل الا الى الوهم، وكأن المخرج يريد ان يقول لنا أن العكس الفوتوغرافي للواقع، قد لا يكون الوسيلة الصحيحة مُعرفة الواقع، كما أنَّ الحقيقة صعبة

ثم ان الوهم نفسه قد يكون حقيقة. في نهاية الفيلم يصور المخرج انطونيوني مشهدا فريدا من نوعة، نرى فيه المصور يلتقي مجموعة مهرجين يمرحون لم يدخلون ملعباً لكرة ويشرعون في اللعب بحماسة لا يرى المتفرجون (وكذلك المصور) لا كرة بين ايديهم يلعبون بها ولا مضارب. ومع ذلك يلعبون وكأنهم حقيقة يلعبون، ثم تطير الكرة الى خارج السياج وتمر أوق المصور وهو يراقبهم ، فيشيرون اليه أن يحضر لهم الكرة، لكنه لم ير كرة ولا توجد كرة أصلا. غير انهم يلحون عليه أن يحضر الكرة لهم، وأخيرا نراه يمشى خطوات ثم ينحني نحو الأرض ويلتقط الكرة (الوهمية) ويلقيها ثانية نحو اللاعبين، فيشكرونه ويتابعون اللقب



عالم واسع يضيق ببكائي

🗖 تعليق: حسين نشوان



اضحك ايها العالم ، ولتتشقق سُرَّتك ، فانا أَضْعَفْ واصغر مما اسمعك صوتى، اصْحكُ ايها المتدحرج على حزبي ، ووحدتي، والمي ولكن .. اسمح في بالبكاء

اسمح في أن اتمرغ في وحلك واذوب كما تذوب الحصى في قوالب الاسمنت. واسمح لقمي أن يتمزق، وتذوب محاجر العينن. يالوحدتي وضياعي و.. ويا لك من عالم ـ على اتساعك - تضيق بيكائي

يا لهذا الكون الذي خسرني كيف أكون أبنا له ؟ وكيف غدا... يحدق في عينيُّ؟!

المنف الاكشن، الاضلام التي تنزع الي الاقبلام الرومانسيسة في هذا الصدد الجريمة وتحاول تعرية الواقع ، اضلام فيلم وزينبه الذي كتبه المكتور هيكل الكوميديا السوداء . واخرجه محمد كريم ، وقدم للسسينما

وفي منتصف الخمسينات سادت موجة من الافلام الرومانسية ، بشكل واضح،

قادها عبد الحليم حافظ وشادية وعمر الشريف وغيرهم من النجوم .. وكانت افلام عبد الطيم في هذا الصند تمثل قسة الرومانسية بحق «لحن الوقاء» «معبودة الشجرة ، . ومن قبل نلك كانت اقلام قريد شساركت عشسرات الافسلام الاانسه خسلال صعبة من الصراعات التي احرزت العديد

المال في امريكا .كانت هناك الافلام التي ارتبطت بالرومانسية . ومثلما قدمت هوليوود في وقت من الاوقات افلاما تجسد هذا الخط مثل منهب مع الربح، والدانوب الازرقه وجسرواتسرللموه وقصمة حبء وغيرها، كانت هناك تلك المرحلة في الثلاثينات

الكثيرون ، عودة الرومانسية الى السينما .. فمن الناجية الفكرية ، هنأك الفراغ والافتقار التي قدمت مجموعة من افلام عبد الوهاب الى الحلم الذي يعطي الانسان الحس الناعم الجماهير ۽ ۽ الوسادة الخالية؛ و دابي فوق الرومانسية ، التي اخرجها محمد كريم مثل وسط هذا الخضم من افلام العنف .. الحاجة والوردة البيضاءه وهيحيا الحبه وونموع الى الحلم الرومانسي وسط غابة الدم واقلام الاطرش تمثل الرومانسية الحقيقية .. فقد الحب، والاخيرة مأخوذة عن رواية تمثل قمة المجتمع الاستهلاكي الدامية . قام بتمثيل العديد من الافلام مع شادية الرومانسية وهي «ماجنولين ۽ لالقونس ان خسرورة عودة السروميانسية الى ومريم فخر النبن وسامية جمال التي كار، وقد كان خط الرومانسية في ذلك الوقت السينما تلبية لحاجة المشاهد الى الحلم الذي تعبيرا عن الحب المفقود والطلم الضائع السبعينات والثمانينات والتسعينات ، بدأ الذي منيت به الطبقة الوسطى او معظم أصبح يفتقـــره، وبالتالي ضاعت شاعرية المشاهده ومتعة الفن . وعودة القئات التي خابث عواطفها تتيجة التغيرات الواقع المصري - العربي، يدخل في مرحلة الرومانسية الى شاشة المشاهد بمثابة عودة التي بدأت تعتري العالم في اعقاب الحرب الروح الى الجسند الذي اصبح مكيلا من التناقضات والمفارقات والذي جعل العالمية الاولى. وكانت بدايات السينما نوعيات من الافلام بذاتها تسود: افلام المصرية نفسها رومانسية ، ومن اقدم



لقطة حارة تجمع شائية وعمر الشريف في فيلم مليء بعواطف الهيام





ما اندر الحق هبيب الروح حلو هل تعود السينما الى الرومانسية من جديد ؟

ضاعت شاعرية المشاهد وصار الجسد مكبلا

ودالنجمة، ورافقت هذه المجموعة اقلام

اخرى ارتبطت بالخط الرومانسي مثل:

دكتور دولتييل ، وغيرها وفي مصر كما هو

🗷 مصطفى يوسف

لسنوات ليست بالقليلة، سانت اقلام المنف والاكشن، واقلام الدغان الازرق والقصم التى ترتبط بواقع البتمع الاستهلاكي والانفتاحي، التي تعرض لنماذج واحداثا صعبة، ربما ترتبط بجرائم رشوة او «اختلاسات او بمطاردات وحوادث دامية تكشف وتعري تناقضات الواقم والبدرون، وضربة معلم ، وسلام يا صاحبيء وغيرها وكثلك ظهور ابطال جدد في السينما المصرية يتميزون باللياقة الجسمانية العالية مثل بطل العالم والشحات مبروك ۽ والبطل ديوسف منصور ۽

امام هذه النوعيات المختلفة من افلام الاكشس واميام توعية اخبري من افيلام الكوميديا السموداء يطو السؤال قويا: وهمل تمعمود السميمنيميا المصريبة الى الرومانسية و؟

كما في المجتمعات الغربية وبالذات، في المجشمع الامريكي، عندما تمر فترة من



ينشِّتكُ الرسم رقم (١) عن الرسم رقم (٢) بعشرة فوارق، فهل تستطيع العثور عليها، وتحديدها بحسب اماكثها؟

«سیلین دایون» و «شانیاتوین»

🍱 يقلم : كارين سكومر ترجمة : د. نظمى الشلبي

وسیلین دایون» وشائیاتوین » امرأتان من اكثر النجوم النسائية في التسعينات شهرة ولكنك لا تجد أيا منهما في الماسة المتمايلة، الصادرة بمناسبة العيد الثلاثين لنساء رقصة الروك او عدد تشرين الثاني من مجلة ، الدوران السريع، تحت عنوان «قضية البنات، ومن الواضح انهما لم تتأهلا .. ما المطلوب لتكوني امرأة في رقصة الروك؟ وينعد قضاء يعض الوقت مع هنين العدين اعدينا اختبارا ملائما لساعدة القراء على فهم متطلبات اهلية او

أ. حركة النماء في السبعينات . هل أجابتك دنعم أو لاء

أن كانت اجابتك نعم ، احنف عشر نقاط وبناء على ما ورد في مجلة الدوران السريع فاننا لا نحترم بالضرورة الفنيات أو النساء الانيقات اللواتي اترن الطريق. وقد منحت نظرية المساواة بين الجنسين النساء ادوات تقدية ولكتها لم تقدم لهن إبدا طريق الخلاص من القيود التقلينية .

ب" «صواب ام خطأه انه عالم النكهة وشحن تعيش فيه . فان اجبت بخملاً ، فاحذف عثس نقاط. أن مجلة والماسة

المتمايلة، تنصح بتبني موقف مؤيد للنكهة ال النوق – التوابل – ان يطمحن لان يكن ضمن نساء رقصة الروك. ولربما يبدو وللساخرين أن فتيات النهكة أو التوابل كنساء الرقص الشعبي الجميلات والطائشات، ولكن بالنسبة لحشد الليل غير النقي والسَّتَعد لدفَّع المال فان هؤلاء النساء الضَّمس يتتحيَّن ه تحت نفوذي.

ج[.] هل تمثلك الالبومات ذات الشق الطولي؟ اذا اجبت بالنقي فأحذف عشرين نقطة . وتسمى مجلة والبوران السريع، هذه الاليومات وباسطوانات ضرورية تجدها في غرفة نوم كل فتاة تحترم نفسها تعامنا بنجنات المسكارة لامستحضر تجميلي لصبغ الاهداب والمواجبه واذا لاتمتلكين مسكرة فاحتني عشر نقاط

هل اخفقت في الامتحان؟ ان النسساء في الروك مضهوم قديم

يحاكي رقصة الروك نفسها في القدم الا انها في السنتين او بالاصح السنوات الثلاث الاخيرة اصبحت قضية معقدة ، ولزمن طويل ، كان هذا المفهوم أسما وأضح المعالم في وسأثل الإعلام، فهو وسيلة لتصنيف الغين يقومون بالاداء حسب الجنس، وكنان ينطلق دون تمييز على الوأن مختلفة مثل المتمايلين الجدد والطراز الحديث وفرقة «ال٧» ذات المواهب وضرقة التريسي تشابمان الشعبية ، وقد اكتسب هذا المفهوم مؤخرا ابعادا جديدة ، فلم يعد هذا المفهوم قاصرا على تصنيف المؤلين حسب جنسهم وانما أضحى مفهوما سياسيا. فلا يكفي أن تكوني انثى، وإنما ينبغي أن تكوني اتثىَّ بالعنى الصَّحيح. هل تعدين بالاخلاص لفتيان البهار

/ النكهة ؟ وهل تقبلين دصابرينا ؛ ساحرة الْراهقين في شخصيتهما ذات الابعاد الكثيرة؟ وهل تعدين بان تلبسي فساتين ممرقة تلبس او تخلع بسرعة وان تظهري بالظهر الجسدي الملائم لدورك والذي قد يشوه سمعتك ، وان تعبری باستمرار بأسلوب و فیونا ابل و عن تطقك برضع الضحية ؟ ابتغي هذه القواعد، والا فلن تكوني في النادي وحسب جدول اعمال مجلة و الدوران السريع ، فان من غير المحتمل ان تسكون القديات ذوات الوعى المفرط

بالحساسية في النادي، ورفع صوتك مع الاف من الامهات الاخريات عند مساع اغتية عن الايلكس ونبأت نو ورق صقيل شائك الاطراف وزهر صغير ضارب الى البياض، لا يعرضك للتعنيف او الانقاد ولكن النقوه بكلمات مثيرة للغريزة الجنسية على انغام اغنية وائي دي فرانكو» يؤدي الى هذه النتيجة. وطبقا لَهِذُهُ الارشادات ، لا يحتمل ان يكون لاحد رأى خاطىء عن مشانيا» و دسيلين، فميولهما السياسية خاطئة تماما. انهما تعبران عن انوثتها بطريقة تقلينية غير ساخرة وتمشطان شعرهما وتعرضان جسنهما بتباء ، والمرسيقي التى تستخدمانها محلية وتخلو من معان بلاغية معقدة ، وفي الغالب لا يكتب نقاد الروك عنهما لانه ليس مناك الكثير الذي يستدعر ايضاحا ، ولكن في حجرات نوم الراهفين في وامريكا و كان لوتوين، و وبيون، تأثير حقيقي والالبوم الاخير ل سيلين سون، بعنوان ، هائم بك و يبع منه اكثر من تسعة ملايين نسخة ولا يزال ضمن بورصة الاشرطة الاكثر مبيعا بعد مرور سنة ونصف ، كما ان البوم بشانيا توين » الانتي في بيع منه ايضا اكثر من تسعة ملايين نسخة ، وقد ضاهى حديثا البوم «باتسى كلين»

اكثر الاعمال نجاها ليصيح أكثر البومات الفنانات الريفيات مبيعا على الاطلاق. انه



💂 أي اننيه بكلمات رقيقة جدا .. الحب هو الهدية التي تهديها لنفسك، وان يكن البوم وسيلين بيونء لباس المساء، فإن البوم وشاينا توين و تقدم الى الجانب الآخر اشبه الى حد بعيد بسروال تحتي غير رسمي ويلبس طيلة النهار. ولا يجلس المستمعون وهم يحلمون بالبيت .. وتقوم فيه السيدات باعمال نافهة ويعدن براتب الى المنزل ولديهن بعض حاجاتهن الخاصة وتغني فيه وعزيزي... عدت الى المنزل بعد عمل شاق طيلة النهار، استنتى كاسا باردا .. اه على فكرة امسح قدمي واعطني شيئا آكله ء وتغني فيه على ايقاع طبل مرن بلهجة شبيهة بلهجة المجتمعين في وناشفيل، والذين يقولون: وسنهز هـزكه وزوج «شـانيـا توين » ابيب مشارك ، وهو المنتج السابق مروبرت

جون لائغ ، ويعلقح البوم وتقدم الى

الجانب الاخسرة بساسسارات روك



عشوائية هز هز هذه البلاد و تسرق لحن غيتار منفرد من فرقة دالبيتلزه بينما طن اتركك وحيداء تقترب من كل نفس تتنفسه ، ولكن هناك ايضا عزف على الكمان ونغمات مقردة لالات فولانية ، وبالطبع تترك مشانيا بصماتها على كل ما تقوم به . وفي اغنية اليها الرجل اشعر وكأني امرأة ع تعرض تلوين الشعر وكانه عمل يمنح السلطة والقوة . والمنية ولا يعجبني ذلك كثيراء تورد اشارة مستعجلة تماماً الى مبراد بيت و لنرجة تجعلك تتساءل فيما اذا دقفت جدول الانن يعرض فيلم قبل أن تَضْعَ الاعْمَدِيةَ فِي الالبوم. وهناك بليل في الالبومين واقترح التحدث عن الحبه ووتقدم الى الْجَانُب الاخْرَ، على ان وسيلين بيون » ووشائيا توين و سمعتا فعلا بسياسة ما بعد المساواة بين الجنسين في التسعينات ، واليوم هسيئين بيون ۽ دعاملها كسيدة ، كتب بالاشتراك مع المغنية وديانا كينغ و ويحتوي هلى اهتزاز جبان لجماعة من الأخوات ، ويروي قصة امرأة ينتهي بها الامر في السجن لانتقامها من رجل يسيء معاملتها ، وتعرف مسانيا توين ، ايضا القضايا ذات الوميض ، فالبوم وعيون سوداء، بموع زرقاءه يعتبر رسالة رقيقة غير متوقعة عن العنف في المجتمع المحلي، وعموما تقهم هاتان المغنيتان انَّ الجمهور يغضل أن تكون البطلة بعيدة عن السياسة . وفي هذا اليوم العصر أصبح هذا الموقف فكرة ثورية معاكسة. مغنيات من النساء يغنين مون ان يدعن قضايا جنسهن؟ وقد يؤدي هذا الى ظهور لون جديدة كليا، مجرد ائاس بسطاء في رقصة الروك .

عن مجلة تنبوزويك ،

■- الذي لا يعرف السكوت نادرا ما يجيد الكلام الويل التُحْرَف أن سلط على الصخر، والويل له

🛎 - الذي يولد ليزحف لا يستطيع أن يطير

📰 – مثالي سلاح اشد فتكا من الشتم والقدح ، وهو

مثل الماتي 🛥 - ليس هناك اشجع من الحصان الاعمى مثل انجليزي

الكلاب تنبع والقافلة تسير ابراهام لينكولن ■ - ما اتعس من لا يملك شيئا من الصبر أ

■- لا يدرك اسرار قلوبنا الا من امتلأت قلوبهم جبران خلیل جبران

■ان وضعت المال فوق رأسك خَفَضْك وأن وضُنَعَتُه تحت قدمك رفعك. الغيرة وولاعة حجارتها القلوب، وعَازَعاً

واسعة وضيقة

انشرت المحف الأميركية الإعلان التالي: عشر بعنيهات جائزة لن ينلني على شفة واسعة، بعيث تعنع زوجتي الشابة من الذهاب الى امها، وشبيقة، بعيث تعنع الأم من الحضور لزيارتها!

طيبب محتال

دخل رجل على طبيب في عيادته فاعتقد الطبيب ان الراثر مريض يطلب المعاينة، ولكي يوحي اليه بمقدار لجرته، سارع الى التلقون وآبار قرميه، وراح يقول لمعنثه المزّعوم: نَعُمُ أَنَا وَالْمُكَثِّرِ جُونُسُونِ»، واتني مشغول جيا.. قيمة المعاينة؛ كما اخبرتك خمسمانة فرنك.

ثم وضع السماعة، والتقت الى الزائر متسائلاً: ماذا استطيع أن اصنع لك يا سيدي؟ فأجابه الزائر: لا شيء، أنني موظف مصلحة التلفونات، الذي

طلبته لأمملاح تلقونك ا

چاء وقت القبض

مخل ثلاثة اولاد (شابان رشابة) مكتب والمهم

٠ ٢٢٦ نشرة الاخبار

24.7° القرآن الكريم

۲۰ کومیدي

٣٣٠/٢٠ السهرة المقبوحة

٠٠ و ١ - نشرة الإخبار الرئيسية

٣٠٠/ ما وراء الاحداث / اعادة

١٥ ر٢٠ الكرة حول العالم / اعادة

٠٠ ر٥٠ نشرة الاخبار العربية

١٥ ر٦٠ معاني من القران الكريم

٥٠ ر٦٠ الاعمال اليوم

المليونير للاعتراف له بأخطائهم، فقال الأول: . بَابَا ۚ .. لقد عَاشرت لَفَتَرة مِنْ الرَّمِنْ رَمَيْلَة لِي لِ الجامعة وهي الآن هامل، ولكي اتخلص من الشاكل اريد عشرين الف بولار. أجاب الوالد: حُسناء، ثم سحب بفتر الشيكات ووقع له شبكا بعشِرين الْف دولار. ثم نظر الى ابنه آلثانيٰ وقال: وأنت؟ فَقَالَ الْإِبْنِ. لَقَدِ حدث في نَفَس الشكلة تقريبا وللخروج من المأزق اريد عشرين الف نولار..

ابتسم.. هدى اعصابك

فامتعض الأب قليلاً وقال: حسنا.. تفضل، هذا شيك بالمبلغ والتفت الى ابنته وقال: وانت يا بنيتي .. ماڌا حنث لك؟ ققالت الإينة وهي ترتجف: دانني هامل.. ووالد ابني يريد أن يتخلى عني.. ؛ وهذا برقت عينا الرجِل وانفرجت اساريره وهنف معائحاً: وأه ..و أخير أ .. لقد جاء وقت القبض. . ! ه

الثوم على البطن

سخل رجل مسرعا على طبيب نفسي و قال له: ، اريد أن تساعدتي .. سقف الغرَّفة التي أنام فيها عليه صور كثيرة لمثلات مشنورات ونساء جميلات، . وما المشكلة في ذلك؟

ـ لا استطيع النّوم الاعلى بطني يا مكتور..!

9°ر14 المسلسل العربي ° °ر۲۰ تشرة الاخبار العالمية

" " ر ٢٢ موجر الأخبار العربية

٢٠٠٠ نشرة الاخبار العالمية

٠٠٠ موجز الاخبار العربية

٠١٠٠ موجز الانمبار العربية

٣٠ر١ اللجلة الاوروبية الاسلامية

قناة مصر الفضائية

" "ر ٢ موجز الاخبار العربية

٠٠ر٧٠ صياح الخير يا مصر

١٠١٥ شباب دائم

\$ \$ر٠١ مسلسل اطفال

٥٤ر١٢ انعية بينية

۲۰ر۱۷ مطار ۹۷

10ر14 المسلسل العربي

١٠ ر ١٩ الوسيقي العربية

٢٠٫٠٠ النشرة الاخبارية

٢٠, ٢٢ النشرة الاغبارية

10ر27 سباق الاغتيات

١٥رْ٠٠ السلسل العربي

٠٠ر٢٠ احداث ٢٤ ساعة

۲۰ الفیلم العربي ۲۰ عناء Promotion

١٠٠٠ شريط سيتما

١٥ر ٢٠ اغنية طويلة

٢٥ر٤ فيلم تسجيلي

٥٤ر ١٩ البعد الثالث

20 7 لو كنت البطل

٠٠ ر ٢١ القيلم العربي

۱۷٫۳۰ تیاثری

* * رَّا ١ السلسل العربي

٥٥ر ١١ الشيخ الشعراوي

١٠ر١ الافتتاح وعرض البرامج

٢٢ر ٢٠ الاخبار الرياضية

٥٠ ٢ الأعمال اليوم

٥٠ ر٢٢ تمثيلية عربية

٢٠ر٢٢ متابعة السهرة

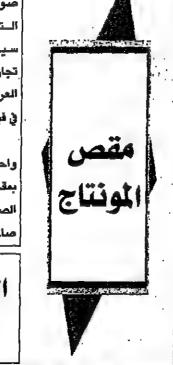
٥٠ ر٠٠ الإخبار الرياضية

٢٠. الاعمال اليوم

۱۰/۵ صورة عن قرب

٣٠٠ اخيار الفن

٠٠ ر ٢١ أخيار الفن



قناة الجزيرة الغضائية

٢٠ر١٦ القران الكريم

٥٤ر١٦ برنامج وثانقي

٠٠ ر١٨ اخبار الرياضة

١٨/١٨ الصور تتعنث

١٥ر ٢٠ اخبار الرياضة

٠ لم ٢٠ الاحوال الجوية

٢٠ر٢١ مراسلو الجزيرة

١٥ ر ٢٢ اخبار الرياضة

2 7 ر22 موجِرٌ الاخيار

ه عُر ٢٣ الاحوال الجوية

• • ر٢٣ الصور تتحنث

٠٠٫٠٠ اخبار الرياضة

١٥ رُ * برنامج وثائقي

٢٠. الاخبار

٣٠٠٠ بيڻ السطور

٢٠ ، موجز الاخبار

۲۵ر ۱° ارض الرسالات

٠٤ رحلة الى ٠٠

٢٠ ٢٢ الاخيار

٠٠ ٢ نشرة داو جونز الاقتصابية

٣٠ الاخبار

۱۷٫۰۰ زینه

٣٠ر١٧ الاخيار

٣٠ر١٨ الاخبار

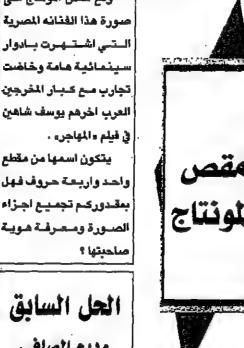
٣٠ الاخبار

٣٠,٣٠ الاخبار

٣٠ر ٢١ الاخيار

٠٠ ر١٩ الة الاحلام

شانیا توین : عیون سوداه .. دموع نرقاه





عرده مسلسل اجتبي

١٦ر٢٦ اوراق ثقافية

° ر ۱۷ بيت العيلة

۵ ٔ ر۱۸ مسلسل مدیلج

٠ 'ر١٩ في يوم في شهر

٬٬ ر۲۲ تمثيلية سهرة

دەر1 ؛ افاق المرقة

٠٠ رّ١٠ مسلسل تاريخي

٢٠ رُ٢٤ السلَّسَل الدبلج - اعادة

٬٬۲ ليلة عربية

٣١٠ النبر الحر

27,37 غوازير

71,70

الحل السابق وديع الصافى



القناة العربية الأردنية

 "را القرآن الكريم + من فيض النبوة ١٥ر٨ عرض اليرامج + استراجة

١٢٠ الجلة الرياضية

۰ر۹ پسعد سیاحك ٠٠ر١١ تسبيحات - شعائر خطبة وصلاة الجمعة

٠٠ره١ نشرة الأخبار

٥٠٠٠ سن رسيا ٥ و ١١ حنيث الجمعة ١٠ ار١٢ بالهنا والشقا ٢٥ر١٢ عالم الرياضة / اعادة ١٣٠٠ بعيدا عن السياسة / اعادة ٢٠٦٠ يرنامج وثائقي ۽ ١٤٠٠ السرحية العربية ٠٠ره١ نشرة الاخبار ٣٥, ١٥ متابعة المسرحية العربية 201 نشرة الأغبار ٣٠ر١٧ الكرة حول العالم 20 مناوين الاخبار ه ۱۹٫۰ برنامج حوار مع الغرب

١٥ره١ تافذة ٢٠ر١٥ صور من التاريخ ١٦٠٠ من عمان مع الثحية ٠٠ رُ٨١ الفَصِاء في البانية ٣٠ اغانيتا ۲۰٫۰۰ ستون بقيقة ٥٠ ر ٢١ القضائية في اسبوع . ۲ر ۲۱ خلیك معنا ٣٠ ٢٢ منوعات من المهرجانات ٣٠٠ نشرة الاخبار الاخيرة ١٥ر٢٢ نافذة

MBC

٠٠٠ الساعة الاخبارية ٠٠ ر٢١ الفيلم العربي

٢٠ ٢ر٨ قترة برامج الاطفال " را ابتهالات

١١٠ نقل صلاة الجمعة من مكة الكرمة

٢٠ ٢ر٢٢ الشعر ونيوان العرب ۰۰ کلاکیت

٠٠ ر٩ القران الكريم ١٥ ر٩٠ فترة اطفال ضحك ولعب وجد وفن

٢٠٦٠ مسلسل الامام البخاري

تلفزيون الشرق الاوسط

,

٢٠٥٠ القران الكريم + الحديث الديني "٢ر٥". غرائب عالم الحيوان ٠٠٠ر تشرة الاخبار العربية

قناة دبى الفضائية

• قرَّ٦٠ في مثل مذا اليوم * " ر٧ موجز الاخبار ۵ °ر۷ ممکن تشارك -: £ر∨ الى اين ' إلى الشرة الاخبار الاتجليزية " لاراً" الإعمال اليوم ٣٠/٨. في مثل هذا اليوم ٢٥ر٨ مختصر منيد ٠٩٠ قضايا ساخنة ٠٠٠ موجر الاخبار

. ٢٠٠٠ الطيخ العالي ٢٠ ١ تقل صلاة الجمعة ١١/١١ في مثل هذا اليوم ٢٠ ٢ر ١١ البيث العربي "ر١٢ موجز الاخبار ٥٠ رّ ١٧ السلسل العربي ٠٠ رّ١٢ نشرة الإخبار العربية ١٢ر١٢ زوايا °ور۱۲ الاسلام علمتي ° ر ۱۵ الاخبار العربية ٥٠ ر١٥ الجاليات الاسلامية في اوروبا ' ٤ر١٥ في مثل هذا اليوم ٥٤ر١٥ ألاعمال اليوم ٠٠٠ ر١٦ موجر الاخبار العربية ة و ١٦٠ السلسل العربي و ١٦٠ السلسل العربية و ١٧٠ موجز الاخبار العربية

٥٠ ر١٧ المِلة الرياضية

٢٥ر١٨ نافذة

٠٠ ر١٨ موجز الإخبار العربية

٠٠ ر١٩ مُوجِدُ الإحْبارِ الْعربية

٥٠ ر١٨ البرنامج الاخباري

٥٠ ر٨١ في مثل هذا اليوم

٥٢ر١٢ شعائر صلاة الجمعة • • ر14 النشرة الاخبارية ١٥ر١٤ من اغاني الافلام ١٥ رُ١٥ الفيلم العربي "ر١٧ النشرة الاخبارية

ART القناة العامة ٣٠ر٦٠ افتتاح وقرأن ٥٥ر٦ ابتهالات سينية ٠٠ر٧٠ لقمة هنية ۲۰ر۲۰ مسلسل مصري ٣٠ اماكن لها تاريخ ٥٠, ١٩ الموسوعة المنحية 12، 19 اذان وصلاة الجمة

السيرة النكية ٢٠٫٢٠ بنك المعلومات / اعادة ٥٠ ا فش خلقك / أعانة ٥٠ ١٢ مسلسل عربي ٥٤ ر١٣ مين يكسب مين ۱۵٫۰ فوازیر – اعادة

٠٠ر٢٢ نشرة داو جوئز الاقتصابية

شامين) محمد المولى) سعاد حسني) شکري سرحان)

٠٠٠ و٢٢ فيلم مريم فخر الدين / صالاح نو

٢٠ر٢٠ النبر الحر - اعادة و إر ٣٠ اور الى تقافية – اعادة ١٥ر٤٠ حنيث ونعاء ۲۵ر ۲۰ مسلسل تاریخی - اعادة ۲۰ره : AEROBICS ٠٠ر٠ الموسوعة الصحية - اعادة اوربت القناة الاولى

٠٠ر٠٠ فيلم قرية العشاق (ماجدة / يحيي

(ناجي جبر/ وليد توفيق)

٠٠ر٢ فيلم عودة البطل (مابلين طبر / ٠٠ر٤٠ فيلم زواج على الطريقة المحلية وغرة الافلام الجديدة / وماورراء الشاشة ٠٠ر٦ - فيلم الخادمة (نادية الجندي/ ممدوح ٠٠ر٨ فيلم ابن الجبل (سمير صيري/ ٠٠ر١٠ فيلم جناب السفير (فؤاد المهندس/ ١٢,١٠ فيلم الحب المحرم (مديحة يسرى/ " رادًا فيلم وطن فوق الجراح (آمال عفيش/ ور١٦ فيلم الفقير والغني (سعيد صالح/ ٠٠رُ١٨ الفيلم المفاربي لوس (عروسي

اكرم الاحسر) دلال عبدالعزيز) ۵٤ر ۱۷ الافلام ۱۰ بوبكر / نايلة حليلو) · ر · أ فيلم بستان الدم (عزت العلايلي/

ARABIC VIDEO CLIPS .1,.. ٠٠ رُ٧٠ كيف وليش ٠٠ رُّ٨٠ اولاد الحي

قناة المستقيل

٠ "ر٧" عالم الصباح

٠٠ رُ١١ مسلاة الجِمعة

Automobile 17, ...

Golden Girls 11, ...

Home improvement 11,7.

٣٠ر١٥ فيلم عربي: بيت الاشباح

۲۰ر۲۹ مسلسل معیلج (در ۷۵)

Carol & company . 1, . .

٢٠ر١ ميلم عربي حسن وماريكا

قناة LBC

٢٠,٨٢ مسلسل عربي الطريق إلى القدس

١٣٠٣ شولي ما في

٠٠ر1٥ ألين

۱۰ ار۱۷ عبقر

٣٠ الاخبار

Cocktail T.

۲۰ ر ۲۱ سیمنجله

۲۰ ۲۳ وبعد سهار:

۱mages ۱۲٫۰۰

Culers 17,T.

۲۰ر۸۰ کاین ماجد ٠٠٠ مسرحية للأطفال ۰۰ ر۱۰ الکامیرا وین ۲۰ر۱ نهارکم سعید / مباشر وعطاها لمنجرة وغطاها ١٢ر١٢ موجز الاخبار ٣٠ر١٣ سماء قشام LONESOME DOVE II 15,70 ٣٠ كاس العالم ٩٤ ١٩ر١٦ موجز الاخبار Incredible Dennis ۱۲٫۲۰ ۲۰ ر۱۷ کیف ولیش

٥٤ر١٧ صار وقت النوم TARZAN 2 1A, .. ۲۰ر۱۸ سماع قشاع ٠٠٠ أخر مبرعة TELEAUTO 14,7 ٠٠ر ٢٠ الأخبار ٥٤٠ ٢ برنامج طنة ورنة ٢٠ ر٢٢ كلام الناس SPORT . V. ۲۰٫۰۰ نهارکم سعید

تملأ عارضة الأزياء الشقراء كلوديا شيفر الدنيا وتشغل الناسء

وهي وإن كانت تمتك ثروة تقدر بخمسين مليون دولار وتتقاضى اجرا يصل ندى ٠٠ الف دولار مقابل كل يوم عمل في عرض الأزياء، وتقيض نحو ٢٢ الف دولار ﴿ الساعة الولحدة، فإنها ترى أن عالم الأزياء الذي تختال في فضاءاته. وتسبي قوب عشاق الجمال بخطاها الملائكية، أبل الى الزوال السريع، فشيفر ترى ان مهنة عارضة الأزياء هي على الدوام مهنة مؤقتة وعابرة، اذ ذات صباح يحدث للواحدة منا انْ تَفْيِقَ مِنْ نُومَهَا فَتَجِد وَجِهُهَا مِلْيِئًا بِالنَّجَاعِيدِ، وجِسْمُا وقد بِدأ يترهل، عند ذنك تكون اشارة الخطر قد دقت.

والبديل الذي تقترحه شيفر (٣٦ عاما). هو التحول للسينما، وهي غُعلا قد شرعت في الدخول في هذا المضمار حيثما ظهرت ظهورا قصيرا في



فيلم والبكسي ريتشء الى جانب الفتى ماكولاي كالكين، وحيتما اثارت نقاد السينما اوائل هذا العام في مهرجان (كان) عندما شاركت في فيلم (التعتيم) ألى جانب نجمة الإغراء الشهيرة للمثلة بياتريس دال في عمل استقبله السينمائيون والجمهور يحفاوة واهتمام

كلوديا شيفر المرتبطة بشريك حياتها ديفيد كويرفيلد اشهر ساحر في العالم، فتأة بسيطة تحب الطبيعة وتكره الماكياج، وهي تكون بذلك أنت في فيلم والتعتيم، الشخصية الحقيقية التي تعكس جوهرها وطبيعتها: شخصية شابة هادئة لا تحب الإفراط في الأناقة وذات روح مرحة ومشاعر فياضة بالرومانسية.

تغزو جسدها التجاعيد







لطربة «ناميا صليبا» لـ «الرايي»

عمان - الرأي- الغناء في حياة المطربة اللبنانية الشابة «تأميا صليبا» (٣٣ عاما) احلى حب واجمل لحظة واروع تخصصت في أداء الاغشيات الرومانسية ذات الشجن حلم واغلى احساس ،، والاغنية بالنسبة لها جزء كبير من حياتها ورسالة انسانية تقريها من الناس.. والفنانة الضيفة

التي درست الموسيقي في المعهد الموسيقي بسن الفيل ببيروت لها عدة مشاركات مهرجانية ناجحة في القليعات بمشاركة علاء زلزلي وجاكلين خوري ، ومهرجان المروج بمشاركة طوثي

ورصدت مشاعرها وتسللت الى بعض التفاصيل التي تنسج علاقتها الحميمة بالإغنية وكان هذا الحديث الهادئ في عمان حيث تواجدت لاحياء عدة حفلات ،

والاحساس العاطفي التي تهتم بالتوزيع الموسيقي الذي

يعطى ابعادا حديثة للحن .. وتؤكد ان الساحة للرئيسية

تفتقر بشدة الى اللون الرومانسي الذي ابدع فيه الراحل عبد

الحليم حافظ .. (الرَّأِيِّ) ابحرت داخل عالم المطربة الشابة

كيوان، كما اقامت عدة حفلات غنائية للجالية العربية في لندن... وتعتبر ناميا التي تزور الاردن للمرة الاولى أن شهادة

يعمل لصايتها والماقظة على هويتها أنت من جيل إنشباب نما هو تعليقه على لاصوات ربيثة وضعيفة . أما عنى مواصفات الأغنية الناجحة في وتراثها، وهناك من يتاجر بها من خلال تبنيه

بصراحة ، لا أحب هذا الاصطلاح.. فقد سيطر شكل هذه الاغنية على مضمونها .. لكن هناك بعض المطربين الشباب الذي يحاولون المزج بين الاصالة والتحديث مثل كاتيا حرب

ووائل كفوري فلنيهما مقدرة على اختيار الكلمة الطوة الخفيفة ، انت بين ثلاثة اجيال من مطربي لبنان ..

فمأنا استقدت من ذلك ؟ انا محظوظة لاتني انهل من جيل العمالقة ، فهم مدرسة وتاريخ ... وقد استفنت منهم التأني في اختيار الاغنية ، وعدم التسرع في الومسول الى الشهرة ومثلي الاعلى السيدة فيروز والرحابئة .. واتمنى أن احظى يوما بلحن ممين من ابداع الرحابنة ،

انا أحب الكلمة اللبنانية .. وفيها أجد الايقاعات الشعبية الطربية ، لن انساق وراء لهجات اخرى كغيري لان النجاح يبدأ من

جمهور الوطن اولا.

غَنَّهُ ٢ شغنين بنيجات غير اللبنانية

كيف ترين ظعرة الفيديو كليب: يحارل الكليب أحتلال مكانة الاقلام الاستعراضية الغنائية التي نجمت في السينما المرية ، ولكن هذه الظاهرة للاسف تقتقر الي المتخصصين .. فلم نعد نرى سوى لقطات سريعة ، وحركة مثيرة مكررة وانا شخصيا احب كلييات نوال الزغبي، وماجدة الرومي. هل تعانين من ظاهرة النحقد الثني؟

نعم ، وهي ظاهرة غير صحية في الوسط الفني ، لكن الفنان المتزم الجاد يستطيع الوقوف في وجه المصاعب مهما كانت .. وللاسف الحقد الفئي عمل على هجرة بعش الاصوات الناجمة التي نتمنى ان تعود الى ساحة الوطن .

كيف تجييز الاغنية اللبنانية اليوم " اراها يُقمة عطائها ، وقد اصحبت سفيرة للقنان في كل ارجاء العالم... وهناك من



الاداء المتسيسة والسلسن للنزوس، والضمون الانساني الذي يحاكى مموم راهالام الشاس، الله تجمع الهن نرويش بغضل الافكار الانسانية البسيطة التي تحتويها .. والاهم من ثلك يجبُّ أنْ تُكُوِّنُ الاغنية صابقة وحارة حتى تبخل يلوب

الناذا تلت الاغنيات السياسية في الغُبُّة

ما زالت اغنيات جوليا بطرس تملأ سُأَخُأُ الغناء السياسي في لبنان .. لكن الاغتيا العاطفية الوجدانية من المكن أن تلعب بوربا إن تحريك المواطف وحب الحياة والإنبياع النص عطاءات يمكن ان تسهم في تعزيز القضايا

ماذًا تعبين غير الغناء؟ المطالعة وخاصة ابداعات جبزأن خليا جبران، كما احب الشرّلج على الجّليديّ ولانني هادئة ويسمسيطة واجتماعية فاتأ احب كل الناس.. واحب الجمال وخاصيبة جمال السيدة الانبقة .. كما احب العيون الثي تحمل في اعماقهـــا اسرارا ففينة فنَاهُما

هل الجمال ضروري للمطرية؟ ﴿ الجمال الروحي اهم بكثير من حمال الشكل .. ولكن اذا اقترى الجمال بالوفية والعراسة والاداء المبشكر .. فَأَنَّ المَطَّويَةُ إ ستقرض نفسها وتصل دون وسيط او دعم من.

مۇسسات ئجارية ،

الحاف من القشل .. والخبث والكلفِّ ولا احب الشفاق والوصولية ومعادلات الالتفاف لتحقيق شهرة زائفة او مكاسب مانية على حساب الأخرين .. واكثر ما أخاف منه في الرجل المادع امنيات كفتاد؟

الاستقرار والزواج ... واي شيء يعد نك سارضى به .. ولا تهميني الشهرة والنجومية بمقابل بيت صغير واولاد ووطاة

مل واجهتك مواقف صعبة على السري نعم واخاف كثيرا حين يكون مثاك اناس في حالية هياج زائد.. فالاصابة الاستمتاع بالغناء ان يكون هادبا وعفويا

اتمنى أن أكون عن حسن علن الضحالة وخاصة جريدة والزائء التي منجتني من الفرصة الثمينة لكي اعبر عما في داخلي . كما اتمنى ان اكسب ثقة الجمهور الأرنس اللها يسمعني لاول مرة .. واكرر تحيتي للرآي التي تهتم بالفنان الصاعد وتساعده على التلاقية





نصف كياو معكرونة سباجتي، كيلو بندورة + ٢ ملعقة صلصة كبيرة + ملعقة سمن كبيرة - نصف كين لحم مغروم ناعم - ١ بصلة مغرومة - ١ باقة بعدونس + باقة شبت، ١ منعقة عسفيرة ثوم، ملح، قلق، بهارات،

الطريقة:

تسئق المعكرونة في ماء مغلى وقليل من الملح حتى تلين فتتشل وتشطف بالماء البارد تحت الحنفية في مصفاة وتترك حتى تتخلص من الماء نهائيا، تعجن الكفتة غيضاف للحم المغروم البصلة المفرومة والنوم وتتبل بالملح والقلقل والبهارات وممنقة عن مشروم البقدونس والشبت ويضبط الطعم ثم تشكل كرات في حجم النيمونة وتترك حتى تتشمع في مكان مفتوح حوالي ساعة. تجهز الصلصلة في هذه الإثناء بوضع عصير البندورة والصلصة في وعاء وملعقة سمن وتقلب حتى تتسبك. ويضبط الطعم ثم يضاف كوب ماء وتترك لتغلي. تحمر كرات الكفتة في الزيت على جبيع الجبات حتى يتورد لونها ثم تنشل وتوضع على ورقة ماصة للدهون. عندما يفلي عصير البندورة يضاف اليها الكفتة المحمرة وتترك لتغلي وتهدأ النار ٥ دقائق ثم ترغم الكفتة من على النار. عند تقديم الطعام تغرف المعكرونة المسلوقة في سرقيس متسع ويصب عليها الكفتة بالصلصة وتقدم في الحال، يجمل وجه السرفيس بعفروم المقدونس الأخضر الطازج. فقال على: صدقت والله، وانها لزوجة نبيكم

وفي قلوب من شاركوا فيها حسرات.. وها

هي عائشة رضى الله عنها، تبكى وتبل

خمارها ندما على خروجها الى وقعة الجمل،

وتقول: يا ليتني من قبل عشرين عاما،

وطلحة والزبير ندما وتراجعا، ووجدا من رؤوس الفتنة من يترصدهما ويبوء باثمهما.

وبدأت الجولة الثانية مع جند الشام..

كان علي ديسير مع جماهير الناس، ويتحرك

بينهم فلًّا يرى الا القلائل ممن تخرجوا في

مدرسة الدعوة، كان يعرف أنه في يحر

متلاطم الامواج ليس من السهولة السيطرة

عليه، كان يتنفس حزنا وغيظا، نسمعه يقول لاهل البصرة: «اخلاقكم دقاق، وعهدكم

شقاق، وبينكم نفاق، وماؤكم رعاق، والمقيم

بينكم مرتهن بننبه، والشاخص عنكم

يقسمون أن لا يناموا، وأن لا يمسوا ألماء الا

للغسل من الجنابة، وإن لا يناموا على

القرش، حتى يقتلوا قتلة عثمان، ومن قام

البايع، معه صفّ غير متراص، يسعى الى

اقامةً الحق فيمن معه فلا يرضيهم، وفي

المقابل جند الشام النين قال فيهم عمار

هوالله ما ارادوا الطلب يدمه، ولكنهم داقوا

البنيا واستحبوها، وعلموا أن الحق أذا

لزمهم حال بينهم وبين ما يتمرغون قيه

منها، ولم تكن لهم سابقة يستحقون بها

طاعة الناس والولايات عليهم، فخدعوا

اتباعهم بأن قالوا: امامنا قتل مظلوماً،

ليكونوا بذلك جبابرة ملوكا، فبلغوا ما

ترون، فلولا هذه ما تبعهم من الناس رجلان،

الاحداث من بعد فيقول:

ويلخص جمعة حماد ما تمخضت عنه

ورحين حسمت المعارك المتصلة ف خلافة

على بشنازل الحسن، وحسمت لحساب

السلطان، وعلى حساب دوَّلة القرآن، تقلص

دور خريجي مجتمع، المدينة، الا في التعليم

والتربية، وحين حاولت المدينة أن ترفض

أوامر السلطان فيما بعد غزيت واستبيحت

شلاشة اينام في وقنعة الحرة، واصبيح بور

الصحابة الذين تفرقوا في البلدان التي وصلها الفتح بور الداعية، بور الوعظ

والارشاد والامر بالمعروف والنهي عن المنكر

مَّن تُحِدُ مُطْلَةُ السلطان، وكنَّان لاولتك

الصحابة شخصياتهم العلمية المختلفة،

وكان لهذا الاختلاف اثره في المدارس المتي

كونوها تبعالما وعود من الرسول صلى الله

عليه وسلم، وتبعا لاجتهادهم الخاص،

مدارس قدر لها أن يكون لها الاثر الاكبر في

حركة الفقه والتشريع وتدوين الحبيث

وبروز التمذهب الى حيز الوجود، وانطلاق

حركة علمية واسعة كان لها انرها الكبير

قيما يسمى بعد نلك بالحضارة الاسلامية

تصورا متكاملا للفتنة واحداثها ورموزها

بناه على نظرية متكاملة اساسها: المبراع

بين مجتمع المدينة ومجتمع الطلقاء، الذي

أساسه المسالح، وفي جو المسالح يعيث

النفاق والمنافقون ويجنون المرتع المصب

للوصول الى هذه الرؤية الواضعة سهلا،

وهو يعلم أن هذه الصفحة من التاريخ ميدان

لطعن الطاعنين من المغرضين، ولذلك تجده

هذه الروايات بهدف تنقية ديننا وصحابتنا

ولتبقى صفعة ذلك النموذج الذي اخرجه

الله في المدينة، بيضاء نقية، يقرؤها الجميع

كما كَانت، لانها اخرجت لكل الناس في كلّ

العصور، وغاية ما ارجود من هذه الكلمات

ان تكون حافزا او رؤوس اقلام لنراسة

جادة شاملة، من اخواننا وابنائنا المختصين

أن هذا التلخيص الذي قدمته لما سبق

لقد تحدث عن الاشار.. تحت عنوان

وتحدث عن الخلاقمات المذهبية بين

المسلّمين تحتّ عشوان والخلاف القبيم

الجنيئه ونعا الى طي مسفحات الخلاف

التاريخي، و الالتقاء على كلمة سواء، وتحت

عنوان والعاقة و تحدث عن الايمان

صفحاته المائتين وحمسين وتراك تنتقل من

موضوع الى اخر، في مشعة وفائدة، وفي

عقلانية ووعي، وفي رؤية قرأنية للوجود

انك تمضى في قراءة الكتاب الذي قاربت

رحم الله جمعة حماد.. الذي امتلك

بين الحقيقة الشكل.

وقدم لنا قراءة قرآنية لزيارة الاثار..

واحس أن علينا وأجب التصدي لغربلة

لم يكن الطريق امام جمعة حماد

لقد قدم جمعة حماد في بحثه الرصين

1111-711).

ومضت الجولة الثانية، على الخليفة

ىونهم (۲۰۰).

وانتهت بذلك جولة من جولات الفتنة،

في الدنيا والاخرة».

واقع الثقافة في التلفزيون الاردني

أبراهيم العجلوني

يَرْيُكُادِ يَعْتَقَد مشاهد التلفزيون الاردني ان العداء مستحكم بين شَاشِتَه وَيِن الثقافة الجادة، بل أن هذا المشاهد ليحار من كثرة أنبرامج التي تخاطب وعيا سانجا وذائقة شائهة وواقعا متخلفا، وَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ يقصد بها اكثر عدد ممكن من المشاهدين يُّ وَالنِّي تَقْهِم عَلَى قَاعِدةً «أَلُو؛ مِنْ معي» والتي تُستَغْرِقَ الإعمار عُلِقَةً أُ يدءا بالأطفال وانتهاء بربات ألبيوت، فضلا عن برامج السنايقات المتهافته شكلا ومضمونا والتي تأخذ مساحة من البث يَقُوقَ مَا يُحْتَمَلُ وَاقْعِنَا الْمُتُوتِرِ الْمُأْزُومِ ، أو شَعِبْنَا الْمُدجِجِ بِالْهِمُومِ! أن ما لا رئيب فيه أن التلفريون ، في مثل حاله هذه. يخاطب شعبا أَخْرٍ. شَعِياً لا وعي له، ولا تجربة ممتدة ، ولا حياة ابيية حاظة ، ولا لحيال من المفكرين ، أو السياسيين أو الفنانين ، أو العلماء، أو الشيوع الققهاء .. شعبا تضطره جهالته الى الرضى بهذا المستوى الهابط، ولا يرى غضاضة في الجلوس ساعات طويلة وهو يراقبه نستيية واستسلاما

أماً أذاً كان المقصود، بهذه البرامج ، شعبنا الاردني نفسه، هذا النيِّ يقف في قلب العالم المعاصر. ويطمح أن يقتحم بعقله اليقظ أيعادة كلها، ومعطياته كلها، وأن يواجه تحدياته، فأن مما نقطع به أَنْ ثُمَّة تَلْقُرْيُونَا احْر، محَالَك تَمَاماً لَهِذَا الذي دُرى، هو الذي ينبُّغي

. أما كيف يكون ذلك ، وباية شروط ، وبأية كفاءات ، ويأية رؤى وَاسْتَبْصَارَاتَ ، وَبِأَيَّةُ مِنْاهِجٍ وَطَرَائِقَ وَانْوَاتَ، قَانَ ذَلِكَ كُلَّهُ مِنْعَقَد الإسباب بوجود ارادة وطنية تعرف ماذا تريد وكيف تحقق ما تريد. وليس اقل - في هذه الطلمات - من تشكيل لجنة تقافية عليا، فخولة برسم استراتيجية ثقافية لاجهزتنا الاعلامية والثقافية كلها مُلْجَنَّة ذَّات صَالَحيات لا مجرد شكل جمائي مقرع من مضمونه ولا مُحرد ميئة لا يمي بمسح الجوخ، او جماعة من والمؤمنين ، في كل

أَنْ واقع الثقافة في التلفريون، وهو لحَمْل وسيلة اعلامية يبعث على جملة من التساؤلات المرة . وليست هذه الا همهمة بين يدي هذه التساؤلات! . استثنراك: قد يحتج علينا بيرنامج يتم فيه شيء من الثقافة او فية وقم الثقافة ، لكن هذا الاستثناء والضعيف، يؤكد القاعدة ولا

بين الثقافي والسياسي

فؤاد الخلقات

سبعة ش

نـر نــ. أ

(H-1)

يدين س

ہا۔ میں۔ خم

7.5

تشمل الثقافة بمعناها العام اتماط السلوك والمعايير الاخلاقية والدينية بالبب الانتاج والتقنيات فضلاعن الانة والنطمي وانتاج العلوم الانسانية والاجتماعية كافة. اماً المنتف قهو من يمثلك جملة من المعارف والمطومات ويسعى الى تكوين اداه او اخراج ابداعات تصهم في تتمية الرعي الجماعي للمجتمع، واكثر ما يميز المتعد عن غيره انه باحث عن العقيقة وكاشف لها.

والثقف أنسأن معني بالسياسة لانه مواطن ومنتم الى جماعة ومعني بمشاركة هذه الجماعة ورعاية قيمها وانتاجها وهو المتميز بانه صاحب موقف في المجال العلم، ويتبعه مريدون في صورة تيار ثقافي وفكري، وهو مِلْتَرْمِ ومسؤولُ ومطالبٌ عند المنعطقات الكبرى، بل هو اكثر من ذلك فهر

مطالب بما يهم المجتمع الانساني كاقة. وحتى يكون للمنقف مثل هذا الدور لا بد من جملة اشتراطات: ان يكون أي مجتمع يصفى اليه

ان يكون أي مجتمع ديمقر اطي ان يكون أي مجتمع يحترم العقل والفكر ويهتم بهما

أن يكون في مجتمع يقوم فيه الحوار بين فئات الناس وخاصة بين وبجملة هذه الاشتراطات يكمن أن يكون المتقف كانتا سياسيا قائما على

شؤون المقيقة والمرية والعدالة. ... أما السياسي في مجتمعاتنا فهو القائم على مجموعة الافعال والمناورات والمارسات التكَّتيكية التي ترتبط بالعمل السياسي، وهو محكوم دائما لحسابات تنليل المرانع والمعرقات من طريق مشروعه السياسي، وقد يتطرق به هم الوصول الى حد القفز قوق القيم والصوابط والمقائق، لانه لا يرى

مسارد منم القناعات أم تعارض. ﴿ إِنْنَا نُسِتَطِيعِ القَولُ ويشكل عام ان ابرز مايميز المُثقف عن السياسي هو: الثقف ملترم بالحقيقة الثقف معنى بالنقد

نَفْسَهُ فَيْ مُوقِعَ الْكَشَفَ عَنَ الواقع وارَّالَةُ الأوهام الَّتِي تُحيطُ بِالمُوقَفُ المُعرِفِي

وانما جل همه أن يصل بمشروعه السياسي ألى حيث يشاء سواء توافق

المثقف متجرد عن مصلحته الذاتية المثقف مرتبط بالحرية ليمارس دوره

المثقف يعيش ضمن حدود والزامات وشروط في ممارسة عمله النقدى أن دور المنقف في مجال السياسة هو النقد بكل ما تحمل هذه الكلمة من ايجابية وهو السؤول عن الروية البعيدة الدى لاي عمل سياسي، وثلك حتى يتفقق السلطة القيام بدور افضل وتحقيق المنعه والقوة في حركتها مع الامم الاخْزَى، وَالمُقف يمارس هذا النقد بكل موضوعية بعيدا كلَّ للبعد عن الواقف

... أن من الاهمية بمكان الراك أن صناعة القرار السياسي لا يكون بمبعده. من النخبة المنقفة وانه لا توجد فجوة بين المقفين ومتخلي القرار. ومما تملك قوله أن المنقف الفيور على أمنه والذي يمتلك حملة من العارفُ والمطومات، ويسعى الى تكوين اداء واحراج ابداعات تسهم في تتمية الوعي المداعي للمجتمع، هو يهذا العني مرتبط بالضرورة بالسياسة -القَائمةُ على ادارَّة شؤون آلامة وفق اداء ابنائها الغيورين، وان اي فَصل · للمنتفين الغيورين عن العمل السياسي سيترتب عليه مخاطر نجملها بالتالي: و أولا: أذا كان المنقف مسؤول عن الرؤية البعيدة، فان أي غياب له يعني

قصر النظر لاي رؤى سياسية. ثانيا: ستصبح السياسة محكومة بالاستغراق في التفاصيل الصغيرة تون معالجة المقاصل الكبيرة في حياة الامة. دَالْنَا: سَتَصْبِحَ السياسة محكومة يغياب البرامج والروى.

رُابِعا: سيعيش المجتمع حالة من الركود والتخلف خامسا: سيعيش المجتمع حالة من الهنيان النفسي والفكري والثقالي. أَنْ مَقُولَة غَصَلُ لَلْتَقَفُّ عَنَ السياسة هو حديث سياسي من الدرجة

وأن غياب القانون الذي يحمي المثقف وهو يمارس عملية ضبط مسار الجركة السياسية جعل المثقف يعيش وفق ظاهرة التقية الفكرية والسياسية، قَهِوَ يَتَقِرِب مَنَ السِلطِةِ يِدافع الحماية في ظل غيابِ دوره الحقيقي او وجود قَاتُونَ يحميه أو يستجيب لهوى نفسه في تسنم مناصب اجتماعية رفيعةٍ. أقد أصبح أكثر المتقفين يتطلعون إلى الموقع الاجتماعي بدلا من الحقيقة

وأن هناك من المنقفين من يؤثر الاستقلال حتى لا يتصادم مع السلطة وَإِنْ فِي ذَلِكَ كُلُهُ مَا يَبِعِثُ عَلَى الْبَعْكِيرِ وَمَا يَلْرُمْ بِالْعَطْيِلُ وَالتَّحَلِيلُ.

بقلم : الدكتور مأمون قريز جرار

رحم الله جمعة حماد. فقد امتلك البصيرة والعلم وجمال الأسلوب، اما البصيرة.. فلأن ما كتبه من سنوات من مقالات في الصحف الاردنية يدل على بعد النظر، وعمق التفكير، وما يزال صدى ما كتبه يترند، ويجد تصنيقاله في الواقع.. وما يزال ما حنر منه محنورا.. البوم وسيبقى من بعد ما يقي المسراع ببيننا وبين اليهود

واما العلم فانه لم يكن يكتب الاوله رصيد من الاطلاع في مجال النبن او التاريخ او الفكر الحديث، وهذا ما جعل لقالات كتبت من سنوات القدرة على مخاهبة من يقرؤها مجموعة من كتاب، فهي ليست مقالات تؤدي وظيفة آنية في عمود من أعمدة جريدة، وانما هي رصيد فكري وثقال بملك البقاء ومخاطبة الإجيال

واما الإسلوب قفيه جمال ورشاقة، ليس

فيه تعقيد يجطك تتيه في ثنايا الفوض.. وليس نلك عجيبار. أوليس جمعة حماد ابن البانية الذي مثل محاسنها فاحسن التمثيلُ.. نظرةً صفر.. وطولا قارعا.. وقد تجلى تلك في اسلوب بالجمال والوضوح والبيان المستمد من البيان القرآني. هذه كلمات اسجلها في مقدمة الحديث عن كتابه مقضايا في الفكر والحياة، الذي

صدر عن دار البشير سنة ١٩٩٧.. وتكرم تجله الدكتور حسن فاهداه الى. وهذا الكتاب كما سبق القول مجموعة من المقالات نشر اكثرها في صحيفة والرأيء، وبعضها في النستور، وللتار «المقنسية» وقد

جاءت القالات في موضوعات اقتضت من الكاتب ان يكتب قيها سلسلة من الطقات ومنْ هَدُهُ الْمُضْوعَاتَ: فلسطين، والقدس، والقتنة التي وقعت على عهد الصحابة، والاثار والعبرة منها، والخلافات المنهبية في الامة، والايمان بين المقسيقة والشكل، والعلاقة بين العرب والاجانب، والرحدة فضلا عن ومضات رمضانية تحدث فيها عن موضوعات مختلفة.

ولنقف مع بعض هذه المعاور لنرى ماذا قال فيها جمعة حماد

فلسطين والضمير المسلم

ليست فأسطين لدى جمعة حماداي تَضْيَةً.. بل مي النَّضية الحررية في حياته، وهي قضية يتبغي ان تشغل بال كل مسلم فَضَلًا عَنْ كُلُّ عَربي، لانها مرتبطة بالقدس. والاسراء، ولذلك نراه يشدد على اسلامية القضية الغلسطينية، ويرفض السعى إلى فك الارتباط بينها وبين المسلمين، ومن ذلك ما كان في الاجتماع الاول للمجلس الوطني الفاسطيني في القدس حيث وافق اكثر الحضور على أعتبارها تضية عربية لآ اسلامية: ومع هذا القرار.. قان موقف السلمين منها لم يتغير لان فلسطين ليست مجرد مساحة جغرافية من الارض، ولكنها حلَّقةٌ من حلقات الصلة بالعقيدة، ورابطة من روابطها (....) وفلسطين هي الارش التي بارك الله فيها من حول القدسّ، بنص القرآنَّ الكريم والقبس للمسلم هي القبلة الأولى ومسرى الرسول عليه المبلاة والسلام. والمسجد الذي من ثالث الثلاثة في القدسية والبركة والتكريم (ص٨)، بستند جمعة حماد في في نظرته ألى الدين كما يستند الى ريخ. فالقدس وفلسطين من حو تكن عبر التاريخ كغيرها من بلاد الاسلام التي تعرضت للاصتلال ثم غربت عنها شمس الاسلام ولم تعد اليها، كما حدث في الاندلس وصبقلية وقيرص وغيرها.، ولكنها وان طال أحتلال الفرنجة لها عادت الى دولة الاسلام

أن أيمان جمعة حماد باسلامية القضية يبث في نقسه الامل الذي لا يخبو رغم عتمة الواقع! ورغم المكائد الهائلة التي تعالى ضد الامة ومن جملتها فك الارتباط بين فلسطين والاسسلام والمسلمين.. فهو يرى ان الذين يسعون إلى ذلك لا يؤمنون بالنين.. وهو يرى ان الصنهيونية العالية التي اقامت دولة دينية عنصرية، وسعت ألى ازالة نقاط الفلاق النينية مع الغرب، تسمى الى تنمية الاتجامات التي ترفض اسلامية القضية، وأن اسرائيل وحكماء صهيون يرون ان كل تقدم او تطور في قوة اي بلد اسلامي، وكل نجاح يحققه هذا البلد يوضع في ميزان القوة المسانة لوجودها دص ١٤٥ وهذا يقسر موقفها من النشاط الدّري الباكستاني، وما اثارته من ضحة حول القنيلة النرية الأسلامية أأ وكتلك قصفها للمفاعل النري العراقي وتهديدها بشن هجوم على النشآت النرية ألباكستانية.

ان مما تسعى اليه الصهيونية لتثبيت وجودها احلال الروابط البديلة للرابطة الاسلامية في العالم الاسلامي، وتمزيق الوطن الواحد، ثم رفع شعارات الوحدة.. وهي تتحالف لتحقيق نلك مع الغرب المتنفذ في الحالم الأسلامي، ومما تستعين ب أأمسهيونية لتثبيت وجودها قوتها المانية وسيطرتها الاعلامية التي تصنع بها الاحداث وتكون الرأي العام، ويضرب على نلك مجازر صبرا وشأتيلا التي اثارت الرأي المعام أول وقوعها، ثم ما تبيت القوي الإعلامية الصهيونية ان امتصتها وبررت الموقف ثم سجلت الجريمة ضد المجهول.. وعادت صورة اسرائيل لدى العالم بريئة من

لَقَد سعى جمعة حماد في مقالاته عن فالساملين الى تشبيت عروبة فالسطين واسلاميتها في عقل القارئ وقلبه، ولذك يبحث أي جدور التاريخ عن اللته، منذ سكنت

حنين

شعر الدكتور

سهيل الكايد

فلسطيَّ، وعمرت القدس.. ويستعرض وقائع النفتح الاسلامي ومقوماته، وبناء الصغرة والسجد الاقصى، وكيف صارت القدس مركز اشعاع علمي وحضاري وغذاء روحي للمسلمين عبر الزمان.

نشأت عن الاطماع الصغيرة للحكام. الصليبيين حتى لا يقر لِهم قرآر، ثم كان قيام بولة المواجهة آلتي بدأها عماد الدين رنكي، ثم وحد اركانها أبنه نور النين محمول وسأر على نهجهما صلاح النين الايوبي، وقد كان للعلماء والزهاد والصالحين في هذّه العولة سلطان فكانوا بطانة للحكام،

يكن بلا متومات فيقول: طقد عاد للنفوس طهرها تدريجيا مع

المد، وزاد الاقبال على التضحية، ونشدان الشهادة في سبيل الله، وبدأ الماوك والرعماء يضربون الامشال، ويقدمون القدوة الصالحة لاتباعهم، وأجنادهم في الزهد والعقة والعنل، والناس على نين ملوكهم -كما يقال - لكي يتشكل الجيش الذي يستأهل القيام بمهمة تحرير القس، عص٣٥، كان سا سعى اليه جمعة حماد في سلسلة مقالاته حول فلسطين والضمير السلم ان يجلو الرجه الحقيقي للقضية الفلسطينية الوجه الوجه الحديمي المسيلة الى تحرير الاسلامي، ويبين أن الوسيلة التي كانت فلسطين في الحاضر هي الوسيلة التي كانت من قبل يوم وقعت تحت الاحتلال الصليبي،

وتوشك أن تصل ألَّيه لا يمكَّن أن يواجهه الا الايمان الذي لا يحسب حسابا الاللحق، الايمان الذي يعود بصاحبه الى التعاقد مع الله ليبيع الثقس أبتغاء مرضاة الله، في سبيل الرصول إلى نتيجة الحسم: النصر او الشهادة» (ص٤٢).

يا قُنس,. ملامع ونكريات مرارة تأسية:

وحدهم شرور اسرائيل: (ص٤١).

يثبغي أن تغيب عن الانمان: وان القدس ليست مدينة التاريخ

شلت يميني ان نسيتك يا اورشليم! ويتكر قولَ بن غوريون: «لا اسرائيل بدون القنس، ولا قنس بدون الهيكل... ويقف جمعة حماد على ما يحاك للقدس من للوامرات.. قاليهوديسعون الى اقتاع مسيحيي الغرب وبخاصة في اميركاً بضرورة قيّام اسرائيل وبناء الهيكل، وقد سعوا من قبل الى استثمار كل وسيلة ممكنة للوصول الى فلسطين والقدس.. فوقف بعض اليهود مع الرأسمانية، ووقف فريق والانجليز،، وخططوا وببروا.، حتى وصلوا الى منا ارانوا.. وفي مقابل هذا

ونجده يقول في حرم:

واذا كان الصحابة رضي الله عنهم قد قاموا بتحرير القنس والاقصى في اول فرصة سنحت لهم فانه يغدو من اكبر الكيائر ان يقرط فيها وان تسلم للاسر من جليده فص۲۷ه. ويقف بعد ذلك على التجربة التاريخية

للحروب الصليبية وكيف ثم التقريط بالقس اول الامره ثم بدأت امواج النحدي تتجمع حتى كان فتحها بقيانة صلاح النين، ونراه ينظر بعين المؤرخ الواعي الى واقع المجتمع الإسلامي قبيل الغزو الصليبي، ويكشف عوامل الضعف، وهي عوامل الضعف في عصرنا الحديث!! ومنها: الخلافات التي والعصبية المنفبية. ولم يستسلم السلمون للضعف وعوامله، فقد سجل التاريخ قيام جماعات من الجاهدين بقطع الطريق على

وشركاء في الجهاده. وينبه جمعة حماد الى ان فتح القدس لم

استمرارية الصراع مع الصليبيين، وتعاظم

وهي وسيلة ابطال الكيد الصهيوني: «أن هذا الذي تسعى اليه أسرائيل

ألمعور الثاني من معاور الكتاب مو القنس. . هذه البُّقعة المباركة التي يدور حولها الصراع بين السلمين واليهود... وقد أثاره رحيل اسرة مقبسية يعرفها عن القبس الى بلاد نائية.. واستنكر كيف كان اهلها عبر مراحل الصراع السابقة في التاريخ بأوون الَّى اماكن تربينا منها ولا يهجرونها بعيدا الى ان تسنح لهم القرصة للعودة.. ويقول في

«ای بلاء بطارد الناس الان حتی تفکر مثل هذه العائلة في الهجرة عنها بعيدا إلى ما وراء الميطات، والقنس بلدهم من اليوم الذي رفع فيها البناء ذلك البيوسي الى هذا البوم الذي انفرط فيه عقدنا، ليواجه اهلها ويقول مذكرا بمنزلة القدس التي لا

فحسب، وليست مدينة القداسة والاديان قلقط، واتماً هي قدستا، قدس العرب والسلمين من اليوم الذي استوطنتها بطون العرب الاولى الى اليوم الذي ربط فيه الخليل بينها وبين مكة، وربط فيه الحق جل وعلا بين السجند الحرام والمسجند الاقمسي بالاسراء الشريف. هي قنسنا، وقنس العرب والسلمين قبل الناس جميعا، من فوق كل المؤامرات والقرارات، ومن فوق كل ما تعانيه الامة من خذلان، وما تنحني له من مثلة وهوان، وما نظن الا أن القدس بالنسبة لنا هي الامانة التي ابت الجبال ان يحملنها وحملها الانسان، (ص٤٨). ومع ما يمكن أن يقال في جعل الامائة الواردة في الاية التي اشار اليها بانها القدس.. فإن كلامه يدلّ على الاحساس بمنزلة للقدس عالية، ومكانة لا بد أن يحافظ عليها المسلمون.. وهي من قبل ومن بعد امانة غالية تقيلة، ويوازن بين هذا التراخي لدى بعض اهل القدس وبعض العرب والمسلمين، وما كان لدى اليهود من الاحسرار عبر القرون.. بالشعارات التي

مستسهم مسع ألماركسسية.. ومسع الالمان. وسعود المنابير والسعي.. كان الواقع السعيء الذي التي الى خسياع فاسطين: المناب المناء فلسطين بين فلاح ومدني،

وديمومه الاقراح والنشهوات

ومجلسي ومعارض، وفشلت القيادات الفلسطينية – قبل قيام اسرائيل – في

استثمار تضحيات الشعب، وسابت الفرنية

والجهل والغفلة، وكان من عوامل الضعف و

الشعب الفلسطيني ضعف التنظيم والفرقة،

مما دفع الى الهجرة غير النظمة من فلسطين

والامم المتحدة.. التي كانت ملجاً العرب للشكري ضد تسلل اليهود اليها.. بالخطب

١٧ سياحا بجنسيات مختلفة.. ووقف

اليهود ضد تدويل القدس لتكون من بعد

عاصمة لهم.. وقتل اليهود الكونت برنابوت

لانه طالب أن تضم القدس الى الدولة العربية

في فلسطين.. ولم تستجب اسرائيل لاي قرار

كلها .. وبدأت رحلتها نحو اقامة الهيكل

وازالة الاقصى بخطوات أكيدة.. وهي

تُسعى الى تحلير الرأي العام وتهيئته لما

- محاولة تخريب الاقصى من قواعده

- نفي القداسة عن منطَّقة الحرم القيسم

- هجوم المتثين اليهود على المسجد

- السعي الى حرق المسجد الاقمسي.

اختبارا للعالم الأسلامي.. ويقف جمعة حماد على اصداء حريق

الاقصى، وكيف تحرك المسلمون على اثر

نلك، ثمم تحركت الحكيومسات وعيقيت

المؤتمرات، وشكلت اللجان، واتخنت

القرارات التي لم ينفذ منها شيء!! فاين بعم

صمود سكَّان القنس.. وشَّراء البيوت

المستهدفة للبيع، وتعمير الاحياء العربية!!

وجاءت احداث غطت على حريق الاقمس

وتراجع الامر كأن لم يكن، واُستمر الكيد

وينعقب على الإنمرات والسجبان

«هـل جـاءت تـك المؤتمرات لاتـــــاد

القرارات من اجل التنفيذ ام مع وقف

التنفيذ؟ ثم هل كان مقمسودا من ثك

المؤتمرات أن تكون الماء البارد الذي صب

على حريق القنس الذي انطلق في اعصار

الناس وضمائرهم؟ هل كَانَ تَلَكُ مَتَّصِيهِ دا، أُمّ

أن الْرَحْلَةُ هِيّ الْتِي أَعْطَتَ كُلُ هَذِهِ الثَّمَارُ الثَّمَارُ الْمُأْرِ الْمُأْرِ الْمُأْرِ

ولا يمل جمعة حماد من التأكيد على

و أن قضية القدس قضية ملزمة

للمسلم، وستظل من فوق كل القرارات

ملزمة له لانها تتشابك مع تاريخه وعقيبته،

مع صلاته ومع صيامه، ما دام يتلو في كتابه

أيات الاسراء، وما دام يتلو في سيرة رسوله

ويستعرض جمعة حماد تاريخ القدس

طيت عمري، كيفَ تنظر هذه الارواح الى

عبر الزمان وفتوح القنس وفلسطين.. ثم

القدس اليوم، وكيف تنظر الينا وقد فرطنا في

الامانة، أمَّانة الله، وامانتهم، وامانة الاجيال

كلها، في الماضي والحاضر ومقبل الإيام؟،

امراً لا بد منه ويكرر النعوة اليه:

ويظل الصمود في القدس ومن حولها

وراني اختم هذه الكلمات بتنكر

جيراني، و اهل القدس اولا بانهم هم النين

اختارهم الحق جل وعلا، لشرف الرياط في

اقبسُ بقاعة، فلا ينهبن بهم التخطيط

والمنباورة والمؤامرة الى الشخلي عن هذا

الشرف، وهجر القدس الى اميركا الشمالية

أو الجنوبيية، أو الولاييات المتحددة أو

ولكن لا بد أن تتوافر الشروط للتحرير..

وأن يوجد الجيل الذي يستحق ثلك الشرف.

السماء بالارض، وتحوم من حولها ارواح

الصنيقين، والشهداء لأيطهرها الضعفاء

والفاسدون.. أن القدس هذا المكان المثمين

على هذه الكرة لا تقبل الا التجرد المطلق في

حبَّها، أو حب الحق الذي أراد لها هذا الطهر

الاسراء، ولجمعة حاد موقف من قضيةً

القيس والاسراء، فأذا كأن الاسراء امتحانا

للصحابة في عهد الرسول صلى الله عليه

وسلم فأن القدس هي «الجرّ، الباقي من

العجرة المتصلة بالغيب، او هكذا يجبّ ان

تكون بالنسبة لجميع ورثة منه العقيدة في كل

ويقف في نهاية الحديث عن الاقصى

بان رمال الجفر اسعد منسزلا

بعاصمة السلطان من نزلاتسي

والحديث عن القدس يرتبط بالحديث عن

ان الأمل بتحرير القيس لا يفارقه..

وأن هذه البقعة الطهرة التي تلتقي بها

البرازيل، (ص٧٢).

والتشريف.

اركان الارض، (٧٤).

يقول في مرارة وآسي.. مستنكرا الفاتمين:

المهيوني في التخطيط لما يريد!

والقرارات فيقول:

اسلامية تَضَيّة القيس..

قصة الاسراء..ه (ص٧٧).

باتخاذ ما حوله ساحات للرقص وكل سوء..

الاقصى بين حين وأخر لاقامة الصلوات..

تريد.. ومن خطواتها في هذا السبيل:

وضعت اسرائيل يدها على القدس

من قرارات الامم المتحدة.

بالحفريات تحته وبالانفاق.

ومما تحدث عنه جمعة حماد،. القدس

كان اليهود يأتون الى القدس قبل سنة

حيث كان اهلها حسما بلا راس.

والقنس ليسأل. . عمن هم النين يحملون همهما . ومن هم النين يسعون الى تحريرهما؟ وهي في اول اولياتهم..؟ اهم اعضاء اللجان والروابط التي تحمل اسم القدس؛ اهم خطباء المنابر وكتاب المناسبات؛ ام بعياة حيق تيقريس المعير ليلشيب

وأن الذي يتصدى لمهمة انقاذ الاقصى

النين نابوا عن الامة في جهادهم: مساكين هؤلاء الاطفال - أيتام الامة -النين يتصدون للاحتلال بصدورهم، ويدافعون عن الاقصى بالحجارة، مساكين. وهم يتطلعون الى امتهم الاسلامية التر تصلُ الى البليون، وجيوشها التي تزيد عدداً عن يهود فلسطين القدامي والجدد،

(ص۷۷). كقدكانت فلسطين والقنس والاقصى محورا اساسيا من المعاور التي شغلت جمعة حماد وثبت على موقفه منها فم يغير ولم بيدل.. رحمه الله.

وقفة على صفحة من التاريخ وصفحة ألتاريخ التي وقف عندها جمعة

حماد هي ما عرف بالفتنة الكبرى تلك الفتنة وينتهي بهم الامر الى قتل الخليقة الراشد

الشرعي المبايع:

ابي بكر، وحين ارتحلت وقف على، ووقف

متدارك برحمة ربه، (٩٨). كان على مدركا المحولة ومن حوله، عارفا بتحول المجتمع عما القه في المدينة، ولكنه كان يرقض هذا الواقع، ويرفض الانحراف أو الانزلاق فيما انتصرف البيه النباس من الجري وراء المصالح، (٩٩)، ومن العجيب أن علياً تحول الفلسطيني وفق قرارات الامم المتحدة؟ من مطالب يوم عثمان الخليفة المظلوم الى مطلوب به! وها هو قميص عثمان في الشام، يتخذ نريعة لاثارة الناس، والناس من حوله

عليه أن يحرك وجود الاقصى في صميم تكوين الامة، وأن يتحلى بالواصفات اللازمة، وإن يتطهر قبل إن يبدأ الشوار الي القبلة الاولى، مثلما فعل صلاح الدين، فالمعروف ان صلاح الدين حين عزم على تحرير القدس جهز نفسه معنويا بالعبادة وتلاوة القرآن، وانسلخ شيئا فشيئا عن اهل البنيا وزخرفها، فلا يتقرب اليه الا الطماء والمجاهدون، كذلك الهدف الطاهر والطس المقبس لا يصل اليه الا الطيبيون الطاهرون، (ص٧٧). ويقف مكبرا اطفال الانتفاضة

الستى ضَربت المجتمع الاسلامي الاول. وكانتُّ بدايتها استشهاد عمر بن الخطاب ثم مَّا ثلاً ذلك من احداث في عهد عثمان ثم ما كان من حروب أنتهت بزوال الخلافة الراشدة وهذه صفحة حرجة من صفحات التاريخ الاسلامي، يؤثر كثير من الباحثين ان يمروا عليها بسلام، تحرجا من الخوض في احداث الجيل الأول، ويخوض بعض الباحثين فيها فيقولون ما لا ينبغي، ويسقطون على ذلك العصر مقاييس العصور التالية. وكان الذي اثار جمعة حماد الى الكتابة مقال لمسعة كان من النوع الثاني.. واشهد ان ما كتبةً جمعة حماد بحث علمي رصين جمع روايات ان يقدم رؤية قرآنية علمية صافية، تمثلُّ الراكه لقوانين المجتمع المسلم الاول، وكيد اعداء الاسلام له، فهو يرى ان ما احساب ثلك المجتمع ثمرة من ثمرات النقاق، واثر من اثأر الانتشار السريع للاسلام حيث لم يتشرب الداخلون فيه حقائق الايمان، ولم يبلغوا ما بلغته الصفوة الاولى من المؤمنين، بل أن غوغاء الفتتة استطاعوا في عهد عثمان أن يمسكوا بزمام الامور، وأن يصلوا الى عاصمة الخلافة، وان يحاصروها،

صلى الله عليه وسلم وكانت الفتوح مجالا لتوجيه من عادوا الى الاسلام بعد الردة وجهة جنيدة ينتشر بها الأسلام. فلما تباعدت الدولة، وامتدت الديار، وجد اعداء الاسلام من اليهود والحلاقهم المجال للكيد.. فكان عبدالله بن سبأ ومن التقى معه.. ولم يكفهم ما قعلوه بخليفة المسلمين بل تابعوا السعي الى تدمير المجتمع الاسلامي، فكانت وقعة الجمل التي شارك فيها جلة من المسحابة، وفيهم أم المؤمنين عائشة. لقد استبطاع النغوغاء ان يشكلوا افواجا حــامـــرت الصــالحين في نلك المجتــمــع، ووجهتهم الى غير ما كانوا يريدون. فقد أنعقد الصلح بين اطراف النزاع قبيل وقعة الجمل، وكأد شمل المسلمين يجتمع، وكيد اهل الفتتة يبور، قما كان منهم الا أنَّ انبِتُوا في صفوف الفريقين، واثاروا الفتنة من -جنيد.. فطاشت العقول وكان ما كان؛ ولعلنا نُدرك حقيقة ما جرى بعد ان اثخن كل فريق في الطرف الاخر، ويصور لنا جمعة حماد نَلَك بقوله حديثه عن موقف على، الخليفة

دوصلى على القتلى من الفريقين دون

لقد وقعت الردة بعد وفاة رسول الله

والمؤمنين العاملين. من المحاور لا يعني عن الرجوع الى الاصل، ففيه الكثير الذي يستحق ان يقرأ.. والمضي في عرض الموضوعات الاخرى التي دارت حولها مقالات المؤلف يطول.. ويطيلَ المقال فوق ما هو مطلوب، ولكتني أوجر الاشارة القوانين الثابثة فعرض لنا الوجه الاخر منها.. لا وجه السياحة بل وجه العبرة...

تمييرُ، وقال: أني لارجو أن لا يكونُ أحد نقى قلبه لله من هؤلاء - أي من المصكرين - الآ انحَله الله الجنة.. وجهر ام المؤمنين بعد عتاب بينهما، وسير معها اخَّاها محمد بن الناس لوداعها، فقالت يا بني، لا يعثب بعضنا على بعض، انه والله ما كان بيني وبين على في القديم الا ما يكون بين المراة واحمائها وانه على معتبتي له لمن الاخيار،

البصيرة.. والقلم الحي الذي كتب ما يستحق أن يقرأ بعد سنين طويلة من

وقفت على البسفور ارسل ناظــري الاليتني في بيت شعر يضمنــــى وحولي نشامي غضنب القسمات واطوي الخضم البحر في نظراتي واسمع الحان الرباب بربعسيه وانقث أهات الاسي من جوانحسي واصغى لشعر البدو في الغزوات وارنو الى البعد البعيد بذاتسي وشبابة الراعي تشنف مسمعيي بعلا ودلعونا فيا لهناتــــ ومن خلف طوروس تراءت لخاطري الايا لخا الاربن خذها نصيمتي ذرى القرية المحفوفة الجنبات وتالله اني ما فقدت صلاتـــــي



عزالدين المناصرة

وكان الشعراء يستخدمون مصطلح ءالمعادل

متصارعة بين اجنحة الشعر الحديث، وقد اصبح

واضحا ايضا أن الشعر الحديث هو المقروء، لكن

ظاهرة وصول الشعر الحديث الى الجمهور بمعناه

العريض لم تتم الاعلى اينينا نحن الشعراء

الفلسطينيين منذ العام ١٩٦٧. في حين ظل شعر

الرواد يكتسب جمهور المثقفين وطلبة الجامعات

فقط وتلك حقيقة بقر بها بعض النقاد العرب. ومع

هذا كله فقد استمر هجوم التقليبيين على الشعر

الحديث حتى او اخر الستينيات: انكر مرة حين

اقيمت امسية في دار الانباء المصريين تحدث فيها

كل من: يوسف السباعي وصلاح عبدالصبور

وامل دنقل وعزالنين المناصرة، كان صلاح

متوازنا في رأيه، اما السباعي فشن هجوما علينا

ققمنا بالرد عليه. مما جعل ابراهيم الورداني

ـ يهاجمنا هجوما فظيعا انا وبنقل على وجه

التحديد في زاويته «صواريخ» في جريدة

الجمهورية في حين هاجمنا بعنف ممالح جودت في

«المصور» ووصفتا بانتا امسماب «الشعر

الغضروفي، و«الشعر القرمزي» وكان التقلينيون

ولعبت بالنرد الموزع بين كفي والصديق..

يستخدم كلمات مثل: الشاي والنعل والنرد.. الخ،

بل ينبغي ان يستخدم لغة المتنبي وامرىء القيس.

وكنا نرد عليهم بالقول: اكتبوا شعر حياتكم

اليومية بدلا من استعارة لغة المتنبي. فكانوا

يرفضون دخول الالفاظ اليومية في الشعر

ويقولون: ما الفرق بين كلامكم والكلام العادي.

وكان البهجوم يتضمن استشهادات من شعر

عبدالصبور على وجه التحنيد وليس شعر

عبدالمعطي حجازي. اعتقد أنهم ارادوا ضرب

رأس الحركة الشعرية المصرية أي مسلاح على

وجه التحديد فقد فرض صلاح لغة القاموس

الشعري السائد ولهذا كانت لغته خاصة. وكان

صلاح يردد: انا استخدم لغة حياتي اليومية مثلما

كان الجاهلي يستخدم لغة حياته اليومية ومثلما

يحق للاندلسي ان لا تتطابق لغته مع الشعر

الجاهلي فانه يحق لنا ان لا تتطابق لغتنا الشعرية

كنت انا والبياتي والفيتوري نعيش كشعراء

عرب في مصر وكنت اقل تجربة منهم بحكم العمر.

ولهذا كانت صداقاتنا وطيدة. رغم وحشة الغربة

عن الاوطان، ورغم ان مصر قد فتحت ابوابها لنا

بمنابرها الثقافية وجامعاتها وصحفها واذاعتهاء

الا ان الأمر لا يخلو من بعض المضايقات، فقد

القي على القبض في اليوم الاول من حزيران

١٩٦٩ واعتقلت ليومين بسبب القائي قصيدتي

«اضاعوني» في كلية الهندسة بجامعة عين شمس

وكان الهدف من الاعتقال هو معرفة انتمائي لأي

فصيل في الثورة الفلسطينية وكنت ايامها قريبا

من الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين، كذلك فهم

ان القصيدة تعنى النظام المسري. ولا انسى

تعاطف المثقفين المسريين معي خصوصا امل

منقل وصلاح عبدالصبور، قال في صلاح وهو

لا تحزن فقد يحدث نفس الشيء معي او مع

كان صلاح يشعر انه مصري اصيل ومن حق

الشعراء العرب القيمين في القاهرة عليه ان

يزورهم بين الحين والآخر: مرة قال لي: هيا نزور

عزالبين قودة وقد كان استاذ الذي درسني مادة

الاشتراكية العلمية في كلية دار العلوم ووجدنا

آخرين. انكر نلك اللقاء لانه ثم بعد كارثة ١٩٦٧

وكنا جميعا نتناقش بصوت عال وكان صلاح

يتحدث بحرن قريب من اليأس القاتل ولكنه أشأر

الى الامل الوحيد الذي يمكن أن تحققه الثورة

الفلسطينية وتحدث عن الشعراء الفلسطينيين

الشباب في فلسطين المحتلة الذين بدت اسماؤهم

لنا غير مألوفة في ذلك الوقت، حتى أن البعض كان

يخطى، في نكر اسمائهم وقد حاول صلاح، بطلب

منى. أن يكتب رأيه في هؤلاء الشباب وقد كتب ذلك

فعلا في مقالة له في صحيفة الانوار اللبنانية في

كانون الاول ١٩٦٩ وكان مقاله يمثل خطا نقديا

صحيحا قياسا على النقد الاعلامي الدوغماتي

التجاري الذي كان سائدا آنذاك حول شعر هؤلاء

الشعراء الشباب، وقد نعوث صلاح الى مهرجان

فلسطيني اقيم قبل النكسة بشهور وتحديدا في

آذار ١٩٦٧ بدعوة من الاتحاد العام لطلبة فلسطين

فلبى الدعوة. وقد قرأت مع عدد من الزملاء

اشعار هؤلاء الشباب لاول مرة في امسية عامة في

القاهرة وكان المكان هو نقابة المحامين على ما

انكر. وقد اعجب كثيرا بشعرهم وقال لي: كنت

مع من سيتونا.

يطيب خاطري:

غيري من الزملاء.

كان التندر يقوم على اساس أن الشعر لا

ينتدرون بأبيات صلاح الشهيرة:

وشربت شايا في الطريق

ورنقت نطي

بلإغات الناطق العسكري.. أولا

بسأول، نسم يسستسمسع الى الاغساني

والموسيقي العسكرية التي تهدف

الى بَدُ الْحَمَــاســة ، ورفــع الــروح

المعنوية لدى المقاتلين، وعنَّدما يعبر

بعض الشبان العرب عن ضجرهم

من الانتظار، وانهم لم يطلب منهم

التوجه الى يافا او حيفا او غيرهما

من مدن فلسطين، على الرغم من

مرور بضحة اينام على القتال

تساورهم الشكوك، وعندما

يسمعون النبأ الذي يقول بانسحاب

الجيش المصري الى خط الدفاح

الثاني، يتساءلون: واين يقع هذا

الخط؟ ولا يطول تساؤلهم، لانهم

بعد ساعات يشاهدون في الشارح

جنودا عائدين من الجبهة، وعليهم

مظاهر الهزيمة، والتراجع، بل

يشاهدون بعض الناس، ينهالون

على الجنود الحائدين ضربا

بــالايـدي، وركــلا بــالارجــل، وكــأن

الهزيمة صارت بالنسبة لهم حقيقة

واقعة، وقدرا حتميا لا مفر منه، ولا

وتمتد في الوقت نفسه، الالسنة

ويقضل الانتظار الى تكملة الاعداد

للحرب التي ستحرر فلسطين،

وتقضي على الكيان الصهيوني.

وعلى القُلقيلي يشاطره هذا الرأي. ويوافقه في هذا التفكير، اما مجدي

خليل فهو دون جوانب الرواية،

يــؤمــن بــالحب، والمرأة، ويــجــري

وراءها لاهثا، ولا يكاد يقوته عرض

سيتمائي. وسمير عيسوي يصفه

بانه (زوربا) ای ان شخصیته

متأثرة بزوربا اليونائي، مؤيد قوي

للعمل القدائي الذيّ انطلق عامّ

١٩٦٥ ، ويعارض بقوة من يعده

توريطا. او استباقا لحرب التحرير،

او عملا انفراديا منسلخا عن العمل

القومي الجماعي، وهنابر المنري

وهو برتبة عميد، ومتزوج من احدى

نجم المتوسط لعلي حسين خلف

استعادة للماضي ونبش في ذاكرة المكان

د. ابراهیم خلیل / الجامعة الاردنية

على الرغم من مضى ثلاثين عاما، از تزید علی حرب حزیران (١٩٦٧) وما تبعها من كوارث، الا ان الكتاب من قصاصين، وروائيين، ما زالوا يعودون الى هذا الموضوع. وبكتبون عنه، وقد صدرت في الاشهر القليلة الماضية رواية جديدة لعلى حسين خلف بعنوان «نجم المتوسط» تضاف الى سلسلة الاعمال الروائية الكثيرة، بدءا وبسداسية الايام الستة» لاميل حبيبي (١٩٦٨) ومرورا بعائد الى حيفا (١٩٦٨) وام سعد (١٩٦٩) وكالاهما لغسان كنفاني، وعودة الطائر الى البحر (١٩٦٩) لحليم بركات، لامين شنار، وطواحين بيروت (١٩٧٢) توفيق يوسف عواد، ورواية (الكناري) لاغنان القاسم (١٩٩٢) .. فضلا عن رواية (السفيئة) لجبرا ابراهيم جبرا، وغيرها مصا لا يتسح المجال لنكره في هذه المراجعة السريعة

تبدأ رواية على حسين خلف بمشهد الوداع الذيّ يضم (حامد الخالد) بطل الرواية، وبعض افراد الاسرة، التي جاءت لتودعه وهو يتم بالانتقال من المخيم الى القاهرة للندراسة في احدى الجامعات المسرية، ومن خلال هذا المشهد يقف القارىء وقوفا مباشرا على نموذج اجتماعي عرف كثيراني الستينات، وهو الطَّالب الذي يذهب للدراسة في مصر، وكله توق للتعرف على أهياء القاهرة الشعبية. وشوارعها وما فيها من مؤسسات. ومراكز ثقافية، فضلا عن مواصلة تُطلُّعه الى تعزيز انتمائه القومي، حتى لو ادى به ذلك الى الانخراطُ والتورط في بعض التنظيمات

وبالقعل، ما ان يصل حامد الخالد الى القاهرة، وبالرغم من سلسلة التداعيات الكثيرة، التي تسؤدي الى تسقساطسع الاحسداث بين الماضي والحاضر، حتى ينخرط في جو اجتماعي، وثقاني وسياسي، يلتقى فيه الطالب اليمنى والاريني والسوري والعراقي والجرائري. وتستحيل اللقاءات في اكثر الاحيان الى مسراعات تحتدم بين تسارات سيناسية، وربما حـزبية، حـول الانسب، والاجندر بىالاتىيناع، لحل القضايا العالقة التي توآجهها

وهو من هذه الناحية يشبه جبرا الذي يجعل من السفينة بؤرة لتلاقي التّبارات الفكرية المتّعارضة، ا حل (حامد الغالد) وإنتما يكن، تجمعت حوله ثلة من الشبان المدارسين في الجاميعيات، فسهيدًا مختص بعلم النفس، وتلك في علم الاجستسماع، وشسقص ثمالث في التجارة، ولكن المهم انهم جمعيا لهم رؤاهم تجاء القضباينا السياسية العربية. فخلاف اليمين - الجنوب الشمال – أو خلاف الجمهوريين واللكيين، يقض مضجع الرجل، وكذلك الشورط في اعسال فدائية مبكرة ضد (اسرائيل) يثير سخط البعض،، وينجلب رضنا أغبر. فالفريق الأول ينعى أن موعد العركة لم ينجن، وان مثل هذه الاعسال قد تقود إلى ما لا تحمد عقباه، في حين أن الفريق الاخر يشبجع هذا التسورط، قال متى يكون الانتظار؟ اهو الى ما لا نهاية؟ ثم لو اننا تورطنا في حرب مع «اسرائيل» فما الخطير في الامر، ولدينا ما لدينا من الرجال والمال

وفي اثناء ثلك، وتبعا لمتطلبات الفنّ الروائي، تنشأ علاقات بين (حامد الخالد) وبعض الاسر المصرية، مثل ام صابرين وابنتها ولكن هذه العلاقات تظل في حدود

حيدر البستنجي

سأعجن هذا الكون..

خبب ومرايا النار

وذاكرة الريح اللعون

على حسد العستراء

شجر لرصيف القلب

على وجه الشارع

وياتركته طيور الوقت

شجر للطم. ونبض الماء

تتحرك كثبان الرمل المسكون

عر تبدأ بافدة الشجن الكنون

نساء من عشب الروح المنثور

شجرللبوح...وماخط

وأنا يا ريح

بلوزيدي

يقايا الامس

تنز خطاي

بفك رؤاي

کل شتاء

(١) الريح تعالج فوضى الريح

بريت رامتيه النبي تتسميها الاواصر الانسانسة والقومية لا اكثر. مع نلك يتنقل حامد الخالد في عدد من الساكن، ويعاشر شبانا من اصول عربية مختلفة، ويناقشهم في امور شتى، وعندما يتم الاعلان عن اغلاق مضائق تيران، وسحب قوات الامم المتحدة من شبه جزيرة سيناء، تختلف الامور، ويهلل الجميع، ويصفقون. ويعتقد الفلسطينيون، الذين يحلمون بالعودة منذ اعوام، بان ساعة الخلاص قد ازفت، وتقوم الحرب، ويتتبع (حامد الخالد) مجرياتها ساعة ساعة. فيصغى الى

على حسين خلف

العشق الخجول، وربما كان هذا هو مفتاح شخصية (حامد) فهو على تنقله من مكان لاخر، ومن سكن الى سكن، لولا انتماؤه القومي، وحوارد السياسي، لما كان اكثر من شخصية منطوية تؤثر العزلة على الاختلاط، والوحدة على الاجتماع.

بيد ان الكاتب في حشده لهذا العدد غير اليسير من الشخوص. وتركيزه اللحوح على ما يحتبم بيشهم من افكار واراء، وما يدور على السنتهم من جدل وحوار ، غض بصره عن رسم الملامح الخاصة لكلّ منهم، بحيث تبدو الشخصية الروائية شخصية حقيقية مقنعة وليس مجرد اسم تكمن وراءه مجمسوعية مسن الأفسكيار، والاراء لسياسية، لذا اكثر شخصيات هذه الرواية جاءت (باهنة) باستثناء شخصية حامد نفسه، وقد يعجب منايرين مثلا، على الرغم من انها ثانوية جدا - بدت لنا من اكثر الشخصيات جاذبية، وتأثيرا في القارىء، وثلك لسبب بسيط، وهو ان الكاتب اضفى عليها

لتبحث عن اسباب (تبرر) فیه المهزيمة، فينكر أن (المشير) هو هخسسسومسیة» نابعة من وراء كل هذا التراجع، ويدعى احد انوثتها، ومصريتها، وطيبتها شخصــــيات الرواية :واتَّه علم بــان المشير قــابــع **ني** الســجــن،a. وقد جاءت الرواية في بنائها ويرى اخر بأن (الرئيس) ما كان الشني نبشا في المكان اذا سنح عليه أن يخدع بمن حوله من رجال التعبير، واصاب الوصف، فمن صعود (حامد) سلم الطائرة، والحق أن السكساتب وشسم والتقاط حبة الحلوى من المضيفة، شخصية (حامد) يُ بؤرة التنث، تتوالى تداعيات ترسم خطوطا رمن حوله حشد مجموعة من الاشخاص يمثل كل منها تيارا، او فكرة، أو حزبا أو فئة، فعبد العزيز (وهو يمني) يمثل تيار الثوريين ضد الإماميين. وحمدان يعثل التيار الشامسري القومي، ولا يتؤمن بتسريع الطول، وحرق الراجل،

متقاطعة، ومتشابكة في العلاقات المُكانية، فهو في الطائرة، وهو في المخيم ومو في القامرة .. وهو في البنسيون .. وهكذا نجد الرواية تهیی، لنا جوا نهنیا مکانیا یترجم الاحباس بنامنتيزاج الابتصادء والحتلاطها في ذهن (حامد الخالد) وربما كسان هسذا مسن الاهسداف الاساسية التي توخاها على حسين خلف في روايتة هذه.فلم يكنّ الحدث بذاته من الأمور التي استحونت على عنايته، فهو حدث معروف، وقد ٠ سبقه الى الكتابة فيه، وعليه، غير واحد من كتاب الرواية، والقصة القصيرة، ولكنه اراد عرض هذا الحدث عرضا جديدا من خلال شبكة مكانية تجسدعمق احساسه القومي، ورقضه الفروق المسطنعة بين قطّر عربي واخر، بين عاصمة عربية، وعاصمة اخرى، وهو في هذا انما يحاول ان يعيدنا الى اجواء الستينات، بما كانت تحمله من فورة في الشعور القومى، ولهذا يخلط ىمشق بصنعاء، وبيروت بعمان، والاسماعيلية بالقاهرة، والقاهرة بالجزائر .. غير مبأل بتلك الحواجز الجمركية التي يرادلها ان تكون

بنات ام صابرین، بماول ان یکون محايداء في هبذه المصركسة الاينيولوجية، وان كان لا يخلي ان الاستعدادات لمركة المصير غير فيصلا بين مكّان ومكان، او بين كاملة، وثمة شخصيات اخرى في انسان رانسان .. مقدمتها ءام صابرينء التى تمثل الرأة المصرية الطبية بكل ما في هذه ومسن حسديث عسن شسوارح القاهرة، ومصر الجديدة، والنيلُ الكلمة من معنى، وكذلك بناتها والاسماعيلية، ينتقل بنا الكاتب في الثلاث (وجمانة) التي وقع (حامد) غير موقع الى حديث في عمان، واخر في هواها ولكن علاقته بها لم تزدعن في سقيفة من سقائف (المخيم) وهذا الحدود التى رسمها له حياؤه، المزيج - في الواقع - يضفي على وطبعه الريفي، الذي يمنعه من الرواية نكهة خاصة لا نجدها في تجاوز الحدود التي تسمح بها براءة اعماله القصصية الأخرى. وإذا كان التب السادج؛ القطري، ورسيس

الشخوص، فأن تقاطع الامكنة أدى بالصرورة الى تقاطع الحوادث، فجاء السردق هذه الرواية، ولا سيما في الفصول الاولى منها وهموم صغيرة، سردا متكسرا: يخلط الكاتب فيه الماضي بالماضر، ويضع القارىء في جو تلك الاحداث على الرغم من أن ثلاثين سنة أو تزيد قد مرت على الكارثة، فاعاد احياءها في نفوسنا وانهاننا باسلوب يكاد يكون حرفيا، وهذا ان كان في نظر بعض «النقاد» ليس ابداعا، ولا ابتكارا فهو في نظري اسلوب جيد في اعادة صياغة الاحداث والوقائع، والافادة من الطابع الوثائقم للحكاية، في بناء رواية تمزج بين الدلالة الانبية الجمالية، والدلالات

الاشارات ظلت كامنة وراء النص، اي في السنص السفيائب السذي يستحضره القاريء من تلقاء

وشكلا، بحياة المؤلف؟ ثمة من يقول : أن هذه الرواية

زبسدة الحديث أن المؤلسف ١٩٨٠ و محافة النبرة ١٩٨٩، والي اضافة الى عدد غير قالبيل من

والمسكرية فضلامن الفنون والتراث الشعبي،

الريح تعالج نافذتي

وسراب العمر غيار

من حُلف شقوق اللحظة

تخرج لعنات الريح المسمار

المكان في الرواية هو الفضاء الذي تجرى فيه الحوانث، وتطرد افعال الموضوعي، عند اليوت دون تعمق في مصطلحات اليوت النقدية. أما النقاد العرب فقد سلخوا الشاعر ت. س. اليوت عن حركة الشعر الإنجلو . أمريكي وجعلوا منه اسطورة. اما الشعراء العرب اليساريون فقد وصفوا اليوت بانه شاعر ميتافيزيقي رجعي رغم اهميته كفنان وتحدث أخرون عن فاشية إزرا باوند وفي المقابل تحدث الطرف الطبيرالي عن الشعارات في شعر مابكوفسكي وناظم حكمت. وهكذا جاء عام ١٩٦٧ ليكتب النقاد بوضوح عن وجود اتجاهات فكرية

> التاريخية، من حيث انها تضيء، وتنشر وتحلل ما جرى. وقد كنت افضل لو أن الكاتب ابتعد عن ذكر الشخصيات المعروفة، التي كان لها دور بارز في الحوادث، كشخصية المشير عيد الحكيم عامر، فلم تكن الاشارة اليها ضرورية في النص، ولكنها احالتنا في الواقع على نماذج حقيقية لايجوز ان تكون موضوع محاكمة في نص رواشي ما تزال وقائعه قريية العهد منا. واما اشاراته الى الرئيس عبد الناصر في الرواية فقد كان ايضا من قبيل الخلط بين الحقيقي، والمتخيل السردي، وكنت افضل لو ان هاتيك

والسؤال الذي يتبادر الى الذهن هو: ما صلة هذه آلرواية، مضمونا

اشبه بجزء من سيرة ذاتية لعلى حسين خلف، فاكتر الصفات التي يتصف بها (حامد) في الواية يتصفّ بها المؤلف نفسه، فقد توجه في السيتينات للدراسة في القاهرة، وانتسب لكلية الاداب، وانتمى للتيار القومى، وهذا أذا كان صحيحا فلا مندوحة من الاقرار بان الكاتب افاد إن روايته من خبرته الشخصية، الا ان العمل بعيد عن ان يكون سيرة ذاتية، بالمعنى الدقيق للكلمة، وقراءته، وفهمه، لا يتطلبان معرفة الحد الإدنى، أو الاقصى، من معرفة

ەللۇلقە. بروايته هذه اعادنا الى موضوع طبأنا تستساولته السرواشيسون والقصاصون، وهو كارثة حزيران ١٩٦٧. وتناوله تناولا جديدا يمتاز به عن الاخرين، من حيث أنه ربط بين الحوادث في النص، والامكنة التباعدة، واعاد الى الذاكرة الزخم الذي شبهد المد القومي قبل تلك المرب، وقدم لنا نمونجاً قصصياً متكاملا بتمثل في شخصية (حامد) الذي افرغ فيه بعض ذاته وخبراته الى جَمَانَبُ مجمَّوعَةَ اخْسِرى مَسِنَ الشخوص التي تمثل يتارات، واحزابا، وافكارا اينيولوجية مختلفة، متنابذة، عارضا تلك كله في سرد متكسر يعتمد الظط بين الماضى والحاضر، وتخطى المكان الى المكآن، فهي - من هذا التطلق -اضَّافة جنيَّدة لتراث الروائي السابق ممثلا في «عصاقير الشمال»

تراثه القصصى ممثلا في دخنوني الى بىسان، ١٩٨١، و «الصبهيل» ۱۹۸۳، و «الغربال» ۱۹۸۲، و عمدن وغيريب واحده ١٩٨٥ ، وعطبيبور الجنةه وهي مجموعة لم تطبع بعد، المدراسسات المجمعموث في شمؤون فلسطين السياسية والتاريخية

اراهن عليك وعلى فواز عيد فقط من بين كل الشعراء القلسطينيين في الستينيات، اما الآن فلا بد أن اعترف أن حركة الشعر في فلسطين المعتلة ستضيف الكثير وسوف تنقذونا من شعر المخيمات وشعر وكالة غوث اللاجئين، وكنت قد اطلقت هذا التعبير وانب وكالة الغوثه في احدى الامسيات. وقرح صلاح اكثر حين اخبرته بان اسمه وصل هؤلاء الشعراء وانهم يطنون تأثرهم الشعري به وبالبيائي والسياب ونزار قباني، واطلعته على قصائد لمحمود درويش تأثر فيها

الشاعر المصرى صلاح عبد الصبور: لغة الحياة اليومية

وفي تلك الجلسة مع البياتي تناقشنا طويلا حول الاحزاب العربية اليسارية واليمينية وحول قضية الحريات. وكان صلاح حانقا على الاحزاب وظل يكرر جملته: الشعب بحاجة للخبر والحرية. وكان صلاح يزور الطلبة الفلسطينيين ويناقشهم واحيانا كنت اصطحب معي بعضهم الى الجمعية

في ذلك الوقت من عام ١٩٦٧، كف المتندرون عن التندر وكان الحزن يعم كل مكان. ولم تعد «ترجمة» الشاعر التقليدي عامر بحيري لبعض قصائد صلاح الى الشعر العمودي كما كان قد فعل البحيري، لم تعد هذه «النكتة» حادثة مثيرة، وكأن مرحلة جديدة في الشعر المصري الحديث قد بدأت.

لم یکن صلاح شاعر جماهیر رغم ان بعض قصائد ديوانه والناس في بلادي حفظت من قبل طلية الجامعات عن ظهر قلب، الا انه لم يكن «فارس منابر» كالفيتوري مثلا. كنك لم يكن البياتي فارس منابر رغم قصائده الجماهيرية فالبياتي لم يكن يجيد الالقاء. اما الفيتوري فهو ملك الالقاء. اما صلاح فكان شاعرا وسطا في الالقاء له طريقته الخاصة. حيث يلقى قصائده بهدوء مع وضوح لمخارج الالفاظ وكان يعتمد على الصحافة في ايصال صوته الشعري الى القراء لانه كان يدافع عن النص وكان يرى ان الالقاء وسيلة اعلامية فانكر انه قال لي: في اوروبا الغربية يلقون شعرهم بهدوء من اجل ايضاح النص في حين أن الشعراء السوفييت مشهورون بالقائهم السرحي امام جماهير عريضة، اضاف: انا شخصيا اميل إلى القراءة الواضحة الهادئة، وكان يسمى الانشعال المبالخ فيه وتهريجا مسرحياء يغطي عيوب النص. ولم اكن اوافقه تمام الموافقة على ذلك. وعندما كنت رئيسا للجنة الشعر في كلية العلوم . جامعة القاهرة، كنا نقيم امسيات شعرية وندعو النقاد لمناقشتها وقد شارك فيها باستمرار منهم: محمود الربيعي ومسلاح فضل والطاهر احمد مكي وفتوح احمد رعلي عشري زايد، في حين كنا نقيم مهرجانا سنويا للشعر يشارك فيه شعراء كلاسيكيون كبار

مثل محمود حسن اسماعيل وشعراء الحداثة كعبدالصبور والبياتي والفيتوري وحجازي وآخرون وكان الفيتوري وهو اكثرنا قدرة على جنب الجمهور ويليه حجازي، في حين كانت قصيدة صلاح تلقى بهدره ولكنى كنت الاحظ ان الجمهور يستمع له بخشوع ولكن دون ضجيج، ويصفق له بحرارة في النهاية، منذقيمت الشاشرة عام ١٩٦٤ ومسلاح يستحثني على ضرورة نشر مجموعتي الشعرية الاولى ديا عنب الخليل، ولكنى كنت متريدا. وحين

سنحت الفرصة اصدرت هذه المجموعة في داخل مجموعة مشتركة مع مهران السيد وحسن توفيق تحت عنوان والدم في الحدائق، عن دار الكاتب العربي في القاهرة وكان مسلاح هو مسؤولها الاول. واذكر ان مسلاح كتب مقدمة طويلة لقصائدي ولكتى اخترت منها بعض السطور ولم يغضب، فقد كان عزالدين اسماعيل قد كتب مقدمة طويلة للديوان المشترك ولم نشأ ان ننشر مقدمتين معا. وقد علق صلاح اكثر من مرة على المجموعة في التلفزة والاذاعة وفي الندوات. وحين صدرت مجموعتي ديا عنب الخليل، مستقلة في بيروت عنهما طويلا في اذاعة البرنامج الثاني، مع انني لم اكن في القاهرة آنذاك.

ناجي وعلى محمد طه وابي القاسم الشابي، كذلك انكر انه قال في أن أول أغنية غناها المطرب عبدالطبيم حافظ هي قصيدة له، لا اتنكر

وكان صلاح يبوح لنا بمكتونات صدره حول «ناصریون» حتی لو کانوا حانقین علی اسباب

عن النظام. في شهر شباط ۱۹۷۰ غادرت القاهرة شهاشيا كان يريد الهروب من النقاشات العقيمة احيانا،

يصلاح تأثرا واضحاء

الادبية المصرية،

و الخروج من البحر الميت فيما بعد، تحدث

كان صلاح يتحدث كثيرا عن تأثره بابراهيم

آرائه السياسية الخاصة ولكن يبدو لي انه كان يكره السياسة والحنيث فيهاء وكان صلاح ينتقد نظام عبدالناصر ولكنه لم يكن ضده، قفي عام ١٩٦٧ وبعد التكسة، اعلن المثقفون ولاءهم لعبدالناصر في يوم دعي ديوم البيعة ، ونشرت جريدة الاهرام صفحة خاصة تضمنت قصائد مهداة الى عبدالناصر ومنها قصيدة لصلاح عبدالصبور. كان جيل صلاح يشعرون انهم النكسة. في حين كان جيل الستينيات اكثر ابتعادا

فنخرج نتجول في المبينة. تجولت معه كثيرا وكنا لا

عبدالوهاب البياتي وكنست متعودا على الجلوس مع البياتي في مقهى «لاباس» في شارع فاصلة للزمن المهزوم توجهت مع صلاح لزيارة البياتي في مقر غرفة عملياته في ولاباس، فوجدنا الدكتور

لغة من طقس الثوت وقاتحة الدحنون تضج بفوضى الاهواء الريح تجادل فوضى الروح/ وتغربل صوتي آخر هذا الليل/ تفتش عني كل مساء

وأناياريح بلاروح اعقاب في منفضة الليل

(٢) الريح تعالج نافذتى

وزجاج النافذة المكسور

... بقايا الروح



يا نار اللحظة حين يكون المولد بعد دقائق يا نار اللحظة وبقايا سجائر كوني بردا في عيني العاشق كونُ لعظة صحو... قبل (٢) الريح يُعري القلب من الورق المصقر وتكنس آخر هذا العمر

الريح تغربل كل رصيف لا تبقى في الكأس سوى سعف اللذات الذابل واللحن الصوفي وعينيك خريف العطر الربح تعالج فوضى الروح وتخرج من وجع الليل المنسل خيوط الفجر ونعضي حتى آخر هذا الامر...

الى الارىن حيث الثورة الفلسطينية، وكان صلاح هو آخر من ودعني، حيث اوصلني بسيارته الى مطار القاهرة وكنت اراسله خلال اقامتي في الاردن، إلى أن التقينا بعد شهور وتحديدا في كانون الاول ١٩٧٠ في بيروت في المنتقى الشعري العربي الاول الذي اقامه النادي الثقاق العربي حيث شارك صلاح بفعالية كبيرة في الامسيات الشعرية والنقدية، اما في الليل فقد كان يهتف في طالبا النجدة في واوتيل نابليون، حيث كنا نقيم.

صلاح عيد الصبور

۲ من ۲

نتكلم في الشعر والابب في اغلب الاحيان. وذات مرة اراد صلاح شراء ربطات عنق من بيروت فقد اعتقد انني خبير بهذه السائل، ففاجأته بجهلي في هذه الامور وتولى احد اقاربي الذين يسكنون في مخيم صبرا هذه المهمة الصعبة وكان قريبي معجبا بعبدالناصر وحزينا على رحيله، ورأيت مسلاح فرحا بهذا الاعجاب رغم انه لم يعلق كثيرا. وفي نهاية المهرجان دعانا . غسان تويني لعشاء وداعي في المنرسة الفندقية حضره الشعراء العرب وكنت اجلس انا وصلاح حول مائدة واحدة، حين القي غسان تويني كلمة مجاملة ترحيبية وفوجيء الشعراء بالكلمة حينئذ مر وقت دون ان يرد احد من الشعراء على كلمة الترحيب فقلت لصلاح: عليك انت ان تتولى الرد ولكنه تردد خجلا ثم وافقئي بعد ذلك والقى كلمة الشعراء العرب اكد قيها على الفعل الوجداني للشعر.

قضينا معا اياما جميلة ولكنه ظل كعابته ساهما وحزينا وعاقلا ومتزنا في سلوكه. وعاد الى القاهرة. ثم زرت القاهرة لأخر مرة عام ١٩٧٢ حيث التقيت به وكان قد اصابه القنوط واليأس من الاوضاع العامة في مصدر ومنذ عام ١٩٧٢. لم التق صلاح الى الايد.

في عام ١٩٧٤ . وعندما كثت مسؤولا عن القسم الثقاق في مجلة فلسطين الثورة في بيروت، جاءتني مقالات لشعراء وكتاب مصريين وعرب ضد صلاح عبدالصبور «السياسي». ولم اكن مقتنعا بها فامتنعت عن نشرها وفاء لصلاح وناقشت رثيس التمرير فوافقني على موقفي. لقد ادركت انهم يحملون مسلاح ما هو فوق طاقته، فهر ليس برجل سياسة وليس متحزبا ولكته كان موظفا كبيرا في وزارة الثقافة المصرية بحكم سمعته الطيبة وشهرته كشاعر واتزانه كانسان. ولا اعتقد ان صلاح قد دخل المعترك السياسي في عهد السادات وان بقي في مناصبه الثقافية ذلك الطابع السياسي، وفيما بعد هدات حادثة قربت وسارعت في موت مسلاح وهي هادثة معرضة الكتاب العربي والدولي في القاهرة، فقد كان هناك جناح خاص في المعرض لاسرائيل، وكان صلاح مديرا للهيئة العامة للكتاب ومديرا للمعرض وبالتالي حمل مسؤولية اقامة «الجناح الاسرائيلي، مع أن هذا كان قرار السادات. البعض قال: كان يجب ان يرفض ويستقيل من منصبه احتجاجا والبعض قال: ومن منا سيجرو على الرفض لو كان في مكان صلاح. والبعض راح يصفى حسابات قديمة: شعرية وسياسية وثقافية وشخصية معه. والبعض راح يصطاد في الماء العكر، في ظل ثقافة كامب بيفيد. على أي حال سبق لي ان طلبت معلومات دقيقة من اصدقائه ومن معارقه حول موقف صلاح السياسي، لكن

الجميع امتنع عن الاجابة لاسباب كثيرة. نعم لقد قربت هذه المادئة وسارعت من موت صلاح فجأة وهو في التاسعة والاربعين من عمره، والسبب انه كان شخصا لبقا وحساسا ولانه كان يحب القلسطينيين وقجأة يتهم، أليس هو صاحب قصيدة «ثلاث صور من غزةه؟!.

في شهر أوت . ١٩٨١ كنت في صوفيا. عاصمة بلغاريا وكان يسكن قبالتي النكتور قيصل شوشة، شقيق صديقي الشاعر فاروق شوشة، حين مق الباب على في منتصف الليل ليقول لي: مات صديقك صلاح واعلنت اذاعة القاهرة الخبر قبل

بعد ذلك اخبرني امل دنقل في رسالة له عن بعض تفاصيل موت صلاح والتقيت فيما بعد مع عبدالعطي حجازي في تونس وكانت الرواية وأحدة حول موت صلاح المفجع.

كان احمد عبدالمعطي حجازي قد اقام حفلا في بيته في مصر الجديدة في ليلة ١٤ أوت ١٩٨١ بمناسبة عيد ميلاد ابنته وكان الدعوون هم: صلاح وجابر عصقور وامل دنقل وبهجت عثمان. اخرج أمل بنقل شريطا مسجلا عليه قصيدة بالعامية المصرية لعبدالرحمن الأبنودي ضر السادات وجرئ نقاش حول سياسة السادات ووصيل النقاش إلى أنهام صيلاح بالدفاع عن السادات من قبل احد الحضور، رغم ان صلاح انتقد السادات وعبدالناصر معا. وقد تأثر صلاح كثيرا قطلب الخروج في الهواء الطلق، ثم صرخ صلاح: انني بحاجة الى النماب الى الستشفى فورا واخذوه الى المستشفى، لكنه فارق الحماة بعد نصف ساعة من وصوله الى المستشفى في آخر الليل. بطبيعة الحال هناك تفاصيل كثيرة مؤلة و مجال لنكرها فهي في النهاية تفاصيل لنتيحة سبقتها عواملها. لكن الحادثة سارعت . قطعا . ق

وكما مات صلاح حزينا، فقد عاش حزينا ولكنه كان يؤمن بالخبز والحرية.

تداعيات امرأة رافضة

يقلم يوسف الغزو

أَيْ زَاوِيُّ الْحَجْرة يقبع جهاز تلفزيون من نوع فاخر، الشاشة تزدهي اللهان الطبيعية المسنة، والارسال لفيلم اجنبي من انتاج هولييود بدت المنتلة الاولى غيه بلباس البحر.. تتمشى على الشاطيء والكاميرا تستعرض الإجَّشَادُ العارية السائحة على الرمال، وامواج البحر تصفع الشاطئ، فتتوالد من تهاياتها قطرات من الرداد لتحط على الوجوه المسكونة باشعة الشَّمْسَ، ومَن الجانب الأحر بيرز المثل الأول في الفيلم وهو بلباس البحر ايضًا. تتلفق الرجولة منه كتدفق الماء من العسخر.. يلتقي بالممثلة الاولى تتشابك الايدي ويندفعان معا عبر الامواج.

«حلودُ» كَأَنت ترمُو إلى الشاشة وفي رأسها خواطر، تتجمع هذه الخواطر وتتكلُّفُ بحولُ محصلة مستقبلية حزينة، حزينة وخاسرة فهي لا تريد ان تُكُوِّيُ شَاهُ تَمَاعُ لِتَدْمِحُ قَرَأَتُ هَذَا التَّعْبِيرِ فِي مِقَالَ ذَاتَ بِومَ لِيسَ هَذَا هو الرجل الذي تريد.. أو قالت آه فانها ستشقى إلى الابد.. ستدفن مشاعرها في قعر مظلمةً.. ولو قالت لا فطيها أن تتلقى وعدها من اخيها الاكبر وولي امرها خالدً . خالد يسعى الى الفور بعطاء.. يربح يجمع المال، ولا سبيل امامه الا كسب وَد ابي السعيد. يريد أن يسعد أكثر فيتزوج للمرة الثالثة من خلود، معادلة صعبة، وخلود هي المفتاح..

ومن خُلُالِ الباب الموارب كانت خلود تستمع دون قصد الى مكالة هاتقية بصوت خالد، والصوت يتدفق رقة وعدوبة.

وطبعاً احبك يا حبيبتي. انت روحي، حياتي، انت عمري، ام كلثوم؟ لا.. لا شأن لام كلثوم هذا. المهم ان نلتقي كلا؟ هل اسمح لاختي ان تلتقي مع غريب؟ ما هذا النكد يا سوسو؟.. المهم أن تلتقي حديث أنت الزمان والمكان.. وبعد معديا حيى. لحظة .. لحظة واحدة فقط.

ويبدو أن خالَّه قد انتبه للباب الموارب، نهض واغلق باب الحجرة فانقطع الصوت عن خارد نشنت الى الشاشة التلفزيونية من جبيد.

كأن المثلان يتعانقان في عرض البحر ، تطو بهما الامواج وتهبط امتدت ينها إلى •الريموت، وقلبت الموجة. فظهرت ممثلة عربية تابت مؤخرا ثم ماتت. طهرت وهي... استغرفت خلود ربها ولكنها تساءلت لماذا تفعل هكذا ً ويطلقون عليها نجمة؟

كان صوت خالد ياتي من وراء الباب المغلق كطنين النحل.. كانت هناك ضحكات، همهمات توسلات فهو على ما يبدو ما زال يتحدث مع سوسو حول عقدة الاتقاق على موعد اللقاء، ماذا سنقول لخالد وقد امهلها ساعتين فقط لتعطى موافقها على نجاح تجارته مع ابي السعيد ستقول لا بكل تأكيد.. وليقعلُ اخوها ما يشاء.. انها انسانة.. انسانة لها اسم وهوية وخانة في يفتر العائلة وهي تستطيع استخراج بطاقة وتمارس حقها الانتخابي.. لن توافق أبدا على صُفَّقِة خَالَد ، ابي السعيد هذه الصفقة تتكرها بمعاَّهدة سايكس بيكو، ولذلكُ فاتها لن تكونَ صفقة. . حدثتها صديقتُها عن امر كهذا ذات يوم وقالت لها بانها قد مارست حقها الانتخابي في الزوج الذي تريد صحيح انها قد قرأت خبر قتلها بعد ايام.. لكن لا.. حتى لو كان الوت مو الثمن فلن تُوافَقٌ • سويُّ تُرفُضُ مهماً كانتُ الثنائج.. وستقول لا.. حينما تنتهي الساعتان المهلة .. نعم سنقول لا...

كانت المثلة النجمة لا تزال تتويد الى صديقها في الفيلم.. اشاحت ببصرها عن الشاشة . ولكن حرارة اللقاء في الفيلم كانت ما تزال تشدما انها بشريوليست من الملائكة ومع هذا فقد بحثت عن والريموت لتغيير القناة او اغلاق التلفزيون وقعت يدها على صحيفة يومية طالعها خبر يتحدث عن شنق فتاة على بد أخيها.. حيث هرع الى المكان فلان وفلان وما زال التحقيق جاريًا ﴿ وَلَيْ مَكَانِ آخَر مِنَ الصَّمِيقَةَ خِبِر يتَمَنَّ عَنْ صَنور حَكُم مَخْفَف الوالد إطاق رضناصات الشرف على فلذة كبده فتركها صرعي كاعجاز نخل

أشاحت بزرجهها عن الصحيفة فطالعتها الشاشة الصغيرة شاهدت المِنْلَةُ النَّيْمَا تُسْتَدِقُ هي وصديقها في القيلم فوق سهل مكسو بالخضرة حتى سقطا معا الى جدار حميلة منقلة بالورود، انتزعت نظراتها من الشاشة لتحط على الباب فوجنت أن الهواء قد عيث به فقتح على مصراعيه حيث ظهر خِالد وهو يعانق سماعة الهاتف ظنا منه أن الباب ما زال مغلقا ويتحدث: · . ماذا؟.. جرس الباب؟؛ انظري من الباب ثم هاتفيني... لن اتزحزح من

جوار الهاتف.. باي يا حبي.، لا تتاخري علي.، باي.. وضع السماعة.. انتبه وجد الباب مفتوحا خلود تشاغات بمطالعة الصحيفة التي الى جوارها.. اقترب من الباب ورماها بسهمين غاضبين من عينيه ثم اغلق الباب بشدة.. ولو.. انها لن تتراجع.. سنثبت انها انسانة.. وانها تستحق الحياة، وهي إيضا امرأة. انثي.، جميلة جدا يتمنى الاقتران بها كل من يراها.. ولكن قلبها قد اختار عماد.. فقير؟ لا باس تعلم انه فقير.. ولكنه يكافع الفقر بالعمل.. عمل صغير متواضع.. ولكنه سيكبر ويصل الى ما يريد.. بين صنير مع الحب يغدو باتساع الكون.. سيعملان معا، سيفرحان معا.. سيتنوقان لذة الكفاح معا.. وليذهب ابو السعيد بماله والروته ونسانه السابقات الى الجحيم..

ا من توافق.. دوت الكلمة في اعماقها كالبركان. نعم من توافق رغم ان الخبر النشور في الصحيفة عن مأساة الفتاتين يحدق بها من خلال الاسطر السوداء المتراصة نعم لن توافق.. لن تقبل بغير عماد زوجا، ان ساعة واحدة مع السعادة هي خير من عبر كامل مم الشقاء.. ستقول لا لخالد ولغير خالد.. إن تَجَافُ.. إن تتراجع.. إن تستسلم أو تهادن. سنقول لا .. سنقولها بمل القم واللسان والاستان.. نعم.. ستقول لا.. والف لا بل والف لا.. مسرحت بها مرارا خلف الباب المعلق...

وبعد ساعة اطل خالد.. و نظر الى ساعته وكانه بذكرها أن المهلة قد أنتهت

-هِه؟! هل سِتقبلين الزواج من ابي السعيد أم لا؟! كانت المئلة العريقة قد غاصت مع شريكها في الفيلم بقبلة ملتهبة وكانت زهور المُماثل فوقهما تتراقص مع النسيم، هكذا يريد المخرج، نظرت الى الصحيقة فوجنت الخير المشؤوم يحنق بها عبر عبون الفتاتين المقتولتين. ومن وراء الباب المغلق كان هانف سوسو يرن بالحاح.. فقالت خلود: . ثعم يا احي . . امّا أقبل الرّواج من أبي السعيد ، وفي الحال.



بقلم: د. سليمان الازرعي

للمستقل المنافي والمنافي والمنافية

الرواية كفَّن ابداعي، نتاج مرحلة متأخرة من مراحل التكوين الاجتماعي المنني، وقد تأخر وصولها - في شكلها المكتمل - من مواطنها التي نشأت فيها الى المجتمعات الاكثر تخلفاء حتى مطلع القرن العشرين، فيما ظهرت الرواية بابعادها الغنية المكتملة في اوروبا في القرن السابع

لكن مبدعي المجتمعات الاقل تطورا سرعانُ ما تلقفوا هذا الْفَنُ واشتخلوا به الى ان لحقوا او كانوا يلحقون بالستوى الروائي الذي حققه رواثيون مبدعون ف مواطن الرواية الاصلية في العالم؛ والعديد من روائيي العالم الثالث شواهد حَيَّة في هذا

ولقد شهد الاردن منذ مطلع الثمانينيات من هذا القرن كما اسلفنا نوعا من الاستقرار النسبى، ما لبث أن تكرس خلال سنوات معدودة من نشوء دواوين النولة وفرض السلطة الحكومية المكزية على الزعامات ومناطق النفوذ القبلية، وشاع الامن في الارياف والبوادي فنشطت حركة التجارة والزراعة وازدهر التطيم واخثت العائلات الميسورة نرسل ابناءها لتلقى العلم في مصر والشام واوروبا، ليعودوا مشبعين بروح العصر الجنيدة المعيرة عن توقهم الى التقدم وتحقيق الطم والمعرفة والابداع.

وكان بلاط الامير عبدالله بن الحسين أمير شرق الاردن، واحدا من اهم المنتعيات الثقافية التي لعبت مورها في تنشيط الحركة الثقافية في البلاد، وذلك ان الامير كان شاعر ا ومحيا للشعراء، وانيبا يجمع من حوله مختلف العاملين في شتى مجالات الابداع.

ويبدوان الرواية في شكلها الفذ الكتمل قد تأخرت عن الشعر والقملة القمسيرة في الاردن، ويقي الامير كثلك حتى بداية العقد الخامس من هذا القرن، رغم ظهور عند من الاشكال الروائية قبل نلك

لكن الرواية الارشية برغم الحركة النشطة التي شهدتها في عقد الخمسينيات ظلت تراوح عموما وحتى نكبة حزيران ١٩٦٧ ، بين الرومانسية العاطفية، والواقعية التسجيلية، اما من حيث الشكل والاداء الفني، فيبدو أن الأشكال الروائية الجنيدة لم تجد طريقها الى الرواية الاردنية حتى

غير أن هـزيمة عـام ١٩٦٧، والمراجـعة التي اقتضتها على مقتلف الصعد والمستسويسات، قند وضبعت الادب الارتنى مموماً والرواية بشكل خاص – كم ستكشف عنه هذه الدراسة – امام معطيات جديدة وازاء مسؤوليات اكثر جدية... وهكذا ظهرت تيارات جنيدة بايقاعاتها الفنية المختلفة، والهنت طريقها الى الرواية

الاردنية، وسارت قليلا - عبر بعض الاعمال الرواثية - الى جانب التسجيلية الباهنة، الرومانسية البهجة، ثم تقدمت عليها – ق العديد من الاعمال - في استعراضاتها الفنية الملفتة في الشكل والمضمون لتضع الرواية الارينية في موقعها المعترم الى جانب الرواية العربية عموما.

وتكتسب الرواية الاردنية بعد الهزيمة مكانا مرموقا بين الفنون الابداعية في انبنا

ومع كل ما يمكن ان يقال الا انه لا يمكن لاي حدث مهما كان كبيرا ومؤثرا في حياة شعب او امة، او يضع حدا فاحملا للعلاقة بين كل ما هو سابق وما هو لاحق.

وعليه، فسوف نظل نرى ايقاع ما قبل حزيران يتردد في الرواية الاردنية من حين الى حين، وبخاصة في السنوات القليلة التي تلت المهزيمة، وعند الروائيين الاربنيين

والطريف في الامر أنْ نْلُكُ الْمَنْتُ الْكَبِير والمؤثر، لم يستطع - رغم ضخامته واثره، ونفاته الى تفاصيل الحياة العربية والتفكير العربي - ان يحدث تدولات جوهرية في تجارب آلروائيين الاربنيين النين استكملوا تشكلهم الابداعي والثقاقي قبل الهزيمة، سواه في الرؤية التي تحكس ثقافتهم وفلسفتهم في الحياة، أو في الجوانب الفنية لحرفتهم، اذ باتت ملامح هويتهم الابداعية محددة قبل قدوم الحنث الكبير وعكست تجاربهم الابداعية اللاحقة اداءهم الروائي المعروف فجاءت رواياتهم بعد حزيران كمآ لو كانت عليه قبل الهزيمة وكأن شيئا لم

ان تسمية دالرومانسي، التي اطلقت

٨٠٪ من البيوت في الولايات المتحدة، في

حين احتاج الهاتف الى ثمانين سنة ليبلغ

على كتاب اوروبا المحترفين قد جاءتهم من بسأب المضسامين والموخسوعسات واشسكسال المعالجة التي انطوت عليها اعمالهم الابداعية التي اتت تعبيرا عن شدة وطأة الحياة المانية بحروبها وجشعها واستغلالها وثقلها على روح المبسدع الاوروبسي، وهسكسذا جساءت الرومانسية هربا واعبا او لا شعوريا من قسوة المدينة، وبحثا عن محطات الراحة والحلم الاقل ايبلاما وتحدينا وانشهباكنا لحساسية المبدع وبشريته.

والرومانسية - كما هو معروف -عنوان عريض تندرج تحته تشكيلات غنية تعكس تنوع السلوك البشري وتعدبية الانماط الانسانية ضمن التيار العام الواحد والمذهب الانبي الواحد لكن العاطقة عماده الرئيس في جميّع تشكيلاته وتلاوينه.

غير أنْ ثقافة المبدع الرومانسي الفكرية تلعب دورها في مجالي المضمون واختيار الموضوع الذي يتضمنه عمله الابداعيء ومهارته وحرفيته تلعب دورها في مجال الشكل والبناء الفني للمنتج الابداعي لديه. ولسوف تستمر الرومانسية - كمذهب ابداعي غني - معبرا عنها في كل الاحوال على الأغلب، فالعاطفة ستيقى جزءا من العمار البشرى للانسان، تطغى على العقل والواقع في كل عصر وتكوين اجتماعي منظور عند هذا المبدع أو ذاله، منا دامت مسوعاتها الحضارية قائمة وموجودة، من شعور المبدع بالغربة وحاجته للبحث عن محطة راحة وملجاً للهروب وما الى ذلك.. وبالتالي، فان هذه الاسباب ستظل منعاة لجر المبدع الى عوالم الرومانسية، ودفعه عبر واحدة من بروبها وتشكيلاتها المتعددة وايقاعاتها

ولقدواصل بعض روائيينا الرواد خطهم الرومانسي بعد الهزيمة - كما اشرنا - لانهم تشكلوا على هذا المذهب فيما ولدت تجارب روائية جميدة بعد حزيران، اكنت صدق ما نغبنا اليه في الققرة السابقة، فكانوا رومانسيين تعليميين في احسن احوالهم غير ان تطيمية بعضهم لم تكن لتنم عن نقص في الحرفية وحسب، بل تشف ايضا عن ثقافة مبسطة، ونوايا صادقة لكتابة الرواية ليس اكثر.. انها هاجس كتابة الرواية. والنظر اليها على انها الموعاء الفني السهل، الذي يمكن ان يحتضن رغبتهم وخبراتهم المتواضعة. بعكس الاساتذة الرواثين الرومانسين التطيمين المعملين بالفكر والهموم الواعية، والذين اتخذوا من الرواية سبيلا وخيارا لهم للافضاء بتلك الهموم، وتعاملوا مع الرواية كعمل جدي، فيمأ وجد فيها نوو الخبرة المتواضعة وسليتهم لتحقيق رغبة الكتابة في غياب المسؤولية والحرفة، ولجأوا اليها من باب ضيق الحيلة الفنية وبساطة الوضوعات التي تناولوها .. بعكس مبتعي الرومانسية الاوروبية والعالمية الناضجة ألذين لم يلجأ اليها كتابها من باب الضعف والقصور بمقدار ما كانت خيارا فلسفيا ومخرجا قنيا وتعبيراً ثوريا عن رغبتهم في كسر الثوابت

الكلاسيكية والفكر الكلاسيكي ايضا. اما اعمال استاذي الرواية الرومانسية التعليمية عيسى الناعوري وحسني فريزء فلا بدلنا من وقفة مضلفة وقاء لجهودهما الصابقة ونضوجهما ورعيهما واختلافهما عن تلك الحالات التي اشرنا اليها.

فقد ظلا محافظين على اعمالهما اللاحقة بعد حزيران الهزيمة في الشكل والضمون واساليب المالجة، كما كان الامر عليه في اعمالهما الاولى قبل حزيران! كما حافظا على خطهما الرومانسي التعليمي الذي جاءتِ عليه رواياتهما المبكّرة مع ملاحّظة مّاً طرأعلى اعمالهما المتأخرة من تطورات محدودة ولكن في سياق التطيمية التي اشرنا

ان الوعى الاجتماعي والثقاق لهنين الروائيين، كَان يقربهمًا باستمرار الى الراقع من خلال شخوصهما ونمانجهما واحداثهما التي استغلاها جميعا بقصد بث افكارهما التعليمية والتربوية وترويجها عبر

فكلاهما قضى القسم الاكبر من حياته في سلك التربية والتعليم، وكلاما كان صاحب موقف فكري مبكر وحامل هم وطني اجتماعي كمثقفين اربنيين بوننان بالوعي

في روايته عمارس يحرق معداته، يترجم عيسى الناعوري قلقة الثقافي حول مشكلة السلام العالمي ومستقبل الانسان على الارض.. وتلح عليه تلك الفكرة في ظروف النصر والهزيمة في هذا الموقع او ذاك في

ويبدو أن يأسا شديدا من امكانية حسم المسراع العربي الاسسرائيلي بالقوة والمجابهة قد سيطر على الروآئي، وهو بالتألي العامل الذي يقف اولا خلف العمل! ائبها حالة لاشعورية للبحث عن المخرج الاخلاقي من الهزيمة، في ظروف انكسار امته، وآلا فما معنى دعواته الى الحرب والكفاح الوطني في أعماله الروائية اللاحقة. وترى الناعوري يغاير علله المعيش الذى يضغط على الانسان العربي عموما بثقل النكبة عام ١٩٤٨ ، إلى عالم لا عَلاقة لنا به الإ

من باب التاريخ.

روايات الرومانسية التعليمية. . مع اعمال الرواد: عيسى الناعوري

يوغل الناعوري في اعماق التاريخ. فيتوقف عند حقبة من حياة الامبراطورية الرومانية، لطه يجد فيها الدروس والعبر، هناك في الزمان الروماني والمكان يبني الناعوري مداميك روايته التعليمية المثالية. التي يدعو فيها الى السلام والمحبة، ويصور بشأعة الحروب ونتائجها المأساوية على البشر بنقاء صادق مستمد من مسيحيته، ولكن بعيدا عن الواقع الذي يعيشه المبدع. قلا يعود عمله الابداعي شهادة لعصره ولا يعود بمثله مكانا ولآ زمانا ولا بشرا ولا

وهكذا يظل عمله نمونجا للابداع الذي تمتطيه الفكرة! ويذهب فيه اهتمام الروائي الى ترويج فكرته، فكرة مناهضة الحروب وسفك الدماء اكثر من فكرة انجار العمل

الابداعي الناجح والوفاء لتطلباته. (هذا المعالم المجنون ليس بالمعالم الذي تطئمن اليه النفوس. والحرب اشنع جريمة يرتكبها البشر نحو البشرية) الرواية ص (V)!! تلكم هو هاجس الروائي الاول.

غير ان الناعوري سرعان ما يرجع الى ألواقع وينسحب من عوالم الماضي والغييية المقرقة في القديم! وتحت وطأة حضور الهزيمة والمأساد، يلتحق بعبد الحليم عباس، الذي كتب «فتاة من فلسطين» ومريم مشعل التي كتبت هفتاة النكبةء فيكتب الناعوري روايته دبيت وراء الحدوده التي اكد فيها رومانسية التطيمية مجددا، ولكن هذه المرة من خلال الواقع المعيش وليس التاريخ!! من خلال محاولة تصوير ابعاد نكبة عام ١٩٤٨ التى انت الى تشرد قسم كبير من ابناء

فلسطِّين من وطنهم الى شرقي الارين. رصد الناعوري ﴿ روايتُهُ مأساة اسرة فلسطينية ميسورة من يافا غادرت وطنها يافا على وشك السقوط طلبا للامن فاذا بها تجد الامن الذي تطلبه! لكنه أمن من غير وطن.. أمن مع التشرد والجوع!! فتسكن الاسسرة الاكسواخ وتسعساني البرد والجوع، وتتجرع الحسرات والاحباطات، وتدرك اخيرا أن الخطأ الجسيم الذي ارتكبته هو ترك وطنها طلبا للنجاة من الموت، لانها في الغربة والعزلة والمعاناة بائت تتمنى الموت الذي يضع حدا نهائيا لمعاناتها.

مكذا يؤكد الناعرري فهذا العمل ضرورة الثبات على الارض، والصمود في الوطن، وعدم مغادرته تحد أي ظرف... ويقدم تلك المنظومة التعليمية من خلال التتأثج والاهداث والوشائع ومعاناة الشخوص، وهي اشكال تعبيرية ابداعية!! واحيانا نراه يطل علينا من بين السطور او نستمع الى خطبة من خلال مونولوجات ابطاله او حواراتهم الخارجية المطولة، ونقاشاتهم المستفيضة حول الكثير من

ولئن جاءت رواية «بيت وراء الحدود» تعقيبا ابداعيا متأنيا على نكبة عام ١٩٤٨، وبعد مرور اكثر من عشرة اعوام عليها، قان «جراح جنيدة» هي اول تعقيب رواش اريني متسرح وغاضب على هزيمة حزيران ١٩٦٧ آ جاءت بعد شهور معدودة من وقوعها.

وقدواصل الناعوري رومانسيته التعليمية في هذه الرواية، وارتفع صوت الوعظ فيها الى أن تحولت الى غضب يدفعه سيل جــــارف من الحزن الدفين الذي يقف خلف العسمل الروائي عموماء ويضغط على الكاتب فيستجيب لكنه يدفع الثمن من العمل الروائي كُفن وعلى

وقد لاحق الناعوري عجراح جديدة شخصية بطله مكريم، في رواية دبيت وراء الحدوده التي انجزها قبل عام ١٩٦٧ ، ولانها تشكل مع دجراح جديدة، اول ثنائية - كما اشار الى ثلك في المقدمة - فقد توقفنا عندها بالدرس الموجز رغم انها من اعمال ما قبل

في هذه الرواية مجراح جنيدة، يكون «كريم» طقل «بيت وراء الحدود» قد أصب شاباء وبمقدوره حمل السلاح وخوض

في بيروت يخرج كريم من احدى دور السينما مع ثلاثة من اصدقائه، وقد عقدوا العزم على خوض تجربة الكفاح الوطني وخوض اعمال القاومة اثر مشاهدتهم لعرض مؤثر لفيلم يروي قمنة الكفاح الشعبى البطولي ضد مستعيدى الشعب، فيلتحقون بصفوف العمل الفدائي فغزة قبل العدوان الثلاثي عام ١٩٥٦، ويخوضون معارك ضارية، ويقومون باعمال فدائية اسطورية تكرس بعضها من مفهوم والسوبر مان، الذي لا يهزم! غير أن الخسائر تتلاحق اولا بأول بعد كل تلك البطولات، فبعد ان يسقط شقيق كريم شهيدا في داره بيافا مع والده في حديقة المنزل، يواصل كريم حياته معباً بالتأر، وها هو ذا الى جانب ثلاتة شبان اخرین من ابناء عکا وهم: سامی ومعین وسليم النين بخلوا غزة عن طريق القاهرة. في غزة يستشهد معين الطالب الجامعي.

ويقع سليم عامل الكهرباء في الاسر، فيما يِذَهَّب سَامَي الى القاهرة، ثم يعود الى خطيبته ونبيهة وشقيقة معين في بيروت لكن أكرم لا يتوقف عن مواصلة دربه

الكفاحي برغم فواجعه برفاقه. اذ يلتحق بالعمل الفَداشي في الاردن ثم ينضم بعدها الى الجيش النصريني الاردني، وخبلال المعبارك يصاب بقنابل النابالم الثي تلحق به تشوهات جسنية، وحرائق اشبه بصورة الوطن لكن الطبيب يهدئ من روعه:

«ان امتنا لم ثمث، وستنهض من كبوثها مرة اخرى، وستنتقم ثق انها ستنهض وتنتقمه الرواية ص١٢٥. تلك خاتمة وجراح جديدةه وستنتقم، ثق

أنها ستنتقمه! فماذا لو عدنا الى مقدمة «مارس يحرق معدانه»؟ يقول الناعوري ﴿ مقدمته لروايته همارس يحرق معداته ١٩٥٥:

«لقد رأيت في الحرب هي السبب الإهم في عدم تحقيق السعادة للبشرية. فرأيت ان اجط روايتي دعوة لتقبيح الحرب وتحييب السلام، فسأخترت ان اجمعل النه المرب الاسطوري عند الرومان القدماء يندم على افعاله القبيحة في اثارة الحروب، وقذف البشرية بالويلات المريعة، فيحرق ادوات حربه وينزل الى الارض ليعيد السلام الذي فقدته بسبب جريعته، ولم اجد اوقع في النفس من تقبيح الحرب، من ندامة اله على اثارته لها. ولما كان مارس إلها اسطوريا، فقد تكان لابدان تنكون الرواية كلها اسطورية ثم لما كان مارس الها، رومانيا، فقد كان لا بد أن تكون بقية الألهة رومانية ايضما، وان تكمسون ببيشة المرواية رومانيــة كذلك وان تقع حوادثها في عهود الرومان؛ ويعضني التاعوري في التقديم

ومسا دامت السروايسة لم تسوطسع لمجرد العبث والتسلية، ولا لابراز البراعة الاسبية والفنية، وانعا لتخدم فكرة وهدفا انسانيين. لذلك لم اجد اي مانع من ان لختار للرواية بيئة رومانية وآلهة واشخاصا رومانين،

واذا ما حاولنا قراءة ما ورائيات هذين النصين، الأول: وصارس ينصرق معداته ١٩٦٥ والتاني وجبراح جنيدة ١٩٦٧ و

استلاحظ ما يلي: ١- الاول يتعو الى نبذ الحروب واحتقار منانعيها، والكشف عن الجانب اللااخلاقي

الذي تنطوي عليه الحرب. ً ٢- ينشُّو النص الثاني الى الانتقام ونبوض الامة من كبوتها بمعنى انه يدعو الى اشعال الحرب مجددا وهذا التناقض بحاجة

٣- عندما دعا الكاتب الى نبذ العرب صوب من المكان والنزمان، أي هنوب من المواجهة لزمانه المهزوم ومكانه المهزوم وشخوصه المهزومة ايضا بعد عام ١٩٤٨. الى منطقة امنة وهي التاريخ! حيث امكانية المحاسبة على طروحاته الفكرية والثقافية غير واردة!

وللكشف عما قصدناه في هذا البند. نبوجه السوال الشالي: هل كان بمقدور الناعوري ان يطرح افكاره الواردة ضد الحرب في دمارس يحرق معناته ه عبر روايته مجراح جنيدة» في الزمان والمكان؟ الجواب: لا، ويون ايني شك لانه سيكون عندها داعية للاستسلام!! والعقلية العربية ترفض الشفكير بمجرد الهدنة وهي في مواقع الهزيمة، وتعتبر نلك خيانة. وتحاسب نوي الاقكار السياسي بالموت، وبهذا نفسم انقلاب الواقعيين الى مزاوبين في العمل السياسي العربي، الذي ستحكسه الرواية

وبضمنها البلدان العربية، ولعله من

المُفيد أن نشير في هذا المضمار ألى أن

الأربنية في فصول قايمة.

عيسى الناعوري

ا عُ- وَلَدى دَخُولُنا فِي التَّفَاصِيل، ونحن مقبلون على تنبيش هنين النصين، نتوقف عند قول الناعوري في النص الثاني:

(وما دامت الرواية لم توضع لجدد العيث والتسلية، ولا لابراز البراعة الاببية والفنية. وانما لتخدم فكرة وهدفا انسانيين، لذلك لم اجد اي مانع من ان اختار للرواية بيئة رومانية وألهة واشخاصا رومانين).

واذاكنا قدقهمنا تفسيرنا بصعد المعبارة الاخيرة واختبار للرواية بيئة رومانية.. ولغرض الهروب من المحاسبة الانبية ومن المسؤولية السياسية، فأن العبارات الاولى تؤكد فهم الناعوري للرواية كعمل ابداعي. فهو اي العمل الروآئي اولاء ليس للعبث والتسلية وهو ثانيا ليس لابران البراعة الادبية والفنية، وهو ثالثًا وهذا هو الاهم في الكشف عن فهم الناعوري لوظيفة البعمل البروائي، وليتضدم فكبرةً وهدفنا

واذا جمعنا كل ما ورد من افكار، قانه يصبح بمقدورنا رسم الصورة الكلية لمفهوم العمل الروائي عند الناعوري، وتتضح لنا أبعاد «الرومَّانســية التَّعْليمية» ٱلَّتَي اخترناها تسمية لتلك الإعمال، واخترناً أعمال الناعبوري وحسني فريز امثلة

٥- أن موقف الناعوري من الحرب ليس نهائيا، وكذلك من السلم، وربما من كل القيم غير المرهونة بمكان وزمان ثابتين، فهو يرقض الحرب كلما رأى ويلاتها! ويزداد رفضه في ظروف الهزيمة وانعدام وجود البدائل، وهذا ما ينطبق على صرب عام ١٩٤٨، التي اورثت النكبة. اما هزيمة عام ١٩٦٧ . فقد حملت معها بدائلها التي توالدت قبلها ويعدها؟ (العمل القدائي) كما بدا الامر لعيسى الناعوري، رغم انه لم بيأس من دور الجيوش العربية في حسم الصراع، كبنيل عن حركة المقاومة ومحرب التحرير الشعبية طويلة الامدء فقد واحسل بطله كريم كفاحه الوطني من خلال الجيش والقوات النظامية الاردنية فيما اعلن غيره من الروائيين وعبر حركات ابطالهم افلاسهم من العثور على الحل عبر الجيوش النظامية العربية، والقي الروائي بكل بيضاته في سلة القاومة الفلسسطينية، التي رأي فيها بديلا لفوض الصراع مع اسرائيل كطرف كما فعل بطل فيصل حوراني في رواية والمحامسرون، ومحمد عبيد في روايت، والمتعيزه وكما بشر يحيى يخلف في وتفاح

ورغم محاولات الناعوري في ان يحقق تنائية او ثلاثية بدأت في «بيت وراء الحدود» عند هجراح جديدة» الا أنه هبط فنيا بسبب تسرعه في التعقيب ابداعيا على هزيمة حزيران التى لم ينقشع غبارها بعد حين صدور الرواية ولم تغاير رائحة البارود اجواءها، بما يمكن المبدع من تشكيل رؤية شمولية هادئة تؤهله لمعالجة اكثر عمقا للوقائع الظاهرة وبالاسلوب الفني للناسب، او أن يصمت علمي الاقبل إلى حين انجلاء الرزية؟! تماما كما فعل «نجيب محفوظ» الذي صمت سبع سنوات بعد ثورة يوليو وتوقف عن استكمال عمله الابداعي الذي كان بصدد اعلانه، ولم يمكتب شيئًا بعدً انجاز شلاشيته المعروفة دبين القصرين، قصر الشوق، السكرية، فيما تسابق الكتاب والمبدعون ليقولوا كل ما عندهم في الثورة او للثورة دفعة واحدة!

هكذا كانت «جراح جديدة» اول عمل روائي اردني «ارتجالي» وربما جاه من باب التسابق على تحليل الهزيمة ورصدها! ولكن في غياب الرؤية المعقمة لعناصر الهزيمة وعلاقاتها قيما بينها.. وهكذا تظل «التعليمية» وخطب التشجيع والمواعظ رأس مال الرواية قبل اي شيء اخر.

السيطرة على هذا البث بعد انتشار، ما

الإنسان من الوعي الخاص الى الوعى

العام، كما انه استطاع ان يربط بين افكار

البشرية، الا أن هاتين القائدتين وسواهما

لا تلقيان امكانية النظر الى تطرية عولمة

يوسف يوسف

التلفزيون واحدمن اهم وسائل الإتصال إن لم يكن اهمها. ولسناهنا في ميدان الحديث عن الأسباب التي جعلته أهمها، وتكتفى بالقول بانه من حيث سعة وسرعة الإنتشار وكذلك حجم القدرة تسنح نسواه. على التأثير في المتلقى يفوق سواه من وسائل الإتصال الأخرى المعروفة. انه وكما هو معروف، يمتلك قدرة فانْقة على تأدية وظائف عديدة في أن واحد، من اعلامية وتربوية وترفيهية وتعليمية ..الـخ، مما يـؤثـر في الـوعـي السعسام، بيسروسهولة. بسبب السرعة الهائلة التي انتشرت بها اجهزة البث التلفزيوني في العالم، لقد احْدُ البِثُ ينمو بوتيرة سريعة بعد الحرب العالمية الثانية، وثمة منايشير الى أن البث التلفزيوني احتاج لعشر سنوات فقط لكي يغطي ما نسبته

النسبة ذاتها، ونكاد نجزم بانه لا يكاد بيت من البيوت في الأربن مثلا يخلو من جهاز او اكثر من اجهزة التلفزيون، بينما الخدمة الهاتفية لم تصل الى خمسين في المئة من هذه البيوت، والسبب في هذا ليس عسيرا على الفهم، أَذُ لِلتَلْفُرْيُونَ بريقه الجذاب، وله ايضا اهميته التي لا

لكن السؤال الذي يطرح نفسه في ضوء السعي الغربي لعولمة البث التَلقَرْيونِ؛ هَل ثمة مُخاطر مِنْ هذه العولمة ام ان البراءة في هذا التدفق المذهل تطغى على ماهو ايديولوجي منفع بالمتعة والترفيه؟ وإذا كان ثمة مخاطر، فأين تكمن، وبالناني. ماذا عن الدور العربي لتحصين المتفرج ضد ما لا تقدر عليه التكنولوجيا ذاتها، وكذلك حدود الرقانة الفولاذية احمانًا، ام سنحد من المنطقي القول: أن كل هذه العولمة، وكل هذا الغرو، لا يمكن السيطرة عليهما؟ مسحيح ان البث التلفزيوني قد اخرج

البث وتحويل العالم الى قرية صغيرة، بمنظور حذر، ولعله لن يغيب عن الأذهان تلك الأثار السلبية التى يكثر الحديث عنها، وهي تلك التي تتقاطع وتتناقض مع قيم المجتمع السائدة، من سلوكيات واخلاقيات ومقاهيم وغيرها. بيد ان ما هو اشد خطرا، انما يرتبط بالخشبة من الوقوع في دائرة النبعية الإعلامية، وهذا ما تهدف اليه فكرة العولمة والافإن بلدا كالولايات المتحدة لا يسـتـورد اكثر مـن ٢٪ مـن البر امـج التلفزيونية وهي برامج تعليمية او سياحية. كما أن بريطانيا وفرنسا لا

علمية كانت ام برامية. وهي مسألة تحمل معها خطورة تهديد الثقافات القومية في الدول النامية،

تستوردان شيئا من البرامج التلفزيونية،

عن نصف البرامج التي تعرضها. في هين انهالا تستطيع تصدير انتاجاتها التلفزيونية، وباتجاه الكشف عن حجم ونوايا العولمة، فإن الولايات المتحدة مثلا تنتج ما يريو على المليون ساعة تلفزيونية سنويا. ولأن هذا يزيد عن الاحتياج المطى، فإنه للتصدير، أن بشكل ثنائي، أو عبر الأقمار الصناعية، لذا فهى برامج مصنوعة بانقان وعثاية فائقة لها اهدافها في اشاعة سلوكيات معينة هدفها الاضرار بالمتلقى اينما كأن، وهكذا فإن العولمة لا تعنى عند دعاتها غير التدفق باتجاه واحد، ويكاد هذا التَدقق ينعدم في الإنجاد المضاد، أي من البلدان النامية الى دول الغرب. أن الحديث عن عولمة البث التلفزيوني يعنى الحديث ابضاعن عدم القدرة علي

يعرف باسم (الستلايت)، ولقد اصبحت كثير من البلدان تعاني من هذا الغزو المدجيج بالمتعة والترفيه، فهل سيعمد العرب للاستفادة من قمرهم الصناعي المسمى (عربسات) مثلا؟ ال حركة التطور الالكتروني، والتطور في وسائل البث التلفزيوني وأساليبه، تقرض على العرب أن ينظروا بجدية الى ما يهددهم ويفيدهم في أن وأحد، وفي مجمل الأحوال. فإن هذا الكائن المسمى بالتلفزيون. الذي يقتحم حياة وبيوت ملاين البشر. سيبقى كائنا خرافيا، اليفا وخطرا في ان. فكيف سنواجهه وهو الذي يقتحم بيوتنا بدون استئذان ليتمكن من القلوب والعقول معا؟ انه سؤال يطرح تقسه. والإجابة عنه تبدأ من الفرد وحصائته، لتنتهى عند الدول ودورها في ايجاد المعادل ألذي يمنسح الموازنة حقها. لكي نبقى عربا ومعاصرين في الوقت

احدى دراسات اليونسكو تشير الى ان اغلبية البلدان النامية تستورد ما يزيد

الواقع الاجتماعي في الرواية الاردنية

عبدالله رضوان

مقدمة وافتراضات:

تنتقر الدول العربية عموما الى تاريخ شعبي «غير رسمي» يقر ويحلل تحرلات مجتمعاتها وتطورها تُصَوَّ المُجْمَعِ الْعَنِيثِ، ثلُكُ ان

التاريخ الرسمي السائد هو تاريخ افراد، حكام، وليس تاريخ شعوب، هذا بعني ببساطة ان أيَّة محاولة لفهم الشحولات الاجتماعية / الاقتصابية يتطلب بحثا عن مصدر تندرج بتصور موضوعي لظروف التحولات الاجتماعية ألاربنية؟ غير رسمي بنبىء ويحلل ويتنبأ وكيف كان موقف مبدعنا الروائي والاب بمختلف اشكاله يمثل للرجعية المعرفية العامة التي يمكن من خلال قراءاته أن يعطينا تُصورا عاما حول طبيعة التحولات في الواقم الاجتماعي المُصور، ومن بين بروب الابسداع آلائبسي تستسقسم الانماط السربية، والروآئية منها بخاصة، في تقديم صورة واقعية لطبيعة التحولات الاجتماعية في صيرورتها المدركة فنيا والتى امكن استلهامها من وعي الفنان [الروائي لحركة مجتمعة، وللتغيرات الحاتثة فيه، أي ان الرواية في نولنا العربية بخاصة، ودول العالم الثالث يعامة، تقوم يدور تأريخي لأسجل الشعبي في تحرلات الشوعية، أضافة ألَّى دورها القني/ الجمالي. ويزداد هذا النور في فترات التحولات السريعة التي تنقل الجتمع من حالة اقتصًّا بية اجتماعية شَّبه قارة الى حالة او فُترة جديدة مغايرة. بَل ان هذه الخاصية، أي توفر خاصية امكانية قراءة التاريخ الشعبي لطيقة ما، لمجتمع ما في ظروف تحوّله، قد جمعات من بعض الروائيين، عبر اعمالهم المتعددة، مرجعا لقراءة التحولات خلال تاريخها الاجتماعي. بحيث يمكن القول باطمئنان أن قراءة أعمال همنا مينة» مثلا يعطينا تصورا عاما مقبولا عن طبيعة التصولات الاجتماعية في سوريا، كما أن قراءة الثلاثية النجيب محفرظه تعطينا تصورا موضوعيا ليس فقط للتحولات التي جرت في مجتمع مدينة القاهرة، وأتما مجمل تحولات الطبقة الوسطى المسرية. اما اعمال والطاهر وطارء فانها تمثل للرجعية المعرضية لمجمل تحولات المجتمع الجزائسري. بل ان قسراءة رواية

والمتميزه، وهمخلفات الزوابع جره كبير من تحولات المشمع السوداني وموقف هالأنتلجنسياء السودانية من هذا التحول. كل هذا يضعنا في سياق سؤال وطني اربني هو: هل استطاعت الرواية آلارننياً ان تمثل تجليات الواقع الاجتماعي الارئني عبر تحولاته الاجتماعية أ الاقتصابية اثناء تشكله التاريخي وكيف قدمت لنا رواينتا الاردنية هذا التحول؟ بمعنى هل تستطيع مّن الاجتماعية في النمط الحداثي من خلال قراءتنا للرواية الاربنية أن

> تدفعنا هذه الاسئلة الى العودة لتاريخ الرواية الارنئية لنقرر

> > وانت منذ البومه تمثل البداية الحقيقية للرواية الاردنية، فما تطويريا لخط الرواية العربية

غير نلك من الروايات الواقعية.

تجاه تحولات مجتمعه؟.

الشانية: ان مسار الرواية الاربنية يندرج او يتمركز حول خطين اساسيين، الاول: واقعي ينهل من حركة التحولات الاجتماعية بانية للعيان، يمكن التقاطها بسهولة. ثلُّك انها . أي التحولات الاجتماعية ، انما تمثل بؤرة الخطاب الدِي تريد هذه الرواية تقديمه، وأحيل هنا الى وابناء القلعة، ووالزوبعة باجزائها الاربعة حتى الآن، ودبنو وزنوج وفلاحونه، ودبدوي في روماه، وعليلة في قطاره، وءوقت، وهمــــوضّ الموت، وهمنتش بنتش، ومسلطانة،... الى

يستخدم تقنيات واستراتيجيات سرد معدّة ومتعددة، واحيل هذا الى روايسات مسؤنس السرزاز، وروايسة

التومسول الى أبراك لتنتجبوآلات

الأولى: أن رواية تيسير سبول

سبقها من اعمال من مثل قتاة النكبة، حب من الفيحاء، بيت وراء الحدود، ابناء الغساسنة.. الى غير نلك مــن اعــمــال، انما تــأخــدُ خصوصيتها من حضورها التأريخي في مسار تطور الرواية في الاردن، نَّلك انها وفي احسن الاحوال لم تتجاوز الفكرة البجردة التي اراد الكاتب قولها، مع بروز شُنيد لاسلوب والحدوثة، في طريقة تقديم النص وفي بنائه معا، بعكس رواية سبول التي جاءت استمرارا

الاخيرة» الى غير ثلك مسن روايسات قليلة او نادرة في هذا السياق. ولكن، ومع أختلاف نمط البناء التكويني لنمطي الروايات في الخطينُ السَّابِقِينِ، فَأَنْ آخُلامِنا للواقع، وللتعبير عنه، يبدو.. واضحا عند التدقيق في الرواية الارىئية عموماً، مع صعوبة

ثنايا العمل، لا بد من تتبعه بدقة، ذلك أن مركزية الخطاب أو بؤرته لم تعد متعلقة بالواقع الاجتماعر مباشرة، وانما تعقدت بؤر الخطار وتعددت اوجهها عبر تداخل يكاد يخفى الخطمسماب المركزي فيها أن لم نقل يصادره، ومع ذلك فان تحليلًا بقيقا للعمل . سلطان النوم وزرقناء اليمامة مثلاء يؤكسد

الرواية يبدو ثاويا غير معلنَّ بين

القومي العربي على مجمل حركة

التحرر العربية قيما بعد، واذا كان

نك قد تعمق في بلاد الشام والهلال

الخصيب ابتداءء فقد امتد لبشمل

وادي النيل لاحقا، ولعل اكبر الاملة

على ذلك مو أن القلم العربي في

مختلف هنَّه الْأقطار أقد تَقَارَبُ

لدرجة التماثل مع فروق بسيطة

بدأت تميّز هذا عن ذاك، بل ان الروح

القومية التي حاول حزب البعث

بفرعيه بعثها لاحقاء وكذلك الروح

القومية التي حاولت ثورة ١٩٥٢ في مصر بنياءها، ومن شم حركة

القوميين العرب، انما استمدت هذه

الاحزاب مرجعيتها العربية، وفكرة

القومية المعربية، من اطروحات

الثورة العربية الكبرى، ومع ما قد

يراه البعض في هذا الحكم من قسرية

تاريخية، فان تفكيرا هايثا بعيدا عن

الموقف السسياسي السلبي

المسبق يزكد مذه الحقيقة التي لآ

ارى أي مبرد لخياب تمثَّلها

موضويِّها في الوعي النقدي العربي

فان أهم خطاب مركزي سيطر على

الرواية في الارنين انما هو الخطاب

القُومي الَّذِي مَثَّلُ المرجعيَّة الرئيسة في مجال الخطاب الروائي الاربني

النذي حناول رصند التسمولات

الاجتماعية في منطقة شرق الاردن،

وتحيل هنا امتلة الى روايات والعودة

من الشمال»، عحوض للوت»، وابتاء

القلعة»، والزوبعة»، واحياء في البحر

الميت، بل ان رواية دانت منذ اليوم،

ومع أن خطابها المركزي يتوم على

توجيه نقد هادلممل الاهزاب

القومية، بل وحتى لفكرة القومية

وبناء على هذه المرجعية الفكرية

مرتكزات العمل بمجمله او احد مرجعياته المتعددة. فاذا بحثنا عن مرجعية فكرية اساسية تستند اليها الرواية الواقعية الاردنية، فعندها يمكن أن نقرر الفرضية التالية:

اذا كانت الثورة الفرنسية تمثل

وجود المرجعية الاجتساعية

الاقتصادية . السياسية كأحد

اطبار مرجع للرواية الواقعية الاوروبية،. ويمكن في هذا المجال مراجعة تحليلات الوكاتش، حول «الرواية التاريخية .. واذا كانت الثورة البلشفية تمثل اطار مرجع للرواية الواقعية الروسية الصيئة، بينما تظل واقعية تولستوى مثلا امتدادا في اطار مرجعها للَّثورة الفرنسية، أقول أذا كأن الوضع العالمي للرواية الواقعية يعتمد هاتين الثورتين مرجعية لهما، فان الفرضية التي ارى تحققها في شرق المتوسط الغربي انما تقوم على اعتبار دالثورة ألعربية الكبرىء والتي اعلنها الشريف محسين بن علىء أطار مرجع للرواية الواقعية العربية، وإذا كانت الثورة العربية قد فشلت في تحقيق برنامجها السياسي كاملا متمثلا بدولة عربية قوية في شَرق المتوسط، فانها نجحت

العربية وقشل مشروعها السياسي فانها ظلت رواية واقعية يمثل البعد القومي اطار مرجع لها. الفكرة جماهيريا، بمعنى تحقيق نجاح فكرى تمثل في سيطرة الهجس

بالتأكيد في تحقيق البعد القومي العربي، واحساس الانتلجنسيا العربية بقوميتها، وتعميق هذه

بقلم: حيدر قفه

ولحظات في العمري العمل الابداعي الثالث في مجال القصة القصيرة للسيدة نوال عباسي، وهو العمل الاول الذي اطلع عليه لها، رغم انه صدر لها قبل نلك: مصدى المحطات، وعليلة الحناء، وهذا يجعلني عاجزا عن تقييم السيرة الادبية لها، لعرفة مدى التطور في فنها القصصي، أو الاضافة الجديدة في مجموعتها الاخيرة.

ومن هنا سيكون حديثنا منصبا على المجموعة الأخيرة فلحظات هى العمرة لمعرفة الأجواء الداخلية للنص، ومقدار التواصل النفسي او العاطقي او القكري مع القراء.

وكاتب القصة القصيرة – كما هو معروف – قناص فكرة، فما ان تبرق في مخيلته حتى يهب لتدوينها وتلوينها، وغالبا ما تكون الوانه انعكاسا لثقافته أو تجاربه أو حياته الشخصية، ومن ثم افكاره التي يؤمن بها. فالقصة من هذا المنطلق -ميدان لاستقراء حياة كاتبها قبل حياة شخوصها وابطالها، ومعرفة ثقافته واستجلاء مبادئه.

بيد أن الجو العام الذي يعايشه الكاتب قد يضغط عليه داعا اياه نحو المسايرة والتوافق لما هو سائد، الا أن العقل الباطن تندعنه اشارات تتم عن اليقين المستكن في الإعماق، ولا يلتقت اليه او يدركه الاكل متذوق جيد للابب، حانق في استكناه الباطن، ومراقبته، والبحث عنه، لانه الخلفية الحقيقية للصورة او الارضية التي ينطلق منها

والمجموعة تحتوي على تسع قصص، واحدة تتطق باهداب الصل الوطني «القناص ص ٨١ – ٨٦ وهي من تأثير الجو العام الذي يعيشه المواطن العربي عامة، والاربني - المجاور الممتزج بفلسطين – خاصة.. وثانية تجنع الى الرمز المكثف البالغ حد الاستغلاق دمن اطلق الرصاص ص ٨٩ – ٩١، وثالثة يختلط فيها الرمز السطحي قريب التناول. بالهم العربي العام، حيث تنتاول حرب الخليج الثانية، وما فعلته قوى التحالف مُند العراق، موحية لنا بالهدف الحقيقي لهذه الحرب، وهو تحطيم قوة صاعدة من قوى العرب وانه رأسيا ص ٧١ – ٧٨ه.

اما القميم الست الاخرى فتدور حول المرأة، والهم الانثوي الخاص، ما بين الحب الذي ينيى على الخيال، إلى الزواج باخرى، إلى الاعتراش على التقاليد الموروثة، إلى فتور العلاقة الزوجية، ثم الحب الزائف الميني على الطمع.

هذه هي مجمل الافكار الرئيسية التي قامت عليها المجنوعة القصصية، وهذا لا يمنع ان تكون هناك اقكار قرعية تساند المنث الدرامي في عملية النتامي القصصى وصولا للتأثير المقصود

ن قصة دهذا الرجل كان لي ص ١٩ – ٢٤ء قصة الحب الذي ينبني على الخيال، وينمر في مسمت من طرف واحد، ثم يصاب هذا الطرف بصحمة الواقع عند اكتشاف علاقة الرجل باخرى.. قد تكون هذه الاخرى حقيقية، وقد تكون بطلة قصته او روايته الجديدة، كما يبدو من ظاهر النص، الا ان وجود الصورة في حافظة نقريه، والسعاية الغامرة التي تكتنفه عند مكالمات هاتفية من نوع خاص، تدحض فكرة انها بطلة قصة، بل هي واقع حقيقي، لعلاقة غرامية عابرة. اما الاحساس المعن من الزوجة بانها كم مهمل لا يلتقت اليه الزوج الآ في وقت الفراخ، أو انها على هامش حياته مما جعل الزوجة تسقط في هوة الشعور بفقد السعادة والجفاف العاطفي فهذا مرده للحيرة التي اوقعها فيها الشك.

وايا كان تحليل القامية لهذه العلاقة، تيقي المقيقة الناصعة، أن مروتينية، ورتابة الحياة الزوجية تققد الزوجين الاحساس بالاثارة، وان كانت العلاقة الزوجية - بهذا الدفء العاطفي -تزداد رسوخا، كما وضح نك بشكل جيد توفيق الحكيم في والرباط المقدس، وعلى الزوجين بصفة عامة، والزوجة بصفة خاصة البحث عن وسائل تجدد العاطفة، وتجعلها ادارة مشتعلة، اذا كان هذا هو لب الزواج عندهن.

اما من بيحث عن الدفء والاستقرار، قلا يعنيهن من الحب هذا اللهب المتقد الذي كان ابان الخطبة، بل الهنوء المتزن الممزوج بعقلانية واعية لعمق الرياط الزوجي.

من الطرف الاخر وجهة نظره، ولم تشركنا الكاتبة في تقديره، أو الأطلاع عليه.

والكسول، رمز لرتابة الحياة وروتينيتها الملة، فالسام المسيطر على حياة الزوجة تسقطه على المروحة، أو هذا الكسل تمازج بين الطبيعة والانسان في الاحساس بحرارة الحياة في ظل هذه

وفي قصة والخمار الاسود ص ٣٥ - ٣٩، قدمت الكاتبة لها بمقدمة رائعة اذ تقول: مقليل من السهو الاشبه باحلام اليقظة كفيل باستحضار حزم من الذكريات الراسخة في الذاكرة، المتقوشة

نظرها على لسان بطلتها في الاعتراض على التقاليد، والسير على خطا الجدات والامهات. فالخسار الاسودرمز للقديم بسواده،

قراءة في مجموعة «لحظات هي العمر» للسيدة نوال عباسي

وتحاول ربط الاحداث ربطا سياسياء عند اقتران الموت التضردي والسعيزاء، بيسفداد حيث الموت الجساعي، والحزن المشترك في عيون الارامل، وعيون نأس بغداد بسبب الجوع الذي سبيه الحصار بعد احداث الخليج.

ليست كلها سيئة بل هناك ما هو حسن فيها. يجب المحافظة عليه حتى السيء منها يمكن معالجة الجانب السيء منه فقط، مع الابقاء على الاصل، فما المانع من ان يبقى الخمار، ولكن يتغير لونه، وهذا لا اعتراض عليه، حيث ان الجوهر في الستر باق، وأن اختلفت الالوان، فهو اختلاف ظاهري لا يمس لب الموضوع.

اما في قصيتها ومشروع انتقام ص٢٦ - ٥٠ فهي تعالج فكرة قديمة، وهي فكرة التعامل بالمثل في الحياة الزرجية، وقد طرحت هذه الفكرة في اكثر من قصة ورواية ومسرحية، بله الافلام

- انها مرت بنقس ظروف زوجها مع رجل اخر،

للاستغراق في النوم، والذي هو دليل او نتيجة حتمية للاطمئنان، وعدم وجود قلق من نوع ما على سلوك زوجته، لانه لا يظن – مجرد ظن – انها ممكن أن تخونه مع أخر ص٠٥٠.

وتربد الزوجة في الانطلاق بكليتها نحو الاخر، قناعة خفية منها بان الرجال واحد، وليس الحبيب الجنيد الذي يداعب خيالها الاصورة مشرقة مؤقتة، لا تلبث ان تعود الى اصلها، حيث الرتابة النمطية، وتجمد العواطف، فقد كان زوجها سهيل مكذا في بداية علاقتهما، مشبوب العواطف، جياش المشاعر، هامس المموت، حالم الرؤى، يفرش المستقبل ازهارا وورودا ص٠٥.

برود عواطف زوجته تجاهه وبالتالي تبلد احاسيسها، وعنم اهتمامها بالعودة الى البيت مبكرة، وحبها في الإطالة عند أمها. فيتسلقه الشك، ويطير النوم من عينيه، ويبدأ في احد نوره أي القلق، والصداع، والحبوب السكنة ص٠٥٠.

الزنى دولا تزنين، هبت كالمسوعة مستتكرة : داو

فموضوع الخيانة الزوجية من المرأة لزوجها الخطوات العملية لتنفيذه، لأن الحياة ترفضه،

كما أن التفكير بالانتقام بهذا الاسلوب لعبة

الرجل القيادي، فهي تؤمن انه - ووليس الذكر غرقت مركبة الحياة.

اما في قصتها ولحظات هي العمر ص ٢٥ –

والهروب من ضغط التقاليد، واقتران لون الحمار الاسود باللون الاحمر بعد ان مسحت به طلاء الاظافر، رمزا لاهانة التقاليد، ومن ثم تشابه اللون بلون الفجر، ايحاء بالغد القائم، بعيدا عن كابوس التقاليد، ثم الخاتمة ايضا توحى بانتصار التمرد على القديم، بوجود اعداد ملونة من الخمر بدلا من الاسود الذي يمثل القديم.

ولكأني بالسيدة عباسي ترى ان التقاليد

والمسلسلات والتمثيليات الاذاعية والتلفزيونية. قشي قصتها هذه، امرأة تشعر ببرود العواطف بينها وبين زوجها وتشعر ان هناك امرأة اخرى في حياة زوجها، قتفكر في الانتقام منه، بخيانته كما خانها ص٤٨ وهنا وقعت الكاتبة في مباشرة غير مستساغة ولا اظن ان الصراحة في التهديد مجدية ولا منطقية.

وتذكرت ونهادي - الزوجة المجروحة بالشك حيث اشتعال العواطف، والامل المزهر، والكلمات العذبة المنتقاة، الملونة بالفرح.. كل ثلك مقابل البرود القاتل في عواطف زوجها.. هل تنساق نحو هذا الضوء الاخان؟ ام أنه نار تدعوها للاحتراق

والشخير الذي يعزفه زوجها كلما نام، رمز

وعندما يشعر الزوج بالشك، لما يحسه من

وهذه القصة رغم مباشرتها، الا انها لا تمثل وجهة نظر السيدة عباسي في المياة الزوجية، وقد تكون مجارية فيها للسائد من التفكير او الرزى، لكنه بالتأكيد ليس رأيها الحقيقي في العلاقة الزوجية. فهي تدرك تماما الفروق (البيولوجية، بين الجنسين، مما يترتب على ها فروقا وفسيولوجيةه ومن ثم وسيكولوجية تجعل لكل جنس عالمه وحياته، وتدرك تماما ان المرأة الحرة لا تقدم على هذه الخطوة، وان اعتمات في نفسها، او هددت بها، رغم ان الغالبية العظمى من النساء - عند المنادات الكلامية الناتجة عن هذا التوتر - يضعن هذه الفرضية امام الزواج، لكنها تبقى عند المراثر منهن مجرد فرضية، فهند هند بنت عتبة رضي الله عنها، المرأة النبي لاكت كبد حمزة رضي الله عنه، وهيجت الكفار - في سنوات كفرها - ضد النبي صلى الله عليه وسلم والمسلمين، عندما تبايع على الاسلام عام الفتح، ويأخذ الرسول صلى الله عليه وسلم، العهد عليهن، ومن ضمن بنود العهد عدم

ترني الحرة يا رسول الله؟ه. كتقطة انتقام مرفوضة من جنس النساء اصلا، والحرة لا تقبل مجرد التفكير فيه، بله اتخاذ وشتان بين الخيانتين، رغم أن معرفة الرجل باخرى لا يعتبر خيانة الا في حدود ضيقة جدا -عند كل الانبان - اما معرفة المرأة برجل اخر، واقامة علاقة معه حال زراجها، فهو خيانة بكل القابيس، وعند كل الانيان.

خطرة، وخطرة جدا، وخسارة المرأة في لعبها اكبر اضعافا مضاعفة من خسارة الرجل، حيث كرامة المرأة وسمعتها ومستقبلها، ومستقبل اولانها، واسرتها واهلها .. وهذا ما تدركه الكاتبة جيدا.

وعلمي بها انها ليست من اللواتي بركبن موجة التقليد الاعمي لما هو سائد من افكار نسائية فالتحرر عندها ليس في الانقلات من القيم، والمساواة بين الرجل والمرأة ليس في الغاء دور كالانشى = وكل جنس له دوره الذي يجب ان يتمسك به، ويكون مكملا للجنس الاخر، وليس معارضًا له، أو مستولياً عليه، أو مزاحماً له، والا



قصة بسمة النمري تسسلسلت عسلسى رؤوس

احسابعي، كن الباب مواربا بعض الشيء، وقبقت خبليقيه استشف النظر بالقدر الذي يسمح به شق الباب الضيق، اكتملت الصورة امامي، كانت امي تبكي، جبلست عبلني طبرف السبريس واسندت رأسها الى ظهره متخذة من الوسادة حاجزا يقيه من حافته الحادة.

دموسم الهجرة الى الشمال

وللطبيب صالح، كانت كافية لقهم

ارتغع صوت نحييها وتخللته شبهقات متقطعة كانت تصل بصعوبة بالغة الىصدرها مما جعل لها صوتا اشبه بضحكات مكتومة. لم استطع رؤية دموعها، لكنها دون شك كانت تسيل غزيرة بدليل انها امسكت طرف اللحاف ومسحت به وجهها مارة باسفل

كانت الغرقة خالية الأمن امسى، لم يعد والدي الى المترل بعد، ريما كاڻ هذا بسيب بكاثها، خَانِقَةَ عَلَيْهِ أَوْ خَانِقَةً مِنْ البِقَاءَ وحدها، وديت لو اقتحمت الغرفة واحتضنتها، فالخوف معد، احسست بانشى الان في حاجة ماسة الى صدر امي، هناك شيء ما في جو المنزل ينذر بخطر قادم، حزن دافق اعتصر قلبي فجأة، واحساس بالوحشة والكآبة غلف نقسى، رعشة برد لقت جسدي الصغير، وانا في مكاني بالصالة المعتمة وهيدا. صوت النحيب آخذني الارتفاع حتى كأنه ملأ فضساء السبكبون المحيسط ببىء وتسوالت الشبهقيات تبتيدافيع في مسمعي وتتراحم داخل رأسيء حْيل أي كأنْ ملايين النّحل قد قرت من خلاياها وكونت غيمة كنيفة من الطنين احاطت برأسى فالغت كل الاصوات حولي. كانت رياح الليل تهب نشطة، وكلما تحركت شجرة ﴿ الحديقة الموحشة امام المنزل تراقصت ظلالها على حائط الصبالية المقيابيل ليواجهنيه الزجاجية. بدت في تلك الظلال كأنها اشباح تتمايل على ايقاع الرياح هارئة من خوفي وضعفي. وازداد دوي السريسلاح حسدة في الخارج، فتسارعت على اثره

تحركات الظلال، صارت الاشياح

امسامسي اكثر شسرامسة واشسد

عدوانية، وتكاد تتقض على في اية

شعور مبهم منعنى من الالقجاء الى صدر امى، انتابتي احساس بان رؤيتي لها وهي على تلك الحالة سيسبب لها المريد من الحزن والالم، وانها قد تخجل من ضعفها ويموعها امامى،

الدرج العلوي بعيدا عن متناول

يدي، مع اني كنتب دائما اصلها

كلما لحتجت اليها، أخْدْت ورقة

وقلما ومعها العدد الأخير من

هربت قزعا الى غرفة نومى، لكن الاشباح قللت تلاحقني على حوائط غرفتي، فاختبأتُ منهاً تحت السرير. كم مكثت هناك؟ .. لست ادري، كل ما لحسست په هو ان بقائي في مكمني هذا اخذ يسبب في ضيقا وعناء اكثر مما يمنحنى من الطمأنينة والامن، وزاد من كربي، لحساسي باني قد تخليت عن امي ولم امد لها يد المساعدة في محنتها هذه، فكرت مليا في ما يمكنني عمله من أجلها لاخفف عنها، خطرت ببالي فكرة بدت في رائعة، لكن تنفيذها يحتاج الى شيجياعية فياثقية اشك في الى امتلكها، دكل الصعاب تهون من اجِـل امـي، لـذا رُحقت بـهدوء وخسرجت مسن تحت العسريسر، تلمست طريقي نحو المطبخ، احضرت علبة اعواد الثقاب، حيث كانت امى تحتفظ بها في

وانتهيت منها دون ان تلحظ امي انٹي ما زلت مستيقظا؟..

أتعاقبني؟ .. لا اظن، كنت المجلة الاسبوعية التي تواظب دوما انرك ان وراء القسوة للتي





مضعة ابيات من قصيدة بعثوان (عيناك سوداوان)، بنلت في سبيل ذلك جهدا لم اتخيل يوما اتسه كمان في حمدود طماقمتسي، واحتملت الاما كان اهونها لسع اللهب لاطراف اصابعي، تهجئة الكلمات وكتابتها كانت من اصعب الواجبات المدرسية بالنسية الى، فكعف تكون الأن في هذه الظروف القاسية، كانت اذًا تضحية كبيرة تليق بام عظيمة

اخيرا نجحت كىل جىھودي اي شيء، ظنت بأني كنت نائما كلّ الوقت، حملت الورقة واتجهت نحو غرفتها، تنصت قليلا، صمت مطبق كان يسود المكان، شعرت بيعض الارتياح، فقد توقفت أمي عن البكاء. ترددت قبل الدخول، ايعقل ان توبخني عندما تعرف

بالسكينة والهدوء بدأ يغمر نفسى، وشعور بالراحة والطمأنينة تسرب اليها، استكان قلبي، واحْيرا هدأت تماما ..

قدمت لها الورقة بفخر واعترال .. دامي، كتبت هذا خصيصا لك»، تمكنت بصعوبة بالغة من قراءة كلماتها، تراقصت على شفتيها ابتسامة تحمل اكثر من معنى، سألتني، مخصيصا لي؟ .. هه؟ .. انظر الي عيني وقل في ما لونهما؟» اخفيت وجهى بيدي الصغيرتين حُجلا، لم تنطل عليها الخدعة، كشفت السر باسرع مما توقعت، لكنني فجأة رفعت يدي عن وجهي، فقد سمعت ضحكة امى الحبيبة تنطلق منها صافية من اعماق قلبها، رقص قلبي طربا على اصداء ضحكتها، «عيثاك سوداوان .. عيناك عسليتان، لا يهم، المهم انك ضحكت اخيرا يا

واشرقت الشمس في سمياء منزلنا فيما كانت بقات الساعة تعلن انتصاف الليل.

تدعيها، كان هناك تبع معطاء احتسرها لبها البيارجية ولم يـفيض بـالمحبـة والحنّان، لم تتصفحها بعد، مما شجعني على تنجح ولو لمرة في اخفاء تدفقه تنفيذ فكرتى هذه. عدت الى مكمني مهما عظمت الاسباب. وقفت مرة اخبري، انبطحت تحت اتأملها، وآه يا امي الغالية .. لا السرير وارتكزت الى مرفقي لارفع استطيع احتمال رؤية وجهك صندري ورأسى الى اعلى بالقدر الحبيب يحمل كل هذا الحزن، ﴿ الذي يسمح به ارتفاع السرير، تبكينى رموش عينيك ائتى تثوء على ضوء اعواد الثقاب كنت بحملها من الدموع التي بقيت احاول مستميتا ان انقل لوالدتي

عالقة بها .. ارحمى قلبى، لو تستطيعين، وحاولي، من اجلي، الا تبكي عرة احرىء. ما زائت امي جالسة، الا لنها كانت تغط في نوم عميق، وقد مال رأسها قليلامما جعل الوسادة تقع على الارض، خفت ان تؤذيها حافة السرير الحادة، بمئتهى الحرص والهدوء حاولت أن أعيد الوسادة تحت رأسها، الا اثي لم افلح، فقد استيقظت على اثر محاولتي، قطبت جبينها ونظرت الي وهنى تنقالب الننصاص غير مصدقة مماذا تفعل هناء وفي مثل هذه الساعة المتأخرة؟، حُنْقتني

شعــــري، احساس لـذيـد

بموعى، قارتميت على صنرها انتحب، واهدأ يا ولدي .. اهدأ يا صغيري الحبيبء، واخنت تمر بسيسدهما الحنسون المرة تسلسو

اما في قصتها والمروحة الكسول ص ٢٧ -٣١، فان القاصة لم تعطنا مبررا مقبولا للزواج باخرى – ولنو كنان هذا الميرر مجرد الحب أو الإعجاب - فكأنها توحي للقراء بأن الصفعة من الرجل لزوجته طبع فيه، والوفاء من الرجال لا وجودله. كما انها وضعت المرأة - بطلة القصة -في سلبية مغرقة، فهل قصدت بثلك أن تدفعنا للشفقة عليها، والوقوف في صفها؟ وهل تجحت الكاتبة في بعث مذا الاحساس فينا؟ لا أظن.. فمجرد وصف الزوجة للسعادة من قبلها، لا يعني انها السعادة التي يراها الرجل، فقد لا يكون واجدا فيها ما يريد، فيتحول لغيرها.. ولم نسمع

اما المروحة، فهي رمز لدوران الحياة، وعدم توقفها او توقف الكون لمجرد ان يتزوج رجل بامرأة اخرىف او لان امرأة شعرت بالتعاسة لاتها لم تحتفظ بالزوج لها وحدها.

على تلافيها كالوشم».. ثم بدأت في عرض وجهة



۵۸ و التي سمت الكاتبة مجموعتها باسمها ، فهي قصة من نوع اخر، حيث يقوم تركيبها على والمتولوج؛ الداخلي فحوار البطلة مع نفسها، وكشف مشاعرها، أعطانا دفئا انسانيا رائعا، في معايشة البطلة واكتشاف مشاعرها،

وهذ المشاعر الإنسانية الدافئة مشتركة مع كل النساء، حيث تبنى الاحلام على الامل من طرف واحد، وتوقع كل جميل من الطرف الاخر، ومن ثم تفسير كل كلمة او حركة او التفاتة من

هذه الزاوية. والقصبة لا جديد فيها غير مألوف سوى المشاعر الانسانية التي تعيش داخل كل امرأة تحب، اما الخاتمة فكانت فضفاضة تترك القارئ يتخبل الشيء ونقيضه، وهي مقصودة لتحبث هذا الاندهاش الكبير الذي يصيب المرء عند توقف القاص عند نقطة حرجة، تاركا قارثه لخياله

بيد ان القصة تثير اشكالية كبيرة وهي اشكالية الاهم عند المرأة، يا ترى ايهما أهم - لا سيما عند الانبيات والكاتبات ومحبات القراءة -العلاقة الفكرية مع الكاتب أو الانبيب أم العلاقة العاطفية؟ وايهما مقدمة عند المرأة على الأخرى؟.. وقديما قيل: المرأة تحب ان يعدح جمالها اكثر الف مرة من أن يمدح نكاؤها!! وهذا يقودنا للتسليم بان المرأة هي المرأة، مهما تطورت وتظاهرت او كابرت، فالحب، والعواطف والدفء مقدمة عندها

وفي قصة واسوار ص٦١ – ٦٨ء استخدمت السيدة عباسي الإسطورة في بنائها والدراميء لكنه استخدام يميل الى السخرية المرة، فعاتم اسم يشكل اسطورة عند العرب، حيث ينكرنا بهذا الرجل الاسطورة معاتم الطائيء الذي عرف بالكرم والايثار واصبح تنسب آليه وقائع في الكرم والايثار لا مثيل لها – وربما كان بعضها غير حقيقي – انن قصاتم بليل على الكرم والسفاء، لكن التناقض الساخر عندما استخدمت الاسم - الذي يمثل الكرم والايثار - في تسمية شخص تقوم حياته على الاستغلال والجشع،

يعكس ما كان مناحب الاسم الاسطورة. على مشاعر المرأة، وهو بهذا الحب الزائف يسيطر عليها، حتى استطاع اخراجها من حالة عدم الثقة بالناس، واعاد اليها هذه الثقة بكلمات معسولة صبها في انتيها، او حرش بها علاقته معها، تمهيدا لاستغلالها والاستفادة منها، فلما تيقن انها تنازلت عن ميراثها لاخيها، تنكر لها، حيث لم تحد تشكل لديه اية اهمية، فاعادها بشكل مولم لعدم الثقة في الناس، بل زادها قناعة بذلك.

بيدان البطلة التي جرحت في كرامتها، واستولى عليها القنوط من أن تجد خيرا عند الناس، تفكر بالهروب من الشكلة بالسفر الى الخارج، وترك مكان المأساة، الا انها تعدل عن نلك في اخر لحظة، وتعود الى بيتها العتيق، وشوارعها

وترك السفر والعودة لاحضان المسكن القديم نوع من التحدي، قان كان السفر هروبا للنسيان، فالاقامة نوع من التحدي للذات في مواجهة المحن، وقد انتصرت على ذاتها.

وبقى لنا ملحوظتان مهمتان على مجمل المجمعة، الاولى: ان المسيدة عباسي تمتان قصصها «بالقص» وهذا امر مهم في البناء القصمى، لا كما يفعل بعض الكتَّاب، حيث يوجعون رؤوس القراء بحوك جمل مليئة بالمجاز والكناية.. ليعمل القارئ فيها فكره، كدا وارهاقا، ليتفهم ما يريد القاص قوله في هذه العبارة بالذات، ثم ينتقل الى الاخرى وهكذا، دون أن يكون بينها رابط، فيضيع الاثر النفسي للقصة، أو لا يشعر القارئ بمتعة التواصل بينه وبين الانيب المبدع.

بينما الاصل ان تكون القصة قصة محكاة، وتكون العبارات الادبية الراقية قليلة، فتزيد القمية جمالا، لانها تصبح كرشة العطر، أو حلية الصدر والبروش، الذي يزين الصدر، فكما ان رشة العطر، او حلية الصدر لا تنقص من جوهر الجسد شيئا الاانها تزيده جمالا، فكذلك العبارات المجازية يبجب ان لا تكون كشيرة كثرة تخرج بالقمية عن حدماً، وعن اهم عناصرها، وهو

والثانية: أن السيدة عباسي تملك حاسة فنية جيدة، كما تملك لغة شاعرية رقيقة، وعبارات رائعة، وشت بها قصصها، فزانتها جمالا على جمالها، ورقة على رقتها، وهذا يدفعنا للاعجاب مِفتها القصصى، مع تأكيدي على ان الابيب المتميز هو ذلك الذي يتقرد بوجهة نظره، ويما عنده مهما كان مخالفا للسائد – ان كان ما عنده صيحا، يؤمن به ايمانا يبلغ حد اليقين، وعندها لا يعنيه موافقة الناس أو مخالفتهم، وأنما يعنيه بالنرجة الاولى ان يقول ما عنده، ما يؤمن به، ما نثر نفسه لتوصيله للناس.

اما اولئك الذين يسايرون السائد، فهم راكبو الموجات، او طالبو السلامة، لا اصبل عندهم، ولا جدة تستحق التوقف، بله الاحترام والتقدير. الوهيم الميماني ال

فيد تدريز بالثاثاة

حكمان سعوديان

نسوري كرة انيد

سعودي لكرة البدعلى ارسال حكميه

الدوليين صالح سلطأن وعاثق القرني

للمشاركة في ادارة مباريات الاسبوع

الاخير من مرحلة الإساب لدوري

اسرجة الاولى خيلال الفترة من ٢٣ كاثون اول الجاري وهتى الاول من

د– ساري حمدان رئيس اتحاد كرة اليد القاطق الإعلامي للاتحاد ، ذكر أن سمو الامير فيصل بن فهد الرئيس العام للؤسسة رعاية الشباب بالملكة العربية السعودية رئيس الاتحاد المربي للالعاب الرياضية نبرع بجميع النفقات للحكمن لذكورين مساهمة منه في تطوير

للعسلاقيات الريساضيية بين الاردن والسعودية بشكل عام واتحادي اليد

وكان اتحادنا قد استعان بحكام س سورية لادارة عدد من المباريات

مَنْ لَيبِياً * وَكَانَتُ مَشَارِكَةُ الأَرْبَنِ فِي

البِطُولَةَ قَرِيهُ ، اما عَلَى مستوى

المجموع النعنام فنجناءت الامنارات

بالركز آلاول برصيد ٧٨ نقطة تلتها

لسعودية بالركز الثاني ٢١ نقطة

وغابت عثها لبثان، مصر والكويت

العربي لبثاء الإجسام قدعقنت

انتىخاب مجلس ادارة جديد من

الامارات) رئيساً للاتعاد ، خَالُ

للسَّر، حميد الانصاري (الامارات)

اميناً للصندوق ، واربعة ثواب

للرئيس هم:قاسم يزيك (سورية) ،

محمد القيسي(لبنان) عبد العزيز المصطفى (السعودية) ، محمد

القهد (المغرب) والإعضاء السادة/

هافظ صالح (السودان) ، جواد

جونري (العراق) د. محمد سعید

همدان (قلسطين) جعفر هبيب (

عليوان (لجنان) رئيساً مُعْرِياً

حرين) وثم اختيار

لستهان الامارات لم خلالها

– سلطان بن الشيخ بن مجرم (

(الامارات) اميناً

وشاركت في البطولة ١٢ دولة

وكأنت الهيئة العامة للإتحاد

وفلسطين بالمركز الثالث ٣٨ نقطة

التى تهتم بهذه الرياضة

البلدين بشكل خاص

لدوري الدرجة الأولى٠

سرور

يحرز

للأردن

الامير عيدالله دئسا للانتجاد

العقبة . بدرا . مندوبا عن سمو الامير عبدالله بن الحسين ترأس السيد مروان دودِين رشيس سلطة اِقليم العقبة في فندق الاكومارينا في العانية انس اجتماع الهيئة التاسيسية للاتحاد العربي لانشطة الغوص والذي تشارك أيه كل من مصر وتونس والجزائر والامارات العربية المتحدة بالاضافة ألى الاردن •

ونقل السيد بودين تحيات سمو الامير عبدالله لرؤساء واعضاء الوفود المشاركة في الاجتماع التأسيسي للاتحاد للعربي لانشطة القوص وتعنياته لهم بالنجاح في أعمالهم والقى السيد سيمون خورى نائب رئيسة الاتحاد الارمني

للرياضات البحرية كلمة اشلر أيها الى الممية انشاء الاتحاد العربى لانشطة العقبة والمعيزات التي تتعتع بها مدينة العقبة لاقامة كافة الانشطة البحرية وعلى المستوى العالمي وتوقير الامكانبات المغتلفة لاتجاح مثل هذه الانشطة •

كما اللّي كل من رؤساء وفود مصر والجِرْائر وتونس كلمات عبروا من خلالها عن تقديرهم وشكرهم لسمو الامير عبدالله ارعاية جلسات الاتحاد ودعمه لكاقة الإنشطة اتخاصة بالرياضات الدحرية

واكدوا على ضرورة التعاون البناء والتنسيق المشترك بين

تقام ثلاث مباريات تستقطب قمة الوحدات والرمثا

الاهتمام الجماهيري في مولجهة يخشى فيها الوحدات

حالة الإنفتاح التي تصاحب ضيقه الرمذا وهو يدافع

عن الصدارة التي يحتكرها منذ مراحل طويله وعلى

ملعب الملط . . يتسابق القائسية والكرمل لبلؤغ

مفتاح العبور لمنطقة الاستقرار او البقاء في دائرتها

حينما يتقابلان في الساعة الثانية والنصف وهو

التوقيت الموحد للمباريات الثلاثة، وسيكون ستاد

الحسن باريد مسرحا لاحداث لقاء الحسين والجزيرة

رامي الذي فنح ثغرة كبيرة بنغاع

الأهلي، وتقدم هيثم بديل حاتم من

المستنة، وتحسن الأداء فتقوق

القيصلي بالوسط، خاصة مع الستوى

العادى الذى يظهر عليه شتيان

وانفرد هيشم لكن رجب اقصد عليه

القرصة بآخر لجظة، وقنيقة لابو عابد

انقرادا لجعفر وضع للكرة ضعيقة بيد

الحارس وصتع رامى هنقا لصبحى

فلعب الكرة برأسه ضعيفة ايضاً،

وراوغ حسونة كل الدافعين لتطول

النكرة للحارس حتى جاءت العقيقة ٧٩

ليمرر هيثم الكرة لصبحي المنفرد

فيلعبها من قبل نقطة الجزاء بهدوء

على يسار الحارس هدفًا ثائثًا، رد عليه

الاهلى بالهدف الوحيد في الدقيلة ٨٢

عندما لنقرد بسام من لليمنة ولعب

كرة عرضية تجاوزت عدنان ومهند

فابلها نارت برأسه سريعة تعبت خط

أللرمى ﴿ الهواء وايعدها عدثان يعد

ثلثه لكنّ المساعد فتحي العرباتي

والتقميص بهذه الاهدافء جرى

الوحدات - الرمثا

عمان - ١٠٠٠

الرمثا يشكل عليه تهديدا مباشرا وهو

من اجل ذلك سيتعامل معه بمنطق

المذر المشروع دون ان يكون ذلك على

حساب المبادرات الهجومية باعتبارها

الطريق الانسب لحصد تقاط المباراة

بحالة الانفتاح النفسي ... بعد أن فقد القريق النسبة العالية من فرصة

المقافسة على اللقب .. وريما مركز

الوصافة ايضا لكنه يرقض بالطبع

رقع رایته او ان یکون جسر عبور

الوحدات والرمشا مهيئة لتأتى

كسابقتها بمرحلة الذهاب حيثما قدم

الفريقان معزوفة كروية شجية على

امام هذا الواقع .. قان قمة

لطموحات الفرق التي سيقابلهاء

ولعل مكمن خطورة الرمثا تتمثل

يدرك الوحداث ان ضيفه قريق

, سريعا للوسط معلنا صحة العدف.

بيد ان اخطر قرص القيصلي كان

تحولت من البقاع لركتية.

وهو الذي يأتى تحت خانة تحسين المواقع.

المرحلة الرابعة عشرة من الدوري المتأز لكرة القدم تختتم اليوم

ـدات يواجه انفتاح الرمث

فريقا الحسين والجزيرة يبحثان عن تجميل صورتيهما

الاختلام والمنالة المناح ومفتاح الأ



" لم يعد توقيت اقامة الدورة العربية التاسعة مو حجر الرحى في مفاولاتنا، ولا تسريب «الاحبار» من تصريحات بعض القيادات العربية بقادر على الشكيك بأن عمان الصحدي لن تكون موطن الدورة أيا كان موعدها، ذلك ان الموعد لا يشكل معضلة حي يخيفنا او يجعلنا نرتعد، او نفقد ايماننا بقدراتنا الرياضية وكفاءة الشباب الاردني، وعمق خبرات قياداته، ومن هنا فان تجاوز هذه المسألة الشكلية جعل تحركاتنا تنحي طريقا اكثر جدية في المباشرة بالتحضيرات و«للمة» الجهود المبعثرة، وتوظيف الافكار المطروحة في اطار متين من الإجراءات المبرمجة.

ان الزعم ينقص الامكاتات هو من قبيل در الرماد بالعيون، والقول بان الوقت سوف يدركنا لاتجاز البنية التحية اللازمة هو انكفاء مرتعش ليس من شيمنا، فما تُعلكه من مقومات العمل بابسط صوره يفوق ما كان لدي الاشقاء في لبنان، وما دمنا قد قبلنا التصدي للاستضافة فليس امامنا سوى ان نشمر عن سواعد الجد، فالزعد الاردني غير قابل للمساومة. او

" ربما تكون شهادتي بدور الجامعة الاردنية وحرصها على اداء رسالتها في الدعم والرعاية للرياضة والرياضيين، مجروحه لان حديثي يُفسر انه من باب الانتماء لهذه المؤسسة، لكن محاولة البعض المساس بحجنها لتعاون والخدمات التي قدمتها الجامعة وتهميش دورها الريادي لواقعة عرضية بدورة غرب آسيا بحاجة الى توضيح لاتصاف الجامعة، فلا حاجة للاشارة انى تواصل فتح الجامعة تششأتها ومراقفها وقي احتضان الابطال ومنجهم الامتيازات وفي توظيف انظمتها وتعليماتها للبسهيل عليهم ومساندة المتحبات واذا كاتت الجامعة ليست بحاجة لشهادة تزكية مني: فإذ أجدا مثلا لم يشر الى تلك الوقائع التي تقصلع فيها رواتب اللاعبين ٱلْكَفَّيْنَ عَنْ الوطن ولا في مضايقتهم بالاجازات التي هي ابسط واجباتهم، ولا بحث إنجاد في قصور الإجراءات التي تعاني منها الجامعة من الاتحادات والهيئات لفرنجة وصلت الى ان كتب الاستثلاث بالطلبة اللاعبين تصل بعد ان يكون هولاء في طريق العودة!

ان الوضوعية وحسن التوايا يمكن ان تذلل الكثير من العقبات وتحقق ارضية التعاون وان يكون العمل مسبوقا بالتخطيط ثم امانة القول.

د. عبيدات يوج الملاكم اللهبي ابو حديجة

بين الملاحمين •

عمان / الرأي/

. من زهير الشقيري

الاندية والراكز للمملكة بالملاكمة بعد

أنحقق ابطائه الصدارة بجدارة

واطبقوا على قمم جل الاوران في

النزالات الختامية التي جرث امس علم

خلقة قاعة رم بمدينة الحسين بحضور

جمهور كبير من عشاق اللعبة تابح

يشغف وحرارة • وقدم ايمن النادي

وهمام حمزة وباسل منداوي وكعال

عبدُ الْمَحِيدِ فِي النَّهَامُيَاتَ عروضًا قوية

ومستويات متقدمة وانهى ثلاثة معهم

نزالاتهم بالضربة القاضية بينا أثر

البقعة أغلب اللقاءات ألا أن ملاكم مركز

العرب علي حسن عمر انتزع بطولة

وَيْنَ ١٥ كُفُّم مِنْ مِلاكم البقعة منذ ر

عقيلان وكذلك ملاكم نادى المجدعيد

الحميد حياصات فار بيطولة ورن ٥٤

وزارة الشباب بتتويح الفائزين

يحضور السيد محمد سأيمان رئيس

الاتحاد واسرة الإتحاد وفهد العبادي

مدير ألشؤون ألرياضية بوزارة

انيقة وتواجد للطبيب والنفاع ألمدني

بالتعاول بين اتحاد اللعبة ومسؤولي

🗸 وكان ملاعمو البقعة غازوا قبل

يومين يثهائيات اربعة اوزان فاضاف

ـُرِّمْـِلاؤهُـم أمس سَنَّـة الطَّـابِ مِن بِين

الإوران الشمانية • وتالياً نتائج

وزن ۷۰ کغم

يأسل هنداوي اسرع قاضية حين اطاح

يخصَّمُه اللَّائِكُم اشرَّف حسن رشيد من

مركز المجدق المتحظات الاولى من

سنجِل للَّالْكُم الواعد مَن البقعة

الغرالات الختامية التي جرت امس

وجرت اللقاءات وسط ترتبيات

وقام بـ توقان عبيدات امين عام

كغم على ملاكم البقعة مهند عقيلان

وفي السوالت السذي طسوق أبسطسال

خصم الرابع متهم الانسحاب.

- احتفظ تأدى البقعة ببطولة

٣ ضربات قاضية وعروض قوية في ختام بطولة الاندية للملاكمة

ابطال البقعة يطبقون على القاب عشرة اوزان

عبيه دات يتوج الابطال وسط حضور جماهيري واسع تابع بشغف وحرارة

النزول فوجه له لكمة اخلت بذوازته

واخرجته من اللقاء دون أن يستطيع

أغو أصلة وذلك للفارق الفئي أنشاسع

وزن + ۹۱کغم

اللعبة نعت خصبه أحبد غالب لجبد

الى عدم الصحود الى الطقة طلب

مباراة قوية عرض خلالها فنونه حيث

كان يتحرك على الحلقة كالقزآل وينوع

منْ لَكَمَاتُهُ بِقَبِّضْتِيهِ القَوِيثِينَ مَا بِينَ

المستقيمات والخطافية والصاعدة

وكان احياثاً يداعب خصمه محمود

علاونه على معدته أفتح مساحات ﴿

وجهه وتوجيه الضريات عليها وكأن

علاونة يعتمد على التحويط والهروب

الى الحيال والدفآع غير الفاعل ورغم

اكمال الجولات الخسسة التى شهدت

لعباً تظيفاً واداءٌ جميلاً الا انَّ شباب

وزع جهده على طيلة المبارات واستحق

وزن ۱۰ کغم

مستر عمر اللقاء لصالحه في الجولة

الرابعة حين اخترن طاقته وقدرها في

هذه الجولة فانتفع مهلجماً يكلا قوآه

واصاب أخصمه منذر عقيلان ملاكم

اليقعة باصابات مؤثرة احتسبت

لمتالحه تقاطأ لدى القضاة مستغلأ

طول يديه في توجيه لكمات مستقيمة

الفنان همام حمزة على هذا اللقاء

سيطرة كاملة واحرج خصمه جمعة

مكاحلة من مركز العرب وحاصره

موجهاً له اللكمات القوية التي انهمرت

عليه كميل لا يستطيع وقفها رغم

محاولاته التغطية الدفاعية وحين وجد

انه لا يستطيع الْثقاومة طلب من الحكم

وزن ۱۷ كفم سيطر ملاكم النقعة

قفاز بالنقاط بجدارة

حسم مالكم مركن العرب على

الغوز بالنقاط

ولعل سمعة رائد شباب وتقوقه في

ورِّنُ ٧١ كقم قدم الملاكم المُفضرم واثل شياب

تأتى المعرفة لكن الحكمة لاتحوت

عمان ــ الرأي ـ مضى القيصلي بثقة تحو المناقسة الحقيقية على لقب الدوري اثر فوره امس على الاهلي ١/٢ في مياراة كرة القدم التي جرت بينهما على ستاد عمان الدولي في الاسبوع الرابع عشر الدوري المنار، ولم يكن الفور عو المكسب الوحيد للقيصلي، فقد قدم لاعبوه مقاطع من معزوقات كروية اطربت جمهوره الكبير، ثم كسب عودة تجمه حسونة الشيخ، وجاء فكر الاهلي بالاقائل من الخسارة فقط. لتبقى سطوة الغيضلي مستمرة ويرتفع رصيده الى ٢.٤ تقطة هي نَفِّس رَصْيِد الوحدات الذي يلعب اليوء.

البوم تختتم مباريات المرحلة الرابعة عشرة حيث

القيصلي٠٠٠ (٣) الإهلى ١٠٠٠ (١)

التليجة: قوز القيصلي ١/٣ سجل للفيصلي جعفر هماد ۲۲، جمال ابو عابد 10 وسيحي سليمان ٧٩ وسجل الاهلي نارت پدج ۸۲ أدأر اللقاء النوي يوسف سواركة

وعاونه فتحى النوبائي واحمد شجادة، وائثر عسام غماش وحمدي سعيدمن الجمهور قدر بتدو ١٠ الاف متقرح

شجعوا القيصلي وهظوا بعض العبلرات البعيدة عن الروح للرياضية. مثل القيصلي وليد، مهند، عدنان، اسامة، رامي، (ابوشنب) حاتم (هيتم) الزعبي (فراس) صبحي، حسونة، جملر وجمال أبو عايد

مثل الإهلي: القواجاء رجب، الحسيني، معدود (عانّي) حمدى، اشتيان، بدوي، همام، سعير ثارت، بسام.

الأذن بالهجوم!

اعطى الاهلى الاذن للقيصلى بتسريع الهجوم علب اطلاق صافرة البداية فقذ تراجع للدفاع تماما، وبأت يركز على افصاد الهجمات الزرقاء المتنالية، ولم يتحرر الا بالشوط الثاني اي يعد مدي القيصلي:

من لقاء اشرف حسن (الجد وباسل هنداوي (البّعة)

وزن ٤٥ كغم

حياصات القور على ملاكم البقعة مهند

عقيلان بالنقاط وبنتيجة أأرا بعد لقاء

ملوثة منَّ اللكمات بِقَبِضَتِهِ القوية في

الوقت الذي لم يستغل قيه عليلان طول

وزن ۲۰کغم

بمثتهى للسرعة وفي بداية الجولة الاول

عاجل ملاكم البقعة المتمكن كمال عيد

المجيد خصمه ملاكم المجد احمد خلف

محمد بمستقيمة قوية اوقعته على

بساط الحلقة ولم يتمكن من الوقوف

فانهى الحكم لعمالح كمال بالضرية

استحق مالكم المجدعيد الحميد

الاشمحاب في الجولة الثالثة

الاهلي لن يتقدم للهجوم وفق ما يريد القيصلي، فقد بني خطة على مرتكزات واضحة. فيها بعض للنطق وليس فالدسقط محمد رجب كظهير هر

ومشكلا للعمق النقاعي، ومن امامه لعب المصيئي ومحمود معالح وهما راقبا جعفر وابو عابد، وخسر الاهلي جهد هسائح لإصابة مبكرا، وتولى همدي اللعب بالممنة، في هن كان سمير لطفية يقوم بدور الظهير الايسرء وفوق ذلك فان تارت واشتيان، وبدوي وحسام تراجعوا للخلقء حتى بسام احياتاهِ.. وفي مثل هذه الحالة كيف سيتم تنفيذ الفكر الهجومي؟ وعندما قلناً ليس كل النطق مع الأهلي.. بهذا ةَانَ الأمر كانَ يتطلب أن يبني سواتر. مقاعية، لكن ليس بمعظم القريق ولنا ميررات وشواهد تالية، اذلم يتهدد مرمى القيصلي الا يكرتين من حصام ولج قيهما من الميسرة وسعد بقوة مند وليد الاولى والثانية مرت بجوار

القيصلي الذي عادله حسوثة مِـارِس الاداء الـهجـومـي الضاغط والتمرير السريع من مختلف جبهات الهجوم وكان يعتمد على التقرية قاد ابو عابد تك العمليات ببراعة وتثاوب اللعب على اكثر من جبهة، وتوغل حاتم وحسونة وسط سواتر بقاعات الاهلى بلا رقابة ثم كان الزعبي يعزز جعفر في المسرة، فكان التفاضل، حتى يعد ان لعب هاتي و استد لحمدي اللعب في السقيلب لامسابية محمود، وأخذ مديحي يتولى البِنَّاهُ مِنْ الخَلْفُ، ثم تقدم ليلعب ظيا للهجوم يعض للرات، ورقم محدودية هجمات الاهلى قان القيصلي بقي يداقع بثلاثة عننان مهند واسامة وأحيانا باربعة وهنه مَنْ الشَّوَاهِمُ اللَّيْ كَانَ يَقْتُرُضُ بِالأَهْلِي أن يتجاس للهجوم ووفق هذه المعادلة تعديث الكرات العرضية بلخل جزاء الاهليلعب ايوعابدكرة صبحي ببرأسه ارتطعت بالارض وعلت العارضة، ثم امسك الحولجا حارس الاهلى كرة أبو عايد العرضية قبل صيحي، وفي الدقيقة ٢٦ لعب صبحر

ستاد الحسن انتهت بغوز ثمين لمحتكر الكرة بالقاس على قدم جعفر في الميمثة لينفرد ويضع الكرة بالمرمى الصدارة. على الجانب الغنى .. فان القريقين من تحت قدمى الحارس مفتتــمـا التسجيل، بعده قذيقة حسونة ارتدت يتمتعان بنزعة هجومية .. لكنها كثيرا ما تكثف الوهن النقاعي فالوحدات عن القائم، وتراحم صبحي وجعفر على كرة ابو عايد والمرمى مشرع استكمل قوته الهجومية بانقضاء عقوبة ايقاف نجمه الشاب رأقت علي لتضيع الغرصة، وكلل أبو عابد جهده الذي يشكل مع مشام عبدالمتعم بهدف راثع من ركلة ركنية لعبها مياشرة من المسرة بالمرمى في ويحلوز قوة ضاربة في المسرة وتتضاعف فعاليتها مع انضمام سفيان الدقيقة 10 والإمر للثاني الذي يؤخذ على الإهلي انه رغم بقاعه كثير العند لليهم لتشكيل تفاضل عددي على فإنه ثم يراقب خاصة بالوسط وهي من اطراف الرمثا ولانقل خطورة جمعة وفيمىل في الميمثة مما يضاعف من مسؤولية ظهيري الرمثا ليث ومنصور وبالتائي يتوجب عطى الحوراقي وفريه توفير الاسناد اللازم لهما ليتفرغ بعران وسليم وليو هضيب تلبحث عن الطريق الانسب ما بين ظهر الوحدات

لتهديد مرمى غندور من خلال الصرعة

﴿ تَنْفَيدُ الْهَجِمَاتُ الْمُصَادَةُ وَاحْدَاتُ

التقاطعات لتوفير المسلحات الخالية

القايسنة + الكرمل

7.70 30 41

الفرج ليطل من يبلغه على بوابة

الاستقرار .. ذلك أن القادسية والكرمل

فرطا بتقاط هامه عبر المراحل الماضية

لا شك بـان الغوز سيكون مغتاح

ليلج متها من يتقدم للاستاب

مرر قيها الكرة لبدوي ليولجه الحارس لكثه سدد بجوار القائم وطريق المرمى سالكة، وبعد ذلك انفرد تارث وسند كرة ارضية صدها وليد ﴿ اللحظة الأخيرةا هذا الانفتاح للهجومي للاهلى

للذي تمخض عن تقدم نارت وحسام

الشواهد التي كلفته كثيراً! تغوق خلاله حياصات فقد استوعب الهجوم الكاسح الذي قام به مبكراً وابطله عن طريق الالتحام من الداخل المفتاح! تحرر الاهلى من أسلوبه الدقاعي لتحييد طول يدي عليلان ومع مرور الوقت انتفض حياضات واندم وجبة واستهل الشوط الثاثي يقرصة خطيرة شَهِيةً مِنْ الإلعابَ الجِميلةُ وَكَانُ بِحَقَّ هـ و المبادر دوماً الى الهجوم واضعاً عقيلان في الزاوية وتوجيه له حزمة

ال جوار بسلم ولعب الكرات الطويلة لهم، ابتسم له القيصلي فقد وجد امامه مساحات مريحة للتحرك خاصة من الطرفين وبالذات الميسرة، حيث

وژن ۱۳٫۵ کغم انتظر ملاكم للبقعة ايمن النادي خصمه ملاكم مركز العرب خالد صيحي حتى الحولة الثالثة قبعد أن داعية طيلة جولتين بعرض شجى من اللكمات للشوعة وحركات القبمين للتزشة والزوعان ألى الجاتبين شدد على خصمه واوقعه مرتين في الجولة الثآلثة فلم يتمكن صبحي من لاو قوف بعد سقوطه الناتي ليعان الحكم فوره بالقاضية نتائج الفرق فساز بسالم كسز الاول أسريسق

اليقعة وجمع 21 نقطة وتلاه قريق مركز الغرب أذا تقطة ومركز المجد ١٢ نقطة ويرموك البقعة ٦ نقاط ونادي الهلال ٥ نقاط ومركز دوقرة ٢ نقاط ومرج الحمام ٢ تقطنان والحديدي تقطة تقليعة جديدة .. تعظيم ملام للكابئ بعد احرازه هدف العزيز



العربى للقوص

مشيرين الى الدور الكبير الذي يلعبه الاردن في هذا المجال •

كاقة الدول للشاركة في الاتحاد والمؤسسة للاتحاد ألعربي للغوص

وقد تم انتخاب سمو الامير عبدالله بن الحسين بالاجماع رثيسا

الاتحاد العربي للقوص والسيد سيعون خورى امينا للسر عماتم

تشكيل عند من اللجان المختصة في مجال تشجيع رياضة الغوص

وتسويقها من الثواهي العلمية والفنية والمالية • وسيناقش

للشاركون في الاجتماعات على مدى يومين الاطار الاداري لمكتب

الانحاد العربي للقوص ووضع الاطار الفنى والقوانين الموحدة

اخراجا حارس الاهلي يعد الكرة يبده ومهند برتقي قوق لطفية دون جدوي

واذا كبان القانحية يبرضى بالتحادل ادًا قرض عليه .. قان الكرمل بحاجة ماسة للفور ليبقى على مقربة من حدود منتطقة الاستقرار وفي علا الحالتين فان الامر يحتاج الزيدمن الجهد والذى قد يبلغ مرحلة الحذر المشروع دون المبالقة لميه.

القادسية يعتمد على قدرات ايهاب وابوطوق والعوضات لربط خطوط القريق لكنه اظهر في المباريات السابقة بطه هركة شاهين وادم في القدمة فساهم بتعطيل شجماته واذا طرأ تعديل على تشكيلته الهجومية قان القابسية يصيح مقنعا واكثر خطورة. من جانبه قان الكرمل لا يزال يعاني

من هالة الانفتاح على خطه الخلفي وخاصة في الاوقات الحرجة .. قهو يبادر الى الهجوم ويتجح بالتسجيل معتمدا على قنرات هدافه سليمان واسناد البقيعي وشامخ وسريه لكنه أليوم سيعمل على تحديد مهام خطه الخلقي لتوقير الإسناد اللازم للموراق وزاهر وغنام وتوهان ومثع القابسية من تهدید مرمی حارسه وصفی،

ستند المسل ۲۰۳۰ قد يغلب هوار الحماس الشيايي على هذه المباراة البعيدة تعاماً عن تشئجات المنافسة الالتجميل الصورة سببق للحسين ان قاز على الجزيرة تشابا (٢/٢) .. فهل يكرر فورّه اليوم؟! عندما قلنا الحماس الشبابيء قاننا

واضحى الوقت محدودا للغاية.

التسين والجزيرة

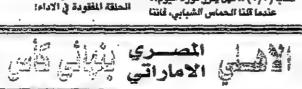
تقصد ان الفريقين عززا صفوفهما تعاما بالعناصر الشابه في طريق منحها الثقة الستقبل الايام، ربما تكون كفة الترجيح للحسين .. قالفريق ينفذ جملا هجومية سريعة تعتمد على قوة وسطه، أذ أن الشياب والعمري وشويطر يعتلون مطيخ الهجمات واللى تأخذ منفة السرعة خاصة بالتفريخ من جانبي لللعب، وهم يمهدون الطرق امام عارف والخطاطبة بمئتهى الدقة. وان تبقى الكلمة الاخيرة امام المرمى بحاجة لتَعلق سليم! ليس هذا هو الدور الهجومي الوحيد بل أن العلاونة ورامي واحيانا أبو حبله يقومون بعهام ذات

تلك المرتكزات .. كيف يعالجها الجزيرة! دون شك وليس كشف أسرار قتك امور معروفة .. أن دفاع الفريق يحتاج بالفعل الى التوازن والعمق رغم ان تضال وعدس ومن امامهم عقل لهم مقدرة على ذلك فان العمق والرقابة هي التى يحتاجها هذا الخط اكثر، وأيضا تجد هناك هشاشة في طرق دفاعه .. اما الجانب الهجومي فانه حتما سيخضع لعملية الموازنة مع وسط الحسين . وهو امر مرهون بتأهر مراد ... وسرعة مهند، وقطافطة في بناء هجمات مؤثرة .. واسٹاد احمد راشد ورامي عياش ق الهجوم، وتبقى مشكلة الجزيرة في التنظيم الجماعي دفاعا وهجوما هي

فضية وزن ٦٥ كغم الرأي- احرز بطلنا ابراهيم سرور المُدرَّالِمة الْفَصْمِة لِلأَرْسُ لُوزَنَ • ١ كلقم لبطولة العرب لبثاء الأجسام التي اختتمت امس الاول في الامارات بينما حل لاعبنا محمد الخالدي بالتركز الرابع٠ وقاز بآليدالية الذهبية لهذا الوزن حسين على من البحرين وفاقر بالميدالية البرونزية محمد خير الله

صفة خاصة ق الهجوم، وازاء هذا التواصل قان خطوط الفريق بدت امام الرمثا متقاربة.

الحلقة المفقودة في الاداء!



عمان الرأي وبلغ الاهلى المصري لتباراة التهاثية لبطولة كأس الكؤوس العربية الثانية اثر تتقليه على الاهلى السعودي ٣٠/٣٧ (١٢/٢٠) في مياراة الدور قبل النَّهَائي التي اقيمت امس في قصر الرياشة.

وسيلتقي الاهلي المصري في المبارة النهائية الاهلى الاماراتي الندّي تمكن من اقصناء الاولمبي المصسري في السرقير الاخير مسن مباراة الدور قبل النهائي الثانية .(1/Y) 11/T+

كل التقاصيل في الصفحة المصحصة للبطولة ضمن صفحات الرياضة.

عمان ۽ الرأي ۽ تقابر عند

الساعة الواحدة من ظهر اليوم

الجمعة من مقر اللجنة الاولمبية

الجعثة الاردنية النسوية الى

السلحتين العربية والدولية

عيرت عشها رثيسة البعثة

السيدة ستاء البلبيسي.

اشرف عواض لاعب الاهلي المصري يتعلق قبل الايسلد نحو الرمي السعودي

للمشاركة فيدورة الالعاب النسوية

الناعثة الأرونية تقود الي كثيران والمرات

النهائية والخاصة في سفر البعثة

الفواز يلتقي رئيسة بعثتنا والتقى امس دموقق الفوار ثائب رئيس اللجنة الاولمبية ف مقر اللجئة السيدة سئاء البلبيسي رئيسة بعثتنا النسوية المشاركة في

ثلاثة العاب بالدورة وهي العاب طهران عن طريق العاصمة القوى، كرة الطاولة، الريشة دورة الالعاب للنساء في طهران، السورية دمشق وذلك للمشاركة تباحثا خلال اللقاء الترتيبات في دورة الالعاب التي تستضيفها ايران ميث اجتمعت البعثة امس في الملجشة الاولميية بحضور عدد من الاداريين في وزارة الشجاب واللجتة الاولميية ورئيس اتحاد الريشة والبعاب القوى بحث خأتل الاجتماع الامور المتعلقة بالمشاركة والتأكيد على تمثيل الاردن وما يتحلى من سمعة علي مختلف الصعدوالتي تأتي مشاركة البعثة استكمالا لما حققته الرياضة الارىنية على



فريقنا السوي المشاوك بالدورة

التي تغادر اليوم الى دمشق في

ويسذكس أن الاردن يشسارك في

طريقها الى ايران.

رقم ٢٠ بعد فورها على تونس في المباراة البيرة

اليت اقيمت على ملاعبها وتنوي جنوب افريقا

ترشيح نفسها لاستضافة نهائيات كأس العاف

٢٠٠٦ بعد ان تأهلت لاول مرة بتاريخها لنهائيات

الميزانية ١٦ مليون دولار

اشار عبدالله الدبل عضو اللجنة التنفيزية في الاتحاد الدولي ورئيس اللجنة المنظمة للبطولة ان

ميزانية البطولة هي ١٦ ملوين دولار وأن مفيقاء

قرر منح كل قريق مشارك في البطولة ٧٥٠ الفي

دولار وقال مافيلانج ان الفريق البطل سيحصل

علَى قُ١٠ مليون دولار والوصيف على ١٠٣٥

موضوع تنظيمي وقني ومالي للبطولة واثه جرى

التشديد على مشاركة المنتخبات الثمانية بنجومها

اليارزين. لأن دفيفاء يتعامل مع السابقة مثل

مساسقية كبأس البعبالم وانبه يسحق لاتحادات

المنتخبات المشاركة الحصبول على لاعبيها

المحترفينُ في الخارج قبيل اسبوعين مّن موّعد

نجامات في البطولتين السابقتين وهذا ما شُجِمْ

وقيفاء على اعتماد بطولة القارات كواهدة من

ً واستبعد زّيادةٌ عدد الفرق عن ٨ في المستقبر

واوضح هافيلائج ان هذه البطولة ستقام

وعن اعتذار المآنيا عن عدم المشاركة في

اليطولة باعتبارها بطلة أوروبا قال هافيلانج ابه

ابلغ رئيس الاتحاد الالمائي برسالة خطية وطالبة

بضروره المشاركة ولكن أوائح البطولة لا تسمع

يسرعة من الرياض

كأس البطولة

مصنوع من الذهب وتبلغ أبعته نحو نصف ملبون

بولار واستهك الجواهرجي الايطالي كابريائي نمو

شَهْرِينَ فِي اعداد الكأس البالغ ارتفاعه ٣٥ سم واطر

رونالدو يعتز بالجمهور العربى

لجمهور الكرة العربية.

روماريو ورويرتو كارلوس.

وذلك يوم ٢٠ من الشهر الجاري.

كأس البطولة الذي يحمل اسم المك فهد

اعرب رونالدو عن اعتزازه بللاء الجمهور

العربي لأول مرة في تاريخه الكروي، وقال: اشعر

بالتقدير وآتا أستعد للقاء المتتخب السعودي إ

مباراة الأفتتاح البوم وسأعمل على توفير الثمة

بيبيتو عالزيرو

حيث حلق شحر رأسه عالصفر امس الأول

بالريآش ليثضم لتقليمة زميله رونالدو ومن بعده

مباراة للأعلام

الاعلاميين الذين سيتولون تغطية لحداث البطولة

لجنة فنبة

البطولة تضم مُجموعة من خيراء اللعية،

باساريلا يشيد بالسعودية

تأهلت لكاس العالم لاختبار قُدراتها.

شكل وفيفاً ولجنة فنية لرصد مباريات

اشناد بناسنارينلا المدينر القشي للمنتخب

الارجنتيني باداء المنتخب السعودي ووصفه بإثا

رُعيم للكرة الاسبوية واضاف باساريلا أن بطولة

القارات ستكون فرصة طيية للمنتخبأت التى

- ستقام مباراة ودية بين فريفين يمثلان

انضم بيييتو نجم البرازيل آلى نجوم و الزيرو

مافيلانج: البطولة تقام بمختلف قارات العالم

قال مافيلانج أن هناك قناعة بما تحلق من

و كشف الدبل ان اللجنة مرست اكثر من

فرنسا العام المقبل،

مليون دولار.

انطلاق البطولة.

بقرض عقوبات.

علولة العالم المناء الدرا M AKY,

يا الفطفة والمثنو

المؤة الخارج ست

أيناني المسترشد فر

والمشاه الساب

مرسنة سنقية

افتتام دورة

لريب للمعد قاس

فالم المستعدد والمساور المراد

الطافقانة والسراء بالمارا

مقايق معار معاران

فالله والقار المتاسدان

إفتولنط فسرس والمساسر

ويلغى شؤرة سعب أسب

لجاد فغنب سيستسب

فليضلت شقيدان

الخالعميد تنفذز

بلزة عمال الشانسية

مواشت

July "

الرحاضة والشواد



زين الدين زيدان نجم يوفتوس (يسار)يتعرض لعرقلة من احد لاعبي مانشتر يو بايتد

﴿ لا شرفي لا لا على ديتامو كبيف الاوكرائي بتسجيلهما الهدفين في

الدقيقتين ١٠ و٢١. وقد تلاعب بارنز باحد المداقعين قبل ان

يضع الكرة في الزاوية اليمني البعيدة، اما بيرس فسدد كرة

متفرج تعامل ايندهوفن الهولندي وبرشلونة الاسبائي ٢-٢

ايندهوفن رد بهنقين عن طريق ابيلاريو نفسه (٤ه خطأ في

مرمى فريقه) والبلجيكي جيل دي بيلده (٥٦). قبل ان يحرزُ

المحموعة الرابعة:

متقرج استعرض ريال مدريد طويلا امام بورتو البرتغال ودك

شباكه باربعة اهداف حملت تواقيع فرناندو هييرو من ضربة

رأس (٦) والكروائي دافور سوكر (٢٩ و٧٣ من ركلة جزاء)

البوتاني بروزنبورغ النروجي خارج المسابقة واهدى بطاقة

التأهل على طبق من ذهب أتى يوفنتوس عندما انتزع هدف

جورجو فيتش (٨٨) هدني او لمبياكوس، وروشفيلت (٨٨ و٦٩)

وكان روزنبورغ بلغ اندور ربع النهاش الموسم الماضى

المجموعة السادسة

بايرن ميونيخ الالماني بخسارة مقاجثة على ارضه امام

غوتبورخ السويدي بهنف سجله مدافعه ماركوس بابيل خطأ

في مرمى قريقه عنيما حاول أرجاع الكرة الى هارس مرماه

عندما احتمب له الحكم ركلة جزاء انبرى لها معمد شول

وصدها الحارس المُحْصَرم توماس رافيللي (٦٦). واشرك

مدرب بايرن ميونيخ الايطالي جوفاتي تراباتوني المهلجم

البرازيلي جبوفاني ايليبر مكان الايطاني روجبيرو ريتزيتيلني

حقق باريس سان جيرمان فوزا لاينفع على بشيكتاش التركي

بهدفين سجلهما موريس غافا (٣٤) والايطائي ماركو سيموني

(\$ \$) الذي كان يخوض اول مباراة له منذ غياب دام اكثر من

المسابقات الاوروبية في السنوات الخمس الاخيرة.

وكان سان جرمان بلغ الدور نصف النهائي في مختلف

• المحموعة السادسة:

وموتاكو ٢-٢ فصعدا سويا الى ربع النهائي. وتقدم ليفركوزن

بهدفين عن طريق ستيفان بايتليخ (٢٩) والهولندي اريك ميير

(۵۷)، وادرك الشمادل لموناكو كريستوف بينيول (٦٣)

البلجيكي بهدقين سجلهما راميريز (٤٦ و١٧)، بعد ان تقدم

التوالي لان ٦ اخرين من افراد الفريق سجلوا بين ٦ و٢ مقطة

واثنان صفراء وهو الفوز الاول لاور لاندو، الذي عزز موقعه

الثاني في مجموعة الاطلسي في المنطقة الشرقية (10 فورًا مقابل

٧ هزائم)، على شيكاجو مُنْذ ١٤ تشرين الثاني/نوفمبر ١٩٩٥.

ووصل الفارق الى ٦ تقاط ٧٩-٧٣ في الربع الاخير لكثه اخفق

بعد ذلك في ١٣ تسديدة من اصل ١٩ مكتفياً بتسجيل ٢٣ نقطة

فقط مقابل ٣٥ لمنافسه، ونجح صيقلي في الشوط الثاني تحديدا

فسجل ٢١ من نقاطه ال٢٦. وصرح جوردان بعد اللقاء

ء أور لاندو من افضل الفرق حاليا وكان فوزه جديرا، وسيكون

الاقضل على الاطلاق بعد عودة انقرتي هارداواي الى صفوفه..

التي اجريت له، وزميله نيك اندرسون حتى نهاية كانون

والخامسة هذا الموسم عثيما سقط امام مضيفه جولين ستايت

ووريررُ بِفَارِقَ نُقَطَةُ وَاحِدِةَ ٩٢-٩٣. وَالْمُفَارِقَةُ انْ لَيْكُرِزُ كَانَ

متصدرا لمجموعة الهادي في المنطقة الغربية (١٥ مقابل ٥) قبل

ان يصبح ثانيا، في حين يحقل جولين المركز الاخير في

المجموعة وقد حقق فوزه الثالث مقابل ١٥ هزيمة. وخبا نجم

مَيْكَ قَانَ اكسل على غير العادة قسجل ٧ نقاط فقط للبكرز

مقابل ٢٠ و١٩ نقطة لزميليه كوبي براينت والدن كاميل، فيما

تألق جو سميث (٣٧) واريك دامبير (١٩ نقطة و١٦ متابعة)

المجموعة الوسطى (المنطقة الشرقية) فورّه الثاثي مقابل ١٩

هزيمة على حساب فيلادلفيا سفئتي سيكسرز ؟ ١٠-٩٧. وكان

والت وليامس أبرز المسجلين للفائز وفي المباريات التي اقيمت

الحق به الهزيمة ال١٧ مقابل فوزين فقط ١٠٢-٨٣. وحلق

٩١، وسان انطونيو سبيرز على لوس انجلوس كليبرز ١٠٣ –

٨٧. ويورتلاند ترايل بيلزرز على انديلنا بيسرز ٩٣-٨٥.

تشارلوت هورنتس فوزا مهما على واشنطن ويزاربز ١٠٤

الاربعاء (23 نقطة)، والن ايفرسون للخاسر (21).

وحقق تورونتو رابتورز، صاحب المركز الاخير في

وعفق كليفلاند كافالييرز جراح بنقر ناغتس عندما

وفاز ايضا بوسطن سلتيكس على ميلووكي باكس ٩٦-

وطوني ديلك (١٨ نقطة) من جولدن.

الثاني / يناير القبل بسبب اصابته بكسر في يده.

وسيفيب هارداواي من ٨ الى ١٠ اسابيع بعد العملية

ولقي لوس انجلوس لبكرز خسارته الثالثة على التواني

وتقدم الخاسر في الشوط الاول بفارق • نقاط ٥٣-٧٠،

في ليفركوزن وامام ٢٢٥٠٠ متفرج تعادل باير ليفركوزن

وق لشبوئة، تغلب سيورتينغ البرتغالي على ليرس

وعلى ملعب بارك دي برائس، امام ٣٤٠٣٨ متفرجا،

في منتصف الشوط الثاتي لكنه لم يفعل شيئا.

شهر ، مقابل هدف الحمد (۳۷).

وتييري هئري (۸۱).

ليرس بهدف عن طريق هاغدورين (٢٧).

صيب في ركبته وقد يغيب حتى نهاية الموسم الحالي.

على ملعب ميونيخ الاولمين، امام ١٨ الف متفرج، منى

وخسر بايرن ميونيخ جهود مداقعه توهاس هيلمر الذي

واهدر بايرن مبونيخ فرصة ذهبية لادراك التعادل

والبرازيلي روبرتو كارلوس من ركلة هرة مباشرة (٤٩).

على ملعب سانتياغو برذابيو في مدريد وامام ٦٠ الف

وفي اثيثا، امام ٣٥ الف متفرج، اطاح اولمبياكوس

وسجل مافروجينيديس (٧٤) واليوغوسلاق

وعلى ملعب فيلاقيليبس لالا في ايندهوفن امام ٢٨ الف

وتقدم برشلونةً بواسطة مدافعه ابيلاربو (٣١) لكن

صاروخية من خارج المنطقة عانقت الشباك،

البرازيلي جيوفاني هدف التعادل (٦٧).

التعادل ٢-٢ قبل النهاية بدقيقتي.

على حساب ميلان الايطالي العتيد.

اوليفر كان (١٥).

وهي النتيجة ذاتها التي الت اليها مباراة الذهاب.

دوري ابطال اوروبا لكرة القدم انجاز مميز للكرة الألمانية وسان جيرمان ابرز الخارجين يوفنتوس وريال مدريد وموناكو وباير ليفركوزن يكملون طوق الثمانية

شِقُوسِيا - (أ ف ب) - أكتمل عقد الفرق المتأهلة الى الدور ربع النهائي من مسابقة دوري ابطال اوروبا لكرة القدم بصعود يوفنتوس الابطالي وريال مدريد الاسبائي وموناكو الفرنسي وباير ليفركورن الالماني مع نهاية الجولة السادسة الأخيرةُ امس الأول، في حين كسأن بساريس سسان جيرمسان الفرنسي ابرز الخارجين.

وسيق لفرق بوروسيا يورتموند الاغان حامل اللقب وبينامو كييف الاوكراني وبايرن ميونيخ الالمآني ومانشستر يونايت الانجليزي أن بلغت هذا الدور في نهاية المرحلة الخامسة، وحققت الكرة الإلمائية انجازا بتأهل فرقها الثلاثة

وستسحب قرعة الدور ربع الثهائي في ١٧ الحالي على ان تقام مباريات الذهاب في ٤ اذار/مارس المقبل ومباريات

المجموعة الأولى:

تابع بوروسيا دورتموند بطل العالم عروضه القوية في هذه المسابقة فالحق بمضيفه سلافيا براغ خسارة ثقيلة يثلاثة اهداف تطيفة سجلها الدولي انبرياس مولر (٢٩) والأميركي جوفان كيروفسكي (٧١) والاسكتلندي سكوت بوث (٧١) امام ١١ الف متغرج.

وق اسطنبول وامام ٢٠ الف منفرج تعادل غلطة سراي التركي مع بارما الايطالي ١-١. وتقدم الفُريق الايطالي بواسطة انريكو كبيرًا (٤٧)، وابرك الروماني ابريان ايلي التعادل

المجموعة الثانية:

على ملعب في لاديللي البيلالا في تورّينو واعام ٢٧٧٨ متقرجا اهدى فيليبو اينزاغي يوفنتوس بطاقة التأهل عندما سجل هدف الفوز الوحيد في مرمى مانشستر يونايند بضربة رأس اثر تمريرة عرضية من الفرنسي زين الدين زيدان قبل نهاية المباراة بسبع دقائق. وعاش يوفنتوس لحظات عصبية لانه لم يضمن، يرغم

نوزه. تأهله الا عندما خطف اوليياوكوس اليوناني هدف التعادل في مرمى ضيفه روزنبورغ النروجي قبل النهاية بدقيقتين فقط. وبدا يوفنتوس منذ البداية مصمما على القور، ومرر زيدان كرة رائعة الى دى ليقيو الذي عكسها داخل المنطقة نكن اينزاعي سدد الى جانب القائم الايسر من مسافة قريبة مقوتا فرصةً حقيقية لقريقه (٣٠).

وخدع زيدان نفاع مانشستر ومرر كرة راثعة الى الاوروغويان دائيال فونسيكا الذي سبد ف القائم الايسر (٤٨). وصد حارس مانشستر الدنماركي بيتر شمايكل كرة خطرة لاينزاغي المنقرد (٥١).

واضاع فابيو بيكيا فرصة لا تهدر عندما سدد خارج الخشبات الشَّلاث والمرمى شال من هارسه (٦٠). وتلقى زيدان الكرة على هافة منطقة الجزاء فاستدار على نفسه بيراعة وسند بيسراه ابعدها شمايكل باطراف اصابعه (٦٨). واغماع اندي كول فرصبة عندما انفرد بالحارس الايطائي ببيروتزي لكنه تعثر قبل ان يسدد (٨٠). ونجح زيدان ق الهروب من مراقبة نقاع مانشستر ومرر كرة رائعة الى اينز اعي الذي سددها داخل الشباك (٨٣).

وق مباراة ثانية ضمن المجموعة تغلب فيينورد روتردام الهولندي على كوسيتشي السلوفاكي بهدف سجله قاڻ برونکهورست (۸۱).

• المجموعة الثالثة:

قاد المخضرمان جون بارنز (٣٣ عاما) وستيوارت بيرس (٣٠ عاما) فريقهما نيوكاسل الانجليزي الى فوز

الرأى - الرياض -

يفتتح خادم الحرمين الشريفين الملك فهد أليوم بطونة القارات الثالثة لكرة القدم والتي تتغيء هذا ألمام غظلة الاتحاد الدولي والقيقاء والرجت ضمن

اللقاء يسم طبعا لانه الأولُّ بين المنتخبين، ولان البرازيليين سيشاركون في السابقة بكامل نجومهم حفاظا على الهيبة والسمعة وطمعا بالجائزة الاول البالغة قرا مليون دولار. والبطولة اقضل مناسبة رسمية يعد المبرب

مرونالدو + ١ ء فيشرك ثلاثة مهاجمين من الدهاة هم رونالدو وروماريو وبيبيتو، ورونالدو، وهو واحد من ثلاثة لاعبين في العالم تخطى سعرهم في البورصة ال٣١ مليون دولار (مع ريفائدو لاعب وسط يرشلونة الاسباق وبنيلسون لاعب وسط ساو باولو هالي وبيتيس الاسباقي الموسم المقبل)، جاور روماريو في مباريات كثيرة لكن يمتاز عنه بالسرعة والقوة البينية.

كُلُكُ جَاوِر بِينِيتُو رؤماريو في كأس العالم \$4 فسيملا ٣ أهداڤ وق أهداڤ على التوالي وكانا الجسر الذي عبره المُتقب الى انتزاع كأس العالم، وفي اخسر مسبساراة لسلبرازيسل الاحد الماضسي في جوُّ هائسيورج اهدى كل منهما الاخر هدفا في مرمى جنوب افريقياً في غياب رونالدو.

ىتيلسون الى جونينيو. ومع ذلك، قد يلجأ زاجالو الى هذا الاحتمال في «وقت الضيق» وامام منتخب يسبق البرازيل فِ التسجيل ثم يرتد ألى منطقته ليدافع بكثافة، وقد

خطة سعودية مرنة

وعييد الدوسري.

لكرة القدم الامير سلطان بن فهد رسميا تعين البرازيلي كارلوس البرتو باريرا مدريا جديدا للمُنْتَحْبِ، وَاعْلَبِ الطَلْ انه سيتعرف على اللاعبين من المدرجات قبل أن يبدأ مهمته مع العلم الجديدً. على أن يبقى الأشراف حاليا للاغليِّ اوتو بغيستر. وسيحاول سامي الجابر وزملاؤه، خصوصا خط الظهر المؤلف من شلية والخليوي وعبدالله سليمان وحسين عبد الغني، الثبات امام ابطال العالم على

يوسف ابو رياش - ووكالات

بشاطاته الرسعية. وسيكون لقاء الافتتاح .. بمثابة لقاء العمر حيث ستكون المواجهة الاول مين نجوم السعودية ايطال القارة الأسيوية .. وسحرة الساميا من نجوم البرازيل بطلة كأس العالم والتي ستبدأ السَّاعَة ٣٠٩٥ منْ بعد ظهر اليوم دبتوفيت عمانء ويسبقها مهرجان حفل الافتتاح الذي يمتد نحو ٢٠ يقيقةً ويبدأ الساعة 8 1,4 ويشمل على استعراض للفرق المشاركة ثم يلقي الإمير فيصل بن فهد رئيس الاتحاد السعودي وصاحب فكرة البطولة كلمته تليها كلمة الدكتور جواو مأفيلانج رئيس الاتحاد الدولي قبل ان تبدأ مراسم رفع علم البطولة التي يشأرك فيها ٨ منتخبات تأمل نصفها لنهائيات كأس العالم ووزعت الى مجموعتين ضمت الأولى: البرازيل، السعودية، المكسيك. استراليا والثانية؛ اورواجواي، جمهورية النشيك، جنوب افريقيا والامارات وسوف تتقابل البوم ايضا المكسيك واستراليا في المباراة الشائمة الساعة السادسة مساء وتحظى البطولة باهتمام عاثى اذ ستنقل على تلغز يوتات نحو ١٤٠ مولة وهو المكسب الإكبر للسعودية من تنظيمها لهذه البطولة للمرة الثالثة على التوالي قبل أن تخرج منها لتطوف على القارات الصت بعمدل مرة كل عامن.

لقاء الافتتاح ثقاء العمر

ماريو زاجالو من خلالها تشكيلته الأساسية للبقاع عَنْ لَقَبِ بِطُلُ الْعَالُم بِعَدْ نَحَوْ ٧ أَشْهُرْ فِي فَرَنْسَا. وقُدْ خاضت البرازيل ٤٦ مباراة منذ تولى زاجالو تتريبها في أيلول ١٩٩٤ ومعظمها مباريات ونية لا تشفى ألىغليل لان بطل الحالم لا يشارك في

وسيتعرض رونالدو وهو اخطر لاعب لأ العالم هاى الرقابة صارمة من جميع المنتخبات فيَّ كأس العالم فرنساء على غزار ما حصل لواطئة بيليه في كأس العلني ٦٦ و٦٦ الامر الذي ادى ال أُمَّابِتُهُ وسحَّبِهِ منهمًا قبل أن يعود إِنْ كأس العالم ٧٠ لكن بمهمة اخرى هي صنع التعريرات الاخيرة اكثر من هرّ الشباك

وريما تكون بطولة القارات فرصة امام المدرب والشايب، ماريو رُاجِللو للاقلاع عن معادلة

. ويؤكد اثنان من مشاهير كرة القدم البرازيلية القدامي، وهما تيلي سائتانا وفالدير بيريرا المعروف بعديديء، أنَّ افضل حلَّ امام رَّاجَّالُو ليخففُ العبء بالدرجة الاولى عن رونالدو هو ان يشرك روماريو وبيبيتو معا الى جانبه، ويضيفان ان مثل هذا الامر سيفرض تغييرا على مهمات خط الوسط واللاعبين الذين سيشفلونه وكثلك على خط الظير لانه سيكون مطلوبا من كافو وروبرتو كارلوس أن يثقدما باستمرار ليلعبا في منتصف

لَّىٰ السؤال يبقى؛ هل زاجالو مستعد للتجربة قبل ٧ أشهر من الكأس العالم؟ والجواب هو ان رْاجالو قد لا يغامر لاكثر من سبب، فهو لم يعد يملك الوقت الكافي، ولانه قد يكون فكر بهذا التكتيك من قبل ثم تخلي عنه، ولانه يملك من لاعبي خط الوسط الْحالينْ مَنْ هُو قادر على مساعدة اي مهاجمين اثنين في تسجيل الاهداف من ليوتاريو ال

يلجأ الىء على ان يلعب بيبيتو كلاعب وسط مهاجم وليس كمهاجم فعلي. ولا يبقى سوى الانتظار لمُعرَّفَة القرار الذي سيستقر عليه زُاجِالو.

ويصبح طرح السووال ذائمه بالتنسية الى المنتخب السعودي، الذي يؤكد كثيرون انه متطور لكن خُياراته التكتيكية قليلة حتى بات الجميع يحفظونه عن ظهر قلب، وعلى الآقل من حيث تشكيلته عامة والهجومية خاصة: الجابر والمهلل، و الجابر والسويد، او السويد والمهلل، او السويد .

وكد يكون من المناسب اللعب من البداية بِثَلَاثَةُ مَهَاجِمِينَ وِتَطْبِيقِ خَطَّةً \$-٣-٣ أو ٣-٤-٣ والعودة الى ءُ ــ ۽ ــ ٦ او ٣ ــ ٥ ــ ٢ حسب ظروف کل مباراة. فريما يكون الجابر غير موفق وكذلك المهلل او السويد او عبيد، وقد يتعرض احدهما او كلاهما للرقاية او قد يواجه بفاعا حديديا الامر الذي يعني هُ انه في حاجة الى مساندة من مهاجم ثلاث قريب منه.

كارلوس البرتو يتفرج وقد اعلن نائب رئيس الاتحاد السعودي

المكسيك تخشى خيبة استرائيا و ١٤٠ محطة تنقل الحا الدور نصف النهائي على حساب الكسيك واستراليا تحديدا. ولا شك ان روتالدو سيقلق الجميع بعهاراته وهو الذي سجل هدفين الخميس الماضي في مباراة منتخب العالم ومنتخب أوروبا وهبدقها واحبدا في مسرمتى سامبدوريا في الدوري ثم هدفا آخىر في مىرمى ستراسبورغ الفرنسي اول من امس الثلاثاء

لاول مرة: نجوم السعودية وسحرة السامبا

ق أطار كأس الاتحاد الاوروبي. وتتضاعف خطورة رونالدو كلما تىركت ليە مساھىة مىن ارض الملعب لانه يمزج بين السرعة والمراوغة بدرجة لأ يملكها أي لاعب اخبر في السعالم خبلاقياً لروماريو القادر هلى التلاعب باي كان داخل الصندوق. وهنا تحديدا صعوبة المهمة لمدافعي السعودية، وشارك التيماوي ومناطر وخميس الحويران وكذلك العائد سعيد العويران في المباراة الوئية ضد ايسلندا قبل ٥ اينم (صفر-صفر) لکن

مكان خالد مسعد محفوظ، وسينزل الجابر والمهلل في خط الهجوم كالعادة والبديلان لبراهيم السويد وعبيد الدوسري حاضران.

من ناهيته خرج مهاجم كرة القدم السعودي اللعروف سامي الجابر عن صمته عشية افتتاح بطولة الفيفا للقاراتُ، فدافع عن نفسه بقوة وثقة بحد الانتقادات التي وجهت اليه اخيرا لعدم تسجيله اي هدف في تصفيات كأس العالم فرنسآ ورأى أن المنتخب السعودى سيلعب ومباراة الغمره اماه شظيره البرازيسي في افتتاح بطولة القارآت اليوم الجمعآ ووسيظهر يمظهر مختلف عما كان عليه في تصفيات الكأس

وتي هديث لوكالة دفرانس ببرسء ركث مساجتم السلال الخطير في دقاعه على مقهومه لبلبعب من دون كبرة داخيل المستطيل الاخضر هيث اشار الى اته طبق ما طلبه منه الجهاز الفتى للمنتخب، وقال:

والمنتخبات الاشرى تعرفني جيدا لذا اخضعتني لرقابة صارمة، فقرر الجهاز الفثي ا یسکسون دوری مسن دون کسرة بالدرجة الاولى، اي انني تحولت الى صائع للتمريرة الحاسمة لزملائي مع ميل أكثّر للعب على الإطراف لتوسيع المسلحات ببن المدافسعين وتسوقير غسرهس اكثر للاعبى المنتخب الاخضر للتسجيلء

ورأى الجابــــر (٧٥/ ١ و٦٦ كلغ)، وهو من مواليد ١١ شباط ۱۹۷۱، انه یملك فرصتين للرد من جديد معلى الانتقادات الخالية من الموضوعية وهما بطولة القارات وكأس العالم قرتصا ۱۹۹۸ه.

المكسيك -استراثيا

يهم الكسيك طبعا ان تحقق نتيجة ايجابية على غرار ما قعلت قبل عامين عندما حلت ثالثة على حساب

وهي مناسبة اول للعدرب الجديد مانويل لابويتتي ليثبت كفاءته وليجرب تشكيلته الجديدة الَّـتِّي تُضْم وجَّوها مخضرمة قليلة على رأسها رامسون راميريسز ولسويس هرنانديز ولويس جارسياء ووجوها شابة كثيرة على رأسها بافل باردو ودويليو

واقسلت رامسون راميريس (٧٢را م و٢٩ كلغ) من حملة التطهير التي اقدم عليها لابوينتي لانه حجر زاوية. وراميرير، الذي احتفل بيلوغه سنّ الـ ٢٨ قبلَ اسبوع تعاما. يسعب فيخبط وسطفريق غوادالاخآرا (وادي الحجارة)، خاص ٧٤ مباراة تولية اولها ضد الجر (٣-صفر) اواخر ۱۹۹۱ وسجل ۱۲ هنگا، اما مهمته الرئيسية فهى ربط الوسط بالهجوم، لذا يرتدي

انقميص رقم ^. ويتنافس رامين على للسمسي كلاوديبو مسوارييز (٨١ر١ م و٧٥ كليغ) البذي سيحتقل بعيد ميلاده ال٢٩ الاربعاء المقبل ويلعب ايضًا مع غوادالأخارا وقد خاص ١٤ مباراة دولية كانت أولها عام ٩٢ ضد السلفانور (٢-١)، والشاب ّ داڤيڻو دوٰليو (٢١ عاما و٠٨را ُ م و٥٧ كلغ) الذي يلعب مع تادي اميركا. ويرغم صغر سنة خاص ٢٣ مباراة دولية اولها عام ١٦ ضد سان فنسان (٥-صفر)، وكان احتى اطيا في كوبا امتركا ٩٣ و٩٥ وكأس العالم ٩٤.

ً اما الثَّالث، الذيِّ يعرفُ الرياض، فهو لويس غارسيا (٧٠را م و٦٦ كلغ) الذي يلعب جناحا لنادي اثلاثتيك مكسيكو . وخاص غارسيا ٦٥ مياراةً دولية سجل فيها ٢٥ هنفا والبداية عام ٩١ ضُدُ الولاياتِ المتحدةُ (٢-٢)، وقد دافع عن الوان الْلَتَيْكُو مَدريد الاسباقي مِنْ ١٩٤ لَلْ ٩٤. من جانبه. وسيفرج، منتخب استراليا الذي



يطولة فيفا للقارات بكرة القدم – السعودية ٩٧ مبطولة القارات بكرة القدم – السعودية ٩٧ ≉بطولة القارات بكرة القدم – السعودية ٩٧ بطولة فيفًا للقارات بكرة القدم – السعودية ٩٧ * بطولة القارات بكرة القدم – السعودية ٩٧ * بطوّلة القارات بكرة القدم – السعودية ٩٧ بطولة فيفا للقارات بكرة القدم – السعودية ٩٧ عبطولة القارات بكرة القدم – السعودية ٩٧ خبطولة القارات بكرة القدم – السعودية ٩٧ بمشاركة / السعودية - البرازيل - المكسيك - استراليا - اوروجواي -الإمارات - جنوب افريقيا- التشنك

خيارات زاجالو كثيرة اقواها الثلاثي الرهيب رونالدو وروماريو وبيبيت

بطولاته الرسمية الهادفة. الفرق المشاركة يشآرك بكأس آلقارات لان اللاعبين الممترفين لا يستطيعون ترك انديتهم الثالثة لكرة القدم ٦ فرق ظفرت بالقاب على مستوى القارات وفريقان ومنيفان وتاليا نبذة بشكل دوري ومتواصل في القارات الست في العالم ال من حق المنتخبات المثلة للقارات الست طلب سريعة عن القرق القمانية استطافة البطولة على ارضه.

کان ابرڑ خائب ٹی تصفیات کأس

العالم فرنسا لأن 12 دقيقة اقط

كانت تقصله عنَّ النهائيَّات قبل

ان يقتنص منه المنتخب الايراني

البيطاقة. لكن اذا تعاقى

الاستراليون نفسيا فأن

يمقدورهم ان يثبتوا حتى لو لم

يكن اداؤهم حلوا خلافا

للمكسيكي. وابرز لاعبي

المشاركة في هذه البطولة. للبزآزيل: تحمل البرازيل كأس العَالَمُ ١٩٩٤، ويقُودُها الدرب زاجسالسوا: وقند بسق الغريق البرازيلي مصنفا اول في العالم حتى الان. وتضم تشكيلةً البرازيل بعد كأس العالم ٩١ لاعبها الساهر المهاجم روثالدو الـذي احْـلير كاقضال لأعب في السعبَّالم وتُسَانِّي لاعب في اوروبنًّا نسعسام ٩٦ واحسد المرشسحين الاربعة للمتافسة على للت المُصْل لاعب في العالم لعام ١٧.

جمهورية التشيك: بنغ النهائية لبطولة أوروبا الصيف الناضي في انجلترا وافت الانظار اليه بأللفَّاجأت النَّى فجرها ابان روناللو البطولة الذكورة التي فازت المانيا بلقبها، ونظرا لأعتذار المائيا بطلة أوروبا عن المشاركة فان التشيك الوصيف هي التي

ستَمثل القارة الإوروبية. ويذكر ان معظم لاعبى التشيك الدوليين، يلمبون في الانبية الالأنية والاوروبية وعلى رأسهم كايرل بوبورسكي المنضم الى مانشستر يونايتد وباتريك بيرجس المنتقل ال

ئيفرېول. . الكسيك: بطلة اتجاد الكونكاكاف، حل منتخبها في المركَّرُ الثالث في بطولة القَارُاتُ الثانية ويمثل الفريق المكسيكي. الامارات: وصل منتخبها الى نهائي كأس الامم الاسيوية وخسر امّام السعودية في او اخر العام الماضي في ابو ظبي وذلك بسركسلات الترجسيسح وبما ان السعودية دخلت البطولة كبلد منظم بخلت الإمارات كمعثل عن

وقد عجزت الامارات عن

السعوبية؛ حاملة كأس ويمتاز الدوري السعودي

اللاعبين ومثهم سامي الجابر وفهد المهلل وعبدالله ألجمعان وعبييد النوسري وحمزة اىرىس.

العالم بغرنسا صيف المام المقبل وقد احتفظت أُستَرَائِياً: بطلة أوقيانوسيا أحررت بطولة دورتها الرباعية يقورها على نيوزيلندا (١/صفر) وكوريا الجنوبية (١/٢) والنرويج (١/صفر)

البارزين في اوروبا ومنهم بول اوكون الذي يلعب مع لاتسبو الايطالي وند زيليش (اوكسير الفرنسي) واوريليو فيدمار (تينيريفي الإسباني) ومارك بووستيتش (استون فيلا الأنجليزي) وروبي سلاتر (ساوتمبتون الانجليزي). لكن

القارة الاسيوية باعتبارها الوصيف. سعد العريران بلوغ تهاشات كأس العالم رغم محاولاتها الجادة بتصفيات الدور الثاق للقارة الاسبوية.

أوروجواي: بطلة اميركا الجثوبية على ارضها في العام ه ٩ عقب فورّها على البرازيل بركلات الترجيح في النهائي ولكن الوضع الحالي لنتخب اوروجواي تراجع عن السابق يعدان تعرضت لعدة هزائم بتصفيات كأس العالم وختلت اڻصارها.

اسيا ٢ مرات وهي تاهلت لنهأثيات كأس العآلم للمرة الثانية على التوالي. بانه الاقوى عربيا وهو يخرج النجوم وبائت قاعة كرة القيم عريضة في الملكة والشكلة الوحيدة التي يعاتي منها المدرب هى كثرة السجوم ويتالف الهجوم السعودي من اخطر

المُسيك: تأملت عن اتحاد الكونكاكأف لنهائيات كأس

المصيك بكأس دورة الولايات المتحدة. وذلك باشراف المدرب الانجليزي القدير تيري فيدابلون الذي قاد انجلترا الى نصفٌ نهائي بطولةً

روبرتو كارلوس

ويضم الفريق الاسترالي عددا من اللاعبين نستراليا فقنت قرصة التأهل لكأس العالم امام ايران بعد ان تعادلت معها درتين ١/١ و٢/٣. جنوب افريقيا: بطلة كأس الامم الافريقية

كرة السلة الأميركي للمحترفين دوري كوكوتش ورون هارير تسجيلهم ٢٥ و٢٤ و ٢٠ نقطة على

واشنطن - (أ ف ب) - وجه اورلاندو ماجيك طعنة كبيرة لضيفه شيكاجو يؤلز حامل اللقب ١٠٦-٩٨ ملحقا به الخسارة الثامنة هذا الموسم عقابل ١٢ فوزا في دوري كرة السلة الاميركي للمحترفين، وكان اللبناني روني صيقلي، للمرة الرابعة على التوالي، نجم فريقه اور لاندو والمباراة عندما سجل ٢٦ نقطة، وقد لقي مساندة من زملائه مارك برايس (١٧ نقطة) وهوراس غرانت (١٧ نقطة) وتشارلز اوتلو (١٦



عايكل جوردان نجم شيكاجو بولزيلم الكرة قبل روني صيقلي لاعب

هؤلاء يديرون المباريات - الحكام: سعد كميل (الكويث) ويعروم يـونتراسوت (تـايـلاند) وللوسيان بوشاريو (النيجر) وراين ماكلودين (جنوب الريقيا) ونيكولاي ليفينكوف (روسيا) وخَافيير كَامُتْرَافِلَيْ (الأرجئتين) ورينيه اورتيبي (بوليفيا) وراميش رُامادان (ترينيداد وتويلجو)، - الحكام المساعدون: محمد الموسوي (عمان) وكوماليس شائكار (الهند) وجاك يودفآن (فرنسا) والبرتو بلرنتوس (الارجنتين) وأوسكار سوريا (بوليفيا) وقلاديمير فُرنَانْنْيِزُ (السَّلْقَادِورَ) وَبُول سَمِيثُ (نَيورْياندا) وفرد لينسُ (فانواتو)ٌ. المجمعين بالداري

عبدالله العذل مدير البطولة الخطوة القادمة استضافة كأس العالم

الرياض – الرأي – اعلن السيد عبدالله العذل مدير بطولة وفيفاه للقارات على كأس الملك فهد أن السعودية تفكر جديا باستضافة ثهاثيات كأس العالم وستقدم ترشيحها رسميا لتضعه املم والقيفاء لاستضافة كأس العالم لعام ٢٠٠١،

واكد العنل ان السعودية لم تخسر ولو ريالًا واحدا على البطولة يقضل الدعم الكبير الذي قدمته العديد من الشركات وفي مقدمتها كوكا كولاً راعية البطولة وقال ان موعد البطولة حنه بالتنسيق مع البرازيل لضمان مشاركتها واعلن أن ١٤٠ دولة سوف تتقل مباريات البطولة تلفريونيا.

مباريات اليوم وغدا

اليوم/ الجمعة ١٢ / ١٢ /٩٧٠ جَالُيْرِ أَرْبِلُ + السعودية – الساعة ﴿إِبَالُ أستراليا + والكسيك - الساعة أ مُسِاحًا غِدا /السيت ١٣ / ١٢ / ١٩٩٧ الامارات + اوروجواي الساعة ففري و افريقيا + ج التشيك الساعة ﴿ يُرْكِينُ

الدكتور دُوقان عبيدات، امين عام وزارة الشبياب نواة القيادات الشبابية الواعدة لمحافظة الزرقاء في قاعة مكتبة البلدية صياح امس ألخميس حبيث تحدث اليهم عن



مع عدد كبير من الشخصيات القيادية. واكدد. عبيدات على ضرورة اختيار إلاسئلة المناسية التى تولد تقاشا موضوعيا مقيدا واجرى نمونجا تدريبيا تم خلاله ومحاورتها والاستفادة من تجاريها استعراض الشخصية ومناقشتها ومحاورتها تمهيدا للبدء في تطبيق البرناميج حيث ابدى الشيباب والشابات جرأة كبيرة وموضوعية

وبعد انتهاء اللقاء افتتح د. عبيدات معرضي الاردن في عهد الحسين اللذين اقامهما مركز الشابات ومركز الشباب في المحاقظة كل على هدة بمناسبة الاحتفالات بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين حيث اطلع على المعروضات التي شطت صورا ولوحات لمراحل تطور الاردن في عسهد جسلاسة الملك القائد صور

واضحة في الطرح والمحاورة.

ينظمها انحادنا خلال شباط

سيع دول عربية تشارك بدورة الحكام العامين الدولية بكرة الطاولة

عمان ـ الرأي ـ تلقي

واحد في الدورة.

بثلاثة حكام دوليين وقق ما ڏکرھ السيد محمد ڪير المعقرباوي امع سر اتجاد كرة الطاولة.

اتحادثا انس بموافقته المبدثية على المشاركة ببطولة قطر الدولية التي ستقام في الدوحة بالقترة من ٢٤ ـ ٢٧ شياط القادم.

: عمان- الزأي: غادرت بعثة فريقنا الوطني

ويترأس الوقد الدكتور علي ضمرة ويضم

ويضم المدرب العراقي جبار حسن علوان والاداري طارق محمد نليمي واللاعبين: صباح عباس سرحان ، ضياء عودة ثامر ، امير عودة غلام ، عدنان صدام فچر ، معن عبد الصاحب ، موسى حسين ، وهيثم حسن علي وقد تم اعداد برنامج قني لهذا المسعكر ويأمل مدربوا منتخبنا الوطني ان يحقق هذا المعسكر اهدافه في تطوير المستوى الفني لعناصر منتخبنا الوطني وللقريق العراقي مستوى جيد وقد شارك في الجديد من البطولات الدولية والاسبوية

أقاد بذلك السيد حسن الأسطة الناطق الإعلامي

باسم الاتحاد

عمان - الرأي - يتحفز فريق نادي حرثا وهو يلتقي فريق نادي الوحدة عند الساعة الثانية في قاعة مدينة الحسن باربد اليوم الجمعة في المباراة المؤجلة من مرحلة الذهاب لدوري النساء لكرة اليد الى تحقيق الغوز ورد فريق الوحدة خاسرا لتحسين موقعه بين الفرق الاربعة المشاركة بالدوري وتبدو فرصة حرثا الافضل كونه يضم لاغبات لديهن الخيرة والحماس. فيما فريق الوحدة بدأ يقدم عروضا افضل وان كان بحاجة للاحتكاك المستمر لأكتبساب الخبرة للاعبانه.

كراون ينظم بطولتين عربيتين بالكراتيه والطائرة

فحص الترقية للتايكواندو اليوم

التايكواندو بمركز الامير راشد بن الحسن قحص الترقية ٢ دان و٢ يوم وتألفت لجنة الفحص من السادة تشق هوا رئيسا وعضوية فؤلد حروان، سامر كمان

منَّ جانب أحْر تَلْجِل اجتماع المدريينُ ليعقد عند الساعة الثانية والنَّصَف مُساع يوم ١٧ كانون الأول الجاري في مقر الاتحاد الفضي بذلك السيد ماجد منصور أمين سر الاتحاد الناطق الاعلامي. -

> يوسف المصري رغية فلسطين بالمشاركة في تصفيات الاندية الاسيوية بكرة السلة لمجموعة دول غرب اسيا وتقل على لسان المصبري وهنو عضنو في مجلس ادارة الاتحاد الاسبيوي لكرة السلة قوله ان قلسطين ستسدد اشتراكاتها في الاتحاد الاسبوي ليتسنى المشاركة بالتصفيات التي سبق وان ابدى الجزيرة

عمان - الرأي - ابدى السيد

ويدرب فريق فانوية ابن العميد الثعلم والحكم عثمان ابوحميدة.

. احر العراء

- تشارك الدائرة الرياضية السيد محصد سيراج الترثيس السابق لاتحاد السكواس احزات بوفاة المرحومة والدته. باللفقيده الرحمة ولذويه الشيروالسلوان. أتالله واتا اليه راجعون

المعنايشية والممارسية والشدريب ضمن خطوات البرنامج التي تبدأ بلقاء القيادات السابقة ومناقشتها



من ناحية اخرى بعث بالتعاون مع الاتحاد

اتحاد كرة الطاولة حتى سيحاء إمس الخمصيس موافقة سبعة اتحادات عربية على المشاركة في بورة الحكيام البعيامين التي ينظمها اتحابنا

الدوني بالفترة من ١٦ ـ ٢٠ ويشسارك اتحابثسا شياط المقبل والاتحادات السبعة مي: العراق، مصبره العبيعبوديية، سورية، قطر، لبنان والبحرين حيث سيشارك

بعثة المنتخب العراقي في عمان

فريقنا الوطني للجودو الى قبرص

للجودو الى قبرص امس وذلك للمشاركة بيطولة

السادة : سليمان الغويري مدرباً وخالد ملكاوي حكماً واللاعيين: مأمون مجلي، رامي الدسوقي، اسامهٔ راَبُد ، موسی خلف ، سلیمان حسین، جریر القضاة ويوسف عليان وتعود البعثة يوم الاثنين

مَنْ جِهَةَ ثَانِيةَ وَصَلَتَ بِقَيَّةَ الْمُنْتَحْبِ العراقي للجودو الى عِفان للمباشرة بمعسكر تدريب الثنائى والذي سبيداً البوم ويستمر حتى يوم ١٩ من الشهر الجاري ويرأس النوقد العراقي السيد سعد احمد

اجتتام دورة

التدريب للمعوقين

عمان – الرأي – اختتمت

يوم امس في مقر اتحاد المعوقين

الدورة التدريبية والتحكيمية

بكرة السلة والعاب القوى ورفع

الاثبال البتى نظمها اتحاد

المعوقين بالتعاون مع مركز

أعداد القادة والمنربين الاردني واشتملت على مواضيع شتى لها معلة وثيقة بالعاب المعوفين

وقد شارك في القاء المعاضرات عدد من للماضرين الي جانب

وتأتي الدورة بغية ايجاد

الكوادر الفنية المتخصصة في

ابن العميد تضور

بكرة عمان الثانية

عمر ابو حملي

عمان ـ الرأي ـ قال قريق ثانوية

أبن الغميد ببطولة مديرية تربية

عمان الثانية لكرة القدم عقب تغليه

الاربعاء على فريق صويلح ١/٢ في

المباراة التيجرت على ملعب

وعند نهاية المباراة سلم السيد

طنيم حسن مندويا عن مدير التربية

لعمان الثانية الكأس الى مدير ثانوية

أبن العميد السيد عمر ابو حمدى

وكان الغريق الفائز بالبطولة تأهل

العباراة التهائية بعد فوزه على ام

البساتين ٢/٢ فيما فاز صويلح على

مجال رياضات المعوقين.

عدد من الحكام.

دوري النساء لكرة اليد فريق جرثا يتحفز لفريق الوحدة اليوم

هذا وسيحدد الاقحاد في جلسته المقبلة موعد انطلاق مرحلة الاياب

عمان- الرأي- حدد فندق كراون موعد بطولته العربية الاولى للكراتيه لتقام خلال الفَتْرَةُ مِنْ ٢٠-٣٠ أيار العام القائم وذلك بمشاركة دول ، سوريا، العراق، فلسطين ، لينان ، ضمن احتفالات الاردن بعيد الاستقلال ، وشكل لَجِئتها القُنية والإداريَّة منْ السادة ماهر النمري .، المهنيس محمد الرفاعي ، وموسى محارب لُوضِيعٌ تَعليماتها وارسال الدعواتُ للدول الشاركة •

من جانب أخر ينظم فندق كراون بطولته الدولية الثانية للكرة الطائرة الشاطئية للكرة الطائرة الشاطئية خلال الفترة من 4 – ٩ أيار القادم بمشار كة دول سوريا بطلة الدورة الاولى ، العراق ، لبنان ، المانيا اضافة الى الأرنن ، وضعت اللجنة الغنية للبطولة السَّادة: رْيد عَلَّويْ ، ماهر النَّمري ، عبد العزيِّلْ الرمحي ومندوبِ اتحاد الطاثرة افضي بذلك السيد ماهر النمري مدير العلاقات العامة مدير النشاطات الرياضية ·

عمان – الرأى – يُحرى عبد الساعة التاسعة ضياح اليوم الجمعة في مقر اتحاد

لبنان وفلسطين تنويان المشاركة بتصفيات سلة انـــدية اسيا

رغبته باستضافتها في شباط

الملبسناني ينوي المشاركة بالتصفيات وانه سيخاطب المثسق العام للمجموعة السيد عواد حداد بالامر خلال فترة وجيزة، وكان حداد عمم على الاتحادات الراغية بالمشاركة ارسال موافقاتها قبل نهاية الشهر الحالي ليسكن ادراج الإندية واشراكها في التصفيات.

وغهم أن تنادي الريناضي

و دوري الكرة ع مصر

فريق القادسية الأردن يوم امس.

القاهرة - (أ ف ب) - تقام اليوم الجمعة ست مباريات في ختام للرحلة العاشرة عن إلدوري المصري لكرة الغدم ابرزها بين الاهلي والزمالك التي تأتي في القدمة باعتدارها قمة ينتقارها عشاق الفريقين الكيرين قطبي الكرة المصرية وصاحبي الشعبية الأول محلياً، وصيتهنا دائع في الدول العربية والقارة الافريقية. وتحمل للباراة الرقم ٨٠ في لقاءات الفريفين التي تعتبر بطولة خَاصَة لدى عشاقهما هيث يظل انصار كل قريق يذكّرون

انصار القريق الآخر بعدد مرات القور، وهي بالارقام ٢١ قورًا ويقود الزمالك الهونئدي رود كرول لاول مرة ضد الاهلي للنفلي و١٨ كلزمالك و٢٠ تعادلا. ويالارقام ايضنا، قارّ الاعلي ا مَرِاتَ مَقَالِهِ ﴿ لَلرَّمَالِكُ فِي النَّمْسِينَاتُ، وَتَعَامَاتُ الكَفْتَانُ فِي الثماتينات ففارٌ كل منهما.ه مرات وفي التسعينات تقاسما الفُورُ حلتي الان (٥ لكل منهما)، وفورٌ المنهما غدا سيرجح كفته. والطريف ان اللقاء الذي يجمعهما في كانون الأول/ديسمبر من كل عامٍ غِالَيا ما ينتهي بالتعادل. فمئدُ المباراة الشهيرة عام ١٩٧١ اللَّى لَمْ تَكتمل بِسُبِّبِ لحداثُ الشَّقِبُ بِعِدُ احتَسابِ الحكمِ محمد خليل ركلة جزاء سجل منها الناشيء حينتاك فلروق جعفر هدف اللوز الزمالك لكن السابقة برمتها لم تكتبل، لم يقر الزمالك على الإهلي، في حين لم يقر الاهلي منذ ٣ سنوات وان كان لم يخسر في للباريّاتُ الحُمسُ الاحْدِرة التي انتهت اما نصالحه او بالتعالل، ` هِمَالُ قُورُ الْرُمَالِكُ فُسِيقِكُرْبُ مِنْ الْأَعِلَىٰ وينحَلُ بِاثْرَةً بكان **اقامته قبل موعد البار**اة. . المُنْافِعة على المُركز الاول أما ادًا خسر قان القور يقتح الطريق أماد إلاعلي المتأواد بالمركز الاول يرصيد ٢٥ نصلة٠

قرك الإهلي وتولي لحند ماهر المهمة فوقتاء ولم يدخل الإخير على

والتشكيلة أي جديد، وهي سنتكون من عصام الحضري– محمد

ظُلِ وهامشية بالنسية ال مباراة القعة.

لحكام اليد.. اليوم الأهلى والزمالك في لقاء الزعامة اليوم عمان ـ الرأيء تجري عند الساعة التاسعة صباح اليوم الجمعة في قاعة

عير الجناحين موقق فتح الله ومحمد أبو الليل، واسقاط الكرات للاعب الدائرة جدال فتح الله مع

محاولة الاختراقات الثنائية من الامام بواسطة موفق والبحيري وبناء الهجوم الخاطف بواسطة

يوسف ومشير حنفي ومحمد عمارة وسمير كموتة واحمد رجب ومجني طلبة وهادي خشبة واسامة عرابي وعلي ماهر وحسام حسن، فضلا عن الاهتياطيين وليد صلاح الدين ومصطفى كمال ورضًا عبد العال واحمد عبد المنعم كشري وعمرو الحديدي، في حين سيفيب يأسر ريان وربما الفاق احمد فبليكس بداعي الاصابة. واكد لجمد منهر أن لا جيد ولا مقاجأت وأن المباراة علية، والمسيرة ما ترّال طويلة بعض النظر عن النَّيْجة.

على قرار لحمد ماهر، وهو يتقق معه على أن الباراة عادية، وسيعتمد على العناصر الثابتة لديه حيث سنضم التشكيلة نادر السيد - يحيى نبيل ومدحت عبد الهادي وسيد حنفي ومحمد السيد وطارق مصطفى ومحمد كمونة (سيحل محل اسماعيل يوسف للعلزل) واكرم عبد الجيد واحمد عبدالله، فضلاعن الاحتياطيين عمرو عبد السلام واسامه نبيه واحمد متوفي ومحمد هسن، في حين سيغيب سلمي الشيشيني ومؤس سليمان ومعتمد حِمال ومصد رفضان بداعي الاصابة، وايمن عبد العزيز لنيله اندارين، وعبد الحميد بسيوي لانضماعه ال المنتخب العسكري، وريما غاب ايضيا المالي اسماعيل كوليبالي لو جوده خارج مصر. ويدين النباراة طاقم حكام ايطالي لم يعلن الاتحاد أسمه أو

مباريات الظاء وتبقى البازيات الخمس الاهري بين للقناة واتحاد عثمان، وغزل السويس والاتحاد السكنيري، والمصري وبلدية اللحلة، وآسوان واللقصورة، وغزل للحلة والاسماعيلي، لقاءات



دورة صقل

الاجتماعات بقصر الرياضة بندينة

الحسين للشباب بورة صقل لحكام

كرة اليد لمفتلف الدرجات باشراف

المحاضر الدولي المصري فخري عبد

المؤمن الذي من المنتظر ان يكون قد

وصل ال عمان ليلة اعس، ويلقى

عبدالمؤمن مهاضرات عن القانون

اضافة الى شرح التعديلات الني طرأت

الحكنام المركزينة طاب من جميح

الحكنام حضبور هنذه الدورة نظرا

السيد فأثق الحموز رئيس لجنة

عليه منذ مطلع شهر اب الناضي.

البطولة العربية الثانية للاندية ابطال الكؤوس بكرة اليد -- عمان البطولة العربية الثانية للاندية ابطال الكؤوس بكرة اليد - عمان

البطولة العربية الثانية للاندية ابطال الكؤوس بكرة اليد - عمان

البطولة العربية الثانية للاندية ابطال الكؤوس بكرة اليد - عمان

البطولة العربية الثانية للاندية ابطال الكؤوس بكرة اليد - عمان

تأهلا لنهائي البطولة عن جدارة

«صقر» الامارات يقنص الفوز من الاولمبي المصري

الاهلى الإماراتي للنهائي.

لسعوديون في تقليص الفارق نسبيا الى ٤ أهداف، لكن البطء

التكتيكي سقط امام سرعة حركة ياسر لبيب في تشغيل زملائه

والانطلاق في هجمات خاطفة بعد ان نجحوا في مسلسل وسرقة،

الكره من لاعبي الاهلي السعودي، وفيما لجأ مدربه لاخراج حسن

لمراقبة اشرف وعبدالرحمن للضغط على صابر فان دائرة المرمى

اصبحت مباحة للدخول من حازم ومحسن وياسر لبيب فاسترد

الاهلي تقوقه حتى ان الإهلي السعودي ابدى استسلاما وفقد ترابطه

فقدم المصريون لمحات سريعة بقنبات الهجوم وتنوعه حتى انهوا

الاهلى الاماراتي ٢٠ (٧)

الاولمبي المصري ١٩ (٨)

تشير الى تعادل القريقين ١٩/١٩ ولكن حكم الساحة احتسب رمية

حرة مباشرة لاهلي الإمارات في الثانية الاخبرة فوجب تنفيذها من

فحبس الجمهود انقاسه لشدة حساسية الموقف فاذ باهمد صفر ينفذ

الرمية فشقت دقاعات الاولمبي واستقرت بمرمى محمد التقيب ...

الاهلي الهدف الاغلي والاثمن بالبطولة الذي نقل الاماراتي الى

هذا واحتاج كل فريق الى ما معدله يقيقة ونصف لتنفيذ الهجمات

مباراتان لتحديد المراكزاليوم

العربي الاردني يتطلع لعرض قوي امام قطر القطري

السلط يلاقي فريق الريان القطري باداء حماسي

~ أطلق الميقاتي صافرته معلناً انتهاء المباراة وكانت النتيجة

تُجمع لاعبو الاهلي امام هائط الصب الذي شيدد بقاع الاوللبي

الشوط والمباراة متقدمين ٣٠/٣٧ ليتأهلوا للتهاثى!

اشرف عواض- الاهلي المصري- يصوب والجدعاني يتصدى لكرته

عمان . الرأي . عبر فريق النادي الاهلي المصري (حامل اللقب) مضيق سميه ونظيره

ولكي يحتقط النهائي الذي يجري مساء عد السبت بالطابع «الاهلي، فان صقر الإمارات

واحمد خطف القور من الاولمين المصري في اللحظات القاتلة من المياراة التي جرت مساء

وكانت أوحة التسجيل تشير الى تعادل القريقين ١٩/١٩ عندما احتسب الحكم رمية حرة

الاهلى السعودي بجوار مرور ممهور بالقور الذي سجله بعد ظهر امس بنتيجة ٣٠/٣٧ (١٢/٢٠) وذلك في اللقاء الذي جمعهما في قاعة قصر الرياضة في اطار الدور قبل النهائي

لبطولة كأس الكؤوس العربية بكرة اليد

الإهلي المصري ٣٧ (٢٠)

الاهلى السعودي ٣٠ (١٢)

واهازيجهم الجميلة فرفعوا من وتيرة الاداء وسرعة الانتقال لكن

ذُلك كله أصطدم بجدار دفاعي متكن من الطرفين، فالاهلي العربي نقدً

4/ أ وجنعل معتوح سليمنان ينضرج لملاقناة البلاعب السعودي

المستحوذ على الكرة ثم في اغلاق الدائرة جيدا قصعب علي الحارثي

والجدعائي الوصول فجربا مع عبدالرحمن التسديد من خارج القوس

لكن براعة العوضى وجرأته افسدت محاولات التسجيل، بالمقابل فان

الاهلى السعودي طبق ٢/٤ وعمل بندر واحمد مسعود على تعطيل

المعاولات المصرية قبل بلوغ الدائرة، ومع ذلك اقلت محسن

بالتسجيل بالسائوط عن الداثرة، مناعة الدفاع عطلت فرص التسجيل

لكنها حققت التكافؤ الفني مع نطاقة الاداء بل ان اول رمية جزائية

احتسبت عند الدقيقةُ • ١ً ، ولان الاهلي المصري امتلك خيارات

متعددة خاصة بعد اشراك اشرف للبقعجى ثم في يراعة الخداع

للتقريخ على الدائرة أو باقتصام الاجتمة من معابر وحازم فان

التقيقة ١٧ شهدت بداية التقدم ثم التفوق فيما لخفق الحارثى

وزميلاؤه في التسديد ثم ميلاحقة سرعة أداء الاهلى نظم اللياقة فاخذ

الشوط الثاني استهله الإهلي السعودي في محاولات تهدئة اللعب

وهدم الانجراف وراء ايقاع الأهلي المثير وجعل من حسن صالح

واهمد مسعود للنخول من الدائرة بعد أن أصبح العارثي وحسان

الى استدراج دفاع الاهلى القاهري بعيدا عن الدائرة وهكذا نجو

عمان – الرأي – تشهد قاعة قصر الرياضة اليوم

الجمعة مباراتين ضمن بطولة كأس الكؤوس العربية

الثانية لكرة اليد، وذلك عندما يلتقي فريقا النادي العربي

العربي الاردني /قطر القطري

العربي الاردني الذي يواجه قطر القطري اليوم يتطلع

اسماعيل ومحمد طه، وقرض الرقابة على محمد الجرادي الابرز بقطر،

الاهلى يوسع الفارق حتى انهى الشوط متقدما "٢/٢١١

تجاوب لإعبو والاهليء لتشجيع الجماهير المصرية والسعودية

فريق النادي العربي الهنداوي مع تفعيل دور لاعب الدائرة عماد تادرس. على جانب فريق الريان سيركز على تهيئة الكرات

شريف حجازي. الأولى المصري . بخترق ويسدد ودفاع ثلاثي من الأهلي الاماراتي عدسة «عبدالله ايوب»

رسم خلالها (الاماراتيون) لوحة ساحرة من فن التنقيذ اصيب معها لاعبو الاولمبي بغشاوة

وتشتت شملهم بعد حركات خداع ماكرة تشبه ما يجري في كرة القدم الاميركية، فانقتح

امام صقر ما يشبه ثقب الابرة ومن خلالها سدد الكرة داخلَ الشباك هدف الفورُ الذي نقلَ

نادي قطر القطري والعربي على المركزين التاسع والعاشر تعقبها مباراة فريقي نادي السلط

والريان القطري عند الساعة الخامسة مساء على المركزين الخامس السابس.

هذا وتشهد قاعة قصر الرياضة عند انساعة النالثة والربع مساء البوم الجمعة لقاء فريق

فقد كانت كلمة الدفاع العنيا عند الفريقين فزادت مهمة المهاجمين

تعقيداً ونهج كل فريق اكثر من اسلوب لسمب الدفاع او خداعه

الذي نوع في التتفيد مستغلاً بداهة وسرعة زملانه في التجاوب مع

مختلف المواقف وعنيما كانت الهجمة تنتهي بواسطة الضاربين

يوسف هسن او احمد صقر ، كان احمد يتقدم الى خط(٦) ينضم الى

احمد حسن لاعب الدائرة للمعاونة في المجرّ وتمويه للضاربين

فنجح الصقر في طرق مرمى الاولمبي بكرات متتالية بفعت مبربه

لتخصيص احد المدافعين ليلعب امامه رجل لرجل كما برز احمد حسن

في حُسنَ توقعه لحركة رَميله فاستلم اكثر من كرة على بوابة المرمي

واجه بها الحارس وفي ذات الوقت كان هميد سرور ينضم للضاربين

الاولميي المصري كأن الاكثر انزاناً في الدفاع والهجوم معتمداً

على خبرة لاعبيه في القيام بالادوار الموكلة اليهم بدقة ١٠ ففي

الهجوم اعتمد على مهارة شريف حجازي بالتصويب عن بعد بعد ان

نجح شريف سراح في ضبط ايقاع العاب زملانه من خلال تدوير الكرة

خارج المنطقة واختيار الوقت الانسب لحجازي او لنقسه لانهاه

الهجمة بعد ان يكون هلال عبد السلام أو اهياناً مُعمود عبد العزيق

وبين اللوز فقد اضاع لاعبود خمس رميات جزاء وارتكب مهاجموه

عدة اخطاء هجومية لم تتعكس على اداء الفريق رغم تأثيرها على

وقد تجاوز لاعبو الاهلي كل الظروف التي كانت أن تحول بينهم

ووليد ابو العباس قاما بسحب يقاع الاهلى الاماراتي

ونجح بالتنفيذ كما قام مع زميله اهمد بطلعات هجومية خاطفة

اهلى الامارات اوكل قيادة العابه الهجومية الى احمد عبد الرحيم

وساهم تأبق حارسي المرمى في تقليل عدد الاهداف المسجلة

ابرز لاعبى القريق المنافس. السلط الاردني /الريان القطري السلط الاردني الذي لازمه جمهوره طوال فعاليات البطولة يسعى للتعويض خسارته الاخيرة امام الاهلى الاماراتي وانكان فريق الريان القطري صعب نظرا

فريق قطر يركز جل اعتماده على محمد الجرادي

بالتسديد والاختراق عبر البوابة الامامية مع الاستفادة من

هجومه الخاطف وسرعة الارتداد للمواقع الدفاعية وان

كان اداؤه فرديا احيانا مع عدم القاعلية التي فرضها على

لارتفاع لياقة لاعبيه البدنية من هنا فان السلط سيركز على احكام بفاعاته خاصة من البوابة الامامية ورقابة محمد مادي المتوسسى الابرز بالريان والتسديدات المباغتة بواسطة جهاد قطيشات وعثمان الشيشاني وقائد داردكة الى جانب الثقاذ عبر جناحيه ابو منطش ومحمد وحمد

للضارب محمد مادي والشيب وفرج او بالهجمات الخاطفة لنادر مع اعطاء الدفاع دورا كبيرا الى جانب رقابة جهاد قطيشات ومحمد طه للحد من انطلاقتهما الهجومية، من هنا فمن المنتظر ان نشاهد مباراة تعبق بالاثارة والندية من الجانبين.

عمان -الرأي-وصل

الي عسمسان يسوم امس

د.فيصل البصري رئيس

الاتحاد السوري لكرة

اليد يدعوة من رئيس

اتحابنا د.ساري حمدان

لمشاهدة فعاليات بطولة

كأس الكؤوس العربية

الثانية ابطال الكؤوس

حديث قصير لـ «الرأيء

د.الجصـري قـال في

القائمة حاليا في عمان.

رئيس الاتعاد السوري لكرة اليد يصل عمان



انه سېليتقى د.ساري حمدان في جلسة عمل بغية تدعيم التعاون بين البلدين وتبادل لقاءات المنتخبات الوطنية لشرجال والنساء د.فيصل البصري والشيباب، الى جبائب المشساركسة في نسدوات

التدريب والتحكم التى ستعقد في كل من بمشق وعمان ووضع برنامج اللقاءات الاردنية السورية خلال عام ١٩٩٨.

وبصبب نجاح عملية ازاحة

مصدق قام اخق دلاس في العام التألي

بالعملية نفسها في غواتيمالا اميركا

اللاتينية، بعدما شكلت جمهورية

للوز تلك استفزازا عمليا للشركة

الاميركية شركة الفواكه المتحدة،

وكانت خطوط القطار والاتصالات

والصحف كلها تابعة للاميركان،

بينما اراد الرئيس جاكوبو أربنز

<u>تسليم ممثلكات الشركة الى</u>

القلاحين الفقراء، فاعتبر ثلك خطأ

فاحشاء اذ كان جون قوستر دلاس

نفسه مساهما في الشركة وكذلك كان

لاخيه الين منصب في الشركة بمثابة

منير ايضا.. وقبل بضعة اشهر لم

يعد تقرير غواتيمالا حول تاريخ

السي اي ايه فيها مختوما بالسر

بعيما كشف عن تعيين المفابرات

الاميركسيسة في عسام ١٩٥٤ اجيش

صغير مؤلف من ٤٨٠ رجلا جاءوا

من مندوراس وساروا باتجاه

غواتيمالا وكانت محطة رانيو السي

اي ايه قد ارسات اخبارا خاطئة،

فعرف الرثيس اربنز مباشرة بان

العصابات هم فقط غطاء للمارينز..

وبعد نلك حكمت غواتيمالا طوال

عقود من قبل الدكتاتورية العسكرية

بقعل افواج القتل المدربة للسي أي

ايه كما حنث بعد ذلك في العديد من

تشير الى كيفية النجاح في الحصول

على اجابات سريعة من الضحايا

اثناء التعنيب.. وبشكل عام قتلت

افواج الموت في غواتيمالا اكثر من

٠٠٠ر ١١٠ بريء واستمرت الحرب

الاهلية فيها حتى نهاية عام ١٩٩٦

وكما يذكر المير السابق في

السي اي ايه هلمز بأن في كل حرب

هناك ضحايا حتى وأن كأنت الحرب

باردة ويقول ايضا: اخمن النتائج

السوداء حين يقول الرئيس: «أحسم

امر هذه الحكومة»، وهذا الأمر أدى

الى توجيه اول غسرية كبيرة الى

السى اي ايه، ففي الصيف الماضي

كشف كلينتون جزءا من اعمال

المسراع ضد فيعل كاسترو، أذ

يظهر في هذه الوثيقة الجنيدة التي

تضم اكثر من ١٠٠٠ مسقعة، إلى أي

مدى نهبت الاعسال الوحشية في

ليقيد طبور دلاس بنعث تبورا

الملايين الى حسابات الوكالة في

النعسا، ولكن ريغان انكر نلك في

وقته ذاكرا! لم نبدل اية اسلحة او

اي شيء مقابل اطلاق سراح

الرهادن، وامام مجلس النواب

عندما سأله النائب كيسي عن حُفايا

الامر كان يجيبه وانا لا اعرف،

فسخر كيسي ذاكرا: اذا كان حقا لا

يعرف شيئاً كما يظهر، فعليه ان

يحتفل بلا مبالاته وبأهماله، وأذا

عرف المزيد عليه ان يحتقل ايضاه.

المساجلة توفى كاسبى اخذا

مطوماته معه الى القبر منقذا سمعة

رئاسة ريغان قدر الامكان.

وبعديوم واحدمن هذه

كاسترو خطة لتخريب اقتصاد كوبا

جزيرة حوض الخنازير الكربية،

بعد عقد اتفاقية سلام.

بلدان اميركا اللاتينية.

اميركا تصنع مسخا

بعد حمسين سنة من تأسيس وكالة المخابرات المركزية الاميركية الاسطورية تشهد الان اقسى ازمة في تاريخها، فجرائم الماضي تحوم كاشباح على حاضر افعالها

اليوم يجلس مالت بيارين متقامدا في البيت بعدما كان اخر رئيس للقسم السوفياتي في وكالة المخابرات المركزية، وبحسب رأيه فقد جازف بحياته من اجل لا شيء وكان عمله عبارة عن مأمورية. والان وبسعدان انسهسار الاتحاد السو فياتي فقد انتهت هي الإخرى.. الا ان خليفته جورج تنته الذي عين قبل بضعة اسابيع كمدير جديد لوكبالية المفابسرات المركبنيية الاسطورة يرى ان وجهة نظره خاطئة ويتساءل الا يوجد في الخارج ارهابيون احرار ومهربو قنابل

نووية ومكتاتوريات سخيفة؟ يختلف هذا المبير عن كل النين سبقوه بنظرته المستقبلية السينكر: ارغب بان نشيح بانظارنا عن الماضي وان نصبح مفتوحين، فمن الخطر أن تحمله على اكتافناه.

ومو بنك يشخص الوضع بالضبط ويعرف كيف يحذرا فمؤسسته تغوص في اعمق ازمة وجود، وفي عيدها الخمسين تحوم اشباح الماضي وتعكر جو الاحتقال. شعل بعد اخر يظهر بمرور الزمن وثيقة بعد أخرى تغضح الاقتصال البرهبيبية والمضاميرات الاجرامية للوكالة، فسمعة المؤسسة هي اسوأ ما يمكن ان تكون عليه، وجزء كبير من هذا الوضع يرجع الى الرئىس بيل كلينتون المبير التنفيذي الذي يحمل رقم ١٢٩٥٨، والـذي امسر عـلـى كشـف بـعض الوثائق السرية للسلطة الاميركي التي مر طيها ٢٥ عاما.

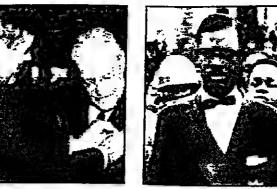
لقد كشفت الاوراق كيف نفذ وكلاء السي اي ايه عمليات القتل والتعنيب عبر عقود من الزمن، بل وكثيرا ما كانت تلك الافعال تشكل خطرا وتهديدا لامن الشعوب وكما اشتكى المبير السابق للوكالة والمتوني الان، وليام كوبي ذاكرا، بان قطاعاته كانت قد نصبت دكتاتوريات حكمت سلطات مطلقة، وتحضلت في الشمرق الاقصمي والارسط، وحنت القرى الارهابية حتى أن الكثير من أمراء المغدرات اصبحوا قوة هائلة بفعل حماية

ولقد اصبحت السي اي ايه كمركز مقزز عنيق، كما سخرت صحيفة النيويورك تايمز واضافت: فالوكالة الاميركية تفتقد العمق التحليلي والموضوعية العريضة، وكان هذا رأي اللجنة الدائمة لمجلس

ولكن في حمى الانتقادات هذه ظهرت اراء ايجابية بحقها تذكر بانها حققت نجاحاء فطائراتها التجسسية اضافة الى الاقصار المستباعيية كبائت قيد أرسيات كاسراتها صورا تفصيلية عن البلدان العدوة، فقد حدّر مراقبوها من غزو صدام حسين للكويت، كما تجسس وكبلاؤها على عمليات الارهاب في العالم، وعن الذين خرقوا العصسار السذى ضسرب عملسى يوغوسلافيا السابقة.

الا ان نفرا قليلا من السياسيين يثقون بان هؤلاء المتهورين القنرين هم في حساية. وكما تنمر بيل كلينتون ذاكرا: ان عليه على الرغم من كل الفضائح ان يغطي على العمليات الجسورة والعدائية، وعليه ان يقتصد في الوقت نفسه، فعلى الوكالة ان تنفق حتى نهاية المعام الحالي، جنزءا كبيرا من ميزائية العام المقبل، أذ يعمل حوالي ٠٠٠ر١٠٠ شخص في اطار منظمة سرية منوعة ومختلفة تبلغ نفقاتها حوالي ٥٠ مليار مارك ستويا.

والجيش عملاؤه المتصون به اد تقع عمليات النتصت الالكترونية على عاتق مجلس الامن القومي فهو يتنصت على الكالاات التقنية على امتداد العالم، واكبر مكتبة في العالم مي مكتبة الكونجرس في واشنطن اذ تتضمن حسب تقرير وكالة ناسا للابحاث الفضائية مكتبة مؤلفة من «كنريليون» (وهو رقم مؤلف من واحد الى يمينه ١٥ صفرا) من الملقات المعلوماتية، وبواسطة اجهزة الاستقبال من الاجيال الصيشة يمكن ان تملأ مكتبة الكونجرس مرة في كل ثلاث ساعات. ويتحتم على مدير السي اي أيه تنظيم هنه الاجهزة العملاقة



لوموميا في الكونغو عام ١٩٦٠

والاشراف عليها، ومهمته باختصار هي السيطرة على قسمين حاسمين هما: مديرية المخبرين وهي التي تحلل كل المعلومات وتعممها على مكاتب العمل، ويتم جمع تلك المعلومات من خلال وكلائها وهم القسم الثاني، ويسمون بـ(D0) ويتبع لهم الرجال النين بحوكون الضربات القاسمة ويقلبون الحكومات، الا أن هذه القوات قذرة وخطرة، كما يذكر المدير السابق لها ريتشارد ميلمز ويضيف: ففي فيننام الجنوبية وحدها ساهم مساعد الـ(D0) أي قـتل ٢٠٥٧٨ شخصا من التعاملين مع الشيوعيين الا ان الـ(D0) مر قلبّ السي أي ايه وهو القسم النين يمكن ان يضع صاحبه في السجن مباشرة كما ينكر روبرت غيتز المدير السابق للسي اي ايه حتى عام ١٩٩٣، وقبل كل شيء فالارئيس واحدا من المصابة المتآمرة بلا ثغرة حقيقية.

الرجل الرئيس والمؤثر للوكالة كان هاري ترومان الذي وقع قانون الامن القرمي، في عام ١٩٤٧ حين كانت الحرب الباردة قد بدأت، وفي ١٩ ايلول من العام نفسه بخل القانون قيد التطبيق، وينكر ترومان: هلقد امسكت بمجموعة من رتب اركسان الحرب وشسكسلوا لي الوكالة.. وكانت الإجراءات العملية للرئيس هي الواجبات الرئيسية للخدمة والتي تتعلق قبل كل شيء بجمع وتقييم الاخبار فليس لترومان اية رغبة لان يقرأ او يتصفح يوميا اوراقا مطبوعة

مكدسة بارتفاع قدمين.. وتضمن قانون الامن القومي خسس صيغ رئيسة صيغت بطريقة مترهبلة تتركيز بمهام الوكالة الجنيدة والمتعلقة بالامن القومي، لكن وكلاء السي اي ايه اتخذوا من الساعات الأولى لهذا القانون جعله من التراخيص كلها تؤدي الى القتل والدمار. وكما ينكر ترومان طقد فقدت السيطرة بعد ذلك، منذ البداية فعلنا ببساطة كل ما هو خبروري

للانتصار في الحرب الباردة»، سنوات وحشية ووسائل وحشية، قاتلة في الغالب، وفي مرأت بوسائل خيالية، وفي أخرى تبدو براجهة جميلة، كما اسس تسم غامر يعنى بمعارض استانين ورسومات للقن المديث،، تريد أن نظهر بان الغرب يقف باتجاه المرية بدون مدود يمكن للمرء ان يقولها او يرسمها، يذكر توم براون الندي كبان خيلال الخمسينيات والستينيات مديرا لقسم يسمى وشعبة منظمات عالميةه، وقد أسس مع الملايين من اعضاء المفابرات، مؤتمرا للحرية الحضارية، وشغل من خلال الوكلاء مكاتب ثقافية في ٣٥ يولة وطبعوا اكثر من ٢٤ مجلة مصورة، كما ساهموا في تقديم ومساعدة رسامين امثال وليام دي كوندنغ، وجاكسون بولوك، الذي لم يشك مرة بان مشجعيه هم من

وفي الوقت ذاته لم تؤثر السي اي ايه على العقول مباشرة بلُّ شغلوا نفسانيين واستعانوا



الرئيس كندي يقلد دلاس وسأما في عام ٦١

بالعرافين وبضاربي الرمل وبالمخمنين ايضاء وفرانكشتاينهم المخيف في هذا المجأل يسمى د. سعني غوتليب، مدير قسم الخدمات التقنية الذي يذكر: دعلى العالم أن يطور وسائل يمكن ان تسيطر على البشر والى اقصىي المساقماته ويسرغب الوكسلاء في أن يستعرفوا على ضحاياهم بشتى الوسائل وان بوجهوا بواسطة مكالمة تليفونية مشفرة على سبيل المثال كل ما له

غطاء يسمى (Mkultra) ومو معين لعشاق العجائب والخوارق، فمن خلال بفعات او اشعاعات الكترونية في الدماغ يسعى غونليب، ومساعدوه السيطرة عن بعد على عقول الكلاب والقرود والقطط. فهم يشقون فتحة في جسد قطة مثلا ويزرعون فيها بطارية ثم يوصلونها بشبكة ارسال اذيجري الاتصال بها الكترونيا حيث يعمل الذيل كجهاز ارسال اريل، ﴿ تجاربهم يصنعون مسخا، كما يتذكر فكتور مارجيتي المساعد السابق لنائب رئيس أئسي

ومشاريع د. غوتليب اخذت

والى جانب التجارب الحديثة لم تنس الوكالة التقنيات القديمة فهناك لجئة تسمى دلجنة تغيرات الوشع الصمىء تعنى بعمليات الهجوم الاعتبانية. وهكذا قتل أول رئيس وزراء كنفولي بعد الاستقلال هو بالتريس لومومبا ويدعى لحد الأن بان هناك اخرين سبقوا وكلاءهم وقتلوه. الا أن الضحايا تعثلوا بمبورة والمسعة وقاسية من خلال مقتل رئيس فيتنام الجنوبية نغوبين ديم في عنام ١٩٦٢ ، والمنكنتاتور الدومينيكاني رافائيل ليونيداز تريخيلو في عام ١٩٦١. وفي الغالب تضع الوكالة يدها على اللعبة حتى

قررت الوكالة ذات يوم بان دوهنه هذا الامر لطيف جداء أخبر الثورات المخرجة والمنفذة على أنها جون كندي الرئيس السابق نويت د. ایزنهاور واخساف: ملکن دعنا انقلابات حكومية هي اكثر عملية من عمليات الاغتيال المباشرة الكربهة، نضع برنامجا حقيقيا ضد كاستروه وكانت اول تجربة بهذا المجال هو ما فأجابه دلاس فقط: ثعم سيدي، حدث في عام ١٩٥٢ في ايران بعد ان وشرع بالعمل.، ثم قكر قادة السي امم رئيس الوزراء محمد مصنق اى ايه بحسم القضية باللجوء الى اتحاد الشركات النفطية الايرانية -المقشل المباشس، لنذا قدم أحد البريطانية عندما غادر الشاه ايران المساعدين عرضا للماقيا قبل بضعة اشهر من الانتخابات الرئاسية في لفترة وجيزة، وقد خشى هينها وزير الخارجية الاميركي جون عام ١٩٦٠ تقدم فيه المكرمة مبلغ فوستر دلاس بشأن ارتفاع أسعار ٠٠٠ر ١٥٠ نولار لقاء الحصول على البنزين في بلاده جراء التأميم، وكما رأس كاستروء فتحمس قائد المافيا وسام جيانكانا» لكن خطته في توريط يذكر طقد كانت فرصة جيدة لنا لابعاده. لذا فقد أعطى دلاس لاحيه احدى المجندات بعملية القتل قد فشلت.. والامثلة كثيرة. ألين الذي كان مديرا للسي اي ايه اللذاك، أو أمر لاسقاط حكومة وحين ارانت السي اي ايه ان مصدق، فعمد الوكلاء الى تأجير تجمل وخسعها توجهت الى ايران مجموعة من الرعاع نظموا عمليات حين كان اية الله خميتي، بحاجة الى شنغب اسقطت مصدق وسسحت سلام في حربه شد العراق، فكلف للشاء بالعودة ثانية، ولم يخمن أخو الآمر الاعلى لقوات المارينز اوليفر دلاس انذاك ان عمليته السساة نورث مساعد مستشار مجلس الامن «اياكسي» والشي كانت حاسمة القومى في البيت الابيض بهذه وسريعة ومرت بسهولة، بانها قد المهمة، ويمساعدة طائرات السي أي اججت الحقد على الشيطان الاكبر

ايه وشاحنات اسلحة مموهة تجهز الايىرانىين بعدة الحرب خارقين اي الولايات المتحدة الاميركية الذي اثاره آية الله الخميني الذي لم يكن بثلك الحصار الذي كانت واشنطن نفسها قد فرضتها وتم ثلك وحسيما سمى بعدنك بفضيحة وايران غيته بمقابل اطلاق سراح الرهائن الاميركان في جنوب لبنان وتحويل



بقلم: بروس اوستر وكيفن دايتلو

الرئيس صدام حسين باق فقد احتمل حرب الطيج وبقي بعدهاً، وهي حرب حطمت مؤسسته العسكرية، وقاوم سبع سنوات من العقوبات الاقتصابية التي كلفته عشرين بليون دولار سنويا بِيلِ عائدات تُقطية مققودة، وراقب أميركا وحلفاءها وهم يقسمون المجال الجوي العراقي الى نرجة تقوم معها الطائرات الاميركية الحربية بدوريات فوق ضواحي بغداد بشكل منتظم وما زالت قبضته على السلطة التي مضى عليها ثمانية عشر عاما، قوية كما كانت.

صحيح ان وزيرة الخارجية الاميركية مانلين اولبرايت أن تطن انه تراجع بعد ان سمح بعودة مفتشى الاسلحة الدوليين الى بغداد، لكن الولايات التحدة لعيها خيارات ضئيلة قد تكسر حلقة الواجهة التّي ينهجها الزعيم العراقي، ولم يعد للامم المتحدة عقوبات جديدة تفرضها أذا رفض العراق السماح للمفتشين بالتفتيش حيث يريدون، ورغم كل قوتها العسكرية فان أميركا لا تستطيع سوی تربیخ صدام حسین بقسود، ولیس اجباره على فُتح أبوابه على مصراعيها. ان ٌخيارات اميركا هي:

والجنرالات عددا كبيرا من الاعداف العراقية ليضربوها لكنهم لايستطيعون انيضعنوا لقنابلهم النكية ان تدمر البرامج العراقية التي تتمتع باقضل حماية فالإمداف العسكرية الاساسية تشمل مواقع الاتصالات والقيادة والتحكم الرئيسية، والقواعد الجوية ومرافق الانتاج المسكري ووحدات الحرس الجمهوري المتواجّدة في جنوب العراق، بل تستطيع الطائران ان تضرب مواقع الاسلمة الكيماوية والبيولوجية، لكن مثل هذه الهجمات يمكن ان تسبب انتشار المواد السامة، والوقيات بين

يقول المُططون أن الضربات الجوية وحدما وكفك عرض كتاب عن التعنيب لا تستطيع ان تجبر صدام حسين على تسليم اخر يشكل مقصل كما كشفته الصحافة وبالنسبة للولايات المتحدة فان حملة قصف الاميركية قبل شهرين، عرض اللة

بالقنابل يمكن ان تشمل مجازفات عديدة، بما فيها استعداء الدول العربية، وتفسيخ الدول التي ساعدت في الابقاء على العقوبات. وتستطيع اميركا ان تعلن جميع المجال الجوي العراقي محظورا على طائرات العراق،

لكن تطبيق منطقة كبيرة يحظر فيها الطيران العراقي، يمكن ان يشكل عبدًا على الطيارين الاميركيين النين يقومون بدوريات في السماء جنوب بغداد وفي شمال العراق، العقوبات: يقول مسؤول اميركي كبير:

احتواء العراق مشروع طويل الأجل

سِعيش العراق في ظل أشد نظام عقوبات في التاريخ، وهذاك القليل الذي يمكن عمله لجعله تأسيبيا آكثر لكن تخفيف العقوبات يمكن أن يوفر لواشنطن يعض القوة، وقد قالت اولبرايت انها ستضطر في السماح لبعض البيعات الاضافية من النقط اذا اتجهت العائدات لاطعام الشعب العراقي، ويمكن لذلك ان يمنع مسدام حسين من اللعب دبورقته الانسانية، في ضغطه من أجل أنهاء

البيلوماسية : لقد حققت خطة اميركا التي مضى عليها سبع سنوات، لاحتواء نواياً العراق العبوانية، بعض النَّجاح، فكما قال الرئيس كلينتون فان ما دمرته فرق التفتيش التأبعة للأمم المتحدة من أسلحة الدمار الشامل أكثر مما يمرناه في حرب الخليج بكاملها، وفي الثمانينيات اشترى العراق اسلحة تقليدية قيمتها اكثر من خمسين

بليون دولار، لكن في السنوات الخمس الماضية لم يدخل الى ترسانته أي سلاح رئيسي جديد. لكن النفوذ الاميركي في المنطقة يضعف، وم ان اولبرايت استطاعت أن تبقي اعضام مجلس الامن الدولي موحدا في معارضة استقزازات ميدام، في جنيف في الشهر الماضي، فان عليها الان ان تناضل اذاء دور روسيا كمدافع بصوت اعلى

وتبدو الخطوة الاميركية الاولى تتمثل إ مواصّلة التّذكير بسجل صدام حسين، وهنا تقولُ اولبرايت: هينسي الناس خطايا صدام». وفي الاسبوع الماضي ابرز وزير النفاع وليم كوهين قدرات العراق المحتملة، بما فيها حيازة كميات من غاز الأعصاب، كافية لقتل كل رجل وامرأة وطفل على وجه الارض.

لكن الامر يحتاج الى ما هو اكثر من فتيل اميركي حول التهديد العراقي لابقاء العراق تمت السيطرة، فقد قال وزير الدَّفاع: هفذا مشروع طويل الاجل، وهو ليس شيئًا ينَّتَهِي خَلَالَ فَتَرَةً قصيرة جداه، یو اس تیوز

الماء المرحوم المحاج عن

والا الاخ وال

مدير عام مؤ

المايابواسع رحمته ورم

أميل الصبر وحسن العر

النعفش وأل أبو حنيا

الحاجة و

الملة المرح

اله كان ذلك بالشركة في

المقال او النعي بـ تصحت

الردالغدمات الصبينة است

الريانوساداعين النه

برش/ الرشايدة تثعى عشير

الحاج اصن ح

نعس وموا

إزلامل الحزق والأسي سنع

فالرة الجهارات العامة

والدالزميل شبب تغتذ

فللهؤمؤ الرائعتو حشية برصيد

أفالك الفلى القدين أن يستعد

بالالصبر الجميل وحسن الصراء

اللا جعفية تنعى ع الزيد العزن والاسي ا

لخاج محمد ارت

المائلة والاستعار

نعس خساخ

النفول بمزيد من أ محدث ا

كخيصوسالم ائدة

افائله والتارثين

نعس خاخ

بسم الله الرحمن الرحيم «كل نفس ذائقة الموت وانما توفون اجوركم يوم القيامة، الدنيا الا متاع الغرور»

اصدق الله العظيم

فمن زحزح عن النار وادخل الجنة فقد فاز وما الحياة

نعى وجيسه فاضسل

عشيرة الخريسات في السلط وجميع انحاء المملكة ينعون بمزيد الحزن وبالغ الاسي فقيدهم المرحوم نبيل عبد الكريم فلاح الحمد خريسات شقيق نذير وسامح ووالد مجد «محمد عاصم» وسامر ويلال

الذي وافته المنية يوم امس عن عمر يناهرُ الـ ٦٠ عاماً هذا وسوف يشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة الجمعة من مسجد العيزرية في السلط الى مقبرة العيزرية. تقيل التعازي للرجال والنساء في منزل المرحوم الكائن في طبربور / طارق / حي الشهيد، خلف اسكان الأمن العام / عمارة رقم ١٧٠

شکر علی تعاز

العقية/ فهد مفداد واولاده يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان الى كل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم انغالي المرحوم

سواءً كان ذلك يتشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات أو الأنصال الهاتفي • راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم • لا اراكم الله مكروها بعزيز لديكم

فاروق فهد مفداد

انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضلة

اربد/ يبلا / تتعى عشيرة العبيدات

بيالغ الحزن والاسى فقيدتهم المرحومة

الحاجة مريم عبد القادر

ابو ضانی عبیدات

ارملة الرحوم محمد جروان عبيدات

والدة محمود وعبد الكريم وعبدالله

وقد تم تشبيع جثمانها الطاهر افي مثواد

الاخير بعد صلاة ظهر يوم امس في بلدة

-. تقبل الثعاري في بيوان عشيرة العبيدات / أنت

برقيا/ العبيدات- يبلا

نعى فياضليه الرمثا/ ال قويدر و الكيلاتي ينعون بمزيد الحزن و الاسى فقيدتهم الحاجة شريفه

محمود الكيلاني ارملة الرحوم فويدر موسى الرعبي لتى انتقات ال رحمته تعالى يوم الخمي. ٩٧/١٢/١١ فِي الرمثا، تغمدها الله بو اسع رحعته ورضوائه مقبل التعازي وحنزل الرحوم قويس موسى الزعبيّ قرب سمجد أبي بكر الصديق الحي الشمال.

نعي فاضل تنعى عشيرة الدويكات بمزيد الحزن وألاسي وهاة الرحوم الحاج حمزه توفيق مصطفى الدويكات

عن عمر ينامز ٧٠ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة الجمعة من تَقْبِلُ التَّعَارَيُ لِلْرِجَالَ فِي نِيوِ أَنْ عَشِيرَةَ الدويكَاتَ فِي العَبِدِيُ/مَقَابِلُ الكراجات/ عمارة قفاف سنتر من الساعة الرابعة الى التاسعة مسا وللنساء في ماركا الشمالية/حي مسجد حمره.

مسجد حمرَه بن عبدالمطلب في ماركاً الشمالية/ الَّى مُقيرة الرصيفة.

نعى فاضلة

ايمانا بقضاء الله وقدرة ينعى ال الجراح وال حجازي وانسباؤهم واقرباؤهم فقيدتهم الغالية الرحومة

بهية شفيق الجراح «ام الوليك»

ارملة المرحوم خالك حجازي

وشقيقة كل من فريد وسهيل والدكنور عزمي وعائدة

التر وافتها المنيه عصريوم الخميس ٢ / ١٩٩٧/ ق الكويت وقد شيع جثمانها الطاهر هناك

نقبل انتعازي صباحا للنساء ومساء للرجال لدة تلاتة ايام اعتبارا من اليوم وذلك في منزل ^{ايز}

شقيقها الدكتور شفيق فريد الجراح الكائن في ضاحية الرشيد هي الجامعة الاربنية/ مقابل اسكان

أعضاء هبلة التعريس الجامعة الاردنية ت ٩٩٠٨٣٨ من.ب ٢٢٨ تلاع العلي.

ے دہ

نعي شيخ جليل

يناء الرحوم الحاج عيسي مراد ينعون ببالغ العزن والاسي الرحوم

وصطفي الحطيب

والد الاخ والصديق الهندس محمود الخطيب يبدير عام مؤسسة الخطيب للبناء والمقاولات

مُقْلَمُونَ مِنْ ابِنَاء الفقيد وآله وذويه باصدق مشاعر الحزن والمواساة و المساب الأليم ، ليضرعون الى المولى جل وعلا ان يتغمد الفقيد والنع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اهله وذويه الصينر وحسن العراء

شکر علی تعاز

أَلْ نَعِفْشُ وَآلَ ابو حليمة بتقدمون بالشكر الى جميع من واساهم بفقيدتهم الغالية المرحومة

الحاجه وجيهة عمر نعفش

إرملية المرجبوم صاليح أيو حليمية

سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات أو النعي بالصحف، ويخصون بالشكر الدكتور عبدالسلام النوايسة وأسرة الخدمات الطبية الملكية والانتحاد الرياضي العسكري مما كان له اطيب الاثرية نفوسنا داعين الله إن يحفظ الجميع ويجنبهم كل مكروه. انا لله وانا اليه راجعون

نعى فياضيل

چرش/ الرشايدة- ايماناً بقضاء الله تعالى وقدره تنعى عشيرة القيام عامة وفاة الرحوم يحاج امين حسن عبد الرحمن القيام

ثقاً لِأَنْ يَجْهُ الله تعالى الرحادث مؤسف عن عمر يناهر ٢٥ عاماً وسوف يشيع جنمانه ا يُعْدُ الْجُمُعُةُ ١٧/١٢/١٤ في بلدة الرشايدة • تقبل التعاري في منزل الفقيد ولمدة ثلاثة ايام برقياً : آل القيام / جرش/ الرشايدة

نعبي ومواسياه

بمزيد من الحزن والاسي ينعي مدير عام وموظفو دائره الجهارك العامه وعاه المرحوم

محمد عوده عقله الحراحشة

والدالزميل عبدالغفور الحراحشة وُلِيُتَقَدَّمُونُ مِنَ الْ الحراحشة باصدق مشاعر العزاء والواساه يَّشَاقُلُينَ الْلَهُ الْعَلَى الْقَدْيِرِ انْ يَتَعْمِدُ الْفُقَيْدُ بِواسِعِ رحمتُهُ وانْ يَهُمُهُمُ الْصِبْرِ الْجِمِيلِ وحسنَ الْعَرَّاءِ . انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

اريد/ جحفية / تتعي عشيرة الطلافحة بمزيد الحزن والاسي فقيدهم المرحوم

انحاج محمد ارشيد طلافحة

الْذِي انتقل الى رحمة الله تعالى يوم امس عن عمر يناهر ٧٠ عاماً وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير في ججفية رَبُّكِيلُ التعاري في منزل الفقيد الكائن في جحقية اول البلد انا لله وانا اليه راجعون

نعى فياضيل

سليم عقيل حبايبة واولاده

ينعون بمزيد من الحزن والاسي الرحوم

يويصر سالم الدقم الحواتمة

(ايو شوقي)

إلَيْهُمْ اللهِ عَنْ آلُ الدقم الكرام بأصدق مشاعر العراء

فالواساة سائلين المولى عزوجل ان يتغمد الفقيد

أبواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اهله

نعى سيدة فاضلة

المندس انطون مصاروة وعائلته ينعون

يبالغ الحرن والاسي السيدة الفاضلة الرحومة

اسمهان صليبا صناع

روجة الهندس ميشيل مسنات

مُعَلِّمُونَ مِنْ زُوجِها واولادها وابتائها ونويها وآل مسنات وصناع وَأَغِيْنِكُمُونَ مُشَاعِرِ العزاء وللواساة سائلين الله ان يتغمدها بواسع

منته ويستختها فسيح حنانه ويلهم آلها وذويها جميل الصبر وحسن

ودويه الصبر وحسن العزاء

الحاج محمد عودة

عقله الحراحشة

والد الزميل عبدالفقور

معبد عودة الحراحقة.

ويتقمون من ال القليد وزميلهم ونويه بلحر التمازي وللواساء سانتين العلي القدير ان يتغمر بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه

ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان.

والدة كل من فهرام واني والمهندس فيكين التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس الخميس عن عمر يتاهر ٢٠ عاما وقد تم تشييع جثماتها الطاهر الى مثواه الاخير يوم امس الموافق ٢/١١/١٢/١ تقبل التعاري في منزل الفقيدة/جيل عمان مقابل مدرسة المطران قرب

ناطفة/ ايماناً بقضاء الله وقدره عشائر النصيرات في الاردن والخارج يحتسبون عند الله بيالغ من الحزن والأسي

الذي اغتالته يد الغدر في بغداد عن عمر يناهز ٣٨ عاماً اثر حادث اليم ومفجع وسيشيع جنمانه الطاهر الى منواه الاخير بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من مصحد تاطقة • تغد الله القليد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه • تقبل التعازي للرجال في ديوان عشيرة النصيرات في بلدة الحصن وللنساء في منزل شقيقه منيب نصير— اريد جنوب ضاحية الحسين برقياً / نصيرات / اريد

نعى فاضل

ينعى مجلس نقابة مقاولي الانشاءات الأردنيين بمزيد من الحزن والاسي الرحوم

مصطفى الخطيب

والد الزميل المهندس محمود مصطفى الخطيب مديرعام مؤسسة الخطيب للبناء والقاولات

ويتقدمون من زميلهم وآل الخطيب الكرام باصدق مشاعر الحزن والمواساة لهذا المصاب الاليم سائلين المول جل وعلا أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه قسيح جنانه ويلهم اهله وذويه الصير وحسن العزاء

نعي فاضلة

سمير نعمان رشيد ينعى بمزيد الحزن وعميق الاسي الفقيدة الفالية المرحومة

نابغة عمر عارف كمال والسدة زوجتسه

ويتقدم من آل كمال وآل ابو إدهيس باصدق مشاعر العرّاء والمواساة، سألاً الله عز وجل ان يتقمد الفقيدة بواسع رحمته وان يسكنها فسيح جناته ويلهم ذويها الصبر والسلوان.

نعى فاضلة

تتعى ادارة وموظفو شركة سراج للصناعات الكيماوية بمزيد الحزن والاسي

نابغة عمر كمال

والدة زوجة زميلهم سمير نعمان رشيد

ويتقدمون من آل كمال وآل ابو إدهيش ومن زميلهم العزيز سمير نعماز بواسع رحمته وان يسكنها فسيح جنانه ويلهم ذويها الصبر والسلوان

نعى فاضل

اربد/ بمزيد من الحزن والاسي ينعي فتحي سمارة وشقيقه جمال ابن خالهم العزيز المرحوم

ابراهيم نايف آبو قياص

راجين من الله تعالى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جثانه : ايّا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

تنعي مؤسسة عبنان للاعلان وكافة العاملين فيها المرحوم

الحاج ابراهيم

نايف ابو قياص

ايويسام

والد زميلهم حسني ويتقدمون من آل الفقيد وابنائه باصدق مشاعر

انا لله وانا اليه راجعون

العزاء والمواساة

نعسى فساضسل نعى حاج فاضل

والاسى فقيدهم المرحوم

حمدان يونس ابوبسيم

آل يونس ينعون بمزيد من الحزن

الحاج حمدان ابراهيم

من عقرياً/ نابلس الذي انتقل الرحمته تعلى يوم اس الضيس

جابر الكائن في الزرقاء هي رمزي وللنساء في منزل ولده بسيم (ابو امجد) هي الحسين خلف جامع للفرقان لمدة ثلاثة ايام

نعى فاضلة

السلط/ تتعي عشيرة الحلايقة وعشيرة الفواعير بالسلط وفاة المرحومة

لحاجة جميلة الهيشان الفاعوري

ارملة المرحوم الحاج مصطفى جويعد الحليق عن عمر يناهر تسعين عاماً وسيشيع جثمانها بعد صلاة ظهر يوم الجمعة من مسجد رياض المُقْلِح بالسلام الى مقبرة الجادور •

تقبل التعازي للرجأل وللنساء في بيت ولدها المرحوم هاشم الحليق بالسلط جبل السلام انا لله وانا اليه راجعون

من آمن ہی وان مات فسیحیا

آل دير ديريان وكظيان بالإرنن والمهجر ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى وفاة فقينتهم الفالية المرحومة

. پرقیا ص.ب (۵۱۹) عمان ت(۱۳۹۹۲۷) عمان

نعى فاضل نعى فاضلة تنعى عشيرة الحلبي عامة وآل عياد خاصة

هیکوهی لیفون کفلیان «ام فهرام» زوجة اواديس دير ديريان

نعى شاپ

فقيدهم المأسوف على شبابه المرحوم

وليد محمد توفيق النصيرات

نعى فاضل

يسم الله الرحمن الرحيم « يا ايتها النفس المطمئتة ارجعي الى ربك راضية مرضية فانخلي في

عبادي وأدخلي جنتي ۽ صدق الله العظيم

نعى سيدة صابرة

، كل نفس ذائقة الوت،

ببالغ الحزن والاسى ينعى راتب صادق علاونه والدته الفقيدة الفالية الغفور لها

الحاجة مريم محمد يوسف منصور

التي انتقت الى رحمة الله تعالى حيث ووري جثمانها الطاهر الثرى يوم الخميس الموافق ١٩٧/١٢/١١ في مدينة جنين ويضرع الى المولى تعالى ان يتغمدها بواسع رحمته وغفراته

ق الضفتين والمجر فقيدهم المرحوم

الحاج محمد صالح عياد

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس في ابو ديس

تقبل التعازي في بيت ابن اخيه احمد ابراهيم عياد في بيادر

وادى السير قرب رابطة ابو ديس

انا لله وانا اليه راجعون

ويسكنها نسيح جناته انا لله وانا اليه راجعون

مدير عام ونائبا شركة لادا التجارية وكافة الموظفين ينعون ببالغ الحزن والأسى وفاة المرحوم

هالال عريفج

شقيق الزميل سلمان عريفج

ويتقدمون منه ومن جميع اشقائه وعموم أل عريقج الكرام باحر مشاعر العزاء والمواساة • له الرحمة ولهم من بعدد طول البقاء انا لله وانا اليه راجعون

شكر على تعاز

أل كمال واقرباؤهم وانسباؤهم ي الأردن وفلسطين والخارج

يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان الى كل من تفضل بمواساتهم ية مصابهم الجلل بفقدان ابنتهم الغالية المرحومة

نابعه عمر عارف کمال

سواءً بتشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او النعي بالصحف او ارسال البرقيات ، مما كان له اطيب الاشرية التخفيف من مصابنا • راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم سائلين المولى عز وجل ان لا يريهم مكروها بعزيز٠

نعىي فاضل

ينعي أل قياص الزبيدي من سيلة الظهر بمزيد من الحزن والاسي فقيدهم الغالي المرحسوم الحساج

ابوبسام

قل الى رحمته تعالى عن عمر يناهر السبين عام وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة الجمعة هذا اليوم الموافق ١٩٩٧/١٢/١٢ في مسجد ابي بكر الصديق الشمالي الكائن في اربد تقبل التعازي للرجال في ديوان اهالي سيلة الظهر (اربد) وللنساء في منزل الفقيد الكائن فوق الديوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي حاج فاضل

ال بدر وال عبدالرازق واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسي فقيدهم الغالي المرحوم الصيدلي الحاج احمد محمود بدر

والد كل من مها والصيدلي الحاج اسامه وندى وسحر الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء الاربعاء ١٩٩٧/١٢/١٠ عن عمر يناهرَ الـ ٨٨ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى. تقبل التَّعَازي فِي مَنْزُلُ الفقيدُ الكائن فِي اسكان الصيادلة البادودة منزل رقم ٣٥ أ وغدة ثلاثة ايام رحمه الله واسكنه فسيح جنانه ولا حول ولا قوة الأبائله

يرقيا ص.ب ٦٢٠٣١٥ الشعيلية

جمعية اسكان الصيادلة تنعى بمزيد الحزن والاسي وفاة المرحومين الصيدلانيين

الحاج إحمد محمود بدر

والدكتور صالح الصفوري ويتقدمون من آل الفقيدين الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة • ضارعين للعلى القديران يتغمد الفقيدين الغاليين بواسع رحمته ورضوانه انا لله وانا اليه راجعون

شکر علی تعاز

آل الساكت وعشيرة الجزازية وآل الشامى يتقدمون بخالص الشكر والعرفان الى كل من واساهم بفقيدتهم الغالية المرحومة

بديعة محمد الشامي (ام مروان) ارملة الرحوم هاشم عبد الرحيم الساكت

سواءً من شاركهم في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او النعي بالصحف او ارسال البرقيات او الاتصال الهاتفي مما كان له اطيب الاثر في تقوسنا والتخفيف من الم المصاب راجين اعتبار هذه الكلمة بمثانة شكر خاص لكل واحد منهم لا اراكم الله مكروها بعزيز الله أل القاهر.

となった

الهمل وونيد و حم

الولائل من تدكة

والذي انتقل التي وحمة

المناع جنمت الطاء الدوار الرابع الى مشو د

أتيا العاري للمرجول

اللهم الجمعة بمسرر ه

النَّفِيد / شارع ترمسر

السانى خلف مجمع

محمد رن

ينعون بمريد من

التقدمون من عدشته

لكرام باصدق مستساعير

التقمد الققيد بواد

المغاب سان الشراح

فخالفوند فأستحرر والاسراج

المكتور ميشيل

المفتون بن روحت بر و ۱۰ د

المنف فسنيّ جدّ و بيد

والهندسة

بسم الله الرحمن الرحيم

قال تعالى ، يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي، صدق الله العظيم الدكتور على أليشرطي وعائلته

يشاركون ال سراج بكل مشاعر الحزن والاسي بفقيدتهم

والدة عبدالله ومحمد وخديجة وزين

سائلين الله تعالى ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وان يلهم اهلها وذويها الصير والسلوان.

ايمانأ بقضاء الله وتسليمأ بقدره وبكل مشاعر الحزن والاسي ينعى الدكتور فخري طعمه السميرات ووالدته واخوانه وعائلاتهم المرحومة

نعى حاجة فاضلة

الحاجة نعمت غالب الشعلان

والدة الاخ والصديق العزيز عبدالله سراج ويتقدم من ابناء الفقيدة وآل الشعلان الكرام باحر مشاعر المواساةُ داعياً المولى العلى القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع حمته وان يلهم ابناءها وذويها جميل الصبر وحسن العزاء

نعى سيدة فاضلة

ظاهر الغزاوي وعائلته يشاركون آل سراج وآل الشعلان احزانهم بوفاة الفقيدة العزيزة المرحومة

الحاجة نعمت غالب الشعلان

ويتقدمون من انجالها الكرام باحر مشاعر العزاء والمواساة ويسألون الله عز وجل ان يتفعد الفقيدة الراحلة بواسع رحمته وان يجعل الجنة مأواها وان يلهم اهلها ونويها الصبر والسلوان اتا لله واتا اليه راجعون

نعى فساضلة

ارملة المرحوم جورج شلهوب وابناؤها نادر والدكتور نائل ونورما ولينًا ينعون بمزيد من الحزن والاسي السيدة الفاضلة

نعمت غالب الشعلان

ارملة المرحوم عبد الحميد سراج

ويتقدمون من اولادها عبدالله ومحمد وخديجة وزين باحر التعازي القلبية سائلين المولى عز وجل ان يتفمدها بواسع رحمته وان يسكنها فسيح جنانه

نعى فاضل

بمزيد الحزن والاسي ينعي مدير وموظفو المشاغل الحمية جمعية الشابات السلمات

الحاجة نعمت غالب الشعلان

والدة الافاضل عبدائله ومحمد وخديجة وزين سراج ويتقدمون من اسرة الفقيدة وذويها باصدق مشاعر التعازي والمواساه تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم ديا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتيء صدق الله العقليم نعى فاضلة

المهندس فهد عيسى المصري وعائلته واولاده المهندسة منى والمحامي محمد والمهندس مراد ومنال ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة

الحاجة نعمت غالب الشعلان

ارملة المرحوم عيدالحميد عيدالله سراج ويتقدمون من صديقهم المهندس احمد بهيج التل ومن اولاده عبدالله ومحمد وخديجة وزين بأحر التعازي القلبية سائلين المولى عز وجل ان يتغمدها بواسع رحمته وان يسكنها فسيح جنانه

نعى سيدة فاضلة

بمزيد من الحزن والأسى ينعي الدكتور رياض الطيب وعائلته وفاة المرحومة الحاجة

نعمت غالب الشعلان

والدة الاخ والصديق عبدالله سراج ويسألون اثله القدير ان يتغمد الفقيده بواسع رحمته ويُسكنها فسيح جنانه ويلهم اهل الفقيدد الصبر والسلوان.

نعى فاضلة

بمزيد من الحزن والاسي ينعي عبدالباري درويش وعائلته الفاضلة نعمت غالب الشعلان والدة الاخ الصديق عبدائله سراج

ويتقدمون من انجالها الكرام بأحر مشاعر العزاء والواساة، سائلين الله عزوجل ان يتغمد الفقيده بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه .

انا لله وانا اليه راجعون

نعى سيدة فاضلة

يقلوب يعتصرها الالم والاسي ينعي عثمان سلامة وزوجته ردينة العلمي واولادهم وفاة السيدة الفاضلة المرحومة

والدة الصديقتين الفاليتين خديجة وزين والاعزاء عيدالله ومحمد سراج رحم الله الفقيدة واسكنها فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضلة

بمزيد من الحزن والاسي ينعي

مدير وموظفو شركة الشعلان التجارية م.م.م المرحومة

ويتقدمون من اسرة الفقيدة وذويها باصدق مشاعر التعازي والمواساة •

تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

بمزيد من الحزن والاسي ينعي

مدير وموظفو شركة الشّعلان لصناعة الحاليل الطّبية م.م.م المرحومة

ويتقدمون من اسرة الفقيدة وذويها باصدق مشاعر التعازي والمواساة •

تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه

انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضلة

تتعى جمعية الاخاء العربي الخيرية/ الهيئة الادارية

واعضاء عاملين بمزيد أنحزن والاسي المرحومة

الحاجة الفاضلة

نعمت غالب الشعلان

والدة كل من الاستاذين

عبدالله ومحمد عبدالحميد عبدالله سراج

ويتقدمون من الها وذويها باصدق مشاعر العزاء والمواساة، تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه.

مشاركة عزاء

حامد عليان وفراس زيدان واسرة محلات اصالة

لقطع السيارات يشاركون الاخ والصديق نادر مسنات احزانه لوفاة المرحومة والدته

اسمهان صليبا الصناع

تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته والهم اهلها

وذويها جميل الصبر وحسن العزاء

تعزيلة ومواساة

انطون رعد وزوجته سامية وابنتاه عبير ودينا

ينعون بعميق الحزن وبالغ الاسي المرحومة

اسمهان صليبا الصناع

ويتقدمون من زوجها المهندس ميشيل مسنات واولادها وبناتها

وآلها وذويها باصدق مشاعر العزاء والمواساة • سائلين الله ان

تعزية ومواساة

رئيس واعضاء الهيئة الادارية لجمعية الصداقة الاردنية

الروسية يشاطرون زميلهم عضو الهيئة الادارية للجمعية

المهندس ميشيل مسنات احزانه يوفاة زوجته المرحومة

اسمهان صليبا الصناع

واللهة نادر وزياد وناديا وزينة، ويتقدمون منهم جميعاً ومن

آل مسنات وأل الصناع الكرام باصدق مشاعر التعزية والمواساة • للفقيدة الرحمة ولذويها الصير والسلوان •

يتغمدها بواسع رحمته ويلهمهم الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضلة

نعى فاضلة

بمزيد من الحزن والاسي ينعي

رئيس الديوان الملكي الهاشمي وموظفو الديوان المرحومة الحاجة

والدة الزميل عبد الله سراج امين عام الديوان الملكي الهاشمي

والزميل محمد سراج والزميلة خديجة سراج

ويتقدمون من اسرة الفقيدة وذويها باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين

العلي القدير ان يتغمدها بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جنانه

انا لله وانا اليه راجعون

بمزيد من الحزن والاسي ينعي مدير وموظفو شركة مصنع بينتكس للدهانات المرحومة

ام عبد الله

ويتقدمون من اسرة الفقيدة وذويها باصدق مشاعر التعازي والمواساة تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه انا لله وانا اليه راجعون

نعى سيدة فاضلة

بمزيد من الحزن والاسي ينعي كل من انور الدباس ولؤي الحمارنة وايهاب طعمة وعمر حمارنة وعمر خوري وسامر نفاع وطارق الدجاني وفاة الفقيدة الغالية

زوجة العم الفاضل ميشيل مسنات

ووائدة المهندس نادر والمهندس زياد وناديا وزينة ويتقدمون من آل مسنات الكرام باحر التعازي واصدق المشاعر سائلين الله تعالى ان يتعمد الفقيدة الغالية بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه ويلهم اهلها وذويها جميل الصبر وحسن العزاء

من الحزن والإسى الفقيدة الرحومة

ويلهم اهلها الصبر وحسن العزاء.

نعي سيدة فاضلة

ماديا/تنعى اللجنة الاستشارية لكتب نقابة مقاولي

الانشاءات الاردنيين والهيئة العامة في محافظة ماديا بمزيد

سمهان صليبا صناع

زوجة الزميل الهندس ميشيل مسنات ويتقدمون من زوجها

وابشائها وذويها باصدق مشاعر الحزن والمواساه تهذا المصاب

الاليم سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيده بواسع رحمته

نعى سيدة فاضلة

بمزيد من الحزن والاسي ينعي الهندس عوني حدادين.

واسرة شركة الصناعات الاردنية السويدية للبلمرة المرحومة

اسمهان الصناع «ام نادر»

زوجية المهنيدس ميشييل مسنيات

ويتقدمون من زوجها واولادها وآل الصناع وآل مسنات الكرام باصنق

وانا اليه راجعون

نعى سيدة فاضلة

جميل مسنات وزوجته واولاده ينعون ببالغ الحزن والاسي وفأة المأسوف على شبابها المرحومة

اسمهان صليبا الصناع

زوجة ابن العم المهندس ميشيل مسنات ويتقدمون من زوجها واولادها باصدق مشاعر العزاء والواساة سائلين الله ان يتغمد الفقيده بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه ويلهم الجميع جميل الصبر وحسن العزاء .

ماديا - زكي العلمات واخوانه هايل وطايل والدكتور طلال ووائل وعائلاتهم وشقيقاتهم جيهان وعبلا ينعون ببالغ الحزن وعميق مشاعر الاسي وفاة الغالية المرحومة

اسمهان صليبا الصناع

نعى سيدة فاضلة

زوجة الآخ المهندس ميشيل مسئات ويتقدمون من الآخ ابو تادر والاعزاء تادر وزياد وتاديه وزينه ومن والديها وشقيقها المهندس عزمي وعموم آل مسئات وصناع الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه ضارعين ألى العلي القدير ان يتفدم بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه ويليم الها ودويها جميل الصبر الرب اعطى والرب احد فليكن اسم الرب مباركا

مشاعر العزاء والمواساة، سائلين المولى ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويلهم زوجها وأولادها وذويها الصير والسلوان وحسن العزاء

> ي رحاب الله الحامي الاستاذ محمد زهير ابورجيع بكل الحزن والاسي .. ويكل الايمان بقضاء الله وقدره، تنعي

نقابة الحامين النظاميين الحامي الاستاذ

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى ويتضرع مجلس نقابة المجامين الى العلى القدير ان يتغمد الفقيد برحمته وان يسكنه فسيح جناته . . وان يلهم اسرته وذويه وزملاءه الصبر والسلوان . نقابة الحامين

نعى سيدة فاضلة بعميق من الحزن والاسي ينعي عصام عماري وعائلته وفاةالمرحومة

زوجة المهندس ميشيل مسنات

ويتقدمون من زوجها وانجالها الإعزاء ومن ذويها الكرام باصدق مشاعر العزاء راجين من المولى العلي القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمة ويلهم عائلتها الصبر وحسن العزاء انا لله وانا اليه راجعون

انا لله وانا اليه راجعون

المالوسية نعامة نغف

ص.ب (٨٥١٢٣٥) الصويفية

نعي وجيه فاضل ينعى آل الظاهر وآل عون الله واقرباؤهم وانسباؤهم ي الاردن وفلسطين والهجر

بمزيد من الحزن والاسي وفاة المرحوم

(ابوسامر)

شقيق المرحوم سميح والمرحوم سهيل والمرحوم محمد وبرهان وفيصل ووليد واحسان والمرحومة اسماء ونعمات وندية وحكمات

ووالك كل من الدكتورة سمر والدكتور سامر والدكتورة سالي والمهندسة سهاد والمهندس ظاهر والحامية سري

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى امس الخميس عن عمر يناهز ٧٤ عاماً وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة الجمعة من مسجد صلاح الدين الدوار الرابع الى مثواه الاخير في المقبرة الاسلامية بسحاب

تقبل التعازي للرجال بعد صلاة العصر ولمدة ثلاث ايام اعتباراً من اليوم الجمعة بمنزل صهره محمد رشدي النجمي الكائن في ضاحية الرشيد / شارع ترمس عيا وللنساء صباحاً بمنزل الفقيد الكانن في الشميساني خلف مجمع بنك الاسكان

انا لله وانا اليه راجعون

برقياً: ص.ب ٣٥٠٩٨

نعى حاجة فاضلة

ينعى ال ايو شعيرة و الضائن بنزيد

رتيبة يوسف خميس

ارملة الرحوم فخري

حسين حسن ابوشعيرة

التي انتقات الى رحمته تعالى يوم ا مس

وقد شيع جثمانها الطاهر ال مقبرة

. نرمىيقة، سائلين اللول عز وجل ان

يتقمد الققيدة بواسع رحمته ويسكثها

سيح جناته. تقبل التعازي في منزل

اسعد حسين حصن ابوشعيرة الكائن و

ماركا الجنوبية/حي هملان/قرب بقا

نعى حاج فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى اهائي ميثلون فقيدهم المرحوم

الحاج احمد فايز ايو زينة

ايو فايز

الذي النقل الى جوار ربه عن عمر يناهز ٦٢ عاماً قضاها في اعمال

تقبل التعازي عدة علانة ايام

من اليوم الجمعة للرجال في ديوان اهائي ميثلون الكاثن في ياجوز

نعى زميل فاضل

مدير عام صحة محافظة معان وجميع موظفي المديرية

يشعون ببالغ الحزن والاسى

المرحوم خالك عايد الزبن

رئيس ديوان وزارة الصحة

وللنساء في منزل الققيد ٠

الير والتقوى

من الحزن والاسى الحلجة المرهومة

نعي فاضل محمد رشدي النجمي وعائلته

ينعون بمزيد من الحزن وعميق الاسي وهاة صهره المرحوم

ويتقدمون من عائلته وانجاله وعموم آل الظاهر وآل عون الله الكرام باصدق مشاعر التعازي والمواساة، راجين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويدخله فسيح جنانه انا لله وانا اليه راجعون

نعی جار عزیز

مادباء سالم الفراج وعائلته واولاده يتعون بمزيد من الحزن والأسى جارهم الفقيد الغالي المرحوم الدكتور ميشيل يوسف معايعه

ويتقدمون من زوجته واولاده وبناته باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الصبر السلوان.

نعى شاب فاضل

مدير عام التأمين الصحي وجميع موظفي المديرية العامة للتأمِّن الصَّحِي يتعون بيالغ الحزن والأسى زميلهم الشاب المرحوم

خالك عايد الزين رئيس ديوان الوزارة

ويتقدمون من آل الفقيد ونويه بأحر التعاري والمواساة سائلين العلي القدير أن يتغمده بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جناته ويلهم آله

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

مدير وموظفو دائرتي (التمويل والساهمات) ي المؤسسة العامة للضمان الاجتماعي يتعون بمزيد من الحزن والاسي وطأة المرحوم الشاب

خالد عابد نصار الزين

شقيق زميلهم ابراهيم الزين الم النبن الكرام بالزميل ابراهيم وال الزبن الكرام باحر التعازي

والمواساة سائلت الله العلى القدير ان يدخله فسيح جنانه

ويلهم اله ودويه الصدر والسلوان

والرعاية الصحية ويتقدمون من آل الفقيد ونويه بلحر التعازي والمواصاة سائلين ألعلي القنير ان يتغمده بواسع رحمته وان يسكنه نسيح جناته سائلين الله ان يلهم نويا

الصير والسلوان

نعى فاضل بمزيد من الحزن والاسي ينعي

الشيخ احمد اليشرطي وعائلته المرحوم الدكتور

ميشيل معايعه

شقيق الأخت سعاد عكشه

ويتقدمون من زوجته واولاده باصدق مشاعر العزاء سائلين المولى ان يتغمد الفقيد الرحمه، وان يلهم ذويهم الصبر

وانا لله وانا إليه راجعون

نعي وجيه فاضل كمال عبدالرحمن العواملة وعائلته

ينعون بمزيد من الحزن والاسي وفاة المرحوم الدكتور ميشيل معايعة

ويتقدمون من الاصدقاء الدكتور غسان والمهندس عصام وآل الفقيد الكرام باحر مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم ذويه الصير وحسن

من آمن بي وإن مات فسيحيا عماد يارد وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاسى الفقيد المرحوم

الدكتور ميشيل يوسف معايعة

وينتقدمون من زوجته وأولاده وبناته وعموم آل معايعة باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه قسيح جنانه ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان •

نعى وجيه فاضل

مأدبا- الدكتور سمير عجيلات واخوانه الهندس سميح والاستاذ سامح والهندس سهيل والدكتور سيمون وسعد والدكتور سعود وسحر والدكتورة سهي وعاثلاتهم

> ينعون ببالغ الحزن وعميق الأسى الفقيد الغاني المرحوم الدكتور ميشيل يوسف معايعة

ابو غسان الطبيب البار الذي خدم مأدبا واهلها لعقود طويلة

ويتقدمون من ارملته واولاده وبئاته وذويه باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنأنه ويلهم آله وذويه الصير والسلوان

> من آمن بي وإن مات فسيحيا جانيت غندور تتعي بمزيد من العزن والاسي الفقيد المرحوم

الدكتور ميشيل يوسف معايعة

وتتقدم من زوجته واولاده وبناته وعموم آل معايعة باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلة الله أن يتغمد الفقيد بواسع حمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اهله وذويه الصبر

نعي فاضل

اسكندر عيسي قبعين ووالدته وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسي الفقيد الرحوم الدكتور ميشيل بوسف معايعة

ويتقدمون من زوجته واولاده الدكتور غسان وعصام وجمانا ونهاد باحر التعازي سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد الغاني بواسع رحمته وان يلهم آله وذويه الصبر والسلوان

من آمن بي وإن مات فسيحيا توفيق غندور وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاسى الفقيد المرحوم الدكتور ميشيل يوسف معايعة

ويتقدمون من زوجته واولاده وبناته وعموم آل معايعة باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اهله وذويه الصبر

انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

ينعى آل الصفوري وآل كشكش وانسباؤهم واقرباؤهم

داخل الملكة وخارجها ببالغ الحزن والاسي فقيدهم

الحاج الدكتور

صالح حسن الصفوري

والدحسن وحسام واياب وإباء

وشقيق الدكتور محمد واحمد وفتحية والمرحوم ابراهيم

تقبل التعازي للرجال والنساء بمنزل الفقيد الكائن بضاحية

اسكان الصيادلة مقابل منتزه قصر اليادودة / باليادودة انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل اسرة شركة ادوية الحكمة ينعون بمزيد الحزن والاسي المرحوم

صالح الصفوري

ويتقدمون من زملائهم محمد وباسل الصفوري وعموم آل الصفوري الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان اتا لله واتا اليه راجعون

نعى فاضل

مازن دروزة وعائلته ينعون بمزيد الحزن وبالغ الاسي المرحوم

صالح الصفوري

ويتقدمون من أل الفقيد وذويه باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله تعالى ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه ويلهم آله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل سعيد دروزة وعائلته ينعون بمزيد الحزن وبالغ الاسي المرحوم

صالح الصفوري

ويتقدمون من آل الفقيد وذويه باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله تعالى ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه ويلهم آله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل سميح دروزة وعائلته يتعون بمزيد الحزن وبالغ الاسي المرحوم

صالح الصفوري

ويتقدمون من أل الفقيد وذويه باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله تعالى ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه ويلهم آله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

ينعى رئيس واعضاء مجلس ادارة الشركة الموحدة لتنظيم النقل البري ومديرها العام وكافة منتسبيها بمزيد من الحزن والاسي وفاة المرحوم:

ويتقدمون من صديقهم العزيز الحاج مصطفى ابو قورة وعموم أل ابو قورة الكرام باحر واصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم اهله وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

ية فقال

تجاريا تحت اسم (اينفستن) ﴿

العظام ويقلل من تسحي

الكوليسترول في الدم اي ان عبد

تصحت النساء العوامل أوا

اللواتي يعانين من تجلط في النظ

بعدم استعمال الدواء الجديد

قهوتك الصباحية متاحة

رغم زلزال ضرب

موطنها في كولومبيا

منطقة انتاج البن بوسط كولومنيا

في وقت مسكر امس المُعْسَيِّينَ

واثار الذعربين المواطنين ولكن

لم تسقيع احسابيات او أخسرار

معهد الزلازل القومي لرويترز ان الزلزال وهو الثاني في اقل من ١٢

ساعة كان بقوة قرآ برجة على

وقع على عمق ١٨٠ كيلومترا تحت

سطح الارض مماحد من احتمال

وقوع اضرار في المنطقة المأمولة

درجات على مقياس ريختر وكان

مركزها مقاطعة ريسارالدا الليلة

قبل الماضية ولم تسبب اضرارا

مقياس ريختر .

وقال فرائكلين رينجيفو من

وقال رينجيفو أن الزلزال

ورقعت هزة ارضية بقوة ٥

بوجوتا . رويتر . هز زلزال

يشبه عمل هرمون الاستروجان

ويقوم هذا الدواء بزيادة تنج

ولكن ادارة الاغنية والانوتاء

اعتبارا من بدء العام القائم *.

1511

- -- 1-41-4 mg

البوتاس تعتزه

المايع ترجه الماد

ايقاع قديم

عيناك مراتان

في كف القصول ... قصيدتان على الضفاف

طيران من رؤيا الحبيب

يغردان على الشغاف...

يهما المدى ...

والامنيات ..

يزهر في القوافي..

وسير هذا الوجد ..

واكاد المح فيهما .. لغر الكلام ..

ولون احلامي ..

وزغردة الزفاف ..

يا نبعتين ...

تناغم الإيقاع

فهمت من الاعماق ..

في موجيهما

موسيقى اعترافي يا شمعدان القلب ..

يا سقر الكلام ..

ومعجم العشاق

د. محمود الشلبي

عامل الملال الأحمر ..

وبساتين وأدي السلط الأخضر، وكروم العنب المنبسطة تكسو الْهُضَابُ والوديّان، والناس يعيشون بألقةً واحترّام وحياتهم لم تخل

وبعض اصناف الرياضة، وكان صاحبنا واحدًا من فريق كرة السلة، وكان الاستاذ المسؤول عن الرياضة والكشافة حسن رومي. كان ينظم الشعر وهو ما زال طالبا، فنظم قصيدة غزلية فلم ترق للاستاذ صياح الروسان، لكن الاستاذ البرقاوي اعجب بها وطلب

فدمشق تُعيج بالنشاطات السياسية والأجتماعية، فأسس هو ومجموعة من الطلاب واتحاد الطلبة الأرينيين، وانتخب رئيسا له وضيف الله الحمود تاثيا للرئيس. كانت سوريا أنذاك حافلة بالنشاط والحيوية وذات طبيعة

الاستعمار والنضال من اجل الحرية والاستقلال. عاد الى عمان بعد أنهاء دراسته محملا بالأفكار القومية، لم تشدُّه او تجنب التيارات الحزبية، بل انصرفُ الى الأعمالُ عام ١٩٤٨ اسس قسم الطبابة في بلدية عمان، وعام ١٩٥٠

قسم الأشعة الذي افتتحه جلالة ألمك عام ١٩٥٣. وفي عام ١٩٥٦ انشأُ قسم الأشعة في مستشفى البشير. وفي عام ١٩٥٣ أسس مع مجموعة من الأصدقاء والرابطة

عيادته واستمرت اللقاءات واطلقوا على المجموعة وشلة الأرمنء لأن اسماءهم تنتهي

لانغماسهُ في العمل الاجتماعي والانساني وابتعاده عن العمل السياسي، دخل جمعية الهلال الأحمر عام ١٩٥١، واصبح سكرتيرا عام ١٩٥٣ ورثيسا منذ ١٩٦٤ وحتى عام

شارك في العديد من المؤتمرات. واستطاع ان يساوي الهلال الأحمر بالصليب الأحمر، واعتماد اللَّفَّة العربية كلغة رسمية ثم الدخول ألى الأمانة العامة حيث اصبح رئيسًا لها، وهو أول منصب يصل اليه عربي.

قرارات تدين اسرائيل في اغْتَصابِها لقُلسَطين وفي احتلالها لأراض عربية. حصل على اوسمة عديدة ومن معظم دول العالم. وكان شوكة في حلق اميركا واسرائيل من

خلال المؤتمرات. وهو يعتبر اميركا اسرائيل لانها تعمل كل ما يخدم اسرائيل. على الرغم من ابتعاده عن الحياة الحربية. الا انه عاش حياة حاقلة بالاخلاص لوطنه وامته، مؤمنا بوحدة اقطار العروبة، مناضلا في

يعشق الشعر، ولا يعجبه الشعر الحر، انما الشعراء القدماء من امثال المتنبي وابو العلاء و...

ولد في مُدينة السلط عام ١٩١٨، وتخرج في مدرستها الثانوية. ومن زملاء الدراسة: حُمد الفرحان، وصفي التل، خليل السَّالم، هزاع المجالي، وشفيق رشيدات. ومن اساتذته: حسني فريز، محمد اديب العامري، على روحي، سُعيد الدرة، حسن البرقاوي، فوزي الملقي، رفيق الحسيني، جريس القسوس وصباح الروسان.. مؤلاء الاساتدة لهم الفضل الكبير في تنشئة الأجيال وخدمة الوطن.

كانت أيَّام السلط (ايام زمان) حلوة وجميلة، ويتذكر عيون اثْناء الدراسة كآنت الكشافة العمود الأساسي لنشاطات الطلبة،

بدأ دراسة الطب عام ١٩٣٩، وانتقل الى جو آخر وحياة جديدة.

جميلة، وكانَّ الْمُدرسون مفعمين بالمشاعر القومَّيَّةَ والحماس ضَّد

الاجتماعية والانسانية، على انه كأنّ وطنيا وقوميا. سافر الى لندن لاكمال دراسته. وفي عامَّ ١٩٥٢ عاد الى عمان وانشأ

الفكريةُ ، وكان من بين مؤسسَّيهاً: حَسني قَريزَ، عبدالوهابُ الْمُجالِي. * عبدالحليم عباس، خليل السالم وحمد الفرحان، ما لبثت ان انتقاتِ الى

بِالْأَلِفُ وَالنَّونْ.. الشَّيخ ابراهيم القَّطانْ. محمد طوقان، محمد القَّرعانْ. حمد الفرحانْ.. سنة ١٩٦٥ اصبح وزيراً في حكومة وصفي التل، وأول من فكر في انشاء مستشفى عمان الكبير (مستشقى الجامعة الآن).

وكان له نشاط سياسي وقومي بارز في اوساط الهلال والصليب الأحمر، واستطاع اتخاذ

سبيل ذُلك، بهدوء، وعطاء موصول. قارىء من الطراز الرفيع، وتحتوي مكتبته العديد من الكتب والمؤلفات والمصنفات المتنوعة في السياسة والثقافة والفكر والأدب.

صاحبنا اشرف على الثَّمانين من عمره المديد، فما زَّال في حيويته ونشاطه، لا يُتَرَّكُ مَناسبة اجتماعية الا ويؤديها.. محب للخير، ومحب للناس، متواضع. أنه الدكتور الفاضل أحمد صالح محمود أبو قورة.. أطال الله عمره.

كلينت ايستوود المثل المفضل لذي الأميركيين

لسموس انجلس ـ أ.ف .ب . أظهر استطلاع للرأي اجرته مؤسسة «هاريس» ونشر أن كلينت ايستوود هو المثل المفضل لدى الأميركيين، وأنه يتقدم في نظرهم مل غيبسون وتوم كروز وجونِ واين وهاريسون فورد.

شوارزنيغر وريتشارد غير وشون كونري النين تقاسموا المركز السابع بالتساوي، فدنزل واشنطن عاشراً. ولَّم يظهر أسم معنَّلة في هذا الترتيب المختلط الا في المركز

الثاني والعشرين وهي ديمي مور. وأظهر الاستطلاع تراجع المثلين ستيفن سيغال وتوم هانكس وبول نيومن وسيلفستر ستالوني في الترتيب بالمقارنة مع العام الفائت، اذ كانوا في المراتب العشر الأولى.

واشار الباحثون الى وجود نوعين اساسين من

العليظ . . غيروري جدا لصحة الجسل

او زوجتك بتناول جميع ما في طبقك من لحم وخضار فهي على حق لان هذه الاطعمة تحتوي على عنصر العنيد الهام والضروري ليس فقط لسلامة الجسم والمحافظة على الصحة العامة بل ايضا للحياة نفسها لانه . وحسب الاطباء ، مسؤول عن نقل الاكسجين من الرئتين الى خلايا الجسم، لذلك فأن تقصه يقود الى نقص مستوى الاكسجين وبالتالي يؤثر على التنفس

والعملية الحيوية للخلايا والانسجة. ويتركز معظم الحديد في جسم الانسان في صبغة الهيموجلوبين التي تعطي خلايا الدم الحمراء لونها المدير، وانحفاض مستواه في الدم يؤثر على وظيفة هذه الصبغة في نقل الفازات من والى الخلايا فلا يودي عمله كما يجب وعندها تظهر الاعراض.

ويتمثل نقص الحديد في الاطفال بضعف الانتباه، التهيج، الضجر والملل القلق والارق، تشتت الذهن وعدم القدرة على التركيز، ضعف قدرة الجهاز المناعي على مقاومة الاصابات الجرثومية ويصبح الاطفال ابطأ في النمو والنطم.

بالتعب والارهاق ونقص الطاقة وقلة النشاط وفتور الشعور بالاضافة الى الشحوب وضيق التنفس. ولمنع الاصابة بنقص الحديد ينصح الاطباء بتناول طعام متنوع ومغذ يشمل اللحوم الحمراء وهي اغنى

الباحثون في مجال مكاقعة مرض الايدز عن اعتقادهم بانه بات في المصادر، النجاج، السمك، الحبوب كالشوفان والقمح، الامكان آنتاج لقاح للايدز خلال الكبدة والطحال، الخضراوات كالبروكولي والبطاطا عشرة أعوام والسبانخ بالاضافة الى اللفت وجنور الشمندر ودبس صباح امس عن رئيس برنامج

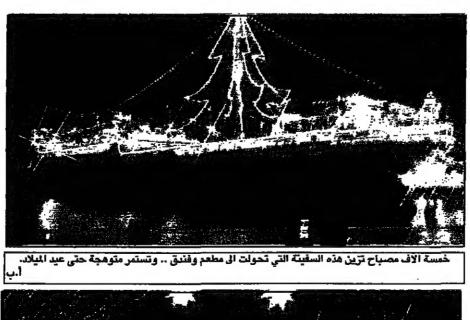


الألماني ديتر هاب من هيرقورد يمسك بافعاد التي يبلغ طولها وزه متر بيتما يساعده احد زوار هذه المجموعة من الافاعي التي يملِكها هاب. والتي دأب على جمعها منذ اكثر من ٤٠ سنة، مع أنواع مختلفة من العقارب والعناكب والزواحف والتي يبلغ مجموعها اكثر من ٦٠٠. وكان قد اقام معارض في النمسا وهولندا والمانيا وفرنسا واقطار اخرى الى أن جاء الى كرواتيا ليقيم فيها معرضا.

بشكل جيد وحديد غير الهيم غير القابل للامتصاص. عمان . قدس برس . حين تنصحك والدتك او جدتك

الحديد الغذائي هما حديد الهيم الذي يمتصه الجسم

الماني يستعم ميكرا للاحتمال براس السن





تخشى فقدان أموالك في الاسواق المالية التأرجعة.. لا تدفن رأسك في الرمال ولكن استثمر في تربية

المتطرف في الدول الأوروبية .

لقاح ضد الايدز

واشتطن . يترا . اعرب

ونقلت اذاعة صوت امريكا

المشعوذون يدعون

مضاعفة الاموال

والامارات تطردهم

اماراتية امس الخميس ان محكمة

شرعية في امارة راس الخيمة في

دولة الأمارات العربية التحدة

اصدرت حكما بحبس وجلد

وابعاد شخصين سنغاليين بعد

ادانتهما بمعارسة الشعوذة

المكمة اصدرت حكما بسجن

احد المتهمين لدة سنة وبسجن

الثاني مدة سنة اشهر وبجلد كل

منهمًا ٧٠ جلدة وابعانهما عن

قوات الامن كانت قد قبضت على

المتهمين في مطلع تشرين الثاني

الماضي اثناء قيامهما بايهام

بواسطة السحر وضبطت

بحوزتهما حقيبة فيها ٢٢ الف

تولار ومبلغ '١٥٠ الف درهم. (حوالي ٤١ الف دولار).

الجنود الالمان

يعضهم ما زال

مؤمنا بالنازية

كويتهاجن، بترا. نكسرت

وكالة الانباء الدنماركية انه تم في

المانيا الكشف عن شريط فيديو

يظهر مجموعة من الجنود الالمان

وهم يؤدون التحية النازية

المعروضة برضع اليد اليمنى

والصراخ بصوت عال يحيا هتلر

ويكشف شريط الفيديو الذي

واوضحت الصحيفة ان

الإمارات بعد تنفيذ العقوبة.

وثكرت صحيفة والخليجه أن

والنصب والاحتيال.

يبيء أ.قبب. نكرت صحيفة

لقاح الايدر الدولي قوله في المؤتمر

المتعقد حاليا في ساحل العاج أن

مناك حاجة الى اجراء المزيد من

الايحاث التي تركز على سبل

الحالية تهتم بايجاد علاج

للاشتحاص المسابين بالفيروس

بالفعل • مشيرا ألى أن الحاجة

قد لاتدعو الى انتاج لقاح قوي طالما

انه يوفر الوقاية من كاقة اشكال

رواء لهشاشة العظام

والمستفيد النساء

في سن اليأس

ادارة الاغنية والانوية الاميركية

على بواء جديد يمنع حدوث

مشاشة العظام الذي يؤثر بشكل

كبير على النساء أي سن الياس

وغالبا ما يؤدي الى حدوث كسور

بسهولة في مناطق الحوض

اليونايتدبرس فان الدواء الجنيد

يدعى (الوكسيفين) وسيسوق

والمعصم "

واشتطن. بترا. وافقت

القيروس المسبب للاينز.

واضاف ان معظم الابحاث

الوقاية من هذآ المرض

تعرض شركة في هونج كونج فرصة للاستثمار في مزارع لتربية النعام للاتجار في لحمها وريشها وجلدها وزيتها.

وفي منطقة تكبد فيها مستثمرون يسعون لربح سريع خسائر مالية فابحة مماحفز أوستريستش عطسي المدعسوة الي الاستثمار في مزارع تربية هذه الطيور الضخمة التي يمكن ان تدر عائدا سنويا اكثر من عائدات الاستثمار في مجالات عادية بمقدار ثَلَاثَةَ اصْعَافَ فِي فَتْرَةَ سِتْ سِنُواتٍ. ولكن الصبر شرط اساسم

قبل النخول في هذه العملية. قال احد السنثمرين «تحتاج الى نقود كافية حتى يمكن الانتظار سنتين او ثلاث سنوات قبل تحقيق

عائد مجزه. وقنالت كارين شنان مديرة التسويق دهذا ليس برنامجا قصير الدى لتحقيق ثروة سريعة. انه ليس هذا النوع من المضاربة ولكنه استثمار طويل المدى لتحقيق عاث

وتتوقع مجموعة جلوبال أوستريتش تحقيق عائد استثماري سنوي مقداره ٢٩١ في المئة في قترة ست سنوات، ويقوم الحساب على البدء بثلاثة نعامات لانتاج قطيع للتربية يضم ٢٤ طائرا وبيع ١٧٠

ويمكن لمستثمرين شراء حصة نحو ١٠٤ زيائن في العام الإول في في المزرعة في صور مختلفة..طائر او .1447 أثنين أو تبلاثة بسعر بين ١٧٥٠ وأسست شركة لبيع اللحم و ۲۹۲۰ دولارا استرالــــــا. والجلد والريش في اسواق جنوب

وينتضمن المشروع نقع مقدم شرق اسيا. ويأمل ليم الذي يقعل والباقي على أقساط، ان انتاج الشركة رائج في سنفافورة ان يسوق الانتاج أ مونع كونع وتنتج المزرعة البيض بعد عامين عندمآ تضع الطيور حوالي



شجرة الميلاد امام مبنى الكابيتول الامريكي.

محمور الكايد

المديس العسام

رئيس التحرير المسؤول

نائب النبير العام سليمان القضاة ناس الحوراني

أعيد الوهاب زغيلات

تائب رئيس التحرير

هاتف: ١٦٧١٧١ (تفر الي) أكس: ٦٨٤٣٦٦ الإدارة 684366 (Mangt)

PAX: (EDIT.) 661242 التخريس ٦٦١٢٤٢ FAX: (ADV.) 607309 CLINEY! 1.VY.4 العنوان: طريق الملعة الارشة صيعة ١٧١٠ عسن ١١١١٨ P.o. Box 6710 - Amman 11118

On Line رأي ap://accessme.com/Al-Ra'i/

mail < alrai@go.com.jo >